

Directora: Dina Yépez Cerna

# VEA

LA REVISTA

**ELECCIONES GENERALES**  
En febrero se aprobaría proyecto  
**OTAROLA PROMETE**  
Dice que hará Chavimochic  
**NUEVAS AUTORIDADES**  
A responder confianza del pueblo

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE  
Vigencia del 27 de enero del 2023 al 26 febrero del 2023 Vea Edición N° 278 Precio: S/5.00



FOGRAFIA: Luis Herencia

# Bella reina de la marinera

Así es Valeria, orgullosa de su herencia, dueña de gracia y salero que no derrocha cualquiera. Y que ¡Viva la Marinera!, que por primera vez en la historia se realiza en el Callao.

**FERIA DEL LIBRO**  
Del 3 al 12 de marzo,  
todos a leer

**SAN VALENTÍN**  
14 de febrero día de  
la amistad y del amor

**CARNAVAL DE CAJAMARCA**  
El Gran Corso será el  
20 de febrero



# LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO

Examen de admisión: **12 FEB.**



35 años de reconocida calidad académica



Docentes con amplia trayectoria académica y profesional



Más de 150 talleres y laboratorios para reforzar tu aprendizaje



Más de S/ 308 millones invertidos en infraestructura y equipamiento entre el 2018 y el 2022



[descubre.upao.edu.pe](https://descubre.upao.edu.pe)

**UPAO**  
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO

# Concurso de Marinera nunca debió irse de Trujillo

La fiesta de la marinera es de Trujillo y como tal debió desarrollarse como estaba programado.

**S**i bien el alcalde de Trujillo, Dr. Arturo Fernández Bazán, quiso cambiar las reglas de juego a última hora y evitar el desarrollo del Concurso Nacional de Marinera, lo debió hacer después del certamen, y no cuando todo estaba listo, e incluso las parejas ya estaban en nuestra ciudad para participar en este concurso, perjudicando grandemente el turismo y generando cuantiosas pérdidas en los diversos negocios.

Quizás, el alcalde tiene algunos argumentos válidos, pero creo que no lo tiene con la realización del Concurso de Marinera, evento que ya estaba todo preparado para desarrollarse en el Coliseo Gran Chimú. Esta decisión del burgomaestre, dio origen que el

directorio del Club Libertad, lleve a nuestra fiesta tradicional a la Región Callao, donde se viene realizando las semifinales y el domingo 29 será la gran final de esta danza de la peruanidad.

Además, muchos amantes de la marinera, procedentes de diferentes partes del país y del mundo, habían realizado sus reservas pertinentes en Trujillo. Vaya que esto si fue como una cachetada al turismo y a la generación de divisas en favor de nuestra región.

La cancelación abrupta de la celebración del Concurso Nacional y Mundial de la Marinera, dejó perplejos a las diversas parejas y turistas acostumbrados a llegar a Trujillo para vibrar con cada una de las interpretaciones de la marinera. Transitar en estos días por el

majestuoso coliseo Gran Chimú y recordar el bullido de las interpretaciones de nuestro hermoso baile, bajo los acordes de la banda del Ejército Peruano, realmente genera tristeza.

Asimismo, por información oficial, son alrededor de dos mil parejas entre nacionales y extranjeras que vienen participando del 24 al 29 de enero en esta competencia en poli deportivo del Callao.

La danza peruana es patrimonio de todo el Perú y lo que Trujillo tiene es el Concurso Nacional y Mundial de Marinera, que organiza el Club Libertad hace 63 años. Esperamos que para las próximas ediciones, se realicen en nuestra ciudad y así Trujillo recupere su identidad y vuelva a vibrar con su bello baile peruano, que con el pasar del tiempo ha traspasado fronteras.



## 2023 Compliance: Gestión más segura y sostenible

Estamos implementando el Sistema de Gestión Compliance, basado en la norma ISO 37301:2021 y la gestión integral de riesgos en todos los procesos estratégicos, operativos y de soporte. Gestionamos de forma integral nuestros riesgos estratégicos, operacionales, financieros y regulatorios.

  @MineraPoderosa |  Compañía Minera Poderosa S.A.  
 Minera Poderosa |  www.poderosa.com.pe







# 11

## LA MARINERA AHORA, EN EL CALLAO

Como una feroz cachetada a la cultura y tradición trujillana ha sido tomada la injustificada negativa del actual alcalde Provincial de Trujillo, Arturo Fernández Bazán, a dar pase a uno de los eventos emblemáticos de la ciudad como es el Concurso Nacional y Mundial de la Marinera.

## DR. LUIS CERNA BAZÁN: POR MÉRITOS LOGRA BECA PARA ESTUDIAR EN BRASIL Y SER ELEGIDO VICERRECTOR DEL UPAO

Su impecable trayectoria y dedicación al estudio, convirtió al Dr. Luis Antonio Cerna Bazán, en una figura profesional, no solo en el nivel de investigación sino también académica, logrando ser elegido por varias ocasiones consecutivas, vicerrector Académico y de investigación de la Universidad Privada Antenor Orrego.



Cuidemos el  
**alcantarillado**  
Tu hogar libre de atoros.

Para  
**evitar atoros**

Asegúrate que  
lavatorio, lavadero y  
ducha tengan rejillas.



Recuerda

Tener una vivienda libre de aniegos es tarea de todos.

**SEDALIB** COMPROMETIDOS CON LA VIDA  
Y EL BIENESTAR HUMANO

# ¡ROBO DE AGUA!

**¡DENUNCIALOS!**  
El robo de  
agua potable  
es un delito

CÓDIGO PENAL:  
ART. 185-186

Recuerda

Las conexiones clandestinas de agua afectan a todos, disminuyen la cantidad y presión del agua que llega a la casa de los que si pagan.



**SEDALIB** COMPROMETIDOS CON LA VIDA  
Y EL BIENESTAR HUMANO

TRUJILLO - CAJAMARCA  
CHICLAYO - CHIMBOTE

# VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y  
Sucesos:

Año XXII Edición N° 278  
Trujillo del 27 de enero del  
2023 al 26 de febrero del  
2023

Jr. Independencia 431 Of. 102  
Movistar: 947418388 Claro  
949340856

www.revistavea.pe / E-mail:  
dinayopez@hotmail.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez  
Cerna. Gerente: Narda  
Yglesias Yépez  
Redactores y

Colaboradores:

Dina Yépez C. - Juan  
Gamarra

Lorenzo Lima - Dionicio  
Mantilla - Iván La Riva -  
Renato Paredes - José  
Huamán- Mario Lozano -  
Gerardo Neira Zurita - Ninell  
Dedios

Reportero gráfico, Gonzalo  
García Monterroso - Lucho  
Herencia - Fernando Torres

Corrección. Redacción  
Gerente de Marketing

: Winnie Gallo Yépez  
Publicidad: Soledad

Rodríguez Cerna Diseño,  
Diagramación y Corrección:  
Empresa Editora Vea del  
Perú SAC Publicidad: Of.  
Revista Jr. Independencia  
431 Of. 103

Vea Empresa Editora Vea  
del Perú S.A.C. Cajamarca:  
Librería Alex

Quioscos: Trujillo -  
Cajamarca - Chiclayo -  
Chimbote.

Autor: Dionicio Mantilla León

# El último Haravicu y la Marinera

**A los 144 años de creación de nuestro emblemático baile y el 63 aniversario del Concurso Nacional de Marinera resulta placentero traer a la memoria bellos pasajes de su exquisito historial, así como del legado de su gestor y su promotor.**

**C**ada pueblo tiene un baile que lo caracteriza y lo identifica. Trujillo lo tiene: La Marinera, convertido en símbolo imperecedero de peruanidad. Si bien se ha adherido a la fecunda y exquisita cultura musical y folklórica de nuestro país, el pueblo de Trujillo lo ha promovido con mayor intensidad, perseverancia y pasión, más



*Bello símbolo de arte y peruanidad*

aún, el pueblo de Trujillo le ha impregnado un sello propio y, más aún, es en nuestra región que nació el indiscutible autor de su nombre Abelardo Gamarra Rondo o el "Último Haravicu" o también "El

Tunante".

Nuestro baile nació formalmente con denominación, durante los aciagos días del conflicto bélico con Chile, y poco a poco ha ido ampliando su cobertura de

#### SÍMBOLO DE ARTE.

La marinera es un baile en pareja. Es un símbolo del amor hecho arte y peruanidad. Es el juntarse de dos miradas que se buscan como las flores al rocío, como el día a la noche. Expresión sincera de sentimientos que afloran desde lo más profundo del alma. Dos seres que se unen para beber las dulces gotas del contento, arropados de sonrisas y pañuelos, de faldones y sombreros al son de vibrantes taconeos e instrumentos de una caja y un cencerro o de una banda de músicos tradicional.

## CEA JUAN PABLO II

Formando líderes con valores Cristianos y conciencia ecológica



# MATRÍCULAS ABIERTAS

INICIAL - PRIMARIA -  
SECUNDARIA



ENSEÑANZA DE CALIDAD  
Y EXCELENCIA EDUCATIVA

PRESENCIALIDAD  
CON PROTOCOLOS

Contáctanos: 935 092 436 / [www.juanpablo.edu.com](http://www.juanpablo.edu.com)

Calle Agua Mz. K Lt-13 Urb. Los Cedros - Trujillo  
 CEAJUANPABLOII CEAJUANPABLO

293395 - 346688 935092436 [www.juanpablo.edu.pe](http://www.juanpablo.edu.pe)





**LAS PALABRAS DEL ÚLTIMO HARAVICU**

Abelardo Gamarra Rondo fue un digno patriota peruano. Nacido en las entrañas del ande liberteño, un 31 de agosto de 1852, en el bello pueblo de Sarín (Tierra del maíz) en la Provincia de Sánchez Carrión fue un digno patriota y polifacético peruano. Escritor, periodista, político y compositor. Por sus cualidades y patriotismo fue elegido Diputado por Huamachuco en dos oportunidades. Fue un tenaz opositor de la invasión de las huestes chilenas y del traidor y entreguista cajamarquino Miguel Iglesias que firmó el Tratado de Ancón por el cual se cedió nuestras provincias de Tarapacá y Arica por cuya razón fue desterrado al Ecuador. Admirador acérrimo de las hazañas de Grau y el monitor Huáscar compuso las primeras marineras peruanas en su homenaje incentivando el patriotismo y la defensa de la soberanía nacional a través del periódico "Integridad" que fundó y dirigió.

La denominación como marinera reemplazó al baile nacional llamado cueca eliminando el nombre de la "chilena" con el que ya se la conocía a esta. De dicho acto diría: "Marinera le pusimos y marinera se quedó, por supuesto que por entonces y para que la semilla fructificara, lanzamos no pocas letras picarescas a las que ponían música esos maestros incógnitos que no se sabe donde viven, pero que nos sorprenden con sus deliciosas músicas. Nuestro ilustre paisano dejó de existir el 9 de julio 1934 dejándonos un hermoso legado. ¡Muchas gracias don Abelardo, el "Último Aravícu"!

conocimiento y práctica, traspasando ahora nuestras fronteras ciudadanas, regionales y nacionales como las blancas gaviotas representadas por los pañuelos que como señales de paz y belleza elevan a los azules cielos nuestras hermosas doncellas trujillanas acompañadas de sus apuestos donceles.

Así, en un vaivén colmado de



gracia, coquetería y elegancia las parejas trujillanas colman nuestros ojos y corazones de contento como colman los ojos de nostalgia y contento de los miles de espectadores a lo largo y ancho de diversos pueblos del mundo pues nuestro baile se ha convertido en invaluable embajador cultural de nuestro país en otras latitudes motivando el asombro y admiración de los espectadores y de quienes lo bailan con embeleso y alegría.

**BREVE HISTORIAL**

Nuestro emblemático baile nació en el Perú durante los años de la transculturización virreinal y tuvo como raíces: el fandango hispano, la zamacueca africana, la zamba, la chacarera y el bailecito o Minué, todos en incesante evolución y simbiosis cultural con los bailes oriundos de nuestro país, todo lo cual dio como resultado el baile de la zamacueca nacional. Tuvo, pues, una raíz ibérica\_ africana e indígena.

Luego, en los albores del siglo XVIII fue llevado por los españoles como elemento cultural a Chile retornando a nuestro país aproximadamente en 1870 con el nombre de Cueca. Fue en plena eclosión de la guerra con Chile en circunstancias en que nuestra armada peruana liderada por el "Caballero de los Mares", Miguel Grau Seminario, se enseñoreaba durante buen tiempo por nuestros mares y abatiera al buque chileno "Antofagasta", surgió la denominación de "Marinera" como homenaje imperecedero a las hazañas del buque insignia peruano, "Huáscar" comandada por dicho insigne peruano oficializándose en el diario El Peruano un 8 de marzo de 1879. Su creador, el escritor y político, Abelardo Gamarra Rondo. La primera marinera compuesta por él fue justamente "La Antofagasta" \_ puerto boliviano al sur del Perú y ocupado por Chile\_ luego, sería "La Concheperla" o La Decana".



**EL PROMOTOR: GUILLERMO GANOZA VARGAS**

El principal impulsor de este hermoso ritmo nacional en Trujillo fue el ilustre empresario trujillano, Guillermo Ganoza Vargas, quien siendo presidente del Club Libertad de Trujillo tuvo la feliz iniciativa de gestar el primer Concurso Nacional de Marinera un ya lejano 20 de noviembre de 1960. Bien dicen que lo que amorosamente se siembra en nuestra mente y corazón durante nuestra infancia aflora promisorio en nuestra juventud y adultez. Esto ocurrió con don Guillermo quien comenzara a amar este baile a los 4 años al ver a su madre Hortensia "bailar a pie descalzo" al son de sabrosas y cadenciosas marineras al frescor de los verdes prados en la "Haciendita de Moche", de su propiedad. Deseando siempre hacer algo grande por dicho baile como recuerdo y homenaje a Trujillo y a su madre. La oportunidad se presentó en ocasión de ser elegido presidente del Club Libertad en la que organizara el "Primer Concurso Nacional de Marinera" un 20 de noviembre de 1960 en el mismo local del Club Libertad. Aparejado a este evento folklórico cobraba impulso mayor la crianza y empleo de los hermosos caballos de paso estampa costumbrista que hoy ha mejorado.

Don Guillermo instituiría luego el premio el "Pañuelo de oro" con un Jurado de lujo como las cantautoras Chabuca Granda y Alicia Maguiña y, para darle un toque más folklórico, dispuso el uso de vestimenta blanca y poncho para los miembros del jurado e incluso de los asistentes. A inicios de 1970 se tomó como escenario el Coliseo Gran Chimú. Como amoroso padre del evento don Guillermo lo organizó responsablemente durante 30 años y asistió como presidente del Jurado. Este ilustre personaje trujillano también dejó otras huellas benéficas para la ciudad de Trujillo partiendo al infinito en junio de 1988. ¡Gracias don Guillermo!

# Valeria: "El Señor de la Marinera" ha inmortalizado la memoria de mi abuelo y eso me llena de felicidad

Dialogar con Valeria Rodríguez Burmester, reina del Concurso Nacional y Mundial de Marinera es inmortalizar el maravilloso peregrinaje de las bellas reinas del ruidoso certamen de la peruanidad.



CORPORACIÓN **MEDINA DIESEL**  
DIESEL SERVICE S.R.L.

**Marinera** danza romántica, majestuosa y elegante, que brilla en todo su plenitud.

Carlos Medina  
Gerente General

Diagnóstico y Reparación

## Sistemas de Inyección Diesel

Delphi Technologies | BOSCH Diesel Center

Especialista en motores para la agricultura, transporte, pesca y minería

Nuestros laboratorios y personal tienen nivel internacional

INYECTORES - BOMBAS - TOBERAS - ELEMENTOS - CABEZALES - VÁLVULAS - SOLENOIDE

VISÍTENOS EN:  
Av. Honorio Delgado 320 (Esq. con Av. Ricardo Palma)  
Urb. Semi Rústica El Bosque - TRUJILLO

Celular: 958585074  
www.medinadiesel.com.pe  
ventas@medinadiesel.com.pe



Un nuevo concepto en joyas y relojes

## Aru Joyas

ELEGANCIA EN JOYERÍA Y RELOJERÍA

4 Años contigo  
"Feliz Aniversario"

Marinera: Divina joya de nuestra región. ¡Que viva la danza peruana!

### Alianza Matrimonial

a sólo **S/1.369**

Incluye: Modelo Media Caña. Peso 6 gramos de oro de 18 k. Grabación y Estuche Gratis. Garantía de por vida.

Servicio Técnico, Garantizado y especializado en todas las marcas. Pilas con garantía de un año.

Ofertas, Promociones y Descuentos Exclusivos en toda la tienda.

Originales y joyas de calidad

Relojes de las mejores marcas

Perfumes de marca exclusivas

pacó robanne | CAROLINA V HERRERA | VERSACE | D&G | Bolígrafos | GIVENCHY | CROSS | PARKER

CASIO | CITIZEN | TIMEX | GUESS | Swatch | TOMMY HILFIFIGER | INVICTA | SEIKO | VICTORINOX | CATERPILLAR | FOSSIL

Dirección Jr. Gamarra 406 Trujillo (044) 375987

MasterCard | VISA



## ESPECIAL

**T**ambién es difícil olvidar la majestuosidad de su madre Cecilia Burmester, quien, con mucha felicidad, igualmente, lució la impactante corona como soberana de la Marinera, pasos que fueron seguidos hoy por su hija Valeria, quien con orgullo lleva la imponente corona. Y lo más impactante es verla bailar con esa pasión y emoción de una beldad que lleva la marinera en el corazón. Valeria fue entrevistada por la Revista Vea en forma exclusiva. Aquí sus declaraciones **-¿Valeria te sientes feliz de ser reina del 63 Concurso Nacional de Marinera y también del mundo?** Mas que feliz, me siento muy orgullosa de llevar esta corona



### DATOS.

La soberana de la marinera, Valeria Rodríguez Burmester, nació en Lima el 9 de abril de 1998. Tiene como padres a Antonio Rodríguez y Cecilia Burmester y hermanos a Daniela, Antonio, Cecilia, y Juan Antonio Rodríguez Burmester. Realizó sus estudios primarios y secundarios en el Colegio San Silvestre. Estudió la carrera de Economía y Finanzas en la University of Toronto (Canada). Es analista de negocios en el BCP. Habla inglés y francés. Practica deportes como; el Muay thai, yoga, corre y tiene como hobbies dibujar y leer.

y todo lo que representa. **-¿Cómo te identificas con nuestra danza peruana?** Mi vida siempre giró en torno a la marinera y para ser sincera siento que es parte mía y de mi familia. **-¿Qué sientes llevar, hoy en día, la preciada corona como reina, que en anteriores concursos la llevó tu querida madre, tus tías y primas?** Para mí es como un sueño, saber que soy parte de esta hermosa tradición y sinceramente, me llena de satisfacción, representarla.



*"La marinera crece a pasos agigantados y privar su expansión sería injusto", advierte la soberana de la fiesta de la peruanidad, Valeria Rodríguez.*

*Herencia*

Amo demasiado a la marinera y cuando escucho hablar de ella, en diversos países del mundo, mi corazón vibra demasiado fuerte **-¿La marinera peruana, ahora llega a diferentes países del mundo? ¿Crees que se debe expandir cada vez más?** La marinera crece a pasos gigantes y a pesar de ser una tradición sigue evolucionando con el pasar de los años. Privar al mundo de su expansión, sería injusto y no se lo merece. Una danza tan hermosa y perfecta debe ser conocida por todos.

