

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

CAJAMARCA

Conozca que patrullas, comparsas y carros alegóricos, ganaron

EXTRADICIÓN

Toledo, con la soga en el cuello

CHEPÉN

Alcalde priorizará agua y áreas verdes

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 27 de febrero del 2023 al 26 marzo del 2023 Vea Edición N° 279 Precio: S/5.00

Carnaval en su máximo esplendor

El retorno de la fiesta del Carnaval ha revolucionado, con la participación masiva de peruanos y extranjeros. Cajamarca, sin duda fue el eje de concentración de miles de asistentes, seguido de Las Delicias, Huanchaco y Club Central

LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO

Examen de admisión: **19 MAR.**



35 años de reconocida calidad académica



Docentes con amplia trayectoria académica y profesional



Más de 150 talleres y laboratorios para reforzar tu aprendizaje



Más de S/ 308 millones invertidos en infraestructura y equipamiento entre el 2018 y el 2022



descubre.upao.edu.pe

 970221067

UPAO

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO



Carnaval alegría sin igual

La fiesta del carnaval de Cajamarca, de los balnearios de Huanchaco, Las Delicias y el Club Central se convierten en uno de los atractivos turísticos más importante de los meses de febrero y marzo.

Gracias a sus distintas fiestas, corsos, festivales, concursos y bailes, el Carnaval de Cajamarca se ha ganado el nombre de "La fiesta más alegre del Perú". Este 2023 sus días centrales fueron del 18 al 22

recobrado su destino favorito para el festejo de los carnavales y así lo demostraron con la presencia de una multitud de turistas que no escatimaron en participar en cada una de las actividades, donde bailaron al compás de la música y se bañan con pintura y agua.

En tanto el carnaval de la zona costera de Huanchaco, tiene su origen a comienzos del siglo, y se inspiraban en los hermosos

carnavales de Venecia. Hoy el Club Huanchaco, bajo la acertada presidencia de Luis José Bazán, recobra vigencia luego de dos años de paralización.

De acuerdo a la historia, en el carnaval era hermoso ver a los jóvenes, quienes, salían a las calles con coloridos disfraces y arrojando juegos de aguas perfumadas o serpentinas y se terminaba el evento con la lectura del testamento del No Carnavalón, junto con el arrojado de las cenizas representativas al mar de Huanchaco.

"Actualmente ha habido modificaciones del Carnaval, pero el espíritu festivo de aquel, que sigue celebrándose en el mes de febrero y marzo se encuentra presente", dijo Luis José Bazán.

Las celebraciones del carnaval iniciaron con la fiesta de coronación de las bellas soberanas; Anabelén Bazán Roeder, reina general; Bianca Ramírez Garay, reina infantil y Pati Rocha López, reina madre. Todas fueron coronadas en el marco del Luau, en un ambiente de algarabía y festividad.

De acuerdo al programa la fiesta carnestolenda, donde participa la población en general y turistas



nacionales e internacionales, será el 4 de marzo a las 9 p.m. y recorrerá a lo largo de la Av. La Rivera, hasta la cancha de fútbol de la Municipalidad. Luego a las 11 p.m. será la fiesta del XLIV tradicional carnaval Huanchaquero, en el club Huanchaco. Y el sábado 18 de marzo, a la 1 p.m. será el palo Ciculo cuyo mayordomo será la familia Durand.

Por su parte la alcaldesa vecinal de Las Delicias, Alicia Díaz, luego de coronar a sus reinas de Luau de Las Delicias, Alejandra Ganoza Cacho Sousa y Kamila Solari Gutiérrez se preparan para lucir una hermosa alegoría en el corso del carnaval de Huanchaco.

Igualmente, el presidente del Club Central, Fernando Salaverry Mannucci, tras anunciar que la reina del Carnaval es, Ale Ganoza, dijo que la belleza prepara lo mejor de su disfraz para participar de este gran corso de Huanchaco. Además, Ale Ganoza, anuncia que están dedicadas a las alegorías de la fiesta del Carnaval, donde será coronará. Asimismo, los socios, socias preparan su mejor disfraz para participar del Concurso d, a realizarse en los elegantes salones del Club Central.



de febrero, pero todo el mes está lleno de actividades y algarabía a lo largo de la región cajamarquina. La Municipalidad Provincial de Cajamarca, que tiene como alcalde a Joaquín Ramírez, fue el encargado de organizar esta festividad que albergó a miles de turistas de diversos lugares del país.

La región de Cajamarca, que además es considerada la 'Capital del Carnaval Peruano,' ha

CONTENIDO N°279

VARGAS LLOSA, EL PERUANO AL QUE EL MUNDO ELOGIA (NO EL PERÚ)

La mejor decisión que tomó Mario Vargas Llosa fue marcharse del Perú.



21

NOEMÍ GUTIERREZ: "POLÍTICOS DEBEN VER AL PERÚ COMO LA NACIÓN QUE BUSCA JUSTICIA"



Cristina Noemí Gutiérrez Sánchez, mujer líder, quien por su perseverancia y tenacidad logró que el nosocomio de Ascope, sea recategorizado como Hospital II-1.

22



DE NUEVO AL COLE

El inicio del año escolar, 2023, nos encuentra en diferentes niveles de desarrollo educativo.

24



25

¡EN ONGÓN!, ...SUEÑO CUMPLIDO

Maravilla de nuestra selva alta de La Libertad, extraordinaria travesía de 17 horas del autor de este artículo.

26



¿EN QUÉ ÉPOCA SE BUROCRATIZÓ LA MUNICIPALIDAD DE TRUJILLO?

Las cifras y los datos dicen la verdad



TALLERES VIVENCIALES UPAO 2023

En el campus en Trujillo, los escolares experimentarán en vivo su futura carrera profesional en un evento 100 % práctico

LA MUJER Y SU ROL FUNDAMENTAL PARA EL DESARROLLO

El Perú, siguiendo la tendencia de muchos países del mundo, se alineó hacia el reconocimiento de dar mayor acción pública a la mujer.

28



29



Modesto de Bracamonte, un maestro difícil de olvidar

Su sencillez, nobleza, dotes de maestro formador y cultor de la vida, cualidades de esposo y padre ejemplar, hicieron del Dr. Modesto Olegario De Bracamonte Meza, un personaje reconocido a nivel nacional

30

SANCHEZ CARRIÓN: GESTOR DE LA REPÚBLICA Y LA DEMOCRACIA

En esta hora crucial en que vivimos los peruanos promovida por elementos extremistas, y, ante la carencia de políticos idóneos que defiendan nuestra Democracia emerge la imagen de un líder huamachuquino, de quien recordamos hoy sus 236 años de su natalicio.



CAJA TRUJILLO, MEJORA SU POSICIÓN EN EL RANKING DEL SISTEMA DE CAJAS MUNICIPALES

Sigue escalando como uno de las principales entidades financieras, gracias al esfuerzo del directorio en pleno, funcionarios y colaboradores.

35

VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:

Año XXII Edición N° 279
Trujillo del 27 de febrero del 2023 al 26 de marzo del 2023

Jr. Independencia 431 Of.
103 Movistar: 947418388
Claro 949340856
www.revistavea.pe /
E-mail: dinayeppez@
hotmail.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez Cerna. Gerente: Narda Yglesias Yépez

Redactores y Colaboradores:

Dina Yépez C. -

Lorenzo Lima - Dionicio Mantilla - Iván La Riva - Renato Paredes - José Huamán- Mario Lozano - Gerardo Neira Zurita.

Eduardo Maruri
Reportero gráfico,
Gonzalo García Monterroso.

Gerente de Marketing

: Winnie Gallo Yépez

Publicidad: Soledad

Rodríguez Cerna

Diseño, Diagramación y Corrección: Empresa

Editora Vea del Perú SAC

Publicidad: Of. Revista Jr.

Independencia 431 Of. 103

Vea Empresa Editora Vea del Perú S.A.C. Cajamarca:

Librería Alex

Quioscos: Trujillo - Cajamarca - Chiclayo - Chimbote.

La fiesta de los carnavales



Como la cuaresma es un tiempo de abstinencia por eso antes de llegar a esos días y para aliviar el calor los peruanos damos rienda suelta a la alegría y al baile alrededor de una unsha y a mojarse con globos de agua, pues... llegaron los carnavales

Una pareja de jóvenes hermanos transitan tranquilamente por una calle de Trujillo cuando súbitamente reciben un baldazo de agua fría provocando la consiguiente protesta de los afectados "¡Qué pasa oye porqué nos echan agua!" a lo que les agresores responden "¡Carnaval tiene la culpa!", y huyen; mientras, al descuido, otras personas premunidas de betún negro embadurnan a los mojados y también huyen. Resignados los afectados se sacuden y siguen su marcha para proceder a asearse en su casa, pero sin dejar de murmurar su queja. "¡Caraj!, llegaron los carnavales!". "¡Bueno, con este calor que hace una "remojadita" no importa", dice el otro hermano, agregando "Lo que no está bien es que nos hayan embarrado la cara!"

Este cuadro humano se repite en febrero de todos los años en las ciudades de la costa e, incluso, de la serranía y la selva de nuestro país por el intenso calor que se soporta. Una circunstancia favorable para bañarse con mayor frecuencia o para dejar que nos mojen por las calles porque: "Llegaron los carnavales" y... "Los carnavales tienen la culpa". Sí, a mediados de febrero y primeros días de marzo es tiempo de carnavales y, por ende, es el mes de los globos con agua, del pintarrajeo, de los polvitos de talco y... a veces de yeso. Llegó el mes de la fiesta de los carnavales o también llamado carnestolendas. Llegó el momento de adornar la altura de las calles con papeles de vistosos colores y el momento del paseo del muñeco "No carnavalón". Es decir, llegó el momento de relajarse, de



Comparsa carnalera en Puno

botar el stress aflorando con mayor intensidad la alegría, de bailar alrededor de una "unsha", o "palo cilulo" del que penden muchos

Hotel **Colonial** *Una gran alternativa en servicio*

DISFRUTA DE CARNAVAL

ESTAMOS A UNA CUADRA DE LA PLAZA DE ARMAS DE TRUJILLO

- Elegancia
- Privacidad
- Seguridad

Confortables Habitaciones con Baño Privado - Agua Caliente - Servicio de Taxi al Aeropuerto - Caja de Seguridad - TV. a Color y Cable - Lavandería - Circuitos Turísticos - Internet Inalámbrico - Servicio de Fax - Teléfono en Habitación, Room Service - Serv. Restaurante - Movilidad en General - Reserva de Pasajes.

Jr. Independencia N° 618 - Trujillo - Perú
Telf.: (044) 258261 Fax: (044) 223410
hotelcolonialtrujillo@gmail.com - www.hotelcolonial.com.pe

ALFAJORES TRUJILLANOS

La Libertad

Bienvenido Carnaval

Zela N° 496 Telf.: 044-224456
Jr. Pizarro N° 758 Telf.: 044-232251
Av. Fátima N° 836 Telf.: 044-362677

976215837

/ALFAJORESALIBERTAD

www.alfajoresalibertad.com



Muñeco del “Ño Carnavalón”



Carnavales en Iquitos (Loreto)

regalos adornados con serpentinas y globos. Y, luego de que un fiestero tumba el palo, se convierte en padrino o madrina y, por ende, asumir el compromiso de reponerlo el otro año siendo por ello motivo de agasajo con un sabroso cuycito asentado con una bebida.

Y, en un ligero descanso del jolgorio, bebiendo una sabrosa cervecita, una chichita morada o una chichita de jora, (en las ciudades de la sierra) preguntar: ¿Y cuál fue el origen de los Carnavales? ¿Cuál es su significado? ¿En qué lugares del mundo y nuestro país se celebra con mayor frecuencia? ¿Cómo se celebra en nuestro país? ¿Cuánto significa para nuestro turismo?

Su origen en realidad es pagano y se remonta a los 5,000 años situándolo en Roma y Grecia con las fiestas de los “saturnales” dedicadas al Dios Saturno y en Grecia, a otro Dios. Era una fiesta que se celebraba por el pase del invierno al verano época de buenas cosechas agrícolas y de alegría por lo tanto se debía dejar las formalidades y el orden para dar paso a celebrar con banquetes, bailes, comparsas y máscaras para cubrir las jerarquías sociales, y luego de algunos días de diversión, volver al orden. En Grecia surgieron los desfiles (comparsas) y representaciones teatrales, así como el Rey Momo al que les entregaba las llaves de la ciudad.

Durante la Edad Media estas fiestas fueron transformadas por la Iglesia dándole un giro católico llamándolo “Carnaval” que proviene del italiano “carnavale” o “carne levare”, es decir, “prohibido comer carne”. Una fiesta que se

desarrollaba 40 días antes del miércoles de ceniza (cuaresma) que era parte de la “semana santa”. Como estos 40 días eran de abstinencia y ayuno antes de llegar a ese periodo de sacrificio de daba paso a unos días de diversión, sin formalidades y, para esconder las jerarquías sociales, se cubría el rostro con disfraces. En nuestro país las fiestas de carnavales se celebran con desfiles de comparsas, carros alegóricos, disfraces, comida tradicional, el Ño Carnavalón, el palo cilulo, (unsha, yunsa o cortamontes) que significa vestir un árbol con serpentinas, globos y regalos. Todo en un marco de alegría y música.

Las festividades de carnavales más importantes en el mundo son las que se celebran en Venecia, Río de Janeiro, Tenerife, entre otros países.

En el Perú se celebran de manera muy especial en Cajamarca, por eso se le considera como la “Capital del carnaval”, pero también se celebran en otras ciudades de nuestro país.

Los más notables son las de Iquitos, Rioja, Catacaos (Piura), Ayacucho, Arequipa, Cusco, y Puno, en este último lugar, predomina la fiesta de la Candelaria en fecha coincidente con los días de carnaval. Lamentablemente en las ciudades del sur los carnavales han quedado deslucidas y hasta suprimidas por la violencia provocada por elementos extremistas de la ultra izquierda y vándalos que han asolado esta macro región.

Elementos desquiciados que incluso han pretendido impedir los

carnavales de Cajamarca a través de bloqueos de las carreteras que conducen a dicha ciudad empeño malévolo que felizmente ha fracasado por el rechazo de los auténticos cajamarquinos. Los carnavales, unidos a otros eventos artísticos y culturales de nuestro país, constituyen un importante rubro del turismo y una importante fuente de la economía de los peruanos sin distinción de ninguna clase.

Y en Trujillo, se celebran los carnavales de manera especial en Huanchaco, Las Delicias y el Club Central. Todas las reinas de estos tres mencionados lugares desfilan en el curso de carros alegóricos que realizan la caleta de Huanchaco.

Igualmente celebran la fiesta carnestolendas en Conache, Huamachuco, Oturzo, Julcán, entre otros.

Fuentes de nuestra economía que estos meses las fuerzas oscuras del país han hecho mucho daño, de tal manera que la alegría de muchos pueblos entre ellos Juliaca, Puno, Andahuaylas, etc, que hoy debían vestirse de fiesta y reír de alegría en sus carnavales lloran por sus muertos y heridos caídos por la violencia fratricida injustificada encabezadas por ultra izquierdistas demenciales que merecen las más drásticas sanciones de acuerdo a ley por haber envenenado la mente de nuestros compatriotas. Extremistas que se creen dueños de nuestras vidas y con derecho a decidir cuándo tenemos que reír y cuándo tenemos que llorar. ¿Y así pretenden gobernar nuestro país?

Alcaldesa de Las Delicias un ejemplo a seguir

Solo con actividades como el Luau, la Feria San José y la contribución de los residentes, ejecutan obras en favor del balneario Las Delicias. El estado no les otorga ni un solo centavo.

Pese a no contar con presupuesto del estado, la alcaldesa Vecinal 03 del balneario Las Delicias, Alicia Díaz, hace brillar a su jurisdicción con las diversas actividades que realizan como; El Luau y la afamada Feria San José, esta última reconocida en el calendario turístico nacional. De esta manera se realizó la fiesta del Luau del balneario Las Delicias, y una vez más comprobamos que esta celebración no solo incentiva el turismo, sino que genera fondos para embellecer el sector dirigido acertadamente por la dinámica alcaldesa vecinal del citado balneario.

Pese a no contar con presupuesto del estado, y gracias a la contribución de los residentes y actividades que realizan, hacen del balneario Las Delicias un lugar excepcional, que tiene un eficaz timón conducido por su alcaldesa Alicia Díaz, quien es sin duda un ejemplo a seguir y debe ser imitada por otras autoridades como burgomaestres y gobernadores.

La fiesta del Luau de Las Delicias 2023 que estuvo



La alcaldesa de Las Delicias, Alicia Díaz, rodeada de las reinas, Kamila I y Alejandra I.

presidida por las lindas reinas; Alejandra Ganoza Cacho Sousa y la infantil María Kamila, se desarrolló el pasado 18 y 19 de febrero. Tuvo originales decoraciones y las soberanas, resaltaron con su belleza y los maravillosos disfraces que llevaban.

¿Y qué obras han realizado y siguen ejecutando en Las Delicias? Le preguntamos a la alcaldesa.

Ella con la sencillez y nobleza que la caracteriza, respondió: Por ejemplo, los parques y jardines, los tenemos totalmente embellecidos, la limpieza y seguridad ciudadana son también prioridad. El personal que labora como vigilantes cuentan con todos los beneficios que establece la ley. Asimismo, tenemos una ambulancia, brindamos servicios de primeros auxilios, cuidamos de nuestra iglesia, en fin, ejecutamos todas las acciones necesarias para hacer resplandecer nuestro balneario y mantener seguros a nuestros moradores.

Cabe destacar, el alto espíritu solidario de la alcaldesa Alicia Díaz, que no viene de ahora, sino desde antes, cuando fue integrante del Club de Leones de Trujillo, e incluso cuando su esposo Raúl Díaz, fue presidente del citado Club y ella fue presidenta del Comité de Damas, donde cumplieron una serie de actividades sociales en favor de la clase más necesitada.

Alicia Díaz, reafirmó su compromiso de seguir conduciendo la administración de Las Delicias con eficiencia, transparencia y honradez para seguir siendo un lugar placentero para nuestros residentes y sobre todo donde reine la confraternidad, hermandad, unión, solidaridad y paz.

NOTARÍA PAREDES HARO

Doris Paredes Haro
NOTARIA - ABOGADA

HORARIO DE ATENCIÓN

Lunes a Viernes
9 a.m. a 1:30 p.m. / 2:15 p.m. a 6:45 p.m.
Sábados
10:00 a.m. a 1:00 p.m.

Av. Larco 1589 - Urb. Fatima - Distrito de Víctor Larco
E-MAIL: paredesharohotmail.com

(044) 286279 - 286791
(Movistar) 948863408 TRUJILLLO - PERÚ

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

Il Valentino

RESTAURANT - PIZZERIA - BAR

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express
Grifo Repsol - Golf
3:00 pm a 10:40 pm
Pedidos y Reservas: 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
4:20 pm a 11:30 pm
Pedidos y Reservas:
946097766



Impresionante y bella, lució la hermosa reina del Luau de Las Delicias Kamila I. Y su fantasía marina, marco de su coronación, fue original y espectacular.

Fotos: Gonzalo García Monterroso

Kamila I, emocionada de compartir su reinado con los niños de Las Delicias

María Kamila Solari Gutiérrez, agraciada, bella, bondadosa y carismática, es la reina del Luau Las Delicias. Se mostró feliz de ser la soberana infantil y de haber compartido con los niños, la hermosa e impactante fantasía en su coronación.

La pequeña y linda soberana, quien ocupa el trono infantil del Luau Las Delicias, fue coronada en el marco de una bella fantasía denominada, Jemanjá, que significa "Reina del Mar". La agraciada beldad, tiene metas decididas para el futuro y espera convertirse en una afamada arquitecta. A continuación, la entrevista a Kamila I, brindada para la revista "VEA".

¿Cuál es tu nombre y apellidos completos? ¿Cuándo



La linda soberana de los niños, junto a sus queridos abuelos, padres y hermano.



Kamila I, rodeada de su corte de honor

nacista y que edad tienes?

Soy María Kamila Solari Gutiérrez, tengo 10 años de edad y nací el 25 de Julio 2012.

¿El nombre de tus padres y hermanos?

Mis padres, a quien amo mucho son Luis Solari y Karina Gutiérrez. Mi único hermano es Luis Francisco, con quien nos queremos mucho.

¿En qué colegio estudias y qué año cursas?

Estudio en el colegio Fleming College y curso el 5to grado primaria

¿Cuál de los cursos es tu favorito?

Todos los cursos me gustan, pero mis favoritos son el inglés y las matemáticas

¿Tienes mascotas?

Sí, tengo 4 mascotas: 2 perros y 2 caballos.

¿Qué profesión te gustaría estudiar en la universidad?

Arquitectura y pastelería. Estoy segura que cumpliré mis objetivos de ser una gran profesional.

¿Qué deportes prácticas?

Equitación y básquet

¿Quién es tu mejor amiga?

A todas mis amigas las quiero mucho.

¿Cómo te sientes haber sido elegida reina de los niños del carnaval?

Muy feliz y emocionada de compartir con mis amigos y todos los niños.

¿Tu fantasía de tu coronación lleva un nombre? ¿Quién lo diseña?

El tema es: Jemanjá, que significa "Reina del Mar" y es la representante de la fertilidad, protectora del hogar y la familia, de los barcos y pescadores. El diseño estuvo a cargo de Alexandra Ruiz Bravo.

¿Quién te ayudó a seleccionar tu disfraz y maquillaje?

Mi madre. Ella siempre está atenta para apoyarme y ayudarme y hoy está pendiente de esta festividad, para que yo cumpla este importante papel como reina infantil del Luau.

¿Podrías citar los nombres de las niñas de honor que conforman tu corte?

Sí claro. Ellas son: Rafaella M, Andrea, Doménica, Rihanna, Valentina, Priscilla, Fernanda y Rafaella E.

¿Qué es lo que más te gusta del carnaval?

Que es una fiesta familiar donde todos los niños y niñas disfrutan del verano y de una fiesta con mucho color y alegría

¿Qué mensaje le darías a los niños de tu edad?

Que estudien mucho y se preparen, porque nosotros somos el futuro de nuestro país.



Las Delicias iluminada por su hermosa reina Alejandra I.



Encantadora y feliz, Alejandra I, hace su ingreso triunfal al Luau de Las Delicias, para su coronación

Aquí la bella soberana, recibe la banda de la alcaldesa de Las Delicias Alicia Díaz.

ESPECIAL



Alejandra I: Luau de Las Delicias un deleite para todos

Autor: Renato Paredes

“Lo que más me gusta es poder crear obras y espacios que puedan mejorar y facilitar la vida de las personas”, dijo la carismática soberana de la fiesta del Luau de Las Delicias, Alejandra Ganoza Cacho Sousa.

Bella, encantadora, segura e inteligente, es Alejandra Ganoza, reina del Luau de Las Delicias, evento que estuvo paralizado por dos años debido a la presencia de la pandemia y que hoy recobró su nivel y se desarrolló con singular éxito, para beneplácito de

esta edición?

Pasarla bien en familia. Esta fiesta nunca tiene pierda, personas de todas las edades se juntan para compartir una excelente noche de buena música y compañía. Lo ideal siempre es que se realice en la playa, pero a veces el mar no lo permite, de todas maneras, esto nunca nos ha impedido pasarla “bomba”.

¿Qué nos puedes comentar sobre los trajes que usarás durante el carnaval?

Lo que vamos a usar mi comparsa y yo son trajes súper playeros inclinándose para un estilo hawaiano, con flores, hojas verdes, entre otros elementos. Siempre he pensado que menos es más, así que no será algo muy voluptuoso ni llamativo.

¿Cuál es tu momento favorito de la festividad?

Mi momento favorito es cuando empieza la música y todos se acercan a la pista de baile. Como todos nos conocemos, bailamos juntos, nos abrazamos, etc. Se siente mucho el concepto de familia.

¿Has tenido la oportunidad de ser reina en otros eventos?

Sí, de pequeña fui reina del Carnaval Infantil. Fue hace mucho tiempo, por lo que no me acuerdo de todo, pero recuerdo que nos divertimos muchísimos, la pasé muy bien. La gran ilusión de esa fiesta son los disfraces y con mi comparsa nos disfrazamos de “Alvin y las Ardillas”.

¿Recuerdas cómo fueron las primeras veces que participaste en el carnaval?