**-¿El origen de la Marinera, se atribuye a un baile colonial llamado zamacueca, que era muy popular en el siglo XIX? ¿Qué conoces de nuestra danza peruana?** Tengo entendido que las palabras "zamba" y "cueca" hace alusión a aquel asedio que efectúan los gallos, las gallinas y saca pasos de las peleas de gallos. Es pues, una buena descripción del origen de nuestra danza y sus características. **-El nombre de Marinera, se debe al escritor, periodista, político y compositor peruano, Abelardo Gamarra Rondó, el Tunante.**



**¿Crees que el Concurso de Marinera, es la fecha ideal para rendirle homenaje?**

Creo que sí, es un buen momento para rendir homenaje a alguien tan influyente en la marinera

**-¿Es cierto que tu primera maestra para bailar marinera, fue tu madre Cecilia, quien también fue reina de la marinera?**

Mi mamá siempre ha sido mi inspiración para bailar marinera. Los días del concurso, era imposible no bailarla. El solo hecho de escuchar a la banda de músicos, ya te invita a danzarla.

**-¿Desde qué edad bailas la salerosa marinera?**

Desde que tengo recuerdo, mi madre y hermana siempre bailaban conmigo. Es algo que los Burmester llevan en la sangre la tradicional danza de la peruanidad.

**-¿Qué emociones y sentimientos te produce, cuando bailas la danza peruana?**

Cuando bailo marinera me siento como una niña otra vez. Bailar me llena de una felicidad y orgullo inexplicable.

**-¿Es cierto que, para bailar marinera, hay que amarla y sentirla en el corazón?**

Completamente cierto, la pasión es algo que se trasmite al momento del baile

**-¿Qué marineras son las que más te impactan y de que compositores?**

Personalmente, la marinera más importante para mí es el tema escrito en honor a mi abuelo Memo Burmester, denominada, "El Señor de la Marinera", de la compositora, Lucy de Mantilla. A él le debo en gran parte mi amor por esta danza. Y nunca

olvidaré, cuando me llevaba al Coliseo Gran Chimú, para apreciar y amar la marinera. Saber que su memoria ha sido inmortalizada en una marinera es muy especial para mí.

**-¿Y quién te confeccionó tus hermosos vestidos y tus implementos de cabello y aretes para tu ingreso en cada una de las presentaciones?**

Sue Ellen Araujo y Mery Dextre son las personas detrás de mis vestidos, y mi corona se la debo a Milagros.

**-¿Cuál es tu mensaje final?**

Un saludo muy especial a todas las personas que aman y disfrutan este baile. Considero que gracias a su pasión no solo se mantiene viva esta tradición y cultura, sino que se difunde cada vez más por todos los rincones del mundo. Los invito a todos a disfrutar de esta gran fiesta.



*Herencia*

*"Amo demasiado a la marinera y cuando escucho hablar de ella, mi corazón vibra demasiado fuerte", Expresa la bella reina de la marinera, Valeria Rodríguez Burmester.*

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

**Il Valentino**  
RESTAURANT - PIZZERIA - BAR

**Marinera danza peruana, en todo su resplandor.**

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

**IL Valentino Express**  
Grifo Repsol - Golf  
3:00 pm a 10:40 pm

**Pedidos y Reservas:** 946089136

Centro Histórico Trujillo  
Jr. Orbegoso 224  
4:20 pm a 11:30 pm  
**Pedidos y Reservas:** 946097766





La gran fiesta de la peruanidad, ahora hace vibrar al Callao en toda su plenitud.

Uno de los motivos fue la fecha en que se presentó la solicitud para el desarrollo del concurso, el cual fue enviado a menos de una semana del inicio del evento. "Han presentado a destiempo, en contra de la ley. Lo normal es que se presente siete días antes, como máximo. Si nosotros respondemos en este momento diciéndoles que vamos a hacer la inspección, nos cae un juicio penal, porque estaríamos coludiéndonos bajo algo que no van a cumplir", comentó el alcalde provincial, Arturo Fernández.

El burgomaestre propuso a los organizadores como sedes para el concurso la Plaza Mayor y la Asociación de Criadores de Caballos de Paso, especialmente este último por tratarse de un local que cuenta con la licencia para el desarrollo de este tipo de actividades, según comentó.

**PROGRAMA**

27 de enero

10:00 a.m. - Polideportivo Callao

Semi final - Categorías: Oro, Junior, Senior, Juvenil y Adultos.

11:00 p.m. - al cierre de la edición, lugar por confirmar Presentación y actuación folclórica de Reinas Mundiales de Marinera - Show Artístico "El Perol".

# La bella marinera, brilló en el Callao

**El presidente de la Cámara de Comercio, dijo que llevar la marinera al Callao, dejó pérdidas por más de 40 millones de soles.**

La majestuosidad de nuestra danza peruana, no pudo verse en Trujillo ante la decisión de la Municipalidad Provincial de Trujillo, de no otorgarles el permiso correspondiente.

Por primera vez en la historia del Perú, el 63° Concurso Nacional y 13° Mundial de Marinera cambio de sede. En esta ocasión el afamado concurso se viene realizando en la provincia constitucional del Callao. El presidente de la Cámara de Comercio de La Libertad, Alfonso Medrano, dijo que el hecho de dejar de realizar en Trujillo el Concurso de la Marinera 2023, originó pérdidas por más de 40 millones de soles, sumado entre diferentes negocios que se veían involucrados en recibir turistas nacionales e internacionales.

"Creo que es lamentable la decisión de trasladar la marinera a Lima, pero considero que luego que termine el concurso, debe haber un dialogo que permita, una solución al este impase entre el Club Libertad que preside Fernando Burmester y el alcalde de la Municipalidad Trujillo, Arturo Fernández, que permita tener una solución que favorezca a la región La Libertad", añadió

**MOTIVOS**

Desacuerdos e incumplimientos entre el municipio y el Club Libertad generaron que se realicen cambios a último momento, por lo que a pocos días del inicio del concurso se decidió el cambio de sede, la cual será el Polideportivo Callao.

Orquesta Gran Orquesta Internacional.

28 de enero

10:00 a.m. - Polideportivo Callao

Primera Final - Categorías: Oro, Master, Pre Infantes, Infantes, Noveles, Infantil, Junior, Senior, Juvenil y Adultos. 29 de enero

10:00 a.m. - Polideportivo Callao

Segunda Final - Categorías: Oro, Master, Pre Infantes, Infantes, Noveles, Infantil, Junior, Senior, Juvenil y Adultos. Tercera Final - Categorías: Oro, Pre Infantes, Infantes, Noveles, Infantil, Junior, Master, Senior, Juvenil y Adultos.

Final Categorías: De la Unidad, Oro, Pre Infantes, Infantes, Noveles, Infantil, Junior, Master, Senior, Juvenil y Adultos.

Concurso Campeón de Campeones.

**MARINERA EN EL MALL**

Como ha venido siendo en los últimos años, centros comerciales como el Mallplaza Trujillo realizan actividades con motivo del Concurso de Marinera. El 21 de enero se desarrolló un show de marinera con caballos de paso, en el Nuevo Pasillo Retail. Asimismo, se realizaron clases gratuitas de marinera, siendo la próxima el 28 del presente mes en la Plaza Central, de 4:00 p.m. a 5:00 p.m. Otra actividad fue la personalización de paños y tocados de flores, en la Plaza Central. Se realizó el 22 y la próxima será el 29 de 4:00 a 5:00 p.m.

FIESTA DE LA PERUANIDAD



El niño Leonardo Marcelo Jacinto Vizcarra obtuvo el primer puesto en el XXXIII Festival de Marinera Organizado por GRELL, en la categoría Infante "B", representando a la institución educativa "Talentos".



Familia de Campeones de Marinera: Su padre, Darwin Deyvi Jacinto Ponce; fue Campeón del Concurso Nacional de Marinera en el año 1997





En la Villa Deportiva del Callao, se viene desarrollando el Concurso Nacional de Marinera.

Los campeones Senior 2022, Julia Elisa Alva Parodiy Jervin Rodriguez, demostrando su amor por la marinera.

AUTOR: Dionisio Mantilla

# La Marinera ahora, en el Callao

Como una feroz cachetada a la cultura y tradición trujillana ha sido tomada la injustificada negativa del actual alcalde Provincial de Trujillo, Arturo Fernández Bazán, a dar pase a uno de los eventos emblemáticos de nuestra ciudad como es el Concurso Nacional y Mundial de la Marinera.

**O**rganización que, desde su creación, el 20 de noviembre de 1960 por el empresario trujillano Guillermo Ganoza Vargas, está a cargo del Club Libertad de Trujillo, que dirige Fernando Burmester Landauro, que es una institución social privada. En comunicado público el Club Libertad rechazó la negativa del burgomaestre, así como

“sus declaraciones cargadas de falsedades, agravios e ignorancia del burgomaestre incurriendo en flagrante abuso de autoridad”. Según información aparecida en el diario “La Industria” dicha autoridad le habría pedido al organizador, Fernando Burmester Landauro, 100 contenedores de residuos sólidos para darle el pase para usar el Coliseo Gran Chimú para la organización del concurso, pretensión que como era lógico, fue rechazada. Según el citado directivo ellos cuentan con autorización municipal hasta el 2024 por lo que no se explica “la razón de dicha negativa siendo el motivo, al parecer, únicamente entorpecer el principal evento cultural trujillano” razón por lo cual el Directorio del Club coordinó con el Gobierno Regional del Callao para se viene llevando a cabo en la Villa Deportiva del Callao del 24 al 29 de este mes mientras que los ensayos se han llevado a cabo en el Coliseo Deportivo de Víctor Larco. Por su parte el alcalde, Arturo Fernández, replicó que el Club Libertad no cuenta con licencia para desarrollar el evento de la marinera indicando que “la Municipalidad va a dar licencia a quienes lo merecen y no por quedar bien con los “pitucos”. (¿Anibal Torres?) No podemos dar permiso a un evento “trucho” en donde ganan los preferidos no estamos en la época de la colonia” Agregando, que “El municipio está dispuestos a organizar el concurso de marinera en la Plaza de Armas de manera gratuita y no hacer gastar hasta 800 soles a los espectadores.” De otro lado, el Congresista Héctor Acuña Peralta (que renunció a su partido, APP), terció en este caso anunciando que presentará un proyecto de Ley para que la organización del Concurso de Marinera esté a cargo del Estado a través del Ministerio de Cultura, iniciativa considerada por muchos trujillanos como “mezquina y oportunista” sugiriéndole más bien que proponga leyes de impulso al turismo o para organizar otro evento cultural y no “ponga zancadillas a algo que se está realizando de manera exitosa desde hace más de 60 años y dinamiza la economía trujillana. ¿Qué ha hecho este señor congresista por Trujillo en año y medio?, remarcó.

Hotel ★★★  
*Colonial*  
Una gran alternativa en servicio

*Marinera*  
la danza de la gracia  
y elegancia. Que viva la Marinera

**ESTAMOS A UNA CUADRA DE LA PLAZA DE ARMAS DE TRUJILLO**




▪ Elegancia
▪ Privacidad
▪ Seguridad

**Confortables Habitaciones con Baño Privado - Agua Caliente - Servicio de Taxi al Aeropuerto - Caja de Seguridad - TV. a Color y Cable - Lavandería - Circuitos Turísticos - Internet Inalámbrico - Servicio de Fax - Teléfono en Habitación, Room Service - Serv. Restaurante - Movilidad en General - Reserva de Pasajes.**

Jr. Independencia N° 618 - Trujillo - Perú  
 Telf.: (044) 258261 Fax: (044) 223410  
 hotelcolonialtrujillo@gmail.com - www.hotelcolonial.com.pe

**Hotel Colonial Trujillo**



# “Mi producción es didáctica, educadora y refuerza nuestra identidad”

La artista tiene merecidos reconocimientos y distinciones, por su impecable producción literaria.

**M**aruja Tafur, la “Poeta de la canción” y “Políglota de la música”, es una escritora, compositora, cantante y directora de teatro de una amplia trayectoria. Natural de Chepén, llegó muy joven a nuestra ciudad y gracias a su talento ha logrado el reconocimiento que tiene. Ha sido la autora de himnos de diversas localidades, instituciones y organizaciones. Aquí la entrevista sobre su trayectoria literaria y artística.

## ¿Primero empezó con la poesía o la música?

Cuando era pequeña no sabía leer y cuando me gustaba una canción, la cantaba con mi propia letra. Hacía mis presentaciones en la terraza de mi casa. Luego empecé con la poesía, pero mayormente escribía fábulas sobre los animales que veía. Llegó un momento en que mi salón disputó con otro quién sería la Reina de Primavera y yo le hice la arenga a la candidata de mi aula. Es una canción que hasta ahora se canta en los colegios.

## ¿Cómo fueron sus primeros años en Trujillo?

Luego que llegué, empecé a dedicarme más a la poesía y me

Pacasmayo. Lo cantó Pancho Jiménez, la voz del norte. Una amiga me dio la idea, era vicepresidenta del Club Chepén en Lima, y me dijo que le propusiéramos al Club la idea de sacar el disco. Fuimos, lo expusimos, lo cantamos y fue un revuelo: nunca Chepén había tenido una canción. Cada socio se inscribió con 20 discos y cada uno se encargó de venderlo, porque antes no se podía publicar menos de mil discos.

## ¿Cómo se siente al escribir canciones sobre marinera?

Todas mis canciones tienen un mensaje. Ahora acabo de hacer “Chavimochic, el beso de Dios”, porque —la verdad— el Señor nos ha dotado de un complejo hidro agrario que mañana será la despensa del mundo; yo no te lo digo, sino los estudios del gerente general del proyecto. Luego tengo “Semana Santa para Moche”, es una marinera en coro, para sopranos y tenores, allí cuento cómo es la Semana Santa en Moche. Mi producción es didáctica, educadora y refuerza nuestra identidad. Cada composición necesita un profundo estudio del tema a tratar.

**Entonces usa la Historia**



Maruja Tafur, recibe la distinción del regidor de la MPT, Jorge Rodríguez

fotografías y cosas de los lugares que visitaba. He tenido muchos deseos de transmitir y ese ha sido mi anhelo hasta hoy, subo en un taxi y ya le dejé una lección al taxista.

## Por lo tanto, la composición de temas le abarca no pocos días.

Para decir todo esto tienes que estudiarlo al milímetro, son como los temas de Historia. El tema que me tomó una semana fue “Chimpum Perú”. Hay que promover el turismo.

## ¿Qué nos puede contar de su experiencia de haberse presentado en el extranjero?

Tenemos la suerte de ser invitadas, digo nosotras porque siempre viajo con mi prima Dorita, hacemos un dúo. Hemos estado en San Carlos (Chile), la tierra de Violeta Parra —la más grande compositora



Composición, himno a La Libertad.



Maruja Tafur, recibiendo reconocimiento del presidente del Colegio Nacional de Músicos del Perú, de las Escritoras norteñas y de la alcaldesa de Chepén Licenciada María Cubas.



encontré con tres chicas que también les encantaba la poesía, entre ellas Miriam Hoyle Cox, quien fue una gran poeta. Nos juntábamos. Una amiga que era familiar de Ciro Alegría nos llevaba los poemas de Vallejo a escondidas, porque estaba prohibido en esa época. Ahí nos dimos cuenta que la poesía que hacíamos, creíamos que solamente era para hablar sobre Dios o la naturaleza, pero en la de Vallejo veíamos que también se puede protestar, una poesía más libre que involucra todos los sentimientos humanos. Había tanto abuso y muchas cosas en ese momento que era fácil encontrar temas para hacer poesía.

## En cuanto a su faceta musical, ¿qué me puede comentar de su primer disco?

Fue un “Vals Chepén”, dedicado a la ciudad, y una marinera a

## para enseñar a través de sus composiciones

Cuando vine a estudiar aquí se me abrieron nuevos horizontes y conocimientos, para mí fue la ciudad Luz. Tuve magníficos profesores de Historia, Música y Literatura: Francisco Xandóval — íntimo amigo de Vallejo—, López Mindreau —compositor de la ópera “Cajamarca”—, Ramiro Nique Espíritu —el más grande historiador que tenía el Perú— y Héctor Centurión Vallejo. Ellos nos hacían ver de manera vibrante la historia del Perú. Mis padres eran muy viajeros y para su cumpleaños, mi papá cerraba la tienda y nos íbamos a conocer los pueblos del Perú. Me gustaba transmitir lo que veía y la mayor parte de mis amigas no tenían la oportunidad de salir de Chepén y me esperaban con unas ansias tremendas, llegaba con

e intérprete de América Latina. Llevamos una cueca, fue la televisión de Santiago y nos filmaron. De ahí comenzaron las invitaciones a otras regiones chilenas. Tiempo después, Brasil hace un acuerdo con Chile para celebrar los 60 años de Gabriela Mistral y nos invitaron para hacerle un homenaje. Fuimos con la Orquesta Sinfónica, nos costó mucho, pero no importa. También hemos ido a Argentina, Uruguay, Brasil. La próxima vez que me invitaron de este último país compuse “Brasil, capital mundial del fútbol”. Nos nombraron embajadoras culturales.

## ¿También ha escrito otro tipo de textos?

Escribo novelas y obras teatrales, como la que escribí sobre Micaela Bastidas, también tengo una novela sobre el litigio que hubo en mi tierra de los comuneros con los hacendados de Talambo.





1



2 3



4



5



6



7



8

## LENTE DE ELITE

# Daniela, beldad de la marinera

LENTE DE ELITE

**La bella y agraciada, Daniela Rodríguez Burmester, recibió el pasado 14 de enero la preciada corona, que la dignificó como reina del 63 Concurso Nacional y Mundial de Marinera.**

1. La bella reina del 63 Concurso Nacional de Marinera, Daniela Rodríguez Burmester, hace su ingreso triunfal, junto al presidente del Club Libertad, Fernando Burmester, en día de su coronación.
2. María Paz Ganoza Cortés,



9



10



11

3. Bonita soberana, junto a su pareja de baile, luego de demostrar la grandeza de la marinera.
4. La reina Daniela I, rodeada de la bella Daniela Loli de Gonzales de Orbegoso y demás amigas.
5. Daniela, feliz junto a su carismática y hermosa abuela, Lita Elera de Burmester.
6. La reina junto a sus felices padres, Antonio Rodríguez y Cecilia Burmester, ex reina de la Marinera.

7. Hermoso ramo de bellas damas, Alicia Díaz, Lita Elera, Amelia Ferrer, Rosita Prêntesi entre otras.
8. Jorge Brandon, Héctor Melgar, la reina de la Marinera Daniela Rodríguez, Luciana Ganoza, Beru Leceta, Tere y Cecilia Quirós, Doris Paredes y Meche Gálvez.
9. Pedro Burmester Martín y la beldad de la danza peruana, Yvon Mejía y Jessica Calderón, rodean a la reina de la peruanidad.
11. La soberana rodeada de Stephan Kaiser su esposa Ivon Mejía y los esposos Ivon Pinchi y Noe Lie Bocanegra.

FOTOGRAFÍAS: Gonzalo García Monte



# 14 de febrero: “Día de San Valentín”

El “Día del amor y la amistad” es una de las fechas más celebradas en todo el mundo y que con el paso del tiempo se ha extendido a más lugares. Un día en el que rosas y chocolates son algunos de los detalles infaltables, así como la presencia de muchas parejas y bastantes jóvenes, quienes son los que más celebran esta fecha.