Yo era pequeña y sólo me asomaba un rato para chismosear con mis amigas, me hacía mucha ilusión estar ahí y ver cómo la gente se divertía tanto.

¿Cómo ha venido sido la festividad en los últimos años? ¿Ha cambiado?

La verdad, mantiene la misma esencia. Las reinas siempre son residentes de la playa. De hecho, es imposible que no haya cambios durante los años, pero siempre se procura que estos sean para mejor.

¿Por el lado personal, ¿qué es lo que más te gusta de tu carrera y cuál sería tu especialidad?

Mi carrera, Arquitectura; guau, tengo mucho que hablar sobre este tema, pero no me explayaré. Es una hermosa carrera, hay que ser muy



Alejandra I, muestra como se vive el carnaval en Las Delicias

responsable, paciente, pero sobre todo resiliente. Lo que más me gusta es poder crear obras y espacios que puedan mejorar y facilitar la vida de las personas.

¿Qué me puedes contar de tus pasatiempos?

Me encanta ir al gimnasio, salir con mi novio y mis amigos, ir a la playa o la piscina, jugar fútbol, entre otros. Cuando estoy de vacaciones aprovecho al máximo en hacer estas cosas, porque una vez que empieza el ciclo, los tiempos se me empiezan a complicar. (Risas)

¿Cuáles son tus planes a futuro?

Terminar la carrera, trabajar y más adelante estudiar un master en diseño de interiores —si Dios quiere— en el extranjero. Me gusta mucho viajar y conocer, siento que ir a otros países y conocer otras culturas te cambia muchísimo la manera de pensar, por ende, espero también poder viajar y conocer nuevos lugares del mundo.

¿Cuáles son tus próximos desafíos?

Culminar la carrera, aprender a valorar y manejar bien mis tiempos, mantener una buena relación con Dios y mejorar cada día como persona.



Alejandra I, rodeada su corte de honor

todos. En esta entrevista, Alejandra nos comenta sobre la festividad y su vida.

¿Cómo te sientes al ser elegida como reina en esta edición?

Me siento feliz de ser la reina del Luau 2023 de La Delicias. Esta fiesta, siempre y cuando las circunstancias lo permitan, se celebra todos los años y es algo que yo he vivido repetidas veces y ahora es mi turno de representar a todos los de la playa en esta linda fiesta.

¿De qué manera se dio la oportunidad para que puedas ser elegida?

Yo soy residente de La Delicias desde bebé, nací en Trujillo y mis primeros años de vida fueron en esta playa. Mis papás años atrás se casaron y empezaron su vida juntos en Las Delicias, por lo que decidieron criarnos ahí y mantener la tradición y costumbre familiar. Un día, la Junta Vecinal decidió comunicarse con mis padres para hacerles la propuesta y por supuesto estuvimos felices de aceptar.

¿Cuáles son tus expectativas para



Blanca I, coronada bajo la fantasía de un circo

Linda reina del Luau infantil de Huancho, Blanca Ramírez Garay, recibe la banda de honor del carnaval, de manos del presidente del club Luis José Bazán Pinillos.



Hermoso elefante,, que lleva en trompa el nombre de Blanca I, y ella lista para hacer piruetas, como una verdadera artista de circo.



La Beldad de los niños, feliz, luego de recibir la preciada corona y banda, como la soberana del Luau de Huancho. Hoy se prepara para el corso del 4 de marzo.



Wilson Ramirez, junto a su esposa luciendo los atuendos típicos de Turquía.

Viajar es la mejor inversión

Los expertos señalan que, viajar es lo único que compras y te enriquece. Y como dudarle si, hacerlo significa acumular un sinfín de experiencias memorables.

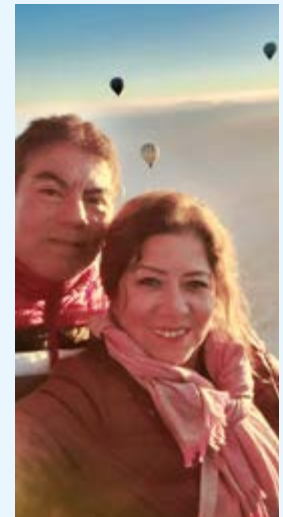
Para el reconocido empresario Wilson Ramirez, quien ha recorrido a través del tiempo muchos países del mundo, viajar es la mejor inversión. Y vaya que tiene mucha razón. Las graficas hablan si solas, no hay duda.



Hermosa fotografía de los esposos Ramirez, en Santorini, Gracia.



Hermoso hotel 7 estrellas en Burj Al Arab, Dubai



Aqui la feliz pareja en Capadoccia, Turquía



Bella reina de Huanchaco, Anabelén I, rodeada de sus padres.



Tres bellas del Carnaval. María Alejandra I (Club Central), Alejandra I (Las Delicias) y Anabelén I (Huanchaco).

Anabelén I: “Carnaval de Huanchaco es una tradición y es admirada por turistas”

La bella soberana Anabelén Bazán Roeder, es la reina general del Carnaval de Huanchaco y asegura que, si la corona llevara consigo un poder, lo aplicaría para tener las playas limpias y en buen estado.



El presidente de Huanchaco, Luis José Bazán, presenta, Anabelén I.



Anabelén I, irradió felicidad y dulzura, el día de su presentación en Huanchaco.

La beldad de las fiestas carnestolendas del hermoso balneario de Huanchaco, ANABELÉN I, invitó a los turistas nacionales e internacionales a participar el 4 de marzo, del majestuoso curso del carnaval, asegurando que estará increíble. A continuación, la entrevista.

¿Esperabas, ser elegida reina general del Carnaval de Huanchaco?

La verdad, siempre me gustó la idea, pero para mí fue una gran sorpresa que este año me designen reina del Carnaval.

¿Te imaginaste tener esta experiencia, carnestolenda?

Desde pequeña siempre esperé que me eligieran y me imaginé que en algún momento me iba a tocar y ese día llegó. Mi elección, me llenó de mucha alegría.

¿Cómo vives la gala de ser la reina de estas fiestas carnestolendas?

Estoy ensayando la coreografía con la comparsa y preparando los disfraces. Estoy disfrutando al máximo esta linda experiencia.

¿Y qué opinas del carnaval de Huanchaco, convertido hoy en una tradición?

Para mí el carnaval siempre ha sido una tradición. Desde muy pequeña me disfracada con mis amigos y amigas con quienes vivimos bellos momentos. Ahora imagínate como reina me llena de orgullo

¿Qué nos puedes decir sobre tu traje y coreografía de las fiestas del carnaval?

Mi disfraz para todos ha sido una linda sorpresa. Y lo más importante es que tuvo como temática, alegorías marinas. En realidad, mi coreografía fue muy divertida y todos mis amigos estuvieron emocionados y bailaron.

¿Quiénes conforman tu corte de honor?

La comparsa lo conforman mis amigos de Huanchaco, mis amigas del colegio y también mis primos.

¿Cómo se sienten tus padres al verte convertida en la beldad de estas fiestas?

Al principio mi mamá no estaba tan contenta por el trabajo que le esperaba, pero en lo que hemos ido armando los disfraces, está súper feliz, al igual mi papá, está muy contento.

¿Es difícil para ti compartir esta festividad, con tus estudios?

La verdad que no. Este verano decidí no llevar clases, por ello estoy gozando de lo máximo del carnaval.

De todos los actos que se celebrarán, ¿cuál es tu preferido y por qué?

Mi fiesta favorita en carnavales, siempre será el palo cilulo, porque siento, que en esta celebración me

divierto mucho más con mis amigos y familiares. Desde chiquita viví, este hermoso momento.

¿Si la corona llevara consigo un poder, en qué lo emplearías?

Uno de los más importantes objetivos sería poder mantener las playas siempre limpias, porque es el espacio que siempre amo y en ocasiones que la veo sucia o en mal estado, me genera mucha tristeza.

¿Cuál será la sorpresa que llevarás durante el gran curso del carnaval del 4 de marzo?

Bueno aún lo mantengo en reserva, pero si te puedo decir que estará bastante atada la temática principal del carnaval, así que espero que todos lo disfruten.

¿Que mensaje les darías a los jóvenes en general?

Qué es muy importante estudiar y aprender, que se preocupen siempre por la gente de su alrededor, que sean muy empáticos, que cuiden la playa y que siempre trabajen para ser felices. Los invito asistir al gran curso que se desarrollará el 4 de marzo y desde ya les aseguro que va a estar increíble.

PERFIL: Anabelén Bazán Roeder, es hija de Luis José Bazán y Karen Roeder y tiene como única hermana a Marijosé Bazán. Estudio primario y casi toda la secundaria en el colegio Fleming College y se graduó en el Montessori International College. Actualmente lleva la carrera de Psicología en la UPC en Lima y cursa el 6to ciclo. Su anécdota favorita, fue cuando participó en el carnaval infantil de Huanchaco y tenía 10 años. Estuvo disfracada de princesa del mar, junto a sus amigos de la plazuela. También recordó la fecha que formó parte de la comparsa de la reina juvenil en el 2016. “En realidad, la pasamos increíble y me divertí un montón”, dijo. Asimismo, expresó que le gusta leer y que precisamente acaba de leer el libro de Helena de Esparta y ahora está leyendo ¿Por qué los Astronautas no lloran? de Jorge Alcalde.



Pati Rocha, Madre Reina, recibe Flores del presidente del Club, Luis José Bazán



La reina Madre Pati Rocha, luciendo su belleza.

Pati Rocha: “Retorno el Carnaval para alegría de todos”

Pati Rocha es Reina Madre del Carnaval de Huanchaco y una huanchaquera de tradición. También es organizadora de un concurso de marinera en el Callao que se realiza desde hace unos años.

En esta entrevista nos comenta sobre el carnaval y su vinculación con Huanchaco y la marinera.

¿Cómo se siente al ser elegida como Reina Madre en esta edición?

ser Reina Madre de este carnaval?
Me propusieron, me tomó por sorpresa. Por un instante pensé en la situación económica del Perú, las movilizaciones en Lima y todo este tema, pero después me dije que, venimos de dos años de pandemia y es el momento de dar alegría a la gente, a parte que es una diversión sana, bonita y tradicional, y aquí estoy.

¿Cuáles son sus expectativas para esta edición?

Sorpresa al 100 %, lo que estamos viendo del programa y todo ello será una edición espectacular.

¿Qué nos puede comentar sobre las vestimentas que usará durante el carnaval?

Para el Luau —una fiesta hawaiana— nos vestimos con flores, pero es más la juventud porque soy Reina Madre y tengo que ir más formal, y para el corso es algo elegante.

¿Cómo es su rol como Reina Madre?

Presentarme a todos los eventos, ya presentamos a las reinas y luego están las cuatro estaciones en las que está el Rey Momo o “No Carnavalón”. Los últimos cuatro viernes se presenta a este personaje, se le carga desde la Plazuela y venimos con una banda. En cada estación se juntan familias para hacer un coctel y donde también hay bocaditos.

¿Cuál es su momento favorito de la festividad?

Me encanta el corso porque sales y no sólo ves a los amigos huanchaqueros tradicionales de toda la vida, sino también a los demás pobladores, todo el mundo aplaudiendo. Aquí participamos todos.

¿Ha tenido la oportunidad de ser reina en otros eventos?

Sí, en el Club de Leones, de Marinera,

Marinera Norteña y otros eventos.

¿Entonces practica marinera?

Sí, hasta ahora sigo teniendo clases de marinera, obviamente bailo para mí. Nunca he participado en algún concurso, pero he sido jurado en varios eventos de academias de marinera en Lima y con un amigo realizamos un concurso de marinera del Club Libertad, en el Callao. Siempre voy a ver el Concurso de Marinera y estoy vinculada con esta danza.

¿Recuerda cómo fueron las primeras veces que participó en el carnaval?

Cuando era niña, nuestras familias nos disfrazaban, salíamos en comparsa. He salido de marinerita, de negrita y en la comparsa con todas las chicas. Un recuerdo hermoso que siempre quedará en la memoria.

¿Cómo considera que ha venido siendo la festividad durante los últimos años?

La tradición se mantiene, ahora se ha modernizado, los disfraces son diferentes pero la estructura del carnaval es la misma. Cada año es mejor, hay más expectativa e invitados, la gente se junta más. Después de dos años que no ha habido carnaval tenemos que darle alegría a la gente.

¿Cuánto ha cambiado el balneario?

Después de la pandemia se ha normalizado un poco más, vemos más turismo, la economía de Huanchaco crece porque tenemos hoteles, restaurantes. Hay más casas, urbanizaciones y gente.

Una invitación al público.

Vengan, es una diversión sana, todos nos divertimos y vacilamos, hay mucha música, tradición y disfraces. Que nos visiten, los vamos a recibir con los brazos abiertos



En otro momento, Pati Rocha con Bianca Ramírez Gara, linda reina infantil del Carnaval de Huanchaco

Es muy lindo porque es una gran responsabilidad, también dar el apoyo al balneario. Por esa parte, muy contenta.

¿De qué manera se dio la oportunidad para que sea elegida?

Me eligieron en el Bicentenario, pero por la pandemia no se pudo realizar. Como se ha retomado el carnaval, me designaron como la Reina Madre.

¿En algún momento había pensado



Maria Alejandra, linda reina del Club Central.



La bella soberana, rodeada de sus queridos padres.



La reina, con el presidente del Club Central Fernando Salaverry y su esposa Marigil.

ESPECIAL

Autor: Renato Paredes

Maria Alejandra: “Fiesta del Club Central será con una temática Debajo del Mar”

Los exclusivos ambientes del Club Central, institución presidida por Fernando Salaverry Mannucci, después de 2 años de paralización por efectos de la pandemia, será el punto de concentración de la fiesta de carnavales.

El Carnaval del Club Central, es una de las festividades carnavalescas más importantes de Trujillo, y tendrá lugar el 11 de marzo, donde se coronará a la bella soberana Alejandra Ganoza y posteriormente se desarrollará el tradicional concurso de disfraces, donde cada uno de los asistentes busca su mejor atuendo para lucirlo en este concurso y luego ganar los preciados premios.

En esta oportunidad conversamos con María Alejandra Ganoza, reina del carnaval del Club Central de Trujillo, quien relata el significado de esta festividad.

¿Cómo te sientes al ser elegida como reina en esta edición?

Me siento muy orgullosa de haber sido elegida como reina en esta fiesta tan importante y representativa del club y estoy emocionada, ya que estos serán unos carnavales bastante importantes al ser el primer año que se vuelven a realizar después de la pandemia.

¿De qué manera se dio la oportunidad para que puedas ser elegida?

Mi papá recibió una llamada por parte del presidente del club y se lo propusieron, nosotros nos emocionamos y después de conversarlo un rato mi papá aceptó y empezamos desde ya con los preparativos.

¿Cuáles son tus expectativas para esta edición?

Esta siempre ha sido una de mis fiestas favoritas, siempre disfruto mucho del evento así

que me emociona poder ser la representante esta vez. Espero que tanto socios como invitados asistan, les guste la temática elegida tanto como a mí y lo más importante, que se diviertan mucho.

¿Qué nos puedes comentar sobre los trajes que usarás durante el carnaval?

Usaré un traje que aún no puedo revelar porque queremos que sea una sorpresa, pero puedo decir que está superando mis expectativas en cuanto a lo visual y se siente bastante representativo de la temática que es “Debajo del Mar”.

¿Cuál es tu momento favorito de la festividad?

Me gusta la parte inicial, cuando la gente pasa por el primer salón y ver la cara de emoción de las personas al ver la decoración y el club transformado en una temática distinta.

¿Has tenido la oportunidad de ser reina en otros eventos?

Es la primera vez que voy a ser reina y creo que eso incrementa mi emoción para esta ocasión.

¿Recuerdas cómo fueron las primeras veces que participaste en este evento?

He ido a esta fiesta desde que tengo 16 años, ahora 22, y siempre me emocionaba llegar y ver el show y a mis amigos disfrazados.

¿Qué disfraces has utilizado cuando asististe al carnaval?

Me he disfrazado de muchas cosas, lo que más recuerdo y los más recientes fueron de bombero y de las estaciones con mis amigas, a mí me tocó primavera.

¿Cómo consideras que ha

venido siendo la festividad durante los últimos años? **¿Ha cambiado?**

No creo que cambie en lo absoluto ya que todos los años se le pone la misma emoción y esfuerzo, y hay algunos detalles importantes que logran que la tradición del club se repita y se sienta en todos los eventos.

En cuanto a lo personal, ¿estás estudiando?

Estudio Comunicaciones en la Universidad de Lima, estoy en mi último año de estudios, también estoy haciendo mis prácticas allá.

¿Qué me puedes contar de tus pasatiempos?

Me encanta leer y pintar. Disfruto salir a caminar todos los días y hacer ejercicio para despejar la mente. También me gusta cantar, ir a la playa es una de mis cosas favoritas y estar con mis amigas y amigos.

¿Cuáles son tus planes a futuro?

Quiero ir a hacer una maestría en el extranjero, probablemente a Alemania, y quedarme ahí si es posible.

¿Cuáles son tus próximos desafíos?

Por el momento terminar la universidad, es un reto por el que ya no puedo esperar. ¡También poder cumplir con las expectativas de todos los asistentes a esta fiesta!

Tu invitación al público.

Quiero invitar a todos a participar de la fiesta de Carnavales del Club Central, el 11 de marzo de 2023. Le estamos poniendo mucho esfuerzo y estamos seguros que va a ser una ocasión para recordar. ¡Espero verlos ahí!



Beldaa anuncia sorpresa fantasía de coronación

Reinas del Carnaval Cajamarquino

Fue una de las actividades más importantes de las candidatas de los diversos barrios de Cajamarca. Las bellas soberanas, fueron las anfitrionas de esta festividad carnestolenda

El Carnaval de Cajamarca regresó luego de dos años. Fue un encuentro muy esperado que congregó a cajamarquinos y turistas de diversas partes. La organización como siempre

estuvo a cargo de la Municipalidad Provincial de Cajamarca. Como parte de la festividad se escogieron reinas y aquí te presentamos a quienes fueron elegidas.

SEÑORITA CARNAVAL Y SEÑORITA SIMPATÍA FIORELLA ALIAGA



Uno de los trajes con el que participó la Señorita Carnaval.



Señorita Carnaval de Cajamarca, se muestra feliz luego de recibir la preciada corona



La bella Carmen Fernández, fue elegida como Señorita Integración

Representó al barrio Cumbe Mayo, fue elegida entre 19 candidatas de barrios cajamarquinos. Este concurso de belleza se realizó en el coliseo Gran Qhapaq Nan.

“No esperaba ser elegida reina del carnaval, pero sí lo anhelaba con todo el corazón, es un sueño que siempre he tenido y lo he logrado”, comentó.

Fiorella se mostró agradecida con su familia, barrio y equipo que la acompañó durante este certamen. “Ha sido un honor haber compartido este tiempo con las chicas de los diversos barrios, las llevo en mi corazón”, añadió.

SEÑORITA INTEGRACIÓN

CARMEN FERNÁNDEZ, representó a la provincia de Santa Cruz.

Dio unas palabras de agradecimiento a su familia y sus paisanos por el apoyo brindado. Además, como ganadora, obtuvo una motocicleta cero kilómetros, un televisor y premios en efectivo. Junto con la Señorita Carnaval presidió esta gran festividad cajamarquina.

“Todo esfuerzo y dedicación tiene recompensa. Me he esforzado mucho para llegar a este punto, he trabajado arduamente para mejorar aspectos como la pasarela”, señaló.

Como Señorita Integración, su rol fue fortalecer los lazos de amistad entre las provincias cajamarquinas, promover el turismo y difundir de los atractivos arqueológicos, ecológicos e históricos de cada localidad de la región.



Karla Revilla reina Infantil representó al barrio El Estanco.

Karla Revilla reina Infantil representó al barrio El Estanco. Tiene 9 años. “En patrimonio cultural natural tenemos a la Plaza de Armas, la Catedral y la Iglesia San Francisco, en patrimonio cultural inmaterial tenemos la cashua, la copla y el contrapunto, y en patrimonio cultural natural tenemos los frailonos de Cumbe Mayo y la Granja Porcon”, comentó en repuesta a una pregunta que le hicieron acerca del patrimonio cultural.

Al ser la ganadora, obtuvo como premio un pasaje doble a Cuzco con cuatro días y 3 noches incluidas.

SEÑORITA INTERNET

EVELIN BAZÁN Representó al barrio Nuevo Cajamarca. Obtuvo más de



Evelin Bazán, Señorita Internet, representante del Barrio Nuevo de Cajamarca

dos mil votos, dejando una amplia diferencia con el resto de candidatas. Las votaciones se realizaron mediante una plataforma web creada por el municipio cajamarquino para este concurso.

+ 51 (076) 368464
 Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998
 Jr. del Comercio 644 - Cajamarca
 reservas@portaldelmarques.com
 Portal del Marqués / Ma'u Restobar
 www.portaldelmarques.com

“Hacemos de su estadía... un verdadero placer”





Conozca a los 36 ganadores del concurso de Patrullas y Comparsas

Con éxito culminó el Concurso de Patrullas y Comparsas en Cajamarca, realizado en el marco de esta festividad, que como ningún año cuadruplicó el número de asistentes del Perú y extranjero.

El concurso de la 'fiesta más alegre del Perú' se realizó el domingo 19 de febrero. Fue en medio de todo el jolgorio, y confraternidad donde participaron personas de todo el país y del extranjero. Además, la 'fiesta más alegre del Perú', se puso más emocionante puesto que fue un gran aporte para el comercio de la región, dado que se puede vender diversos productos e impulsar la economía. Las múltiples patrullas y comparsas, organizado con curiosas temáticas desfilaron en el Estadio Héroes de San Ramón. Representados con diversos y originales disfraces, los miembros de las distintas delegaciones mostraron sus mejores pasos de baile para transmitir alegría a los asistentes del evento. Otro de los motivos que captó la atención de los visitantes fue el de la familia de "Los Locos Addams", pues miembros de una comparsa estuvieron vestidos como los famosos personajes: Merlina, Homero, Morticia y Pericles Addams. Un promedio de más de 40 barrios y centros poblados participaron del concurso de comparsas y patrullas del carnaval de Cajamarca 2023. Las delegaciones desfilaron con llamativos trajes con diferentes motivos, los cuales fueron mandados a confeccionar con meses de anticipación. Además, muchos de ellos también emplearon instrumentos musicales y carteles para su performance.

A través de la Revista "VEA" conozca oficialmente a los ganadores. El acta de premiación del Concurso y Comparsas y Patrullas, dada por el jurado calificador, culminó las 11.30 de la noche del pasado 19 de febrero. Aquí los ganadores

CONCURSO DE PATRULLAS PATRULLA GRANDE

1er. puesto Los Conquistadores de Huambocancha Alta. 2do. Puesto Patrulla Grande Lucmacucho. 3er. puesto Viejas Glorias de San Sebastián

PATRULLA MEDIANA

1er. Puesto Juventud Carnavaleira Huambocancha Alta, 2do. Puesto Patrulla Medina - San Vicente 3er lugar Clan Real San Sebastián

PATRULLA CHICA - INFANTIL

1ER. Puesto Clan HCH Huambocancha Baja. 2do. Puesto Los Descendientes de Río Grande. 3er. puesto Los Pequeños Carnavaleros Huambocancha Alta.

CONCURSO DE COMPARSAS

COMPARSA GRANDE MASCULINA

1ER. Puesto Club Comparsa San Pedro. 2do. Puesto Los Caballeros del Cumbe Mayo. 3er. Puesto Los Primitivos de Huambocancha Alta.