## Orígenes

Algunos historiadores apuntan a que el origen de este día se remonta a la antigua Roma, en la celebración de las lupercales, también llamadas luperalia, las cuales se festejaban el 15 de febrero. La palabra derivaría de lupus (lobo) —un animal que representaba al Dios Fauno—, que tomó el sobrenombre de Luperco, y de hircus —por el macho cabrío—, un animal impuro. Es así que en una cueva sagrada se reunían acólitos y —siguiendo la tradición— un sacerdote sacrificaba una cabra, luego de ellos los niños salían a la calle con piel de animales para azotar a las mujeres con el fin de incentivar su fertilidad.

Otra teoría hace mención a una fiesta romana llamada Juno Februata, que tenía por costumbre que los jóvenes varones eligieran el nombre de sus parejas por medio de hojas de papel contenidas en una caja. Con ello se daba pie a una relación temporal entre ambos, en algunas ocasiones esta unión sentimental terminaba en matrimonios de larga duración.

### SAN VALENTÍN

La historia de este personaje nos lleva a la Roma del siglo III, época en que el cristianismo iniciaba su extensión. En ese tiempo, Claudio II el Gótico era el emperador y promulgó una ley que prohibía casarse a los jóvenes, esto con la finalidad que ellos pudieran ingresar al ejército. Al mostrarse en desacuerdo con la ley, un joven sacerdote llamado Valentín



*San Valentín, patrón de los enamorados y esposos.*

y empezó a celebrar matrimonios secretos entre jóvenes, además de convertir al cristianismo a muchos de estos y acudir a los presidiarios antes de ser torturados y ejecutados.

El sacerdote fue descubierto, arrestado y confinado en una mazmorra. El oficial encargado de su encierro lo retó a devolverle la vista a su hija Julia, quien nació con ceguera. Valentín aceptó el reto y en nombre de Dios logró que ella recupere la vista; con ello el oficial y su familia se convirtieron al cristianismo. Valentín siguió recluido a pesar del milagro y el 14 de febrero de 269 fue asesinado y decapitado.

Cuenta la leyenda que se enamoró de Julia y le envió una nota de despedida en la que firmaba: “De tu Valentín”, de ahí la expresión en inglés con la que se firman las cartas de amor: “From your Valentine”. La joven —agradecida— sembró a lado de la tumba de Valentín un almendro que dio flores rosadas, de ahí el símbolo de este

árbol para expresar el amor y la amistad.

Un par de siglos después, el 14 de febrero de 494, el papa Gelasio I declaró esa fecha como el “Día de San Valentín”. Su tumba —ubicada en vía Flaminia, a las afueras de Roma— se convirtió en lugar de peregrinaje.

### ELIMINACIÓN DE LA FESTIVIDAD EN EL CALENDARIO CATÓLICO

En 1969 —durante el papado de Pablo VI—, el “Día de San Valentín” fue retirado del calendario católico luego del Concilio Vaticano II, ello ante las dudas que existían sobre su origen. Desde esa fecha, la Iglesia dedica el 14 de febrero a la advocación de San Cirilo y San Metodio.

### EXTENSIÓN DE LA FESTIVIDAD A OTROS PAÍSES

La relación de San Valentín con el “Día de los Enamorados” inició en terreno anglosajón. En territorio británico se convirtió en patrón de los enamorados, y es así que, en Inglaterra y Escocia, un día antes del 14 de febrero, los jóvenes escribían los nombres de sus



personas preferidas en papeles que entregaban a estas. Si ambos coincidían daban inicio a una amistad y luego un cortejo amoroso o acrecentaban el acercamiento que se había iniciado.

Fue a partir del siglo pasado que el “Día de San Valentín” empezó a celebrarse en más países. En España inició su celebración en 1948, esto a partir de la propuesta del periodista César González-Ruano a través de un artículo que escribió para que este día también sea celebrado en dicho país. A inicios de febrero de ese año, la prensa publicó anuncios en los que grandes comercios incentivaban a la gente a celebrar esta fecha.

**Inicios de la celebración en Perú**

Desde los años 50, esta fecha se convirtió en el “Día de los enamorados”. El “Día de San Valentín” era una fiesta para el catolicismo, ya que se recordaba la figura del mártir y sacerdote Valentín.

Hacia la década de 1960 se mantuvo la tradición de realizar una celebración litúrgica en esta fecha. Se desarrollaban misas para los enamorados y en estas se confirmaba el amor entre las parejas.

A partir de los 70, las costumbres y celebraciones de este día fueron cambiando y extendiéndose de forma masiva. Las parejas seguían asistiendo a misa, pero en los lugares donde había mayor concurrencia de personas era en parques, alamedas y establecimientos comerciales.

**Patrón de Trujillo**

El 14 de febrero de 1619, un fuerte movimiento telúrico remeció nuestro Trujillo, dejando destruida a la ciudad y una alta cifra de fallecidos. La feligresía oró a San Valentín para que intercediera. La sagrada imagen se mantuvo en pie durante el terremoto.

Fue en ese año que el santo fue declarado “Patrón y Protector de Trujillo” y mediante un decreto se determinó que la sagrada imagen tuviera un recorrido procesional alrededor de la Plaza de Mayor y se celebrara una fiesta en su honor.

**Celebración actual**

Esta fecha es especial para las parejas, pero únicamente no va dirigida hacia los enamorados, sino que también se festeja la amistad. En algunos países se celebra el “Día de los amigos”, o también se juntan ambas celebraciones, siendo así el “Día del amor y la amistad”. Francia, Bélgica, Chile, Colombia, Ecuador, Venezuela, Uruguay, Costa Rica y México son algunos de los países que celebran esta fecha.

En diferentes partes se siguen



Procesión de la sagrada imagen.

celebrando misas, como en el caso de Trujillo, donde la Basílica Catedral realiza un programa especial para este día. Por otro lado, ahora se realiza una mayor variedad de

actividades, tales como eventos y presentaciones musicales, en las que la participación de jóvenes es masiva, quienes son los que más salen a celebrar esta fecha.



📍 Calle Bolivia 251, Urb. El Recreo

☎ 985 992 420

🕒 Horario de atención:  
Lunes a domingo de  
9:00 am a 10:45 pm

👉👈 ¡Feliz San Valentín! 👈👉








# 48 Años de la partida de Don Rubén Vargas Ugarte

Cuidemos de la documentación, tan valiosa, memoria de nuestro pasado, huellas para nuestra Historia.



**D**on Rubén Vargas Ugarte, fue un sacerdote jesuita y destacado historiador peruano, nació en Lima el 22 de octubre de 1886, fue hijo del también historiador Nemesio Vargas. Después de una intensa formación, se ordenó como sacerdote en 1921, a sus 35 años de edad, se inició en el campo de la investigación histórica en el Archivo Vaticano y posteriormente, en el Archivo de Indias (Sevilla). Fue Catedrático de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el curso de Historia del Perú, desde 1931.

Dada su destacada capacidad intelectual y de gestión, fue elegido decano de Letras de dicha Casa Superior de Estudios, donde creó el Instituto de Investigaciones Históricas, pasando inclusive por ocupar el cargo de rector de la PUCP entre 1947 y 1953. En otros espacios, ocupó el cargo de director de la Biblioteca Nacional, durante el gobierno de Manuel Prado Ugarteche. El padre Rubén Vargas Ugarte falleció el 14 de febrero de 1975 en la ciudad de Lima, Perú.

En la jornada inaugural del curso sobre Historia Peruana, en 1938, ya como decano de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica del Perú y, siendo encargado de pronunciar dicha apertura con el tema de Historia Nacional, resaltó sobre la importancia que significa para los peruanos y en particular, para los Historiadores, el conocimiento amplio de la Historia Nacional. Un elemento tan importante en la actualidad, donde el curso de Historia del Perú, ha sido suprimido

en la Educación Básica, asignatura fundamental para el conocimiento de nuestra Historia en todos sus ámbitos... A falta de la enseñanza de la Historia Nacional como tal, el educando ¿Forjará una conciencia nacional? ¿De qué manera logrará tener una identidad?, son algunas de las preguntas que nos hacemos y que resultan preocupantes...

Por otro lado, don Rubén Vargas Ugarte, resalta la trascendencia que tienen para nuestro país las Bibliotecas y Archivos; en tal sentido, nos dice: "[...] no atribuyamos a la polilla, terrible enemigo ciertamente en nuestro clima, todo el daño y merma que han sufrido nuestros Archivos y Bibliotecas. Mayores son los estragos causados por el abandono, la ignorancia y la exportación [...] fraudulenta" de valiosa documentación.

La falta de una conciencia ciertamente ligada a la cultura, demostrado en la conservación y preservación de los Archivos, hace que "la valiosa documentación que conservamos, desgraciadamente resulta todavía poco útil a los investigadores ya sea por la carencia de Catálogos o Inventarios algo precisos, ya también por no estar metódicamente clasificados sus fondos" a falta de personal adecuado y destinado para tal fin.

En consecuencia, tras 48 años de la muerte de don Rubén Vargas Ugarte, el escenario documental en el Perú a cambiado poco o nada, quizás seguimos dentro de ese mundo de falta de una conciencia cultural, demostrado en la conservación, preservación y difusión de la riqueza que guardan los documentos, legado de nuestro pasado.

Desde hoy, hagamos que nuestro paso por las diversas instituciones públicas sea recordado por las generaciones futuras. Cuidemos de la documentación, tan valiosa, memoria de nuestro pasado, huellas para nuestra Historia.

Bibliografía  
Vargas Ugarte, R. (1934). Un retroceso fatal.

Vargas Ugarte, Rubén s. j. (1938). "La Historia en el Perú". Revista de la Universidad Católica del Perú. TVI. Abril - mayo. N° 1-2. Lima.

Vargas Ugarte, R. (1956). Impresos peruanos (1700-1762).

Vargas Ugarte, R. (1956). La historia en el Perú.

Vélez, A. N. (1953). Rubén Vargas Ugarte, SJ: Historia de la Iglesia en el Perú (1511-1568). Tomo I. Imprenta Santa María, Lima, 1953. 422 págs. Derecho PUCP, (13), 109-110.

# ¿Quo vadis Perú?

Difícil crisis que vive nuestro país, analizada por el autor del artículo

**V**ivimos momentos difíciles en nuestro país. La crisis política no se sabe hasta dónde puede llegar, se pensaba que con el auto golpe de Castillo y la sucesión constitucional las cosas mejorarían. Según la última encuesta realizada por el Instituto de Estudios Peruanos (IEP) indican que el rechazo al Congreso (88%) y al Ejecutivo (71%), continúan con la tendencia a seguir incrementándose desde diciembre. Lo mismo pasa con la apreciación del presidente del Congreso José Williams (72%). Ambos poderes se encuentran deslegitimados y con escasa representatividad.

Por otra parte, el panorama nacional se encuentra muy convulsivo por las protestas, el imparables número de víctimas fallecidas y otro grueso de heridos, sean ciudadanos que protestaban y otros no, algunos muy jóvenes, y miembros de la policía; no hay cuando se detenga. Mi sentido pésame a sus deudos. El 58% de la ciudadanía cree que ha habido excesos de parte de las fuerzas del orden, mientras que 26% cree que se hizo un manejo adecuado, 35% indican que las manifestaciones no tienen justificación. Hay que hacer notar que todos los estratos etarios coinciden en su crítica a la toma de locales públicos, aeropuertos y agresión a los miembros de la fuerza del orden al extremo de quemar vivo dentro de una patrulla a un policía.

La mayoría de peruanos justifican las protestas (60%), y llamo la atención que no solo es la población del sur del país. Esto incluye la ciudad capital, ojo (37%), y de ella el grueso de la población son los jóvenes (72%).

Sobre los actores involucrados en las protestas, que se han convertido en el pan de cada día, un 38% cree que son grupos vinculados con el terrorismo, un 13% piensan que provienen de la economía ilegal (minería, narcotráfico, etc.), mientras que un 50% piensa que son simples ciudadanos espontáneos u organizados.

A todo esto, el Congreso no es que parece, tengo la certeza que vive de espaldas a la realidad del país.





El “Que se vayan todos”, se mantiene y refuerza por sus torpes acciones, colocar en su agenda el intentar sacar a los jefes de los organismos electorales (ONPE y JNE), como parte de ese mal llamado “fraude electoral” de una derecha radical, claramente es un intento de revancha por no aceptar haber perdido las elecciones. Proponer discutir reformas políticas de su conveniencia como la reelección inmediata, bicameralidad, que en otro contexto serían razonables, pero al mismo tiempo estar renuentes a no tener elecciones primarias, etc. es seguir repitiendo elecciones con resultados igual o peores que los que hoy tenemos. Así mismo no adelantar la segunda legislatura para ratificar el adelanto de elecciones, etc. Es un ambiente que refleja una lucha de poder, de intereses mezquinos, una presidente sin partido, sin bancada, apoyándose en lo que puede, donde muy solícitos las bancadas de derecha y lo que queda de centro son su sostén en el cargo, mientras va cambiando de ministros en el camino, aferrándose al cargo. No basta que haya pedido perdón por tantos muertos, visitas de organizaciones internacionales de DDHH preocupadas por lo que está pasando en el país, cónclaves de diálogo frustrado como el del Acuerdo Nacional, una economía que no arranca en una reactivación franca, campesinos sin urea para la campaña agrícola y que pone en riesgo una crisis alimentaria, crisis sanitaria que no tiene cuando terminar, desempleo que empuja a incrementar la informalidad utilizada de ropaje por actores corruptos, etc.

Es entonces que ante este panorama me pregunto ¿Quo vadis Perú? (¿A dónde vas Perú?), no podemos seguir en esa espiral de violencia y crisis endémica que nos recuerdan los círculos del infierno de Dante. Si Castillo exacerbó la situación con sus mensajes que solo lograron polarizar más el país, Boluarte y su primer ministro han logrado generar una situación que exige una salida, caso contrario la polarización, débil institucionalidad, incremento de muertes y heridos, no se detendrá, al contrario, se agudizará la situación. No veo que renuncie la señora Boluarte, pero las circunstancias llegado el momento la obligarán a hacerlo. Por ello es necesario una tregua que posibilite a todos los actores políticos, económicos, sociales, etc. dialogar, retomando el ámbito del Acuerdo Nacional, auténtica voluntad política para plantearse una agenda mínima de reformas que permita una transición pacífica, respetando los cánones democráticos para lograr un horizonte claro que los peruanos podamos transitar.



## I Feria Internacional de libro, retorna después de tres años

**En esta ocasión la I Feria Internacional del Libro de La Libertad, será organizada, del 3 al 12 de marzo, por los Editores de la Cámara del Libro, con el apoyo de la Municipalidad Provincial de Trujillo y Ministerio de Cultura**

La Plaza Mayor de Trujillo, será escenario del 3 al 12 de marzo 2023 de 10am a 10pm, de la I Feria Internacional del Libro de La Libertad, que organizan la Cámara del Libro de La Libertad y la Municipalidad Provincial de Trujillo teniendo como homenajeado al escritor Marco Antonio Corcuera. El ingreso será libre.

El gerente de Educación Cultura y Deportes de la MPT, Manuel Grados Vásquez, dijo que la feria se desarrollará sobre la pista y que no se tocará las áreas verdes o interior de la plaza. Hay la disposición del alcalde Arturo Fernández para apoyar este esfuerzo privado que se organiza cubriendo un espacio cultural que le faltaba a Trujillo, añadió.

Mauricio Málaga, presidente de la Cámara, dijo que ésta no es la continuación de las primeras ferias que hubo, por un tema legal. Después de la pandemia era necesario que vuelva este espacio institucionalizado, pero hubo indiferencia de las autoridades. Ahora los editores de la Cámara del Libro organizan esta primera feria con apoyo edil, que será promovida por el Ministerio de Cultura, que quiere venir a desarrollar un plan ligado a la lectura, explicó.

Los objetivos de la feria son: fomentar la investigación a través del material bibliográfico expuesto en la feria del libro; comunicar y sensibilizar a la población sobre la importancia del libro, la lectura y la escritura; conocer la diversidad cultural e identidad nacional y regional del país a través de los libros y la lectura.

Participarán asociados a la Cámara, empresas editoriales, librerías e instituciones vinculadas a la cultura, en 77 stands que ya están separados. Esta será la primera feria del país en el calendario cultural nacional y se inaugura el viernes tres de marzo, a las 10 de la mañana con la participación de importantes escritores, entre ellos un español cuyo nombre será dado a conocer pronto. La inversión será más de 100 mil soles, y será solventado con el alquiler de los stands. Jorge Tume, director del programa cultural, indicó que se van a desarrollar actividades artísticas. Las conferencias, presentaciones de libro y otras actividades afines serán en el Auditorio de la feria, y las actividades para los niños en el área infantil.

Se espera lograr la participación de 150 mil asistentes y realizar 120 mesas de conferencias, la participación de 360 panelistas, 10 actividades de espectáculo y presentaciones artísticas, exposiciones fotográficas de turismo y literatura, desfiles y comparsas.

Hay urgencia de acercarnos a los libros como fuente de educación y de cultura. Todas las editoriales que participarán traerán a sus estrellas y se va a invitar a los proyectos arqueológicos para que promuevan turísticamente estos recursos. La feria también será un espacio y oportunidad para escritores independientes que quieran contactarse con editoriales para que se publiquen sus creaciones, añadió.



# Adelanto de Elecciones en Riesgo

**Ante la posesión de los congresistas de izquierda que condicionan sus votos, el adelanto de elecciones están en riesgo.**

**E**n medio de un clima político agitado de contradicciones y esperanzas encaminado a aliviar las tormentas políticas- sociales del país, el pleno del Congreso, el 20 de diciembre del 2022 adoptó la decisión política por mayoría de votos de aprobar la reforma constitucional de adelanto de elecciones generales para abril del 2024, fecha que aún no está asegurada.

Fue aprobada por distintas bancadas con 93 votos a favor, 30 en contra y una abstención. Con ello, se esperaba que el vigente periodo presidencial, así como el parlamentario, finalizara en julio del 2024. El fallo, debe ratificarse en una segunda votación.

Distintos grupos ciudadanos y organizaciones sociales se movilizaron en Lima en los últimos días, tras viajar desde varias regiones del Perú, para exigir un nuevo adelanto de elecciones, pues rechazan que este se celebre en la fecha fijada inicialmente, y otros pedidos. En este escenario político, miembros de los grupos parlamentarios de izquierda no han asegurado aún que apoyarán la medida debido a que buscan implementar una de sus demandas: la convocatoria a una Asamblea Constituyente (AC).

Estos condicionan su respaldo en la eventual votación, a realizarse en el pleno, a cambio de que los comicios sean en este año 2023, tras la renuncia de la presidente Dina Boluarte, y que además se incluya una consulta a los ciudadanos sobre un llamado a una AC.

Los integrantes de estas bancadas provienen del Bloque Magisterial (BM), Cambio Democrático (CD) - Juntos por el Perú, Perú Bicentenario (PB) y Perú Democrático.

“Ahora el escenario y la coyuntura ha cambiado. Ese adelanto de elecciones debe ir acompañado de la consulta popular para una Asamblea Constituyente”, comentó el legislador Edgar Tello (BM) a El Comercio, medio que reportó a otros siete parlamentarios en evaluación de esta postura.

Mientras tanto, Roberto Sánchez, congresista de CD y exministro de Comercio Exterior, también respaldó una eventual renuncia de Boluarte. Por otro lado, el legislador Jorge Coayla (PB) también se mostró a favor de un llamado a una AC y precisó que algunos de sus compañeros de bancada, según lo dialogado, tiene posiciones contrarias sobre ratificar el adelanto de elecciones. Williams Zapata debería asumir la presidencia en caso de una eventual renuncia de Dina Boluarte.

## LEGISLATURA ADELANTADA

El presidente del Congreso de la República, José Williams Zapata, ha respaldado días atrás que la actual legislatura, a vencerse el próximo 31 de enero, se amplíe hasta el diez de febrero para votar el citado adelanto de comicios.

“La idea es que el Parlamento haga las reformas necesarias”, indicó en diálogo con los medios de comunicación. En este sentido, el titular de la Mesa Directiva se refirió a la modificación del artículo 117 de la Constitución y la renovación por mitades del Legislativo.

“Es responsabilidad de un congresista asegurarse que el mandato sea recortado (...) que la ciudadanía tenga la posibilidad de escoger a los congresistas, al presidente que crean conveniente y que no pase lo que ahora estamos viviendo, con un presidente que nunca debió estar en el Gobierno, con unos gabinetes impresentables y con congresistas también que tienen problemas”, apuntó Williams.



## El 15 de febrero se aprobaría adelanto de comicios

**En la segunda legislatura que inicia el 15 de febrero, el congreso aprobará ley de adelanto de elecciones generales encaminada a aliviar la opresiva crisis política**

**C**on el propósito de aliviar la asfixiante crisis social y moral que aflige al Perú y recuperar la confianza de sus pueblos, el presidente del Congreso, José Daniel Williams Zapata presentó a la mesa directiva, un proyecto de resolución legislativa que busca adelantar la segunda legislatura para que se inicie el próximo 15 de febrero encaminada a aprobar la reforma constitucional de adelanto de los comicios generales para el 2024.

Esta presentación se da luego de varios pedidos de los legisladores e incluso de la presidenta Dina Boluarte, para adelantar la segunda votación para los comicios que se tendrían que desarrollar en abril de 2024. En este sentido, se podría realizar un mes antes de lo establecido.

La democracia tiene que ser participativa y se espera que el próximo gobierno sea dialogante, concertador para beneficio de más de 30 millones de peruanos.

En esa fecha que en que se realizarán las elecciones la ciudadanía elegirá a sus nuevas autoridades gubernamentales, congresales y representantes del Parlamento Andino.

### MECANISMOS CONSTITUCIONALES

Para que el adelanto de elecciones generales sea aprobado por el poder legislativo se requiere de dos votaciones, pero en dos legislaturas distintas, debido a que es una reforma constitucional. Al tratarse de una reforma constitucional, la norma requiere de un mínimo de 87 votos para ser sometida a una segunda votación en la siguiente legislatura, o de 66 para ser llevado a un referéndum.

El proyecto de reforma constitucional establece que la presidenta de la República, actualmente en funciones, convoca a elecciones generales, las que se llevarán a cabo en abril de 2024, y concluirá su mandato el 28 de julio de 2024.

### ¿QUÉ QUIERE DECIR ADELANTO DE ELECCIONES?

El presidente del Parlamento, José Williams, precisó que, es la primera vez en nuestra historia que un presidente propone al Legislativo que, de manera conjunta, se adelante las elecciones; para que tanto el mandato del Ejecutivo como el del Parlamento culminen un año antes de lo previsto.

La enorme conflictividad social que se vive en el Perú, sobre todo en las regiones más pobres del interior del país, la cual hasta la fecha a costado de manera oficial más de 50 muertos y cientos de heridos provenientes del sector de los protestantes. La mayoría de legisladores ha priorizado recortar su estadía en el poder legislativo para no seguir gozando de las prerrogativas políticas y sus gollerías.



César Acuña jura como nuevo Gobernador de la región



Arturo Fernández jura como nuevo Alcalde Provincial de Trujillo

# El rol de las nuevas autoridades

**Abrimos las puertas del año 2023 con una evidente novedad: la renovación de los cargos gubernativos de nuestras regiones y localidades. Tenemos nuevos gobernantes sub nacionales que deben ser conscientes del rol que el pueblo les ha asignado. ¿Cuál es ese rol?**

**N**os encontramos en el inicio de un nuevo año. Una nueva oportunidad que tenemos de instalar a las nuevas autoridades, entre ellas 13,032 alcaldes y 25 gobernadores que jamás deben olvidar que somos los ciudadanos los que los hemos elegido o contratado para dicho empleo y es a todos nosotros los electores que deben rendir cuentas de su labor durante y después de finalizado su mandato. No se les entrega una carta en blanco. Sin embargo, la mayoría de empleados que contratamos para que nos representen olvidan cual es el origen del cargo que ostentan y se erigen como gobernantes autónomos e incluso como "reyezuelos" que hacen y deshacen de los dineros del Estado incurriendo, la mayoría de ellos, en actos de corrupción o pagadores de favores políticos. Una evidencia reprobable es lo acontecido durante los 4 años anteriores en donde de 25 gobernadores regionales 22 han estado involucrados en actos de corrupción. Algo que esperamos no suceda con las nuevas autoridades liberteñas: Arturo Fernández Bazán, como Alcalde de la Municipalidad Provincial de Trujillo y César

Acuña Peralta como Gobernador Regional de la Libertad a quienes auguramos una excelente gestión. Una característica muy común es que hasta ahora no existe autoridad gubernativa regional o edil que termine su mandato con la inversión total de las partidas económicas de su presupuesto que le entrega el Estado batiendo el récord el Gobierno Regional de La Libertad que ha invertido sólo el 42 % de lo recibido. Renglón aparte merece la Municipalidad Provincial de Trujillo que no sólo no ha invertido el monto total de su presupuesto sino que lo ha invertido muy mal por lo que nuestra ciudad parece haber retrocedido 30 años de allí que el pueblo lo castigó cuando cínicamente pretendía la reelección y entonces optó por un ciudadano cuyo desempeño futuro es una incógnita y, para algunos, genera una gran preocupación. De otro lado, oportuno es enfatizar en la capacidad de inversión y honestidad de nuestras nuevas autoridades. No pedimos que sean sabios pero sí poseer cualidades como honestidad, empatía, iniciativa y capacidad para administrar óptimamente los dineros del Estado, pero sí, creo, deben tener requisitos indispensables como:

**UNO:** Conocimiento pleno de las debilidades y fortalezas de la jurisdicción territorial que va a gobernar, esto es, conocer bien las necesidades y las soluciones viables para las mismas.

**DOS:** Contar con un Plan de Gobierno Integral con objetivos y metas bien definidas, pero sencillo de entender y no un simple listado de obras que se ejecuten de manera coyuntural, es decir, de acuerdo a las circunstancias tal como así lo hacen el 90% de autoridades.

**TRES:** Conformar un equipo de profesionales y técnicos idóneos convocados por concurso que estén exentos de cuestionamientos judiciales y cuenten con amplia experiencia para el sector que se les asigne.

**CUATRO:** Conformar una oficina técnica "ad hoc" encargada de la elaboración de perfiles, expedientes técnicos y proyectos de obras comunales.

**CINCO:** Coordinar con la Controlaría General de la República para que realice acciones de control concurrente de manera permanente en la ejecución de dichas obras para evitar actos de corrupción.

Requisitos indispensables para gobernar con eficiencia y eficacia los destinos de un pueblo, pero considerando de manera esencial EL ROL DE GESTOR Y LÍDER que debe poseer una autoridad. Es decir, ser consciente que partir del 2 de enero habrá de convertirse en un ESTADISTA, en el idóneo CAPITÁN del barco que el pueblo le ha encargado para que lo lleve a un puerto signado con el sello del desarrollo.

No tomar en cuenta estos requisitos llevará a sus pueblos al caos y la miseria y, a las autoridades, a la cárcel. Si nuestras flamantes autoridades no cuentan con estos indicadores mejor no hubiesen postulado pues su inexorable destino los llevará a la revocatoria y a la prisión.





## Comisionado de la ONU lamenta muertes en Perú, pero exige pare la violencia

**Mostro su preocupación por el alto número de personas fallecidas en protestas, los ataques contra las personas trabajadores de prensa y pidió que las marchas sean pacíficas.**

**E**l enviado de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (DD. HH.), Christian Salazar Volkmann, concluyó el viernes 20 enero por la noche su visita al Perú y emitió al día siguiente un comunicado en el que expresó su “su dolor y preocupación por el alto número de personas fallecidas y heridas en el marco de las protestas” y mostró su solidaridad con las víctimas y sus familias. Christian Salazar se reunió con autoridades y representantes de la sociedad civil para conocer de cerca la situación de derechos humanos del país en el contexto actual. Entre ellos, la presidenta, Dina Boluarte; el presidente del Consejo de Ministros, Alberto Otálora; así como con los ministros de Justicia y Derechos Humanos, Interior, Defensa y el Vicecanciller. También mantuvo encuentros con la Fiscal de la Nación, los Organos Electorales y la Defensora del Pueblo, así como congresistas de distintos partidos políticos. Además, durante su estancia se reunió con representantes de la sociedad civil. “Desde que comenzaron las protestas el 7 de diciembre de 2022, la Oficina del Alto Comisionado ha documentado 44 civiles muertos (7 son menores de edad), y otras 9 muertes ocurridas en el contexto de los bloqueos de carreteras; y al menos 598 civiles heridos. Según fuentes oficiales, 1 policía ha fallecido y 580 policías fueron heridos durante los disturbios”, señala el comunicado. A esta cifra se suma una nueva muerte en Puno registrada el viernes por la noche, con lo que son ya 45 los civiles fallecidos.

### **PIDE QUE SE INVESTIGUEN LAS MUERTES**

Durante la visita, Salazar enfatizó la importancia de avanzar tanto con las investigaciones internas disciplinarias de la policía nacional como las investigaciones penales que lidera el Ministerio Público. Las investigaciones en curso sobre lo ocurrido en las protestas deben ser imparciales, independientes, exhaustivas y eficaces. “Es importante asegurar que estos hechos no queden en la impunidad”, resaltó.

### **COMISIÓN MULTISECTORIAL**

Además, saludó el esfuerzo del

gobierno para crear la Comisión Multisectorial para apoyar económicamente a las víctimas y familias de los fallecidos y heridos, de manera complementaria al derecho de las víctimas a la justicia, la reparación y las garantías de no repetición. Reitero la importancia de asegurar una amplia participación de víctimas y familiares en este espacio “Es primordial tomar todas las medidas necesarias para evitar más víctimas. Reitero el llamado de nuestra Oficina que fuerzas de seguridad deben actuar conforme a las normas y los estándares internacionales con respecto al uso de la fuerza, lo que implica que su uso se apegue a los principios de legalidad, proporcionalidad y necesidad, y las armas letales se usen exclusivamente para proteger ante un riesgo de muerte”, aseguró Salazar. Recordó que el derecho fundamental a la reunión pacífica es una vía importante de participación política, particularmente para poblaciones tradicionalmente marginalizadas como son comunidades indígenas y campesinas.

### **EVITAR LA ESTIGMATIZACIÓN**

El enviado de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas subrayó que se debe evitar la deslegitimación y la estigmatización de manifestantes. Recibió información sobre alegaciones de hostigamientos, retenciones y privaciones de la libertad de individuos en el contexto de las protestas.

Recordó el papel esencial ejercido por periodistas y transmitió su preocupación por los ataques contra las personas trabajadores de prensa, desde agresiones verbales hasta físicas, tanto por las fuerzas de seguridad como por manifestantes.

Salazar hizo un llamado para que las protestas se desarrollen sin violencia, y lamentó la destrucción de la propiedad pública y privada ocurrida hasta la fecha. Salazar enfatizó la importancia de adoptar medidas a mediano y largo plazo para asegurar la no repetición de los hechos con víctimas mortales y reconoció el papel importante de la Defensoría del Pueblo en todo el país para velar por el respeto de los derechos humanos durante las protestas sociales de las últimas semanas.

## Eliminarán voto de confianza a gabinete

**Congreso aprobó eliminación del voto de Confianza a gabinete ministerial, el mismo que deberá ser ratificada en referéndum**

**E**n medio de una polémica jornada legislativa de posiciones encontradas, el pleno del Congreso peruano por mayoría de votos, aprobó, el texto de la reforma constitucional que permitirá eliminar el voto de confianza luego de la presentación del Consejo de Ministros del gobierno de turno, pero al no alcanzar los votos reglamentarios, esta deberá ser ratificada mediante referéndum.

Esta reforma sostiene que se debe eliminar el voto de confianza, pero dejar intacta la norma que permite al Poder Ejecutivo de plantear las cuestiones de confianza relacionadas en materias establecidas en los artículos 132 y 133 de la Carta Magna, referidas a materias de competencia del Poder Ejecutivo relacionadas directamente a la concreción de su política general de Gobierno.

Los parlamentarios aprobaron las reformas planteadas en los proyectos de ley 206, 306 y 612. Fueron las bancadas de izquierda, entre ellas la de Perú Libre y Juntos por el Perú, los que bloquearon aprobación en el Congreso.

### **EPISODIOS**

Al respecto, el presidente de la Comisión de Constitución, Nano Guerra García, sustentó los alcances de forma y fondo de los proyectos de ley 206, 306 y 612, que elimina el voto de confianza. La parlamentaria Gladys Echaiz pidió a sus colegas a emitir un “voto consciente e informado”, al advertir que se estaría confundiendo la eliminación del voto de confianza con el pedido del voto de confianza facultativo que es facultad del Poder Ejecutivo.

El congresista de Perú Bicentenario, Jorge Marticorena, dijo que el Congreso tiene la legitimidad ante la población. “No tenemos ni 10% de aprobación y queremos hacer estas reformas”.

De este modo, el artículo 130 de la Constitución Política del Perú quedaría de la siguiente manera:

“Dentro de los treinta días de haber asumido sus funciones, el presidente del Consejo concurre al Congreso, en compañía de los demás ministros, para exponer y debatir la política general del gobierno y las principales medidas que requiere su gestión. Esta exposición no da lugar a voto de confianza alguno”.



# ¿Otra promesa mas del reinicio de Chavimochic?

**La Libertad augura la esperanza, que, en esta ocasión, el anuncio del reinicio de la Tercera Etapa de Chavimochic, no sea una simple promesa, sino que se haga realidad. La pelota está en la cancha del gabinete, Otárola Peñaranda**

Autor: Lorenzo Lima

**E**n medio de vientos y mareas, el pleno del Congreso de la República, otorgó, el martes 10 de enero su voto de confianza al nuevo gabinete ministerial de la presidenta del gobierno Dina Boluarte, que jefatura Alberto Otárola Peñaranda, pero demandó medidas concretas para controlar los conflictos sociales que amenazan millonarios proyectos de inversión y para acelerar una baja ejecución presupuestal así como proseguir la lucha contra la corrupción y lograr la estabilidad política, social y moral que afronta el país.

Otárola Peñaranda prometió otra vez que el gobierno tiene la intención de reiniciar los ansiados trabajos de tercera etapa del Proyecto Especial de Chavimochic (PECH) en estrecha coordinación con el gobierno regional de La Libertad que se encuentran postergados y paralizados durante más de cinco años. Anotó que entre la política de destrabe de proyectos, se encuentran los emblemáticos Chavimochic III, en La Libertad; de irrigación Majes siguas I en Arequipa; la construcción del aeropuerto de Andahuaylas y el hospital de Abancay en Apurímac; se pondrá en marcha el centro de salud Máncora en Tumbes; reactivación del proyecto Alto Piura y drenaje pluvial de Piura y Sullana. Durante la sesión congresal que presidió, José Daniel Williams Zapata participaron representantes de las 13 bancadas políticas que conforman el Congreso Unicameral peruano constituido por 130 parlamentarios.

## **PUNTOS SOBRE LA MESA**

La exposición también sirvió para que el titular de la PCM señale que el país exige el establecimiento claro y contundente de los responsables del cierre de 200 puntos carreteros que afectaron a miles de peruanos en los últimos hechos violentistas ocurridos en distintos puntos del país y también qué es lo que viene sucediendo en Puno.

Dijo que el gobierno de Dina Boluarte está apoyando firmemente las investigaciones. Por eso, anunció que ha solicitado a la fiscal de la Nación que las intervenciones policiales a manifestaciones públicas se hagan acompañadas

de las Fiscalías de Prevención del Delito. "Todos pueden protestar, pero sin agredir a otras personas o a la propiedad pública o privada, pues será detenido por la policía en fragancia", afirmó.

Otárola Peñaranda indicó que la propuesta gubernamental se basa en nueve ejes: paz social, concertación política, programas sociales, directo a los más vulnerables, relanzamiento de la economía, reactivación y destrabe de proyectos de inversión pública. Asimismo, la reactivación de las regiones; la erradicación de la corrupción y las violencias; un buen año escolar con mejores servicios educativos; la salud como derecho humano e infraestructura y servicios para mejor calidad de vida.

## **PROGRAMAS SOCIALES**

Otárola Peñaranda aseguró que se continuará apoyando a los programas sociales como Qali Warma, comedores populares, Juntos, el Bono Alimentario, Pensión 65 y Contigo.

## **ECONOMÍA Y GESTIÓN**

El titular de la PCM indicó que convocarán a los embajadores y agregados económicos y comerciales de los países amigos para exponerles la extensa cartera de inversiones que posee el Perú.

En el tema económico, puso énfasis en el programa reactivador denominado "Con Punche Perú" que avanzará en tres ejes: reactivación de la economía familiar, regional y sectorial nacional; y ejecutar un "shock de destrabe" de unos dos mil 500 proyectos de obras paralizadas para impulsar la inversión. Se refirió, además a medidas que servirán de alivio a la pequeña empresa, impulso al turismo, apoyo a la agricultura, medidas ante la amenaza del cambio climático, e impulso a la minería, a través de importantes proyectos, como Toromocho, Sulfuros Yanacocha, Extensión Antamina, entre otros.

De otro lado, para el destrabe de proyectos paralizados, esencialmente de salud, agua, alcantarillado, el Programa Nacional de Inversiones en Salud, acelerarán la ejecución de nueve proyectos de centros de salud y hospitales en Lambayeque, Huánuco, Ancash y Apurímac

## **CURSO DE EDUCACIÓN CÍVICA**

El primer ministro señaló también que se reforzarán temas de economía y filosofía en los colegios públicos del Perú. Además, se fortalecerá la comprensión lectora y matemática en primera y secundaria.

El primer ministro Alberto Otárola remarcó como necesario que los escolares sean formados en valores ciudadanos y en el respeto y conocimiento de la Constitución.

"Nuestros alumnos deben ser tempranamente formados en valores ciudadanos y en el respeto y conocimiento de la Constitución"; enfatizó el premier en su discurso para solicitar el voto de confianza ante el Congreso de la República.

En ese marco, el primer ministro expuso que se fortalecerá la comprensión lectora y matemática en primaria y secundaria; y se incluirán temas de economía y filosofía en secundaria con una sólida formación que tenga en cuenta, como ejes transversales, la educación vial, la educación ambiental y la toma de conciencia sobre el cambio climático, en todos los niveles. El premier también señaló que se revisará la currícula escolar para hacer explícitos los contenidos, valores y actitudes que aseguren una formación ciudadana y cívica transversal.

"Enriqueceremos el currículo de secundaria para permitir el desarrollo de competencias para la inserción en el mercado laboral que ofrezcan a los y las jóvenes oportunidades de trabajo en disciplinas tales como la programación y el diseño de contenidos, entre otras de alta demanda", remarcó Otárola.