COMPARSA GRANDE FEMENINA

1er. Puesto Las Damas del Cumbe Mayo. 2do. Puesto Fantasía Sampedrana San Pedro. 3er. Puesto Chicharroneras de Nuevo Cajamarca

COMPARSA GRANDE MIXTA

1er. Puesto La Embajada del Cumbe. 2do. Puesto Ayacucho Señorial San Sebastián, 3er. Puesto Realeza Apu Catequil Santa Bárbara

COMPARSA JUVENIL MASCULINA

1er. puesto Los Distinguidos de Urubamba. 2do. Puesto Leyenda Sampedrana San Pedro. 3er. Los Patriarcas San Antonio San Antonio

COMPARSA JUVENIL FEMENINA

1er. Puesto Leyenda Sampedrana San Pedro. 2do. Puesto Sumac Warmi Cumbe Mayo. 3er. Puesto, Los Elegantes de San Antonio San Antonio

COMPARSA JUVENIL MIXTA

1ER. Puesto Los Descendientes de. San Sebastian. 2do. Puesto Majestad Cumbemaina Cumbe Mayo. 3er. Puesto Los Guardianes de la Natividad San José

COMPARSA MIXTA INFANTIL

1er. Puesto Los Futuros Carnavaleritos de Agocucho. 2do. Lugar Los Elegantes de Lucmacicho. 3er. puesto Los Carnavaleritos de Chontapaccha

MEJOR CLON

1er puesto Pavo Real de Barrio Delta. 2do. Puesto Clon Dorado de San Vicnete. 3er. Puesto Clon Segundo de Mollepampa

TRAJE INDIVIDUAL

1er. Puesto Dios Araña de Santa Bárbara

MEJOR VIRREY



1er. Puesto Virrey de San Pedro San Pedro
MEJOR TRAJE RECICLADO
1er Puesto Diosa de la Laguna San Nicolás - San Antonio
MEJOR COREOGRAFOA
Los Carnavaleritos de San Sebastián
MENCION HONROSA
Napoleón Bonaparte de Viejas Glorias- San Sebastián



Huambocancha Alta, barrio San Pedro y Municipio de Namora, ganaron los primeros lugares

Población, turistas nacionales y extranjeros, disfrutaron del colorido curso del Carnaval de Cajamarca, que duró más de ocho horas en su recorrido por los alrededores del complejo Qhapaq Ñan, finalizando en la vía Evitamiento Sur, en la ciudad de Cajamarca.



El desfile lo inició el alcalde de Cajamarca y presidente del comité del carnaval, Joaquín Ramírez Gamarra, quien estuvo acompañado por los regidores del Concejo Municipal; también participó con mucha algarabía e emoción el gobernador regional, Roger Guevara Rodríguez.

Además de las delegaciones de la municipalidad provincial de Cajamarca y del gobierno regional, asistieron los alcaldes distritales de Namora, Baños del Inca, La Encañada, Jesús, Magdalena y San Juan, con sus reinas en sus atractivos carros alegóricos. Los asistentes bailaron al ritmo de la música carnestolendas en el desplazamiento de las delegaciones y junto a los trajes más vistosos que exhibieron los barrios, centros poblados e instituciones públicas y privadas.

Por primera vez, una delegación del carnaval de Barranquilla-Colombia participó en el curso con peculiares trajes. La presencia foránea fue posible en cumplimiento a la propuesta del alcalde, Joaquín Ramírez, de internacionalizar el carnaval de Cajamarca.

Finalizado el gran curso, el jurado calificador publicó los resultados de los ganadores de carros alegóricos.

RELACION GANADORES DE LOS CARROS ALEGORICOS EN SUS TRES CATEGORÍAS

CATEGORIAS RURAL

Primer puesto, ganó el carro de Huambocancha Alta.

Segundo lugar, Cashapampa y el tercer lugar fue para, Río Grande.

URBANO

Primer puesto, lo ocupó el carro de San Pedro. Segundo lugar para "San Martín" y el tercer lugar fue para "Cumbre Mayo"

INSTITUCIONAL

Primer puesto, lo obtuvo la Municipalidad Distrital de Namora. Segundo lugar para la Escuela de Formación Artística "Mario Urteaga Alvarado" y el tercer lugar para la Municipalidad Distrital Baños del Inca.

AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO

MEGA TOURS

¡Y que viva el Carnaval!

CAJAMARCA: Jr. Amalia Puga # 691 Cel. 976496363
E-mail: gerencia@megatours.org reservas@megatours.org
jpilcon@hotmail.com

www.megatours.org

Será extraditado de Estados Unidos por presuntos delitos de colusión y lavado de activos en el caso Odebrecht.

El fiscal superior Alfredo Rebaza, jefe de la Oficina de Extradiciones de la Fiscalía de la Nación, anunció que las autoridades peruanas y estadounidenses coordinarán la ruta, medio aéreo, fecha y hora para el traslado del exmandatario peruano, Alejandro Toledo Manrique investigado por corrupción. La Fiscalía de la Nación a partir de ahora iniciará una etapa de coordinación con las autoridades estadounidenses para que la extradición del exmandatario peruano Alejandro Toledo, investigado por los delitos de colusión y lavado de activos en el caso Odebrecht, se ejecute en el plazo más breve posible. Así lo informó el fiscal superior Alfredo Rebaza, jefe de la Oficina



Toledo con las horas contadas

de Extradiciones de la Fiscalía de la Nación, quien estimó que la extradición del exjefe de Estado, desde Estados Unidos al Perú, podría tomar un tiempo de menos de dos meses.

“En realidad por ahora podemos confirmar que el Departamento de Estado de los Estados Unidos mediante una nota diplomática ha informado a las autoridades peruanas que se ha conseguido la extradición del ciudadano Alejandro Toledo Manrique a quien se le investiga por los delitos de lavado de activos y colusión”, comentó el funcionario.

Con esa notificación oficial, ahora se iniciará una etapa de coordinación entre autoridades peruanas, conformadas por el Ministerio Público, Relaciones Exteriores, Ministerio del Interior, la Interpol y las autoridades norteamericanas a fin de determinar cuál sería el procedimiento y la forma en la cual se lograría el traslado de Toledo Manrique.

Alejandro Toledo podría ser internado en un penal, que sería en la Diroes, por su clasificación de expresidente, donde también se encuentran el investigado por organización criminal Pedro Castillo y el exdictador Alberto Fujimori.

Asimismo, el jefe de la Oficina de Extradiciones sostuvo que, una vez que las autoridades norteamericanas informen al Perú que el exmandatario ya está dispuesto para su extradición, el Estado peruano enviará una relación de personas que ejecutarán el traslado, se definirá la ruta, el medio aéreo, así como el

día exacto y la hora.

“Al respecto no tenemos por el momento un plazo establecido, eso va a ser producto de reuniones y acuerdos que se tomen a efectos de cómo ejecutar esta decisión que se logrará en los siguientes días”, sostuvo Rebaza.

“Las autoridades de Estados Unidos tienen el control estricto y monitoreo de dónde está ubicado Toledo Manrique. Y si se le investiga por otros delitos habría que solicitar la ampliación de la extradición para esos procesos”, comentó el fiscal supremo.

INVESTIGACIÓN

Toledo Manrique es investigado por la justicia peruana por el presunto cobro de una coima de USD 35 millones de la empresa brasileña Odebrecht para favorecerlos en la licitación de la carretera Interoceánica.

Como parte de proceso, el 8 de febrero de 2017, el juez Richard Concepción Carhuacho ordenó la prisión preventiva por 18 meses en su contra, así como su captura a nivel internacional.

El Ministerio Público solicitó 20 años y 6 meses de pena privativa de la libertad para el exjefe de Estado por los delitos de colusión y lavado de activos por, presuntamente, haber recibido coimas de la empresa Odebrecht a cambio de brindar la concesión en obras del Estado.

En febrero del 2017, el juez Richard Concepción Carhuacho ordenó la prisión preventiva por 18 meses a nivel internacional.

Toledo tiene una orden de prisión preventiva, y cuando llegue al país podría ser internado en un penal.



El Rey Momo, en el féretro, donde una de sus viudas le canta las famosas coplas cajamarquinas.

Velorio y entierro de No Carnavalón

Las actividades del carnaval continuaron el pasado martes 22 con el velorio de No Carnavalón



Velatorio de Rey Momo, en Los Baños del Inka,



Concurso de las plañideras, que lloran por el Rey Momo.

El escenario de esta celebración se realizó en la plazuela Bolognesi; luego, el festival musical con grupos locales y nacionales. El deceso del Rey Momo se produce después de tres días de jolgorio: comer, beber y estar con varias mujeres. En el velorio se presentarán las viudas del mítico personaje, que da vida a la fiesta, y protagonizarán escenas de dolor y llanto junto al ataúd.

El pasado miércoles 22 de febrero a las 10:00 horas se realizó el último adiós al Rey de la Alegría, partiendo el cortejo fúnebre desde el barrio Chontapaccha en la ciudad de Cajamarca, con dirección al distrito de Los Baños Inca, donde una multitud lo esperará para despedirlo y anhelar su ansiado retorno el 2024.

TOLEDO SERÍA ENVIADO BARBADILLO, JUNTO CASTILLO Y FUJIMORI

En este recinto, actualmente, también se encuentran los ex gobernantes, Pedro Castillo (con prisión preventiva) y Alberto Fujimori (condenado por crímenes de lesa humanidad).

Expertos en derecho penal coinciden en que es "muy probable" que el esposo de Eliane Karp sea mandado a este establecimiento carcelario para cumplir con las órdenes judiciales que pesan en su contra. Según la Fiscalía, basados en las confesiones de Jorge Barata, exjefe de Odebrecht en Perú, Toledo recibió 31 millones de dólares en sobornos.

En su momento, el expresidente Alejandro Toledo fue cercano al exdirectivo de Odebrecht, Jorge Barata.

Tal como sucedió con Castillo, Fujimori e, incluso, el mismo Ollanta Humala, quien también cumplió prisión preventiva en ese recinto, es perfectamente presumible que el Instituto Nacional Penitenciario del Perú (INPE) tome la decisión de derivar aquí a Toledo. Hay que tener en cuenta que al ser ex figuras presidenciales, se torna complicado mandarlos a otro penal.

Se conoce que este recinto carcelario fue implementado exclusivamente para el sentenciado expresidente Fujimori, debido a su desgastado estado de salud. Por ello, en algún momento, a Barbadillo lo denominaron la "cárcel presidencial".

EL PENAL DE BARBADILLO

De acuerdo a la información que maneja en su página el INPE, las instalaciones del penal de Barbadillo están dentro de la Dirección de Operaciones Especiales (Diroes).

En el Penal de Barbadillo también están reclusos los expresidentes Pedro Castillo y Alberto Fujimori.

El establecimiento es bastante amplio, y esto se ve reflejado en los cerca de 800 metros cuadrados que lo conforman. Cabe precisar que los presos no disponen de todas las instalaciones, pero sí de gran parte de ellas. Hasta finales del 2022, Barbadillo solo estaba ocupado por Alberto Fujimori. La situación cambió con la llegada de Pedro Castillo, tras su fallido golpe de Estado.

El dormitorio de Fujimori tiene un piso de melamina, y mide 15 metros cuadrados. Además, este cuenta con una cocina y un cuarto de baño propio. También existe un espacio de 20 metros cuadrados para el comedor y sala de visitas.

"HAY ESPACIO"

El miércoles 22 de febrero, el ministro de Justicia y Derechos Humanos, José Tello, aseguró que "era previsible" que se dé la extradición de Toledo. Detalló que, de llegarse a concretar la extradición, será una comisión calificadora del INPE la que resolverá donde sería recluso. "La lógica es que Toledo iría a la Diros, pero no puedo adelantar opinión", señaló.



Constituye un pecado político, para los intereses del país.

El Ministerio Público sigue el curso de estas indagaciones, en menos de una década, donde se abordan tesis fiscales sobre organizaciones criminales, colusión, tráfico de influencias, entre otros delitos, según informan los medios de comunicación de Lima. Solo la presidente de la república, Dina Boluarte, ya cuenta con investigaciones preliminares por el deceso de al menos 59 personas durante las protestas, iniciadas el pasado ocho de diciembre del 2022, que exigen su renuncia. Boluarte Zegarra asumió la presidencia, el siete de diciembre del año pasado, luego que su antecesor realizará un autogolpe de Estado, eventualmente destituido, y fuese encarcelado por ello.

EXPRESIDENTES

Solo el expresidente Pedro Castillo (Perú Libre) reúne al menos siete carpetas en la Fiscalía.

El ahora encarcelado por delitos de rebelión (autogolpe), conspiración y abuso de poder, por su intento de disolver el Congreso de la República y tomar la dirección de distintos poderes del Estado; lidera la lista de exmandatarios recientemente investigados.

De estas investigaciones, una permanece en fase preparatoria, tres se encuentran en etapa preliminar y otras tres corresponden a una denuncia constitucional, pendientes de su aprobación en la Comisión Permanente del Legislativo, presentado por la Fiscal de la Nación, Patricia Benavides.