## **MEJORAMIENTO SALARIAL**

En cuanto a mejoramiento salarial, Otárola sustentó que este año, cerca de medio millón de docentes nombrados y contratados de educación básica y técnica productiva recibirán un aumento de S/ 500, con lo cual percibirán una remuneración de S/ 3.100.

Asimismo, señaló que se destinarán S/ 112 millones para mejorar los sueldos de los docentes universitarios, en dos armadas, en abril y agosto de este año. Con S/ 28 millones se fortalecerá la investigación científica mediante el pago de la bonificación especial a docentes investigadores.





El presidente del directorio de Caja Trujillo, Dr. Dante Chávez, rodeado del directorio y gerentes



Dr. Dante Chávez, en declaraciones a la prensa.

## CIFRA RECORD: 45 millones de soles en utilidades obtiene Caja Trujillo

Al cierre del ejercicio económico 2022, Caja Trujillo obtuvo 45 millones de soles de utilidad, consiguiendo un record histórico, con lo cual superó las expectativas anuales proyectadas y confirma el liderazgo de crecimiento obtenido por parte de esta institución microfinanciera.



Su satisfacción por los logros alcanzados, expone el Dr. Dante Chávez



En tanto el alto funcionario, Carlos Patrón, explica, las utilidades de Caja Trujillo.

El presidente del Directorio de Caja Trujillo, Dr. Dante Chávez Abanto, sostuvo que “Estos resultados confirman la buena gestión del directorio que presido, gerencia central mancomunada, gerentes de división, órganos de control, funcionarios y colaboradores en general, lo que demuestra el profesionalismo que estamos ejerciendo en Caja Trujillo, y dentro del sistema de cajas municipales, lo que nos reta a que este 2023 sea un mejor año, implementando nuevas estrategias y una transformación digital, con lo cual se mantendrá nuestro liderazgo en el mercado regional y nacional”. Chávez Abanto refirió, además, que en el periodo 2022, Caja Trujillo colocó 2 mil 403 millones de soles en préstamos, lo cual ha servido para impulsar a miles de micro y pequeños empresarios y negocios de diversos sectores como

comercio, agricultura, ganadería, construcción, manufactura, entre otros, que generan millones de puestos de trabajo y dinamizan la economía regional y nacional. Agregó que, del total de préstamos otorgados, 1,755 millones fueron otorgados a la micro y pequeña empresa, equivalente al 73% del total colocado. Asimismo, informó que en el 2022 Caja Trujillo obtuvo una serie logros por encima del sistema de Cajas, entre los cuales están la ratio de capital global de 18.73%, que la convierte en una Caja solvente, un ROA de 1.64 %, que indica la rentabilidad sobre los activos, y un margen financiero bruto del 80.2 %, entre otros. Finalmente, el presidente de la gerencia central mancomunada, Carlos Patrón Costa, comentó que otro de los resultados más relevantes de la institución, es haber obtenido al cierre del 2022, el quinto lugar en el ranking de

resultados financieros del sistema de cajas municipales. Asimismo, la ratio de morosidad se situó en 5.08 %, porcentaje que demuestra que cada vez más personas y empresas tienen la capacidad de pago de manera oportuna y sin retrasos, lo cual contribuye a su situación crediticia. Agregó que los depósitos del público en Caja Trujillo al 31 de diciembre del 2022 ascendieron a 2 mil 116 millones de soles con 690 mil clientes.

**DATO.**

En la conferencia de prensa, estuvieron presente en alcalde de Trujillo, Arturo Fernández Bazán, en su calidad de la Junta de Accionistas, el teniente alcalde, Mario Reyna, el presidente del directorio de Caja Trujillo, Dante Chávez, los integrantes del directorio Fernando Valderrama, Carlos Vilchez y Augusto Namoc. Asimismo, los gerentes, Carlos Patrón, José Camacho Pacheco y Eduardo Rojas Díaz.



Valderrama, celebrando otro convenio.

El gerente general de El Cultural, Fernando Valderrama, con el decano del Colegio de Odontólogos de La Libertad, Luis Gamarra, muestran el convenio firmado para que el gremio médico estudié inglés.

# El Cultural es preferido por su inglés

La pandemia nos afectó, sin embargo, el valioso prestigio con que gozamos, permitió tener un excelente respaldo y mantener nuestro alumnado, ahora en forma presencial, dijo el gerente general de El Cultural, C.P.C. Fernando Valderrama Arroyo.

exámenes internacionales e informarse sobre los beneficios que otorga la embajada de EEUU. Como por ejemplo pueden obtener becas en universidades americanas.

- ¿Cómo es un día de clases para un estudiante y cómo es el trabajo en red?

**V**alderrama Arroyo, recordó que están próximos a cumplir 74 años, y que hoy han relanzado una importante campaña para seguir impulsando el inglés en niños, jóvenes y adultos. Además, dijo que cuentan con diversos programas de descuento y convenios para dar una oportunidad a los interesados y puedan estudiar el idioma inglés. También anunció la próxima llegada de diplomáticos de la Embajada de

número de alumnos matriculados. **¿Cuáles son las claves del éxito?** La pandemia afectó a nuestra institución, sin embargo, el valioso prestigio con que gozamos, permitió tener un excelente respaldo, permitiendo mantenernos durante los 2 años de pandemia, sin afectar a nuestros colaboradores y a la fecha, ya tenemos 6500 alumnos estudiando con nosotros de manera presencial y virtual. Al mismo tiempo debo expresar mi satisfacción, porque nuestro colegio Bilingüe American School, que es parte de El Cultural, mantenemos un extraordinario número de 640 alumnos.

Un día de clases para nuestros alumnos es de aprendizaje amigable y con muchas experiencias y conocimientos sobre el idioma inglés. Ahora el trabajo en redes, es la novedad actual y es una nueva experiencia, que les ayuda a los alumnos a integrarse, como si lo hicieran de manera presencial mediante nuestra plataforma.

- ¿Cuáles son las cosas más significativas que “El Cultural” ofrece, para que los interesados prefieran estudiar en esta entidad bilingüe?

Lo más significativo es garantizar el aprendizaje del idioma inglés porque contamos con docentes de primer nivel y con una nueva tecnología y ambientes completamente remodelados.

- Tengo entendido que el mes de febrero, estarán presentes, ilustres diplomáticos de la Embajada de Estados Unidos. ¿Qué programa cumplirán?

Si, estamos coordinando con la Embajada de Estados Unidos, la inauguración de nuestra nueva oficina de Education Usa. Aún no tenemos fecha exacta debido a los problemas coyunturales que se vive en nuestro país, pero posteriormente estaremos confirmando el día exacto que llegarán a Trujillo. Los diplomáticos estarán acompañados de altos funcionarios

- ¿Qué proyectos se avencinan a partir de los próximos meses. Los proyectos que tenemos es seguir mejorando la imagen de nuestra Institución y tener presencia en los principales distritos de la región. Haremos una amplia campaña tendiente a difundir lo indispensable que es el idioma inglés, en todos los niveles.

- Finalmente, que les diría a los jóvenes sobre la importancia del inglés, en la vida de los niños, jóvenes y profesionales. Bueno la mejor recomendación que tenemos para la población, es que apuesten y tengan interés en el aprendizaje del idioma inglés. Hablando inglés podrán acceder a puestos de trabajo, sino que también serán competitivos en el mundo globalizado. También, tenemos diversos programas de descuento y convenios para que puedan tener una oportunidad de poder estudiar el idioma inglés.



Aquí, elaborando los programas del idioma inglés.

Estados Unidos. Aquí la entrevista

- ¿Cuándo se fundó El Cultural y cuáles fueron sus principales metas? El Cultural se fundó el 4 de julio de 1949 y las metas fue únicamente difundir el idioma inglés, y vaya que lo hemos logrado.

- ¿En su gestión que cambios se han ejecutado en favor de los estudiantes? En la actual gestión se han realizado algunas modificaciones. En primer lugar, estamos cambiando la imagen de la institución, que por cierto estuvo muy deteriorada a consecuencia de una mala administración. En tal sentido estamos coordinando el mejoramiento de la enseñanza del idioma y como consecuencia de ello ya estamos trabajando en la certificación del nuestro programa académico.

- La pandemia afectó a todos en general, sin embargo, vemos que a la fecha Uds. mantienen un excelente

- ¿Cree Ud., que otro de los factores para mantener el prestigio e imagen, responde también a los métodos didácticos, valores y ética que han impuesto? Exactamente nuestro prestigio está basado en nuestros métodos que hemos implantado en la enseñanza de nuestros alumnos del programa TAP como para nuestro programa de niños.

- ¿Por qué, considera que un postulante, elige estudiar inglés en “El Cultural”? Un estudiante siempre elige nuestros programas, por la metodología de enseñanza, calidad de nuestros profesores entre otros. Además, otro factor importante y real, es que el alumno al termino de nuestros programas, pueden hablar fluidamente el inglés.

- ¿Y cuáles son los beneficios para un alumno, el hecho de estudiar en esta institución? En El Cultural tenemos los beneficios de una biblioteca virtual, igualmente una amplia área cultural, donde se cumplen diferentes actividades culturales. También existe un área de Education Usa, donde los alumnos pueden realizar diferentes

**DATO.** Fernando Valderrama Arroyo, está casado con Elena Isabel Vásquez de Valderrama, de cuyo feliz hogar nacieron sus hijos Denis Fernando, Anderson Jhair y Rodrigo Mathias. Actualmente es el gerente general de El Cultural y vicepresidente del directorio de Caja Trujillo.



# Dr. Luis Cerna Bazán: Por méritos logra beca para estudiar en Brasil y ser elegido vicerrector del UPAO



*Dr. Luis Cerna Bazán, vicerrector académico de la UPAO, destaca los convenios que celebrarán con universidades de otros países.*

**Su impecable trayectoria y dedicación al estudio, convirtió al Dr. Luis Antonio Cerna Bazán, en una figura profesional, no solo en el nivel de investigación sino también académica, logrando ser elegido por varias ocasiones consecutivas, vicerrector Académico y de investigación de la Universidad Privada Antenor Orrego.**

**E**n la siguiente entrevista conversamos sobre la historia de su vida, su producción de libros en temas agrarios, diferentes investigaciones concernientes a la Maleza y sobre los futuros convenios internacionales con las mejores universidades del Mundo. Asimismo, opina sobre la sentencia dada por el Tribunal Constitucional en torno al SUNEDU.

**- ¿Dr. Luis Antonio Cerna Bazán, donde nació y cómo fue su niñez y adolescencia?**

Nací en 1944 en Chuquibamba, jurisdicción de la sierra de Chachapoyas. Parte de mi niñez y adolescencia la viví en Bagua. Luego junto a mis padres y hermanos, nos trasladamos a Lambayeque, para seguir mis estudios secundarios en el colegio San José de Chiclayo. Eramos siete hermanos.

**- ¿Tengo entendido que era uno de los mejores estudiantes, e ingresa a la universidad entre los primeros lugares?**

-Así es. Postulé a la Universidad Agraria del Norte. Fui al principio objeto, de lo que hoy se llama bullying, por el acento de la sierra y selva, sin embargo lo pude superar tras demostrar mi capacidad de estudio, ubicándome en segundo lugar entre los 80 estudiantes. Me dediqué solo a estudiar, amé mi carrera de agricultura, graduándome posteriormente como ingeniero Agrónomo. Creo que la suerte me acompañaba en cada instante de mi vida, pues luego viajó a Brasil, a realizar estudios de postgrado, tras egresar de la Universidad Agraria del Norte,

en tercer lugar.

**- ¿Qué duda cabe, que gracias a su tenacidad y destacada labor académica es solicitado para laborar en la citada universidad?**

Es cierto, primero ingreso como ayudante, luego jefe de prácticas y posteriormente me contratan como profesor titular en la cátedra de botánica, hasta los años 1974.

**-Ud. tuvo una beca para estudiar en Sao Paulo. ¿Es cierto?**

En mi calidad de profesor, en esta ocasión de la Universidad Pedro Ruiz Gallo, obtuve una beca del gobierno brasileño. Estuve dos años en ese país y al igual que en mi país, con la misma pasión me sumergí en los estudios de Ecología Cuantitativa y Filotecnia en la Universidad de Sao Paulo, de donde egreso con mención

## PERFIL

El Dr. Luis Cerna Bazán, tuvo como padres a José Diego Cerna y Aurora Bazán. Su padre es natural de Bolívar y tuvo como historia de su vida, que con solo primaria llegó a hacer subprefecto, durante el gobierno Aprista del insigne político, Alan García Pérez. Otra meta cumplida de don José Diego, es haber hecho profesionales a sus siete hijos. Luis Cerna Bazán, está casado con la dama, Delia Vallejos, de cuyo feliz hogar nacieron sus hijas Claudia y Eliana.

La Familia Cerna Bazán, estaba vinculada a la familia de Mario Peláez Bazán, este último fue miembro de la Asamblea Constituyente, presidido por el ilustre, célebre, líder iberoamericana y fundador del APRA, Víctor Raúl Haya de la Torre.

de honor, In Louvor, en el área de manejo de malezas o matología.

**-Su amor por las plantas, tengo entendido, lo hacen descubrir otros encantos. ¿Qué nos puede decir al respecto?**

En realidad, en Brasil, me reconcilié con la dualidad vocacional, y realicé estudios de paisajismo, lo que me permitió dedicarme a la vida de las plantas, recuperando su belleza en las ciudades.

**- ¿A su retorno de Brasil, a que se dedica en la Universidad Pedro Ruiz Gallo de Chiclayo?**

Con todos esos grandes conocimientos captados en Brasil, inicio una intensa y fecunda actividad de investigación científica. Esto dio lugar a que publicara más de 160 trabajos científicos, en mi condición de investigador agrícola. Ya por los años 1988, mi vida da otro giro, luego que la universidad me concediera un año sabático, para dedicarme a la publicación de mi primer libro titulado "Manejo mejorado de malezas", publicado con el auspicio del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

**- ¿Y cómo ingresa a la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO)?**

Precisamente al tener conocimiento de la creación de la UPAO, me puse en contacto con los promotores de la recién creada universidad como; Luis Gorriti y Aurelio Lazo Vilchez, quienes, al ver mi currículo, quedaron asombrados, dando lugar a que me convocaran para hacerme cargo de la organización y coordinación académica de la carrera de Ingeniería Agrónoma.

**-Y en qué fecha forma parte del primer staff de docentes de UPAO.**

Fue en 1980 que empecé a dictar clases como docente en el primer semestre académico del primer año de funcionamiento de la universidad. Fui también uno de los primeros docentes en la especialidad de Ingeniería Agrónoma. Posteriormente fui elegido primer docente principal.



**Dr. Luis Cerna Bazán, muestra uno de sus producciones de investigación**

**-Pero Ud. fue escalando día a día y hoy es vicerrector, que sin duda obedece a sus grandes méritos académicos.**

Efectivamente, luego soy designado coordinador académico, director de la Escuela de Ingeniería Agrónoma, posteriormente decano de la Facultad de Ciencias Agrarias y primer gerente de Desarrollo de dicha universidad y nombrado por el exrector de la UPAO, Dr. Víctor Raúl Lozano Ibáñez, cargo que por primera vez desconcentra el manejo de PROBISE (Productos de Bienes y Servicios), en la sección de proyectos, extensión y proyección social, bolsa de trabajo y planificación.

Durante la gestión del siempre recordado, Dr. Víctor Raúl Lozano Ibáñez, fui vicerrector y hoy junto a la Dra. Yolanda Peralta Chávez, actual rectora de la UPAO, también ocupó el mismo cargo. Hoy en día soy también vicerrector Académico. Somos pues un equipo confiable, con valores, dedicado al crecimiento universitario, a ofrecer una excelente educación profesional en favor de nuestros alumnos y con una infraestructura a la altura de las universidades de la capital.

**-Se siente realizado de ocupar tan alto cargo. ¿Cree que fue una extraordinaria idea, la creación de la UPAO?**

Por supuesto que sí. Considero que no solo fue extraordinaria la idea de crear a la UPAO, sino importante en la formación profesional de los estudiantes. Creo que la experiencia de sus promotores y de los miembros de la comisión organizadora, así como la política de convocar a los mejores profesionales de la localidad, de Lima, incluso del extranjero, han dado como resultado el éxito rotundo de esta casa de estudios superiores, ubicada en el

segundo lugar a nivel de la región norte y dentro de las 20 mejores universidades del país. No solo me siento satisfecho de ser parte de la formación profesional de la UPAO, sino ser útil

**-¿Y qué opina del fallo del Tribunal Constitucional, que, por versión de expertos, convalida la pérdida de la autonomía de la Sunedu?**

Es lamentable dicho fallo del Tribunal Constitucional, que no solo le quita autonomía, sino que menoscaba sus competencias para velar por la calidad universitaria, dañando una de las pocas políticas públicas que han dado exitosos resultados. Además, de eliminar la obligación del Ministerio de Educación de proteger la calidad universitaria de nuestro país.

**-¿Ud. cree que se trata de un conflicto de intereses políticos?**

Estoy casi seguro. Pues lamentablemente existen políticos que tienen universidades y quieren evitar ser fiscalizados. En el caso de la UPAO, somos una casa de estudios superiores, sin fines de lucro y todo se invierte, no existen dueños que se llevan la plata. Es, pues, autogestionaria y las evidencias están a la vista de todos. Por ejemplo, hoy estamos con nuevos proyectos sobre servicios de laboratorios, libros, convenios con las más prestigiosas universidades de diferentes partes del mundo, entre otros.

**-Dr. pasamos a su producción científica. ¿Cuántos libros a publicado, aparte de los 160 trabajos de investigación científica?**

He publicado cinco libros como; "Manual de Olericultura", "Agrotecnia Sostenible", "Ciencia y Tecnología de Malezas", "Manejo Mejorado de Malezas" y el último, en "Ciencia y Tecnología de Malezas".

**- ¿Y en sus libros, expone recomendaciones para que el agricultor obtenga una óptima cosecha?**

Claro que sí. Sobre todo, en el libro "Ciencia y Tecnología de Malezas" con 427 páginas cuya publicación es del Fondo Editorial de la UPAO. Por ejemplo, el uso de la semilla de arroz de buena calidad, tiene que estar libre de malezas, para prevenir la propagación de las infestaciones. Asimismo, se recomienda que cuando se trasplante el arroz no puede tener maleza, porque afecta al producto. En la caña de azúcar, durante los tres primeros meses, donde el momento es crítico se debe eliminar de inmediato la maleza, después de ese período la maleza ya no daña.

**- ¿Cuándo se considera que la maleza restringe el crecimiento de las plantas deseables?**

La maleza es una planta, fuera del lugar y restringe su desarrollo cuando están en una ubicación no deseable y malogra totalmente una cosecha o el progreso de las plantas.



**Las plantas la mejor compañía del Dr. Cerna.**

**- ¿Cómo debe ser un manejo eficiente de la maleza?**

Considero que el conocimiento de su bioecología y el establecimiento de diferentes métodos compatibles que permitan mantener a las malezas por debajo de los niveles que causan daños a los cultivos, es lo ideal. También hay que tener en cuenta la protección del medio ambiente y la situación socioeconómica.

**- ¿Qué efectos benéficos hay de la maleza? ¿Podría citar algunos?**

Efectivamente hay ciertos aportes como: hospedan insectos y microorganismos benéficos a los cultivos. Asimismo, remueven nutrientes, dan cobertura a los suelos contra la erosión, añaden materia orgánica al suelo, entre otros.