Por otro lado, Alejandro Toledo (Perú Posible), Ollanta Humala (Partido Nacionalista), Martín Vizcarra y Pedro Pablo Kuczynski, ambos de la organización política Peruanos por el Cambio-PPK, suman por lo menos doce investigaciones.

En el caso de Toledo Manrique, el Ministerio Público ya presentó las respectivas acusaciones por los casos Ecoteva e Interoceánica Sur en los Tramos 2 y 3 y por el Tramo 4. Por ahora, mientras el investigado se encuentra en Estados Unidos en medio de un proceso de extradición, se espera a que se realice el inicio de su juicio oral.

Humala Tasso, a su vez, permanece a la espera de un proceso similar.

Debido a los presuntos aportes de las constructoras Odebrecht y OAS, así como de otros fondos denunciados provenientes del gobierno venezolano en sus campañas del 2006 y 2011, el exmandatario tiene pendiente un juicio oral. En el caso de indagaciones en fase preparatoria en su contra, se encuentran los casos Club de la Construcción y Gasoducto Sur Peruano.

A Kuczynski Godard aún se le siguen las investigaciones pertinentes por supuestos aportes irregulares, en su campaña presidencial, la presunta compra de votos para evitar su vacancia en el año 2017, y la carpeta concerniente a Westfield Capital.

En el caso de su exvicepresidente, Vizcarra Cornejo, se mantienen en curso los casos por el Hospital de Moquegua y Lomas de Ilo, así como otras indagaciones por el caso 'Richard Swing' y 'Vacunagate'.

OTROS INVESTIGADOS

Otros investigados por la Fiscalía están vinculados a candidaturas o cargos en municipios. La expostulante a la presidencia Keiko Fujimori, por el partido Fuerza Popular, reúne la mayor cantidad de tiempo en calidad de investigada.

El Ministerio Público, a través de los fiscales José Domingo Pérez y Rafael Vela, sostiene que Fujimori Higuchi recibió aportes ilícitos para sus campañas electorales del 2011 y 2016. Asimismo, también se le imputan delitos como lavado de activos por su campaña, a la presidencia de la república, de hace dos años.

Susana Villarán, exalcaldesa de Lima, también cuenta con distintas investigaciones. Una de ellas por el presunto financiamiento ilícito de la campaña No a la Revocatoria, durante su gestión, que se encuentra en investigación preparatoria. Mientras tanto, también cuenta con un expediente por el caso de la reelección a la alcaldía de Lima en el año 2014. Esta indagación ya alberga una acusación fiscal presentada y, por ahora, se espera la evaluación que decida si se inicia o no un juicio oral.

¿Elecciones generales en 2024...?

En nueva legislatura ordinaria de marzo analizará el proceso electoral para abril del 2024, luego de evitar que se realicen en el 2023

Luego que el viernes 17 de febrero cuando era el último día de la legislatura ordinaria anterior, el pleno del Congreso dejó en suspenso, abordar por séptima vez el adelanto de los comicios generales para elegir a las nuevas autoridades gubernamentales y congresales, así como representantes ante Parlamento Andino.

¿PROCEDIMIENTO PARA UN ADELANTO DE ELECCIONES?

El adelanto de elecciones generales se aprueba mediante un proyecto de ley de reforma constitucional, que incluye disposiciones transitorias y especiales en la Constitución Política del Perú.

El artículo 206 de la Constitución Política establece dos caminos para la aprobación de esta iniciativa. El primero requiere que "toda reforma constitucional" cuente con 66 votos a favor (es decir, la mayoría absoluta de los 130 congresistas). Luego, debe ser ratificada mediante referéndum. La segunda opción, según este mismo artículo, señala que puede exceptuarse el referéndum en caso se consiga una votación superior a los dos tercios del número legal de congresistas (87 de 130) en dos legislaturas consecutivas. La reforma, aprobada por cualquiera de las modalidades señaladas, no puede ser observada por el presidente de la república.

Ahora bien, de acuerdo con el Esquema General del Procedimiento Legislativo para la Aprobación de la Ley, que figura en el sitio web oficial del Congreso, el proceso de aprobación y publicación de una iniciativa legislativa atraviesa por varias etapas.

En primer lugar, el proyecto de ley es recibido y registrado por la Oficina de Trámite Documentario y luego es enviado a una comisión especializada que determinará si la iniciativa legislativa pasa al pleno o es archivada.

En este caso, al ser un proyecto de reforma constitucional, le corresponde a la Comisión de Constitución y Reglamento dictaminar en 30 días útiles, si es favorable o desfavorable. La Mesa Directiva del citado cuerpo legislativo es presidida por el congresista Hernando Guerra García, de Fuerza Popular.

El proceso continúa en el Consejo Directivo, que se encarga de agendar el proyecto de ley en el pleno. En esta etapa, la iniciativa es debatida por los congresistas y posteriormente sometida a votación para su aprobación o rechazo.

Tras la aprobación del proyecto de ley por cualquiera de las vías mencionadas, la Oficialía Mayor del Congreso elabora la autógrafa que será enviada para firma al presidente de la república. El mandatario (a) tiene como plazo 15 días útiles para promulgar la ley a través del diario oficial "El Peruano". La ley es obligatoria desde el día siguiente de su publicación.

OTRA ALTERNATIVA

Otra alternativa que posibilita un escenario de adelanto de elecciones es la eventual renuncia de Dina Boluarte y la asunción temporal del presidente del Congreso como jefe de Estado.

¿ELECCIONES EN EL 2024?

De acuerdo con el proyecto de ley del Ejecutivo, la fecha de la elección obedece a lo dispuesto en el artículo 82 de la Ley Orgánica de Elecciones.



Congresista por La Libertad, Diego Bazán

Formaliza investigación contra Castillo

Es acusado por el presunto delito de organización criminal.

Como era de esperarse, la Fiscalía formalizó la investigación preparatoria contra el expresidente Pedro Castillo Terrones, luego de la denuncia formulada por Patricia Benavides, Fiscal de la Nación, en octubre del 2022.

El ex gobernante fue sindicado por el Ministerio Público como presunto autor de los delitos de organización criminal agravada y tráfico de influencias agravado; así como presunto cómplice del delito de colusión simple.

La medida fiscal también alcanza a sus exministros Juan Silva Villegas y Geiner Alvarado, quienes lideraron las carteras de Transportes y Comunicaciones (MTC) y Vivienda, Construcción y Saneamiento (MVCS), respectivamente.

A Silva Villegas -actualmente prófugo de la justicia- se le atribuye su presunta autoría en el delito de organización criminal y colusión simple, mientras que a Alvarado López solo se le imputa ser el presunto autor del primer delito citado.

ALCANCES CONGRESALES

El documento fue efectuado por el congresista Diego Bazán representante del departamento de La Libertad (Avanza País), parlamentario delegado por el grupo de trabajo -presidido por su colega Lady Camones (Alianza para el Progreso)- para dicha tarea.

Pese a que la denuncia constitucional (N° 307) comprende a los tres exfuncionarios, se acordó que el caso de cada uno de los investigados se votaría por separado.

En este sentido, la resolución legislativa sobre Castillo Terrones -que requería como mínimo cincuenta adhesiones- fue aprobada con 59 votos. Esta también obtuvo 22 en contra y tres abstenciones. Mientras tanto, la acusación contra Silva y Alvarado fue aprobada por 87 y ochenta votos a favor, respectivamente. El expediente fue devuelto al Ministerio Público para continuar con los próximos pasos, los mismos que ya fueron adoptadas por la Fiscalía, en la presente fecha, y que le permitirán iniciar un proceso penal contra el exdignatario.

ABOGADO PIDE QUE CASTILLO ACUDA AL PARLAMENTO

La defensa legal de Castillo, abogado Eduardo Pachas, solicitó durante la sesión del Pleno, que el exmandatario acuda a brindar sus descargos en el Congreso.

El letrado realizó el pedido poco antes de las diez de la mañana, media hora después y durante el transcurso de la sesión parlamentaria. En dicho encuentro se tenía previsto recibir los descargos del exmandatario, debatir y votar el informe final de la acusación constitucional en su contra. "Solicitamos que (el expresidente Pedro Castillo) esté presente en el Pleno o, caso contrario, en el sentido de que la autoridad, el Congreso y el INPE lo autoricen, vean la posibilidad de que el Congreso se traslade a las sedes del Penal para que el presidente exponga directamente", exhortó. Pese a ello, el titular del Legislativo, José Williams, no accedió a su petición. Camones Soriano refirió que la solicitud del abogado no puede ser gestionada por el Congreso. Detalló que, de haberlo querido, este pudo extender el pedido a las instancias correspondientes, entre ellas, el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos (MINJUSDH) y el Instituto Nacional Penitenciario del Perú (INPE), apuntó

Vargas Llosa, el peruano al que el mundo elogia (no el Perú)

Vargas Llosa es el peruano con mayor reconocimiento mundial en toda la historia

La mejor decisión que tomó Mario Vargas Llosa fue marcharse del Perú. Tenía 22 años de edad, una esposa diez años mayor, siete empleos de sobrevivencia, un padre agresivo y una vocación para convertirse en escritor. Si se hubiese quedado en el Perú no habría logrado construir la portentosa carrera de escritor e intelectual que lo ha llevado a recibir, no uno, sino todos los premios que el mundo de la cultura otorga a los talentos mayores. En esta aldea, cuyo afán principal es cultivar la ignorancia, Vargas Llosa habría sido víctima de las miserias que padecemos. Nadie

éxito. En aquel tiempo nadie podía vivir de la escritura. Escribía porque era su destino y por la necesidad de exorcizar sus demonios: aquellos recuerdos, vivencias, malestares, traumas, heridas que habitaban en su alma y que sólo podía superar con el acto de la creación. Con esta experiencia construyó una de las teorías que explican el porqué de la ficción: el novelista como suplantador de Dios para vengarse de una realidad insatisfactoria inventando un mundo propio donde él crea y decide destinos. Una tarde, amarró con una corbata el manuscrito de su primera novela. Le había tomado cuatro años escribirla. La guardó en un cajón del escritorio y empezó a pensar en su siguiente libro. La insistencia de algunos amigos hizo que la enviara a un concurso de prestigio. Era 1962. No hay espacio para relatar la maravillosa historia de azary buena fortuna que terminó convirtiéndolo en ganador del premio Biblioteca Breve de la editorial Seix Barral.

Tenía 26 años y había escrito no una novela ganadora sino una obra maestra. No fue ninguna casualidad. Entre 1962 y 1982, Vargas Llosa escribió novelas de excepción: La casa verde, Conversación en la Catedral, Los cachorros, Pantaleón y las visitadoras, la Tía Julia y el escribidor y La guerra del fin del mundo. Así, a punta de talento conquistado con el trabajo y una sólida formación intelectual basada en las lecturas, ocupó el escenario internacional en un tiempo en el cual los escritores tenían un enorme espacio de atención que hoy se les da a los reguetoneros. Y así nos va.

Mario Vargas Llosa es el peruano con mayor reconocimiento mundial en toda la historia. Han pasado 64 años desde el día en que tomó la lúcida decisión de marcharse a Europa. Ahora, a sus 86, ha sido investido con el honor de ingresar a la Academia Francesa como el único escritor cuya obra no fue escrita en francés. Significa que lo honra una nación con un historial de cultura de siglos, pero, en este violento país, no ha existido ninguna celebración a la altura del logro de Vargas Llosa.

Los medios de comunicación, en especial la televisión, han vuelto a exhibir el oscurantismo que los impregna y no han dado la cobertura que merece la vigencia continental de Vargas Llosa. Y en las redes sociales ha existido un festival de iletrados cuestionando al más grande escritor peruano



Vargas Llosa, gran creador y sólido intelectual, tiene su propio monumento construido

por sus ideas políticas o por su vida personal. Muchedumbre incapaz de escribir bien los 140 caracteres de los tuits que usan como un vertedero de analfabetismo. Juzgar o cuestionar por razones políticas, o simple antipatía, a un hombre cuya gloria nace del intelecto, de los libros y del talento para escribir, es la triste demostración de que habitamos un país infestado de bárbaros.

Mario Vargas Llosa no necesita del ausente aplauso peruano y los que tenemos parte de nuestra biografía personal embebida de lo que nos suscitó La ciudad y los perros, Conversación en la Catedral o La guerra del fin del mundo, le agradecemos todo lo que nos dio y enseñó y le reconocemos también su honestidad y valentía intelectual cada vez que supo asumir costos al lidiar por aquellas ideas en las que supo creer o disentir.

Que Vargas Llosa sea pasional, arbitrario o engreído es parte de su condición humana. Pero en el otro ámbito, el de gran creador y sólido intelectual, tiene su propio monumento construido con disciplina, esfuerzo y dedicación total en un camino que lo llevó de las carencias materiales a la gloria absoluta.

En lo personal las veces que pude conversar con él, lo sentí como un señor satisfecho de ser un gran burgués en el sentido más limeño del término y, por lo mismo, tiene una corte de aduladores. Pero esa percepción mía no me autoriza, como hace el vulgo de Twitter, a cuestionar su inmensidad literaria, su grandeza intelectual y mucho menos olvidar todo lo que le dio al joven lector que fui, tiempos universitarios en que era capaz de pelearme si alguien osaba criticarlo.

Miro el país que tenemos y parece ficción que haya podido surgir, aquí, un talento como Jorge Mario Pedro Vargas Llosa, nacido en Arequipa un 28 de marzo de 1936. Que su figura inmensa ilumine lo poco de cultura, lo exigió de civilización que nos va quedando. Hoy Mario Vargas Llosa es el nuevo "Inmortal" de la Academia Francesa, poniendo en alto al Perú.



Mario Vargas Llosa el nuevo "Inmortal" de la Academia Francesa.

habría alentado su talento y muchos le habrían puesto las zancadillas de la envidia en un país que rechaza el éxito.

No fue fácil su vida en el París que lo acaba de unirse con su ingreso a la Academia Francesa. En esos años consiguió avanzar gracias al tesón, a la disciplina, al arduo trabajo que conduce a los logros. Consiguió un trabajo en la Radio Televisión Francesa cuyo horario iniciaba a las 11 de la noche y se extendía toda la madrugada. Eligió ese horario porque le permitía dormir durante la mañana, almorzar algo liviano y ponerse a escribir toda la tarde y noche hasta poco antes de marcharse al trabajo. Así cada día. Siempre supo que le costaba escribir. No nació con ese don, lo fue construyendo a punta de jornadas agotadoras como un galeote atado a la máquina de escribir.

Era una vocación muy honesta porque no escribía pensando en el

Noemí Gutiérrez: “Políticos deben ver al Perú como la Nación que busca justicia”

Cristina Noemí Gutiérrez Sánchez, mujer líder, quien por su perseverancia y tenacidad logró que el nosocomio de Ascope, sea recategorizado como Hospital II-1. Además, cuenta con el respaldo popular por su labor de proyección social.

Dada su trayectoria, Cristina Noemí Gutiérrez Sánchez, es entrevistada por la revista “Vea”, para conocer de cerca no solo su labor social sino política. Considera además que aún hay mucho por hacer y que seguiré trabajando hasta cuando Dios se lo permita. “Los partidos políticos, deben ver al Perú como la Nación que busca justicia y cumplimiento de los deberes y derechos, donde todos tengamos las mismas oportunidades” dijo. Aquí la entrevista

¿Cuándo inicia tu carrera política y en qué partido?

En primer lugar, inicio mi carrera política en el Partido Aprista Peruano en el año 1997 y lo hago

por convicción y porque sentía que era el partido del pueblo con en el cual me identificaba. Además, porque había leído como nació y cuáles eran sus ideales del líder iberoamericano, Víctor Raúl Haya de La Torre. Por ello desde esa fecha, he venido trabajando por dar una mejor calidad de vida a través de una atención de Salud de Calidad en la Provincia de Ascope **¿Cómo tomas la decisión de crear un espacio donde poder reivindicar y dar voz al liderazgo femenino?**

Podría decir que luego de haber venido analizando el actuar de las autoridades, que el tiempo iba pasando y seguíamos como una provincia olvidada en todos los sectores, como profesional de la salud, el hecho de estar en la parte operativa, donde



Noemí Gutiérrez, líder política de La Libertad

muchas veces estaba en riesgo la vida de una gestante o de otro usuario y teníamos que referir a un Hospital de mayor jerarquía donde muchas veces no era aceptada la referencia y buscar o rogar que hospital nos aceptara, consideré que eso no podía seguir pasando. Es así que, comencé a buscar aliados, compañeros de partidos, me iba posicionando y empoderando, logrando así la creación de la Unidad Ejecutora 413-SALUD ASCOPE, mediante la nonagésima segunda disposición complementaria de la ley 30114 de fecha 02 de diciembre del 2013 y luego la Recategorización de Centro de Salud “Rosa Sánchez de Santillán” a Hospital II-1 estratégico quirúrgico. El logro alcanzado fue, gracias a Dios y a la buena voluntad de las autoridades del gobierno de ese entonces. Por el momento seguimos luchando por el proceso de crecimiento y implementación.

Postulaste como candidata en las últimas elecciones. ¿Fue la primera vez o lo hiciste en otras oportunidades?

Mi postulación como candidata a consejera por la provincia de Ascope, se frustró porque el Jurado Nacional de Elecciones, en forma arbitraria nos tachó. Era la primera vez que iba a postular, pero como cristiana y creyente, creo que Dios sabe lo que hace y como tal

PERFIL

La líder política, Cristina Noemí Gutiérrez Sánchez, nació en Trujillo el 11 de octubre de 1973. Estudió primaria y secundaria en el Colegio Santo Domingo de Guzmán de Moche y en el colegio Santa Rosa de Trujillo. Su carrera superior como obstetra los realizó en la Universidad Privada Antenor Orrego y Uladech. Como política nace de las canteras del Partido Aprista Peruano. Trabaja 19 años en el sector público como Obstetra y 3 años como administradora. Ha recibido senda distinciones como; Resolución de Alcaldía N° 179-2012 -MPA por gestionar la construcción del Hospital II-1 “Rosa Sánchez de Santillán”- Ascope. Reconocimiento por parte de los trabajadores del Hospital Provincial Ascope II-1 “Rosa Sánchez de Santillán” por la contribución a la creación de la Unidad Ejecutora de Salud Ascope. Reconocimiento por parte del Congreso de la Republica a Obstetras en tiempos de COVID, entre otras
Cargos: Miembro del directorio del Colegio de Obstetras de La Libertad, Administradora de la Unidad Ejecutora 413 – Salud Ascope y actualmente trabaja, en el hospital provincial de Ascope “Rosa Sánchez De Santillán”



lo acepté. Sin embargo, continué laborando por la provincia, considerando que no necesito un cargo para servir a mi pueblo, pues desde el lugar donde me encuentro seguiré sirviendo a la colectividad, sobre todo a los más necesitados. Tantos años trabajando en Ascope, ya me convirtió en una más de la provincia.

¿Qué te anima a participar en estas contiendas?

Me animo a postular en estas contiendas como invitada porque mi partido no estaba inscrito. Y fue precisamente porque veía a mi provincia postergada en todo lo que pedía y pienso que como capital de provincia tiene que posicionarse como la ciudad que ofrece los mejores servicios.

¿Crees que la tacha, fue porque los veían como una lista sólida?

¿Consideras que el JNE fue injusto con Uds.?

Con decirte que hasta la fecha no entendemos el actuar del JNE y analizando las cosas a mi entender solo buscaron sacarnos del camino porque éramos una lista solida con propuestas concretas y viables. Si, considero injusto el actuar del JNE porque quito y negó la posibilidad a la provincia de Ascope de tener una representante y a toda la

pienso que nosotros estamos para servir y no para servirnos, pero, agradezco a toda la población de Ascope que son ellos quienes reconocen mi trabajo. Lo más trascendental para mí fue la creación de la unidad Ejecutora, la recategorización a Hospital II-1 según Resolución 1347-2011 GRLL-GGR/GRS y por consiguiente mejoramiento del nuevo local, la implementación del banco de sangre, poner operativa la sala de operaciones y pienso que aún no he terminado y seguiré trabajando hasta cuando Dios me lo permita.

¿Cuáles crees que han sido las claves de tu éxito profesional, como líder?

Pienso que es el saber escuchar a la población y conocer la realidad, hacer un trabajo en conjunto involucrando a la población y haciéndoles sentir suyo lo que hacen. Siempre he dicho y lo sostengo si tú conoces la realidad nadie te va mentir, con cualquier propuesta de engaña muchachos.

¿Cuáles considera que son los obstáculos más relevantes con los que se puede encontrar una mujer, que aspira a una posición de liderazgo?

Todavía estamos en una sociedad donde hasta la fecha no aceptan

peso de la ley, por las autoridades competentes.

¿Qué consejos le darías a una mujer con talento que, aspira a ocupar puestos políticos o de altas direcciones?

Que nunca desmayen en cumplir sus objetivos y sus sueños, porque cuando una mujer aspira a un cargo, es porque está preparada y tiene las acreditaciones profesionales que exige la ley. Contamos con las competencias, no somos improvisadas, además todos los días aprendemos algo nuevo y tenemos muchas cosas que compartir.

Mucho Se habla de la importancia de la autoconciencia para el liderazgo. ¿Ha sido para ti un factor importante?

Traigo a mi memoria a Daniel Goleman, autor del libro la "Inteligencia Emocional", donde describe la autoconciencia como la capacidad de comprender sus propias emociones y sus efectos en el desempeño, entonces con solidez puedo afirmar que, si ha sido un factor importante porque primero tengo que dedicar tiempo, saber escuchar y comprender para luego sintetizar y convertirlo en propuesta.

Desde tu enfoque de líder de personas, ¿Cuáles crees que son las habilidades que más falta hacen ahora?

Desde mi punto de vista considero; la empatía, las relaciones interpersonales, pensamiento crítico y pensamiento creativo.

Finalmente, que mensaje le darías a las mujeres y también a todos los políticos de ahora, sobre todo a los congresistas, para que, impidan que postulen personas denunciadas y sentenciadas por actos de corrupción y otros delitos.

En mi posición de mujer las invoco a seguir posicionándonos dentro de la sociedad, para hacer prevalecer nuestros derechos, cumpliendo siempre nuestros deberes y seguir capacitándonos para saber enfrentar y estar dispuesta al cambio.

A los partidos políticos, que vean al Perú como la Nación que busca justicia y cumplimiento de los deberes y derechos, donde todos tengamos las mismas oportunidades. Si queremos desarrollo para nuestro país, debemos ponerlo en todas las políticas y así estaremos encaminándonos alcanzar el gran reto, de construir la universalización con un abordaje Multisectorial. Todos tenemos que ir juntos, que nadie quede atrás, que alcance para todos y que a nadie le falte nada".



Noemí Gutiérrez, muestra las diversas distinciones que recibió como líder política.

Región de tener un Gobernador de la calidad del Dr. Homero Burgos.

¿Por tus seguidoras, conozco que, en tu trayectoria política han ejecutado una serie de obras sociales, que hablan por sí solas? ¿Podrías citar lo más saltante de tu labor, en favor de miles de ciudadanos?

Nunca me ha gustado vanagloriar de las cosas que hago porque

ver a una mujer sobresaliendo y presentando propuestas viables. Existe pugna de poder, en el sentido que, si perteneces a un partido que no es del gobierno actual, te cierran todas las puertas y lo peor es que buscan manchar tu carrera y tratan de manchar tu vida personal y la de tu familia. Eso realmente es inaceptable y debería ser sancionado con todo el

De nuevo al cole

El inicio del año escolar, 2023, nos encuentra en diferentes niveles de desarrollo educativo.

Autor: José Huamán Delgado

Los países desarrollados, por ejemplo, sostienen que su nuevo status se debe al avance educativo, que privilegia el desarrollo de la inteligencia emocional, a través de la práctica de estrategias novedosas, como menciona L. Trahtemberg ("La tecnología disrumpe la educación", 01-07-2022):

1. El aprendizaje permanente, o educación continua, mediante el desarrollo de actividades fuera del aula, donde los proveedores de educación, ofrecen a los estudiantes formas flexibles de aprender, junto a las clases tradicionales, a través de los

sentado, expone y los estudiantes están sentados en sus respectivos asientos, algunos tomando notas, otros fotografiando al profesor con su celular, garabateando en su cuaderno o hablando, etc. Mientras que, en el aula virtual, el profesor está dando una clase y los estudiantes están en la comodidad de sus hogares. Tienen las cámaras encendidas. Algunos escuchan la clase; otros miran películas en la pantalla y otros juegan.