**- ¿Y los climas son favorables para nuestro agro?**

Somo privilegiados porque de 104 climas, hay 82 en Perú, lo que nos da una gran ventaja para lograr una efectiva cosecha. Somos un país maravilloso.

**- ¿Este libro, guía para estudiantes, profesionales y agricultores, donde lo pueden adquirir?**

El libro "Ciencia y Tecnología de Malezas", lo pueden obtener en la librería de la UPAO, ubicado en la misma universidad. También en el vicerrectorado Académico de la UPAO o llamando al móvil 949632404.





# VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

## “Poniéndole a los Viajes” Corazón

**“Este artículo va dedicado a mis acompañantes de estas maravillosas experiencias viajeras a diferentes lugares de nuestra región.”**

**E**l corazón es uno de los órganos más importantes del cuerpo humano. Es también el órgano que representa el sentimiento amoroso. Entonces, los viajes más importantes son aquellos que los hacemos con amor, con el corazón, “con el sentimiento de viajero”.

Pocos ignoran que mi corazón ya no es el mismo. Que está cansado. Que ya no es, el de antes. Que debo cuidarlo para que no se vuelva a detener. Finalizando el año 2022, el Altísimo me permitió realizar los últimos viajes a la zona andina y costeña de nuestra región. En una primera oportunidad, con cuarenta y dos alumnos universitarios recorrí, durante tres días, los caminos de Huamachuco. En la ruta, en la pampa de la Julia, pude dictar clase sobre los 4 200 msnm. y luego me animé a caminar por los restos arqueológicos de Markahuamachuco, desde el sector de Las Torres hasta La Portada este. Hacia años que no lo hacía. Mi corazón respondió con entusiasmo al reencontrarse con aquellos lugares que extrañaba.

A la semana siguiente pasé tres días en el “oasis del desierto”, como llamo a San Pedro de Lloc, ciudad donde se mestizan los vocablos hispanos, “San Pedro” con el quignam, “Lloc”. Ciudad cuna del prócer José Andrés Rázuri y tumba de Antonio Raimondi,

el extranjero que más amó al Perú. Visitar la casa donde falleció el sabio italiano me sirvió de inspiración para continuar con mis propósitos viajeros y seguir conociendo, “los maravillosos recursos que tiene vuestro país” como lo dijo Raimondi.

El siguiente sábado, treinta y tres entusiastas alumnos me acompañaron en un viaje hasta la laguna El Toro, en las alturas de Quiruvilca. Fue una intensa jornada que duró catorce horas. Allá donde reina el ichu, la soledad, el frío y las aguas frías, de ese espejo de agua andino, mi corazón también quedó agradecido por ese día lleno de entusiasmo y aprendizajes.

A los pocos días emprendí la última prueba del año. En compañía de cuatro buenos amigos ingresamos al siempre interesante bosque de Cachil. Un relicto boscoso, de propiedad privada, que contiene una flora propia de la selva amazónica; ubicado a cuatro horas de Trujillo en los límites de las provincias de Gran Chimú y Contumazá.

Para felicidad de mi corazón, el día empezó temprano. El desayuno fue en Cascas en el simpático recreo campestre “Huaykas”. Disfrutamos un agradable pan recién horneado, humitas, queso, empanadas casquinas -primera vez que las degustaba- y café pasado. El local ubicado al pie del mirador La Huaca, en medio de frutales y con una simpática decoración que se mimetiza con el ambiente, es muy agradable. Recomendado.

Continuando la ruta, en el sector de El Chorrillo, recogimos a Wilmar, el celoso guardián y protagonista



de cada ingreso al bosque. En el camino íbamos comprobando la fuerte sequía que estaba sufriendo nuestra serranía por la ausencia de lluvias.

El interior del bosque, como siempre, nos sorprende por su espesa vegetación; el microclima donde se desarrolla y la humedad de sus suelos lo mantienen siempre fresco pese al intenso sol circundante.

Hacia seis años que, por precaución, yo no bajaba a la zona de las cascadas por lo pronunciado de la pendiente que hace muy dificultoso el regreso. Esta vez me animé. Sentía que mi corazón me agradecería la oportunidad de volver a ver lo maravilloso del paisaje.

Las dos cascadas de agua provenientes de los manantiales, que más adelante dan nacimiento al río que riega la campiña casquina, se abren paso entre la espesura del bosque. Mientras afuera la sequía azota los campos, dentro del bosque nacen estas corrientes acuíferas para aliviar, en algo el actual sufrimiento.

El frescor del microclima nos permite apreciar algunas orquídeas, muchas bromelias, helechos y una infinidad de plantas desconocidas para nosotros. No me queda la menor duda que ésta fue una gran experiencia turística para Gaby, Sandra, Víctor y Alan, mis compañeros en esta aventura.

Al atardecer ya estábamos de nuevo en Cascas. Vimos la puesta del sol desde el mirador al pie de la iglesia matriz disfrutando helados artesanales de uva borgoña de la heladería de doña Ibeth. Deliciosos. Anocheciendo, nos esperaban unas excelentes pizzas artesanales en un interesante emprendimiento, la pizzería “El Cumpa”, cuya decoración revaloriza las costumbres casquinas demostrando la gran identidad que tiene su propietario por la tierra que lo vio nacer. El local en sí, es un recorrido por el Cascas de antes. Súper recomendado.

Fueron varios los viajes en esas últimas semanas de fin de año. De todos ellos, regresé a casa ...con el corazón contento.



# ¡Evo Morales: ¡Fuera del Perú!

**Nuestro país vive un cruento escenario de violencia protagonizado por un grupo de descontentos con el actuar del Congreso y el Gobierno, descontento aprovechado por un grupo de radicales del sur para liderarlo y estos, a su vez, ser manipulados por el ex gobernante de Bolivia.**

“En el Perú se está operando un genocidio con más de 30 muertos y decenas de desaparecidos, de hermanos del movimiento indígena con el propósito de que el hermano Pedro Castillo no pueda realizar la rebelión y la liberación democrática en su país.” ¿Rebelión? ¿Liberación democrática? ¿Qué estupideces son esas? Estas absurdas y aberrantes declaraciones han sido verdadas de manera prepotente por el ex mandatario boliviano Evo Morales Aima, un sujeto que se ha atrevido a constituir en Puno, con el apoyo del incapaz y corrupto Pedro Castillo, una filial de su partido el “Movimiento al Socialismo (MAS)” atentando flagrantemente contra nuestra soberanía nacional. Pero no es la única vez que ingresa a nuestro país para instigar a la violencia. Lo ha hecho permanentemente durante la ex presidencia de Pedro Castillo y, en esta oportunidad, para azuzar con más fuerza con el propósito de atizar el vandalismo destructor de muchos bienes públicos y privados causando el terror de las poblaciones con el uso de bombas molotov, dinamita e incendiando aeropuertos, locales de las instituciones tutelares, así como bienes neurálgicos como la planta de gas natural, fábricas de leche, (Gloria), etc. Todo con el pretexto del cierre inmediato del Congreso, la renuncia de Dina Boluarte, la convocatoria a un referéndum para una Asamblea Constituyente y la libertad de Pedro Castillo, quien, según Evo Morales, será el gestor de “la liberación democrática” de nuestro país.

Un ingreso a nuestro territorio, sobre

## LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y NUESTRA SOBERANÍA

Art. 38.- Todos los peruanos tienen el deber de honrar al Perú y de proteger los intereses nacionales, así como de respetar, cumplir y defender la Constitución y el ordenamiento jurídico de la Nación.

Art. 43.- La República del Perú es democrática, social, independiente y soberana. El Estado peruano es uno e indivisible. Su gobierno es unitario....

Art. 44.- Son deberes primordiales del Estado: defender la soberanía nacional....

Art.54.- El territorio del Estado es inalienable e inviolable. Comprende el suelo, el subsuelo, el dominio marítimo y el espacio aéreo que los cubre.

todo, a la ciudad de Puno, que cuenta con el apoyo del ex Gobernador Regional de Puno Germán Alejo Apaza y, lamentablemente, con la reacción muy tardía y pusilánime de la Cancillería del gobierno e, incluso, de los Congresistas de la República en donde no existe ningún verdadero líder que saque la cara por el Perú.



El intruso Evo Morales con Pedro Castillo que le permitió la intromisión en asuntos internos de nuestro país.

## LAS VERDADERAS RAZONES DE LA VIOLENCIA

¿Pero, cuáles son las verdaderas razones del ingreso permanente del ex gobernante boliviano a nuestro país? ¿Acaso sólo a lanzar su absurda verborrea y liberar a Pedro Castillo?

Una injerencia en los asuntos internos de nuestro país que los peruanos que amamos realmente al Perú rechazamos rotundamente. Un ex gobernante boliviano que, en su momento, convocara en su país a una Asamblea Constituyente que dio una nueva Constitución Política lo que le permitió su reelección consecutiva hasta en 3 períodos teniendo la intención de postular para otro período y así, sucesivamente, rumbo a ser vitalicio. Sin embargo, el pueblo boliviano, en referéndum, lo impidió.

Una postura de Morales Aima similar a la de otros gobiernos autoritarios de la ultra izquierda latinoamericana dictatorial como el de Venezuela, Nicaragua, ni que decir, Cuba, Empero, como no tuvo acogida en Bolivia ahora se quiere erigir en el “redentor” de nuestro país soslayando adrede los conflictos mayúsculos que existe en su país como la intención separatista de varias regiones entre ellas, Santa Cruz de la Sierra, en donde mantienen preso al líder separatista, Camacho. Aprovechándose de la insolencia ideológica de las poblaciones del sur del Perú, la inacción de los partidos políticos peruanos que no son capaces de responderle ideológicamente, así como de la ignorancia, incapacidad gubernativa y debilidad ideológica del ex Presidente Pedro Castillo este sujeto creyéndose un Gengiskan o un Julio César conquistador, viene aplicando, poco a poco, sus proyectos maquiavélicos en nuestro país valiéndose para ello de una brigada de 24 operadores políticos de su partido que asesoran la absurda lucha actual. ¿Empero, cuáles son sus planes?

## LOS TRES PLANES DE EVO MORALES

PLAN “A”: Lo viene consiguiendo en Puno en donde la población se muestra favorable a incluir al Perú en su proyecto político RUNASUR (Organismo internacional paralelo al UNASUR que agrupa a los países suramericanos). PLAN “B”.- La anexión de Puno a Bolivia, para posesionarse de sus yacimientos de uranio (insumo esencial para fabricar bombas atómicas); y la posesión total del Lago Titicaca. Finalmente, el PLAN “C”: La separación del territorio nacional de 8 regiones de nuestro país: Tacna, Moquegua, Arequipa, Cuzco, Puno, Madre de Dios, Apurímac y Ayacucho. ¡Imaginense semejante barbaridad! (por no decir otra cosa). Territorio cercenado en donde instauraría su ideología extremista y se erigiría como el “redentor” y gobernante vitalicio algo que no pudo lograr en su país. Un territorio cercenado donde se conformaría un nuevo país (“La República peruana del Sur”) a costa nuestra de nuestra soberanía territorial lo que le permitiría una salida al mar para Bolivia; empero, otra versión considera que la intención es anexar todo este territorio a Bolivia.

Ante la respuesta dubitativa, débil y tardía del gobierno de Dina Boluarte de evaluar “la prohibición de su ingreso al país e intervenir en nuestros asuntos internos”, con toda desfachatez y creyéndose “el patán de barrio” ha respondido que “pondrá la otra mejilla ante los ataques de la derecha peruana” intentando así incrementar su liderazgo ante sus seguidores peruanos como si todos los peruanos que rechazamos la violencia que él promueve fuéramos de derecha. Lo criticable es que no existe ningún líder peruano que le saque al frente. ¡Cuánta falta hace un líder real en nuestro país!

Frente a este escenario la totalidad de peruanos que nos sentimos orgullosos de serlo repudiamos de manera contundente este tipo de actitudes matonescas de este sujeto “aprendiz de conquistador” y respaldamos al gobierno de Dina Boluarte para prohibir no sólo su ingreso a nuestro territorio sino su detención y juzgamiento según nuestras leyes. Asimismo, condenamos la actitud traidora de los líderes terroristas que asolan el sur del Perú y apoyan la ambición de este sujeto. Exigimos al Ministerio Público les abra investigación y sanción drástica por traición a la Patria.

Y, a todos aquellos que ingenuamente apoyan el separatismo y los proyectos separatistas de Evo Morales les decimos:

¡¡¡ SI NO SE SIENTEN ORGULLOSOS DE SER PERUANOS ABANDONEN EL PERÚ !!!  
¡VAYANSE A VIVIR A BOLIVIA CON EVO MORALES AL CUAL CONSIDERAN USTÉDES SU “REDENTOR” Y DÉJENNOS VIVIR EN PAZ ARROPADOS CON NUESTRA AMADA BANDERA BLANQUIROJA, ESCRIBIENDO NUESTRA PROPIA HISTORIA CON ACIERTOS Y DESACIERTOS, PERO VIVIENDO EN DEMOCRACIA, NO EN DICTADURA SEMBRADORA DEL ODIOS, EL TERROR Y LA MUERTE. !!!





*El gerente general de Sedalib, Juan Mimbela, coordinando el paquete de obras en favor de la población.*

# CERCA DE 50 MILLONES DE SOLES INVERTIRÁ SEDALIB EN OBRAS

**Importantes obras, con inversiones que sobrepasan los 50 millones de soles, ejecutará la Empresa, Sedalib, en beneficio de miles de ciudadanos de Trujillo, distritos y otras provincias.**

**A** sí lo dio a conocer el gerente general, Juan Mimbela León, quien explicó que las obras, tienen como objetivo primordial, mejorar el servicio de agua y alcantarillado en diversos distritos de Trujillo, Ascope y Chepén, que, se ejecutará durante el presente año. Juan Mimbela León, reitero que estas obras que demandan una inversión de cerca de 50 millones de soles, financiados con recursos propios, abarcan desde la instalación de líneas de impulsión, mejoramiento de emisores hasta ampliación y renovaciones de redes primarias y secundarias de agua y alcantarillado, entre otras. Los sectores favorecidos serán además de Trujillo, los distritos de La Esperanza, El Porvenir, Moche y Paiján. Referente a Trujillo se mejorarán en su totalidad las redes de agua y alcantarillado de la tradicional urbanización Primavera, renovar la red primaria y secundaria en la prolongación de la avenida César Vallejo, tramo Villarreal y canal Mochica. Asimismo, se ejecutará la ampliación de redes de agua y alcantarillado sanitario del sector El Progreso y el mejoramiento de interceptores de alcantarillado del distrito de Trujillo III etapa.

Mimbela León, destacó que se encuentran en ejecución la instalación de la línea de impulsión desde la cámara de aguas servidas Taquila hasta la planta de tratamiento de aguas residuales de Salaverry-Las Delicias del distrito de Moche, igualmente se viene trabajando en el mejoramiento del emisor tramo entre la calle Las Huertas y la Planta de Tratamiento de Paiján. En el distrito de La Esperanza, se ha programado la renovación de la red secundaria en el sector Jerusalén, reubicación de la línea de aducción para el asentamiento humano Nuevo Jerusalén, sector III, mejoramiento y ampliación de redes de alcantarillado en el sector Parque Industrial. Por otro lado, añadió que en el distrito de El Porvenir se ejecutará el mejoramiento de redes secundarias de alcantarillado y agua en la avenida Antonio Rivero, tramo entre calle Santa Clara y Av. Pumacahua; Jaime Blanco. Igualmente, el sector Gran Chimú se beneficiará con la renovación de las redes de agua. También se ha programado mejorar los servicios de agua y alcantarillado en la calle M. Bastidas cuerdas 21,22 y 23 de este populoso distrito. Finalmente, Juan Mimbela, hizo hincapié que Sedalib está en permanente



*Gerente de imagen, Carlos Cerna, muestra una de las distinciones que recibió Sedalib.*

diálogo con la población por sus necesidades para responder a éstas de la manera más efectiva y oportuna, priorizando obras en los lugares que más lo necesiten.



*Trabajadores de Sedalib, cambiando las tuberías.*

Directora: Dina Yépez Cerna  
 TRUJILLO · CAJAMARCA · CHICLAYO · CHIMBOTE

**VEA**  
 LA REVISTA

**16 de Febrero**  
 2023  
 Cierre de publicidad

**27 de Febrero**  
 2023  
 Fecha de publicación

Especial  
**Carnaval**

CLARO - 949340856  
 MOVISTAR - 947418388  
 E-mail: dinayopez@hotmail.com  
 contactovea@revistavea.pe

Revista VEA  
 (Trujillo/Cajamarca/  
 Chimbote/Chiclayo)

@revistaveap

www.revistavea.pe



## UPAO: 20 estudiantes ingresan a internado médico de EsSalud

**Orreguianos compiten en examen nacional para internado médico, que convocó a más de 1,300 postulantes.**

**V**einte estudiantes de Medicina Humana de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) ingresaron al internado médico de EsSalud, tras aprobar el examen riguroso de conocimientos. Fueron 428 los ingresantes de más de 1,300 postulantes de 35 universidades del país. El concurso se desarrolló después de tres años, debido a la pandemia de la Covid-19.

El examen de conocimientos se desarrolló de manera presencial, el 28 de diciembre, y en simultáneo en Arequipa, Áncash y Lima. La adjudicación de vacantes se realizó, en estricto orden de mérito, a través de la plataforma zoom.

El internado médico es una etapa muy importante en el proceso de formación, por cuanto permite a los futuros médicos aplicar sus conocimientos adquiridos en su universidad de origen y ponerlos en práctica en un establecimiento de salud.

“Felicitó a nuestros 20 estudiantes por su competitividad y compromiso con su vocación profesional, demostrados en el proceso de admisión para el internado médico de EsSalud. Asimismo, les expreso mis mayores deseos de éxito, durante el año del internado médico”, indicó la decana (e) de la Facultad de Medicina Humana, la doctora Katherine Lozano Peralta.

La autoridad académica agregó que este es el resultado de contar con una calificada plana docente, moderna infraestructura, laboratorios de última generación y una alta exigencia académica que identifica a la Facultad de Medicina Humana de la UPAO.



## UPAO entregó modernos equipos a EsSalud para mejorar la atención de asegurados

**No es la primera vez que la prestigiosa casa de estudios superiores, entregan valiosas donaciones, en el marco de su labor de proyección y asistencia de seguro social, sino que lo viene haciendo desde hace mucho tiempo atrás**

**L**a Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) entregó un conjunto de modernos equipos que permitirán a los establecimientos hospitalarios de la Red Asistencial de EsSalud La Libertad, mejorar la atención y dar calidad de vida a los pacientes de la región.

La directora del programa de estudios de Medicina Humana, la doctora Katherine Lozano Peralta, hizo entrega del importante lote de equipos al gerente de la institución prestadora de servicios de salud, el doctor Julio García Cabrera.

Los equipos entregados incluyen un moderno sistema de biopsia vertical estereotáxica modelo Affirm, con sistema de biopsia asistido por vacío ATEC y silla/camilla, que tiene un valor en el mercado de 630 mil soles.

También tres microscopios binoculares Primostar 3-Fix K, una balanza analítica digital 220 GR/0,0001G de calibración interna, dos contadores digitales hematológicos de ocho teclas, una incubadora para laboratorio, una autoclave digital, una impresora HP Laserjet y un televisor de 85 pulgadas con pedestal, haciendo un total de 675,632 soles.

La doctora Lozano Peralta dijo que esta entrega se realiza en el marco del convenio de contraprestación con EsSalud 2022, y nos complace mucho seguir trabajando en conjunto, y recordó que esta labor data de muchos años.

“EsSalud es un socio estratégico que recibe a gran parte de nuestros estudiantes de pre y posgrado, y en contraprestación les ofrecemos capacitaciones, maestrías, diplomados, doctorados, además de equipos que les permita mejorar los servicios”, dijo.

Anunció que pronto se adquirirá un equipo de biopsia estereotáctica que servirá para las biopsias de mama, aporte importante para la detección temprana de cáncer. Además, ratificó la voluntad de la UPAO de seguir trabajando con EsSalud este año 2023.

Por su parte, el doctor García Cabrera agradeció la entrega de los modernos equipos y resaltó la buena predisposición de EsSalud a trabajar conjuntamente con la prestigiosa Universidad en beneficio de una mejor atención a los pacientes asegurados.



# La SUNEDU: Entre la modernidad y el atraso

**Es preciso mencionar que, a partir de la segunda mitad del siglo pasado, los países latinoamericanos reconocen que las universidades de calidad son indispensables para lograr el desarrollo sostenible de la sociedad.**

**A** partir de esta constatación crean un organismo llamado CONEAU para impulsar la calidad universitaria. El Perú hace lo propio en la década del 90. La PUCP, difundió su modelo de calidad, previa experimentación en universidades del Caribe. La UNMSM refuerza la capacitación docente con miras a construir su modelo de calidad. En el interior del país, la universidad César Vallejo en Trujillo y la Universidad Santa María en Arequipa mostraron su interés por mejorar la calidad educativa, siguiendo la perspectiva del Constructivismo, del desarrollo de PLANCAD, del Bachillerato Escolar, etc. El 23 de mayo de 2006 se publicó la Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa No. 28740 (SINEACE) que incluía tres niveles de Acreditación: IPEBA para educación básica y técnico productiva; CONEACES para educación superior no universitaria; y CONEAU para educación universitaria.

El CONEAU como organismo operador fue el encargado de definir los criterios, indicadores y estándares de medición para garantizar en las universidades públicas y privadas los niveles de aceptación de calidad (SINEACE, Art. 29). Estaba integrado por seis expertos: entren ellos un docente de las universidades públicas y otro de las privadas. Su presidente era elegido por y entre sus miembros. Este órgano ejecutor presentó su Modelo de Calidad el 2009. Se buscaba prioritariamente, dotar a la institución evaluada de documentos, como reglamentos, currículos, pruebas de evaluación del aprendizaje; es decir, se trataba de ordenar la casa. La crítica en torno a esta opción se orientó a demostrar que el autodesarrollo permitía la corrupción. No estábamos preparados como si ocurría en los países desarrollados. La Universidad de Harvard, por ejemplo, se preparó desde 1936. No permite que otras universidades la acrediten.

En el 2014, se promulga la actual Ley universitaria 30220. En su Cap. II se incluye la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) y en Cap. III, el Licenciamiento. La SUNEDU adscrita al Ministerio de Educación, con la finalidad de "verificar el cumplimiento de condiciones básicas de calidad", que garanticen la formación de profesionales competentes. Lamentablemente, para la elaboración de esta Ley no se realizó ninguna evaluación del trabajo realizado en materia de Acreditación; lo cual hubiera

permitido identificar logros y limitaciones de los trabajos realizados, desde la década del 90. En los países de América Latina, habían iniciado sus procesos de Acreditación universitaria antes que nosotros.

La composición de la SUNEDU consta de los siguientes miembros: un Superintendente que lo preside y es nombrado por el ministerio de Educación; un representante del CONCYTEC; dos docentes de las universidades públicas y uno de las universidades privadas; y además dos representantes de reconocido prestigio académico. Tal composición indica, que los promotores de esta Ley defiende sus intereses o bien, son cajas de resonancia de grupos de poder, de algunas universidades privadas. Esto se desprende de la "Ley que establece la autonomía y la institucionalidad de las universidades peruanas" No. 31520, que ha presentado la vicepresidenta del Congreso, Lady Camones Soriano, quien además ha logrado su aprobación en todas las instancias. Se deroga así varios artículos de la Ley Universitaria 30220 y se restituye al SINEACE. "El caso de SUNEDU, como menciona Rosa María Palacios (República 08 ENE 2023) es emblemático del modus operandi y de los extremos a los que pueden llegar. El negocio de las universidades privadas no licenciadas es poderoso en recursos..." Pero estamos seguros que la mayoría de personas relacionadas con el quehacer universitario cree que la SUNEDU se modernizará y saldrá del atraso.

Mi involucramiento en los procesos de Acreditación desde la década del 90, me permite mencionar algunas percepciones: 1) Un modelo de calidad debe ser flexible; su desarrollo exige honestidad y creatividad. 2) La Acreditación depende en mayor grado del compromiso de las autoridades universitarias. 3) Se requiere la participación de toda la comunidad universitaria: para cuyo efecto, los comités de autoevaluación deben identificar a docentes y alumnos líderes para que colaboren en la difusión de ideas, manejo de documentos, etc. 4) Las aplicaciones de encuestas vía Internet no traducen la realidad; es preferible los focus Groups. 5) Las evaluaciones externas deben ser públicas y los resultados, comentados al final del trabajo ante la comunidad universitaria. 6) Ofrecer mecanismos de comunicación virtual para formular preguntas, sugerencias u otro tipo de mensajes, útiles para orientar los diagnósticos y las propuestas de solución a la problemática.

## Boluarte: Cumple función constitucional, y evita destruir la economía

**La (AGAP), exige a la presidenta Boluarte, imponer orden interno y liberar carreteras del como manda la Constitución. Asimismo piden la unidad de los peruanos para lograr la paz.**

**L**a situación de caos provocada por delincuentes y subversivos infiltrados en las manifestaciones, están atacando y paralizando el país. Además de estar quebrando el sector agrario y desabasteciendo los mercados, dijeron de dicha institución.

Señalan que la Asociación de Gremios Productores Agrarios del Perú (AGAP), lamenta profundamente que nuestro país esté bajo el ataque de personas que están provocando una situación de terror, muertes, destrucción, extorsión y caos en la población peruana, afectando la vida, seguridad, libertad de trabajo y de empresa. En tal sentido, exigen de manera urgente que el gobierno restablezca y mantenga el orden y el desbloqueo de carreteras.

"La situación de caos que se vive, están destruyendo la económica y producción. Las pérdidas son millonarias, en la pequeña agricultura, el daño a la reputación e imagen del Perú es incalculable y la pérdida de inversión y empleo ya afectan a los peruanos", agregaron los informantes. En defensa de la vida, seguridad, economía y empleo de los ciudadanos, exigimos al gobierno de Boluarte: 1. Declare en emergencia las regiones en donde se están produciendo bloqueos de carreteras y actos violentos como Ica, Arequipa y demás. 2. Desbloquee inmediatamente las carreteras del país y que se mantengan bajo custodia de la Policía Nacional y Fuerzas Armadas para que no vuelvan a ser violentadas. Asimismo, exigimos a la Fiscal de la Nación y al presidente del Poder Judicial que cumplan su rol constitucional de identificar y sancionar ejemplarmente a todos los culpables de estos atentados contra la patria y la democracia. Respalamos el arduo trabajo de la Policía Nacional y las Fuerzas Armadas en el marco de sus facultades constitucionales y legales para la recuperación del orden público. Invocamos a todos los peruanos, a las iglesias, universidades, gremios y demás instituciones a unirse para lograr la paz, el diálogo, el desarrollo y que prevalezca el Estado de Derecho y el orden interno.





1



2 3



4



5 6



7



8



9



10 11



12



13

# Elegante fiesta en el Club Central

Socios de los selectos salones del Club Central de Trujillo, bajo la presidencia de Fernando Salaverry Mannucci, recibieron el año 2023 en el marco de una radiante fiesta de Año Nuevo 2023.

1. El presidente del Club Central de Trujillo, Fernando Salaverry Mannucci, junto a su bella esposa, Marigil Santa María Mecq, en la fiesta de año nuevo.
2. En otro momento Marigil Santa María, con Juan Carlos Burméster Elera.
3. Bruno Doménico Monterosso Marrese y su esposa Ana Luisa Alicia Pinillos Cortez y su hijo Bruno Fernando, Lucía Pinillos entre otros
4. Luis Felipe Salaverry Mannucci y su hermosa

5. esposa Ximena Santa María Mecq Lizandro Velasco Aztetey y su esposa Begoña Requejo Burméster.
6. Gonzalo Izaga junto a su esposa Uchi Mannucci Ganoza.
7. Walter Zegarra Carranza y esposa Lucía Ávila Acosta
8. Luis Carlos Santa María Mecq y esposa Astrid Cook Elera
9. Hugo Sánchez Ferrer Silva y su esposa Gisela Zegarra Ávila
10. Los esposos Antonio Rodríguez y Cecilia Burmester
11. Juan José Pinillos Cortez y su esposa Graciela Urquiaga, con sus bellas hijas Fernanda y Daniela.
12. Walter Cruzalegui su esposa Nana Vásquez y Vicente Gonzales de Orbegoso con Sandra Cruzalegui.
13. José Manuel Burmester Elera y esposa Bertha María Castro Pisfil.

FOTOGRAFIAS: Gonzalo Garía Monterroso





1



2



3



4



7



5



6



8



9



10

# Los 80 de Lucy de Zegarra

La dama trujillana Lucy Ávila de Zegarra, al conmemorar sus 80 años de nacimiento, fue festejada con una gran fiesta ofrecida por su esposo Walter Zegarra y sus hijos, Frank, Toño, Fernando y Gisela, en los majestuosos salones del Palacio Iturregui - Club Central

1. Walter Zegarra, hace el brindis de honor por el cumpleaños de su bella esposa Lucy Ávila.
2. Lucy y Walter rodeados de lo más preciado que tienen, sus hijos, hija y nietas.
3. Frank Zegarra y Lucy Rincón.
4. En otro momento la congratulada, junto a Gilberto Domínguez, su esposa Nancy; Orlando Velásquez, Ana Ruiz, Humberto Leturia, Lita de Orbegoso y Noé Anticona, entre otros.
5. Bruno Vanini y su esposa Verónica Otoya, Roberto Arguello y su esposa Viviana Vanini, junto a Fernando Zegarra Ávila.
6. La agasajada rodeada de Javier y Humberto Caro, Walter Malca, Haydeé Sánchez de Caro, Clarita Ibañez de Malca entre otros.
7. Antonio Zegarra y Karla Montenegro
8. Dina Yépez, Isa Torres, Silvia Amayo de Ferradas y Haydeé de Caro.
9. Lucy, rodeada de Carlos Vera, Kika Vanini, Roberto Arguello, Viviana Vanini, su hermosa nieta Isabella, su hija Gisella Zegarra, Lita de Orbegoso, Marcela Vanini, Verónica Otoya y Bruno Vanini.
10. Sofía Chávez, Lita de Orbegoso, Malena Ruiz, Lucy de Zegarra, Eva Uceda y Marcela Vanini.

FOTOGRAFÍAS: Fernando Torres

LENTE DE ELITE





1 2



3 4



5

6

## Festejos y distinciones

**José Murgia Zannier, recibió reconocimiento de Caja Trujillo. También fue homenajeado por su cumpleaños y dio la bienvenida al año 2023 con amigos. Igualmente, Rocio Nieto, celebra su culminación del año escolar.**

1. Por ser uno de los gestores de la creación de Caja Trujillo, el ex alcalde de Trujillo, Ing. José Murgia Zannier, recibió el justo reconocimiento de dicha entidad crediticia. Entrega la distinción el presidente del directorio de Caja Trujillo, Dr. Dante Chávez.
2. Dante Chávez y José Murgia, con miembros del directorio de Caja Trujillo, Fernando Valderrama Arroyo, Carlos Vilchez Pella, Luis Muñoz Díaz, Gustavo Romero Caro, Augusto Namó Mercedes y Gilberto Domínguez López; asimismo, de la Gerencia Central

3. Mancomunada conformada por los profesionales; Carlos Patrón Costa, José Camacho Tapia y Eduardo Rojas Díaz.
3. José Murgia Zannier, junto al sacerdote de la parroquia Santa Cruz, reverendo padre, Sixto Linares Díaz, quien, por su cumpleaños, le ofreció una solemne misa. También lo acompañan, Meche de Murgia, Alicia Ahumada y Dina Yépez Cerna.
4. Aquí, el cumplimentado, rodeado de Augusto Namoc, Rosmery Collantes, Agustín Asmat, Manuel Medina, Teddy Gallo, Elsa Díaz, Dina Yépez y el



7

5. R.P. Sixto Linares Díaz
5. Rocio Nieto Burgos, bella jovencita junto a sus felices padres, los abogados Martín Nieto Grau y Rocio Anali Burgos, luego de culminar sus estudios en el Colegio Claretiano.
6. El ex alcalde de Trujillo, José Murgia Zannier, celebrando el nuevo año 2023 con amigos de siempre.
7. Murgia, con la ex secretaria general de la MPT, Anita González Sánchez.



# Regresa el Carnaval Cajamarquino

Tras una larga espera regresa la festividad a la "Capital del Carnaval Peruano".

Autor: Renato Paredes

**L**uego de dos años de ausencia, el "Carnaval más alegre del Perú" vuelve por todo lo alto. En este año se desarrollará bajo la denominación de "Carnaval del Reencuentro" y las fechas principales van del 18 al 22 de febrero.

En esta ocasión, la festividad volverá a ser desarrollada por la ciudadanía, siendo la sociedad civil quien está a cargo de la organización del Carnaval.

## Historia

El carnaval empezó a realizarse en 1930, los corsos de carros alegóricos y las reinas de belleza eran la principal atracción. En esa época estuvo prohibido el uso de agua y en su lugar se utilizaba chisquetes de éter y serpentinas.

Durante los años 50, se presentaron



Tras una larga espera regresa la festividad a la "Capital del Carnaval Peruano".

Con el transcurso del tiempo, el Carnaval fue añadiendo más aspectos tradicionales del lugar y empezaron a mostrarse mitos y leyendas de la región. La duración y el valor de esta fiesta fueron en ascenso y fue obteniendo mayor notoriedad nacional e internacional. Es así que, en 2002, el Congreso de la República declaró el Carnaval de Cajamarca como fiesta nacional.

En 2017, el Ministerio de Cultura (Mincul) declaró como Patrimonio Cultural de la Nación a la Copla y Contrapunto del Carnaval de Cajamarca por ser unas de las expresiones más originales de la tradición oral cajamarquina.

## Música

Este es uno de los elementos principales del Carnaval. Instrumentos como la guitarra, el acordeón, la concertina, la mandolina, el violín, el rondín, la tarola y la trompeta forman parte del colorido musical durante estos días, acompañando a las coplas, las cuales consisten en composiciones que aluden a temas cotidianos, mayormente en forma satírica.

## Danza

Coloridos y tradicionales bailes como el "Cilulo", "La Carolina", "Cumbe-Cumbe" y "La Matarina", son algunos de los más danzados durante la festividad. También está el típico baile alrededor de la "unsha" —un árbol grande con adornos y regalos—, el cual se realiza de martes a domingo en los barrios cajamarquinos.

"La Cashua" —danza típica del Carnaval— es bailada en círculo y de dos en dos y —generalmente— acompañada de instrumentos como el pincullo, tinya y la quena, y también de diferentes cantos.

Entre los barrios con más patrullas y comparsas están San Sebastián, San Pedro, La Merced, Dos de mayo, San José y Pueblo Nuevo.

## Seguridad garantizada

Mediante un comunicado, la Municipalidad Provincial de

Cajamarca (MPC) señaló lo siguiente: "La MPC hace de conocimiento a todos los ciudadanos que, en aras de la seguridad, sana diversión y actividades carnestolendas, brindaremos las medidas de seguridad necesarias para que puedan disfrutar de la globeadas. Consideramos muy importante que nuestros ciudadanos tengan un espacio seguro para disfrutar del carnaval".

## Mejores coplas del Carnaval

Entre las mejores coplas de la festividad se encuentran:

### Entrada del Ño Carnavalón

Que repiquen las campanas con un gozo sin igual, que viene carnestolendas disfrazado de vocal.

Salgan niños juguetones con sonrisa virginal, a gozar de la hermosura de este hermoso carnaval.

Al balcón salid ufanas con el rostro angelical, ya nos llaman las comparsas a encontrar al Carnaval.

Al balcón o a la ventana que salga todo mortal, a ver pasar coronado mi querido carnaval.

Salga todo ser humano en camisa o en pañal, a ver al robusto hermano al hermoso carnaval.

### El serranito

Cuando salí de mi tierra de poncho y sombrero (bis) Pero al llegar a la costa me llamaban serranito (bis)

Ya se llegaba la noche Por Dios pedía posada (bis) Pero la gente del pueblo Todos, todos me negaban (bis)

### Los casados

Los casados a su casa (Bis) Los solteros a la fiesta (Bis) Saco largos a su casa (Bis) Sanpedranos a la fiesta (Bis)



Disfraces, trajes y pinturas colorean esta festividad.

inconvenientes y sucesos delicados, por lo que se optó por reducir a tres días la duración del Carnaval.

En la década de los 70 se retomó la festividad como era antes y es a partir de ese momento que la organización de la misma comienza a ser más formal.



Loco  
 Loco, loco, loco por mis  
 carnavales (BIS)  
 yo lo coloco, ella lo quita (BIS)  
 ella lo quita, yo lo coloco (BIS)  
 yo colocando ella quitando (BIS)  
 y la cosita se va arrugando (BIS)

**No Carnavalón**

También llamado "Rey Momo", es el personaje central del Carnaval. Los pobladores recorren las calles con el muñeco del personaje y lanzan pintura entre los asistentes. Con su ingreso se da inicio a las actividades principales de la festividad.

Días después se realiza el velorio del No Carnavalón en Santa Apolonia —cerro ubicado al suroeste de la Plaza Mayor— y donde asisten sus "viudas" a despedirlo. Al día siguiente se realiza su entierro en los Baños del Inca. Allí se lee un testamento satírico en referencia a personajes políticos y públicos de la ciudad. Después, el muñeco es incinerado en señal del cierre de las actividades.

**Actividades**

Entre las actividades principales se encuentra la elección de la Reina del Carnaval; el concurso de coplas, patrullas y comparsas; la votación al mejor carro alegórico y el ingreso, el velorio y el entierro del No Carnavalón.

Otra actividad es el Jueves de Compadres, la cual se desarrolla en el barrio de San Pedro. Se trata



*El Gran Corso Carnavalesco, una de las actividades más concurridas.*

de un concurso en que la amistad es puesta a prueba y el cual consiste en agarrar una cinta y a quienes les toque del mismo color se convierten en "compadres".  
 18 de febrero: Entrada del Ño Carnavalón.

19 de febrero: Concurso de patrullas y comparsas.  
 20 de febrero: Gran Corso Carnavalesco.  
 21 de febrero: Velorio del No Carnavalón.  
 22 de febrero: Entierro del Ño Carnavalón.



**HOTEL**  
**EL PORTAL**  
**DEL MARQUES**  
 CAJAMARCA - PERU

**Contactanos**

(076) 343339 / 368464  
 959779998 998805440  
 reservas@portaldelmarques.com  
 Jr. Del Comercio 644 - Cajamarca

*Hacemos de su estadía un verdadero placer*  
[www.portaldelmarques.com](http://www.portaldelmarques.com)



## INSTITUCIONAL



# Mineros se reunirán en Trujillo

**Nuevas inversiones mineras serán debatidas en el XIV Congreso Nacional de Minería, a realizarse en Trujillo del 17 al 21 de abril.**

**L**os directivos de las más importantes empresas mineras que operan en nuestro país se reunirán en la ciudad de Trujillo del 17 al 21 de abril para explorar nuevas inversiones en un marco de responsabilidad social y defensa del medio ambiente.

Será con motivo del XIV Congreso Nacional de Minería CONAMIN – 2023, que tendrá como lema “Minería sostenible oportunidad para todos”, informó Germán Arce, presidente del Capítulo de Ingeniería de Minas del Colegio de Ingenieros de Lima, institución organizadora del evento.

Refirió que por cada puesto de trabajo directo se crean de 8 a 9 empleos indirectos ya sea en rubros como alimentación, transporte, metalmecánica y otros sectores que benefician a los pobladores de las zonas donde se encuentra el yacimiento. Arce señaló que CONAMIN busca consolidar a Trujillo como la capital minera de la región Macro Norte y que cada año sea sede del evento más importante del sector.

El certamen incluye la realización de la feria MAQ-EMIN, que es una magnífica oportunidad para que empresarios y proveedores vinculados al sector minero, construcción, industria, turismo y artesanía local establezcan negocios.

### OBJETIVOS

Eva Arias Sologuren, presidenta del CONAMIN indicó que el evento permitirá la actualización de los profesionales mediante la difusión de tecnología, innovación, prospección, exploración, explotación, responsabilidad social gestión minera.

Todo ello en el marco de la sostenibilidad, definida como la capacidad de las generaciones presentes para satisfacer sus necesidades, en un medio ambiente sano y de igualdad, de buena gobernanza y desarrollo sostenible, remarcó.

### TRIBUTACIÓN

Arce explicó que la denominación del evento responde a que muchos desconocen de los beneficios y aportes del sector.

“La minería no solo genera riqueza sino ingresos al Estado a través de los tributos (canon), con los que se hacen las obras, se crean miles de puestos de trabajo y desarrollo a los pueblos”, indicó.

Informó que hasta setiembre pasado las empresas mineras que operan en el Perú han aportado por concepto de canon más de S/ 10 mil millones, dinero que se distribuye entre las diferentes regiones.

A manera de recomendación, el directivo dijo que sería importante que las autoridades coloquen un letrero en cada obra inaugurada, ya sea hospitales o colegios, indicando que se construyó con dinero proveniente del canon minero.



## Libro de Marilú Herrera en el norte

**“Secretos de amor en la noche. Poemas de amor y partida”, libro de la poeta Marilú Herrera, será presentado en el norte del país.**

**L**a poeta Marilú Herrera Arone, quien se convirtió en Bestseller, en la plataforma de Amazon, en el mes de agosto, sorprendió gratamente durante la presentación de su libro”, mostrando en la velada poética una escenificación de sus versos, con la colaboración de un actor, y elementos de teatro como luces, música y proyecciones de imágenes.

“Secretos de amor en la noche. Poemas de amor y partida”, es el libro de la escritora y poeta peruana, Marilú Herrera Arone, que en el mes de agosto de este año 2022 llegó a ser Bestseller en la plataforma internacional Amazon, y será presentado en las ciudades de Trujillo y Chiclayo el próximo mes de abril.

“Este libro está propuesto como la revelación poética de vivencias y reflexiones sobre la experiencia amorosa”, dice la autora al referirse a sus poemas, basados en experiencias propias y ajenas. El libro de Marilú Herrera muestra a una autora valiente, que se convierte en protagonista de un viaje interior, y con su formato audiovisual (código QR) de su texto, ofrece al lector la visualización de videos y la posibilidad de escuchar a la poeta recitar cada poema, además de bellos fondos musicales.

En la gala, realizada en el Centro Cultural de la Universidad Católica, Marilú Herrera fue muy aplaudida por combinar secuencias en las que un actor interpretaba las palabras y los versos que ella recitaba. Mediante sus movimientos, el actor expresaba los sentimientos que declaraban los versos de la poeta.

De esta forma, Herrera Arone sigue explorando en el mundo de la escritura y las imágenes, pues su libro “Secretos de amor en la noche. Poemas de amor y partida”, es un texto audiovisual, donde el lector, además de obtener los textos, puede escuchar la voz de la poeta, y ver videos alusivos a los versos. Así fue que tuvo éxito en Amazon.

Marilú Herrera Arone, de profesión licenciada en Ciencias de la Comunicación y periodista, tuvo desde niña una fuerte pasión por el arte y la literatura clásica, sin necesidad de exigencia de sus profesores. De esta manera nutría su deseo por leer y escribía, desde pequeña, sus propios cuentos.

El moderador, Christian Estrada Ugarte, señaló que le despertó muchas emociones, por ser una experiencia nueva, muy intensa, y la calificó como una “encarnación” de los textos poéticos del libro. “Se retroalimentan el texto y la actuación”, graficó Estrada. Al respecto, la poeta dijo que ella ve esta forma de presentación como una manera de complementar la escritura con las escenas, porque se va transmitiendo, con la actuación, los sentimientos.



ESCRIBE: Ninell Dedios Mimbela

# Alimentación y nutrición sana, libre de contaminantes

**A** casi 3 años de registrarse los primeros casos de Coronavirus en el Perú por COVID-19, los ciudadanos somos, al menos eso creo, más conscientes de buscar nuestro bienestar entre ellos en la alimentación. Según el último informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO, 2022), el Perú se sitúa como uno de los países con mayor Inseguridad Alimentaria de Suramérica con 16.6 millones de peruanos y peruanas que sufren de inseguridad alimentaria, cifra nunca antes observada. Antes de la pandemia, el Perú estaba por encima de los 8 millones de personas en esta condición por lo que hablar de alimentación es también hablar de pobreza. Durante la pandemia se incrementó la brecha de la desigualdad y los datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística (INEI) registraron en el año 2020 un aumento a 30.1% y en el año 2021 un descenso a 25.9%, encontrándonos en la actualidad lejos de niveles pre pandemia.

Al ser la inseguridad alimentaria un indicador que se encuentra en aumento, hacemos referencia a la anemia, el sobrepeso y la obesidad en el que más de la mitad del país no puede acceder a una dieta saludable. Alejados de una dieta saludable, observamos que los jóvenes en su mayoría tienen una preferencia por consumir alimentos ultra procesados con alto contenido de azúcar, sal y grasas saturadas, perjudiciales para la salud si es consumido de manera frecuente. Por otro lado, cuando decidimos por una alimentación saludable nos referimos que debemos incorporar en nuestra dieta diaria: frutas, verduras y hortalizas, estas últimas representan una gran preocupación no por el contenido de nutrientes que aporta al organismo sino por los insumos que se utilizan para obtener estos alimentos en el campo donde se cultivan.

Algunos agricultores productores, emplean aguas residuales con elevados contenidos de coliformes fecales o elevadas trazas de plaguicidas encontrando en el mercado hortalizas con alta carga tóxica mencionando algunas como lechugas, cebollas, caiguas, tomates, coliflor que son las hortalizas más populares y las más contaminadas por agroquímicos y que en algunos casos son fácilmente detectables por la coloración azulada que aparece en el vegetal. Por esta razón es importante hacer mención de la calidad del alimento que llevamos a nuestra mesa, pues alejados de sus contenidos nutricionales

debemos conocer que existe un sistema de producción química que se aplica sobre los cultivos que son los denominados plaguicidas, altamente tóxicos, como el Mancozeb, Clorpirifos, Glyfosato, Oxamil, Methomyl, Imidacloprid, Clothianidina, Thiametoxam, Fipronil y Cipermetrin.

## SOBRE LA MAGNITUD DEL PROBLEMA

De acuerdo a la Organización Mundial de la salud (OMS) indican que los plaguicidas son potencialmente tóxicos para los seres humanos y dependiendo de la cantidad y forma de exposición del producto pueden ocasionar efectos como intoxicaciones agudas crónicas y otras sintomatologías como neuropatía retardada (Saunders y Harper 1994, Repetto 1995), desregulación de las hormonas reproductivas (reducción significativa en los niveles de testosterona libre), reportada por Ayotte et al. (2001) y De Jager et al. (2006), incluso la muerte. En un informe realizado entre los años 2017 y 2019 por el Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria (SENASA), encontraron en frutas, verduras y hortalizas residuos de plaguicidas que superaban los límites legales permisibles incluidos principios activos cancelados en la Unión Europea (UE). Entre los residuos de plaguicidas encontrados se destaca al diclorodifeniltricloroetano (DDT), que es uno de los primeros plaguicidas que aparecieron en el mercado fueron conjuntamente con el lindano, que tienen la característica de permanecer durante años en el suelo y el agua.

## PRESENCIA DE METALES PESADOS EN LOS VEGETALES

Además de la contaminación por agroquímicos, se han detectado metales pesados como el plomo, mercurio, cadmio o el estaño que son elementos tóxicos que están en el medioambiente y pasan inevitablemente a la cadena alimentaria, incluidos alimentos que comemos habitualmente en vegetales como tomate, ají amarillo son los productos en los que más se encontró cadmio. Por ejemplo, la acumulación de mercurio en el organismo puede afectar al sistema nervioso, digestivo, renal y causar daños en la piel y en la vista

## ¿QUE PODEMOS HACER?

Al ser la alimentación crucial para el buen funcionamiento de nuestra salud es importante:

- Consumir alimentos de preferencia orgánicos.
- Lavar y desinfectar la fruta fresca y vegetales con agua limpia antes de comerlos. Por ejemplo, si vas a consumir vegetales crudos, puedes aplicar una cucharada de lejía en 3 litros de agua.
- Utilizar un cepillo cuando sea posible, para quitar gérmenes y residuos.
- Pelar frutas y legumbres para reducir el riesgo de residuos y gérmenes. En caso de ser orgánicos se puede consumir con cascara debido al aporte de fibra y fuente de nutrientes.
- Si los alimentos se encuentran congelados, deberás cocinarlos rápidamente.

(ndedios@cidmaperu.org /ninellperu@gmail.com - Presidenta Ejecutiva. ONG Cidma Perú)



**Centro Holístico YOSUNY**

- Terapia de Respuesta Espiritual
- Constelaciones Familiares
- Barras Access Consciousness
- Alineación de Chakras



*Diana Silva Sanchez*  
Coach Holística

Fonavi 2 Edificio 4 Dep. 101 Cajamarca ☎ 949506107  
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 📱 centroholisticoyosuny



**OPTICA ROJAS**

*La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!*

Jr. Pizarro N° 563  
Telf.: 208320 - Cel 949533448  
Trujillo



AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®  
ID: 00128991



PAAO  
ID: 16254

**VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.**  
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO  
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

**CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR**  
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 ☎ 076-363036





# Macusani, capital alpaquera del Perú y sus atractivos turísticos



**D**e Juliaca - Puno, nos dirigimos a la ciudad de Macusani en automóvil, Macusani es la capital de la provincia de Carabaya, está ubicada en el extremo norte de Puno a 4,540 msnm, siendo su extensión territorial es de 1,766 Km<sup>2</sup>; cuenta con una hermosa iglesia en cuyo interior se encuentra el trono de la Santísima Virgen Inmaculada Concepción, patrona de la ciudad de Macusani. Su fiesta patronal se celebra el 8 de diciembre de cada año.

Este pueblo pujante se dedica al comercio y al turismo, para su intercambio comercial utiliza la carretera Interoceánica, eso es lo que pudimos observar en nuestra visita a esta ciudad andina. Macusani es considerada como la "Capital alpaquera del Perú y del mundo", ocupa el primer lugar en la producción de lana de camélidos y el segundo la cría de vacunos.

Esta hermosa ciudad cuenta con varios atractivos turísticos como restos arqueológicos, las aguas termales de Acora komerccochoa en la comunidad de Huaylluma, que ahora cuentan con una moderna infraestructura compuesto por una piscina común y varias cabinas privadas. En esta comunidad

abunda la fauna silvestre compuesta por pumas, zorros, vizcachas y una gran variedad de aves; asimismo su cercanía a la cordillera de Carabaya permite el afloramiento de espejos de agua que con el reflejo del sol cambian de color adornando el paisaje que encanta a los turistas.

Los petroglifos de la ciudad Gótica de Pacunasa, se ubican en plena montaña de los andes, cerros nevados que forman un verdadero corredor turístico. Macusani también es una importante zona minera, un lugareño nos informó que este distrito cuenta con grandes reservas de minerales de Litio, dijo que existen filones de Litio a la espera de su explotación, aparte de otros minerales.

Macusani, según estudios, ocupa el primer lugar en la producción de lana de camélidos y el segundo en la cría de vacunos en el Perú; en nuestro recorrido por la carretera que va de Macusani a la ciudad Gótica hemos visto a pastores de camélidos arreando manadas de estos ejemplares que se alimentan de los pastos naturales de la región, los comuneros se encargan de la crianza, observamos corralones contruidos con pircas de piedra donde reúnen a sus camélidos, allí los trasquilan para aprovechar

su fina lana que servirá para los tejidos. Esta es la riqueza con la que cuentan las comunidades altiplánicas; recordemos que los camélidos especialmente las Llamas fueron muy aprovechadas por los Incas, por su riquísima carne, su lana para tejer sus vestidos, su excremento como fertilizante y también fueron utilizados como bestias de carga.

Para llegar a la CIUDAD GÓTICA DE PACUNASA, partimos de Macusani, viajamos por una trocha carrozable, en hora y media en automóvil llegamos a una quebrada, allí nos bajamos de la movilidad; la ciudad está ubicada en una montaña a 4,800 msnm, de la carretera hay que caminar una cuesta, pero antes de subir hay que hacer un pago a la PACHA MAMA, esto consiste en un rito ceremonial haciendo una pequeña entrega al APU, la que se considera como una ofrenda es un pago simbólico, nosotros arrojamos unos puñados de coca y una botella de vino con dirección a la ciudad de piedra. Es recomendable llevar guantes, chullo, casaca para protegerse del frío, empezamos la subida y en media hora llegamos a la Ciudad Gótica, efectivamente se trata de formaciones de las rocas en forma de edificios, de una belleza sorprendente, parecen rascacielos en el corazón de los andes. No se sabe quién fue el constructor de tan hermosa ciudad, tal vez el viento, la lluvia o extraterrestres, lo cierto que es un gran místico atractivo, parece que estuviésemos viendo ilusiones. Después de haber apreciado la gran ciudad y haber tomado varias fotografías, iniciamos el regreso acompañado por una llovizna y las pajas que conversaban con el viento; mis acompañantes el Dr Leonel Lozano Vásquez, mi esposa Elizabeth Vásquez Lujan, el chofer y el autor de esta crónica estábamos contentos de haber tenido la suerte de poder disfrutar de esta joya de rocas milenarias, un regalo que nos da la vida gracias a Dios.





## Recordando los dotes del empresario Augusto Franco Vargas

El empresario Augusto Franco Vargas, llamado cariñosamente por sus familiares y amigos como “Guto”, reconocido emprendedor que dirigió con acierto radio “Nova”, acaba de cumplir un año un mes de su fallecimiento. Hoy tuviera 60 años de edad

**A**ugusto Franco Vargas, nació el 1ero. de diciembre de 1962. Su lamentable fallecimiento ocurrido el 21 de diciembre del 2021, dejó consternado no solo a su familia sino también al empresariado liberteño y a sus amigos.

Augusto Franco, emprendió en el mundo de las comunicaciones, fundando Radio Nova, saliendo al aire con la señal 105.1 FM en Trujillo, el 3 de junio de 1993, captando hasta la fecha la preferencia de los aficionados a la radio. Es importante destacar que Augusto Franco Vargas con el pasar del tiempo funda el canal de televisión, Antena Norte de Trujillo. A su visión empresarial de Augusto Vargas, se une sus diferentes dotes, como sencillez, nobleza, amabilidad y gran espíritu altruista. Asimismo, brindó la oportunidad de trabajo en Radio Nova, a muchos locutores y periodistas, para que desarrollen sus habilidades profesionales.

Fue el único hijo hombre del feliz hogar de Augusto Franco y Luisa Vargas, además de sus hermanas, María Esther, María Luisa y Dina Ivon, quienes hasta la fecha no superan el dolor. Y ni decir de sus hijos Jorge Augusto, hoy Ing. Industrial, Ana Paula, profesionalmente recibida como Economista y su esposa Roxana Carruitero, quienes hasta la fecha lloran su ausencia. Hoy en día su hijo Jorge Augusto, con mucho visión de empresarial, gerencia la radio.



## Un atardecer desde la Punta De Chérrepe

La bondad de la playa Chérrepe y su maravilloso sunset



**C**hérrepe, es una playa que aún sus pocos pobladores no definen su pertenencia: unos sostienen que pertenecen a Chiclayo; otros a Chepén. Por dos vías podemos acercarnos al lugar: o partiendo de Pacanguilla o de Guadalupe. Las vías se juntan en Santa Rosa. En la ruta se observa plantaciones de arroz, terrenos en preparación. Después de varios kilómetros nos topamos con un arenal, donde las huellas que deja el carro, desaparecen por los fuertes ventarrones. De repente casas de adobe a medio construir nos dan la bienvenida. Allí, en la llamada PUNTA sobre un enorme cerro pétreo, el médico y profesor universitario Nelson Komt ha construido una casa- hospedaje para salvarse de las acechanzas.

A las seis de la tarde, vale la pena observar la puesta del sol: un color amarillo intenso, que parece fuegos de candela nos trasladan a un extremo de la isla Santorini, a Oia, donde los turistas premunidos de potentes cámaras fotográficas captan escenas imborrables.

Creo que un buen entendimiento entre el Dr. Komt, los pocos pobladores y las autoridades podrían fortalecer el turismo en Chérrepe.

## Lo Que trae Huawei este 2023

A continuación, conozca algunas pistas de sus nuevos dispositivos del 2023

**P**ara el 2023, los planes de Huawei son seguir sorprendiendo con equipos que traen lo último en innovación en cámaras, batería, calidad de audio, pantalla, etc.

Audio de alta calidad. Los nuevos audífonos de Huawei han sido equipados con un driver dinámico de 10mm de alta sensibilidad, los cuales pueden ofrecer sonidos bien definidos para aprovechar al máximo el sonido Hi-Res.

Smartphone con cámara de 108MP El nuevo celular de Huawei vendrá

equipado con una pantalla OLED HUAWEI FullView de 6.67 pulgadas. El teléfono también será compatible con HUAWEI SuperCharge de 66W y una batería de larga duración con capacidad de 4500mAh.

### Reloj inteligente moderno

El nuevo reloj ofrecerá una resistencia al agua de 5ATM. Además, utilizará un cristal Corning Gorilla Glass, que aporta una garantía a su resistencia al desgaste con una fibra de polímero reforzada en su diseño cóncavo.

Tablet para el uso diario Esta tablet contará con dos



altavoces en su delgado cuerpo, los cuales generan sonido tanto por la izquierda como por la derecha, para ofrecer una experiencia auditiva totalmente envolvente.



¿QUIÉN DIJO  
que aprender  
EN VERANO  
no puede ser  
DIVERTIDO?



El Cultural  
Inglés Americano

American  
Spaces

2023

SUMMER  
Fun

INICIO DE  
CLASES

TEENS & ADULTS  
PROGRAM

03, 04 y 07  
de Febrero

CHILDREN & JUNIORS  
PROGRAM

02 y 03  
de Febrero