¿Cuál es el factor común en ambos escenarios? La capacidad de atención de los estudiantes, sin duda.

4. Educación personalizada que



medios virtuales.

2. La mezcla de Realidad, Inteligencia Artificial (AI), Realidad Aumentada (AR) y Realidad Virtual (VR), que, sin duda, impactará en cada área de la actividad humana y en la educación.

La Realidad Aumentada combina el mundo real y el virtual. Mientras que la Realidad Virtual crea un ambiente totalmente nuevo y desprendido del mundo real, la Realidad Aumentada incluye componentes digitales en el mundo físico que nos rodea. El resultado es más atractivo para el estudiante o para el cliente.

3. El nano aprendizaje es un micro aprendizaje, es decir, una pastilla en vez de una conferencia. Permite a los estudiantes obtener fuentes instantáneas de aprendizaje a través de lecciones breves cuando y donde las necesitan.

Presentemos dos escenarios para comprender el rol de los alumnos, de los maestros y el impacto de los escenarios físicos frente a los escenarios virtuales.

En el aula física, el profesor, de pie o

permite a los profesores brindar a los estudiantes experiencias de aprendizaje diferenciadas fuera del plan de estudios establecido.

5. En Finlandia, están enseñando a los chicos a detectar la desinformación mediante la alfabetización mediática que es parte del plan de estudios nacional desde preescolar comenta L. Trahtemberg (10-02-2023).

Las prácticas de estas experiencias pedagógicas novedosas nos permitirán advertir que estamos frente a una nueva realidad. Lamentablemente, en nuestro medio no se han preparado a los maestros, a los padres de familia, a los estudiantes ni a las autoridades educativas para desempeñar sus respectivos roles.

En los ambientes universitarios, la realidad descrita en el párrafo anterior es, aún más dolorosa; pues, cambiarán radicalmente las carreras universitarias y las universidades prestigeadas por su antigüedad y por sus esquemas mentales. El pensamiento, divergente, y la investigación



formativa serán revalorados. Los robots creados por la inteligencia artificial, sustituirán en varias actividades a los seres humanos.

Entonces, nuestros diagnósticos que exploraban el pasado para descubrir nuestras fortalezas y debilidades que sirvieron para diseñar el futuro, han perdido vigencia. Más bien, debemos tener en cuenta el futuro y los impactos que generarán las tecnologías y las nuevas estrategias pedagógicas que ya constituyen nuevas realidades. Por ejemplo, en una escuela de Barcelona-España, la profesora había detectado que una niña de 8 años, conversaba con su amiga que había visto, unos tigres en un zoológico. La profesora recomendó que la niña hiciera una exposición de lo que había visto para sus compañeras de aula para que también conocieran a los tigres. La niña regresó a casa y le dijo a su papá que le consiguiera un libro sobre los animales que habían visto en el zoológico. Ella, con el apoyo de su mamá, visitaron la biblioteca comunal. Allí encontraron el libro apropiado. Al cabo de una semana, la niña había dibujado tigres, leopardos, para su exposición. Les pidió a sus padres que la escucharan, antes de la exposición.

Que había pasado: los padres la habían llevado a un zoológico. La profesora no la impuso el tema. Los padres apoyaron a la niña, quien había diseñado, implementado y desarrollado un proyecto pedagógico. La evaluación de la actividad la realizaron sus compañeras de aula.



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

¡EN ONGÓN!, ...sueño cumplido

Maravilla de nuestra selva alta de La Libertad, extraordinaria travesía de 17 horas del autor de este artículo.

De los 84 distritos de La Libertad, desde hace muchos años me faltaba conocer sólo uno. A su lejanía se le sumaba la falta de carretera. Hace cuatro años la carretera llegó, pero las ocupaciones académicas, mis problemas cardiacos y la pandemia impidieron mi largo viaje.

La semana pasada decidí viajar hasta Ongón, cueste lo que cueste. La decisión estaba tomada. Tuve la grata compañía de Humberto Flores Cornejo, viejo amigo desde jornadas pasadas. Para cumplir con nuestro objetivo deberíamos llegar a Tayabamba, capital de la provincia de Pataz. Desde Trujillo, la ruta la cubrimos en 17 horas.

Seis horas más nos separaban del único distrito liberteño de la selva alta, perteneciente a la cuenca del río Huallaga. Teníamos que "bajar" desde los 3.203 msnm. en que se ubica la capital provincial hasta

contacto con la capital se dificulta por el mal estado de la carretera y la poca frecuencia de moviidades adecuadas.

Aparte de la muy variada flora y diversa fauna; los verdes paisajes y las quebradas con cascadas de agua limpia, como dicen los jóvenes "son otro level". Tuve la oportunidad de conocer, en la puna, la naciente del río Mishollo que entrega sus aguas al Huallaga en puerto Pizana (San Martín) este a su vez es afluente del Marañón el río que, con el Ucayali forman el Amazonas, el más caudaloso del mundo. ¿Habré estado en las nacientes del Amazonas?

El Mishollo nos acompañó durante esta larga travesía. Al recibir las aguas de las múltiples quebradas y cascadas su caudal se incrementa hasta hacerlo muy caudaloso. La cascada que más me impresionó la llaman, "Chorrera de Pampa Seca". Se encuentra a una hora antes de Ongón.



La "chorrera de Pampa Seca"



El río Mishollo en medio de selva rumbo al río Huallaga



¡Sueño cumplido!



Venciendo la cordillera para llegar a la puna

los 780 msnm. en que se encuentra nuestro destino. Para ello, teníamos que vencer la cordillera superando los 4.000 mts. Gran reto.

Pasados los peligrosos precipicios y la fría puna, el anuncio "Puerta del Monte", en medio de la neblina, nos advierte que estamos por llegar a la selva. Lo que mis ojos vieron, superaron todas mis expectativas. Nunca imaginé cruzar en carretera, y por tanto tiempo, una selva tan tupida y tan ausente de poblaciones.

Conozco las selvas altas de San Martín, las del centro del país y las de La Convención en el Cuzco; pero ninguna es tan enmarañada como la nuestra. Estaba yo en medio de un real y potencial recurso turístico que debemos aprovechar. Desde el inicio selvático hasta el final de la ruta, durante cuatro horas y media, sólo cruzamos tres poblados, Uctubamba, Frayletambo y San Francisco cuyo

Nuestro arribo fue a las 5.30 pm. Ongón es un pequeño poblado, muy pequeño. Con no más de cuarenta viviendas. Alrededor de la plaza ongosina se ubica el local municipal, la casa parroquial, el colegio, la posta médica, la iglesia en construcción y un campo deportivo. En el techo de la glorieta, al medio de esta, se ha colocado una alegoría al Gallito de las Rocas, el ave nacional del Perú que abunda en la zona.

En Ongón solo hay dos bodeguitas; no posee hospedajes ni restaurantes. Pudimos alojarnos en casa de un atento poblador y cenar en casa de una funcionaria municipal. El menú consistió en choclos, un buen sudado de pescado de río acompañado de agradables yucas sancochadas, plátanos frescos y fritos; y una buena taza de avena.

Una agradable tertulia con la dueña de casa y nuestro

hospedante complementaron la cena. A las 10 de la noche pasamos a "descansar". ¡Habían transcurrido 31 horas desde nuestra partida de Trujillo! Y no habíamos tenido un solo minuto de descanso. Increíble. El "descanso" sólo fue de cuatro horas pues, a la 2:00 de la madrugada estábamos de regreso a Tayabamba en la única movilidad que salía ese día. Cinco horas y media duró el regreso por la misma carretera afirmada, castigada por las lluvias y peligrosa en varios tramos. Estas son las circunstancias que me hacen admirar a los pobladores del Perú profundo y mi compromiso por aliviar su precaria situación. Después de desayunar, yo ya estaba listo para continuar a Urpay y Macania mientras Humberto iba Huaylillas. Al día siguiente nos reencontraríamos para regresar a nuestro Trujillo...

¿En qué época se burocratizó La Municipalidad de Trujillo?

Las cifras y los datos dicen la verdad

Durante la última campaña electoral municipal y en las primeras semanas del 2023, se han hecho públicas afirmaciones sin sustento alguno, relacionando mi gestión municipal que terminó en el año 2006, con el actual nivel de burocratización que presenta la Municipalidad Provincial de Trujillo, el que paso a aclarar, en defensa de la gestión municipal que yo presidí entre 1990-2006, sin ánimo de polémica alguna. En efecto:

1. La gestión municipal que presidí se extendió durante 5 periodos continuos entre 1990 y 2006, y entregó, después de 17 años de gestión, sin mayor incremento, a la gestión municipal que se inició en el año 2007 un total de 1200 trabajadores municipales en planilla (empleados y obreros) y de 400 servidores con contratos de servicios tercerizados para realizar los servicios de limpieza pública de la ciudad. Los que no comprometían, estos últimos, la planilla municipal.

Estos datos demuestran que mi gestión no burocratizó la Municipalidad Provincial de Trujillo, puesto que nuestra política en contratación de servicios como el de limpieza pública y parques y jardines, y otros servicios menores, principalmente iba dirigida a plasmar, en su oportunidad, la concesión de dichos servicios sin comprometer la

planilla municipal, como así lo han logrado hacer muchas municipalidades de la ciudad de Lima.

Las afirmaciones arriba indicadas pueden corroborarse en los archivos de la Municipalidad de Trujillo.

2. La gestión municipal que sucedió en el año 2007 a la que yo presidí, cambió radicalmente el sistema de contratación de personal mediante servicios tercerizados que se usó hasta diciembre del 2006, por la contratación de personal en forma directa, a través de las diversas planillas que comenzó a administrar la municipalidad provincial de trujillo, a partir de ese año, como son:

- Creación del Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo – SEGAT (limpieza pública y parques y jardines)
- Contratación directa de servicios de seguridad ciudadana
- Contratación de servicios de transporte metropolitano de Trujillo.
- Contratación mediante la modalidad administración de servicios (cas)
- Contrato de personal por la modalidad de locación de servicios.

La gestión municipal que culminó en el año 2022 sumando todos los sistemas de contratación indicados, entregó a la gestión municipal que se ha iniciado en el 2023, un aproximado de 3500 servidores municipales en planillas (empleados y obreros) vinculadas directamente a la Municipalidad de Trujillo.



Ing. José Murgia Zannier, exalcalde de Trujillo, por 5 veces consecutivas y expresidente del Gobierno Regional de La Libertad, en dos periodos

Estos datos pueden corroborarse en los archivos de la municipalidad.

3. Conclusiones:

3.1. Mi gestión al frente de la Municipalidad Provincia de Trujillo entre 1990 y 2006 (17 años) no burocratizó la corporación edilicia de nuestra ciudad.

3.2. Las gestiones municipales que administraron la ciudad a partir del año 2007, incrementaron el número de personal en la planilla municipal en un nivel de aproximadamente 200% en 12 años de gestiones, comprometiendo seriamente de esta manera el financiamiento del gasto corriente de la Municipalidad Provincial de Trujillo y adicionalmente han generado a la municipalidad obligaciones laborales permanentes motivadas por la desnaturalización en muchos de los contratos de servicios que efectuaron.

3.3. La situación antes descrita en materia de personal plantea un serio reto a la gestión que ha iniciado sus labores el 1ro de enero del año 2023 en materia de financiamiento del gasto corriente que deseo sepan superarlo por el bien de Trujillo y los derechos adquiridos de los trabajadores municipales.

T/15/02/2023

José H. Murgia Zannier
D.N.I. 17891986



Talleres Vivenciales UPAO 2023

En el campus en Trujillo, los escolares experimentaron en vivo su futura carrera profesional en un evento 100 % práctico



La Universidad Privada Antenor Orrego realizó el pasado 15 y 16 de febrero, en el campus de Trujillo, los Talleres Vivenciales UPAO 2023, evento diseñado para orientar a los jóvenes de los últimos años de secundaria que están en la búsqueda de su verdadera vocación.

Son 18 talleres profesionales los que les permitirán tener una visión más amplia de la carrera de sus sueños. Además, se desarrolló un taller vocacional, casos prácticos, dinámicas grupales y pruebas en laboratorios, así como un taller para padres con un enfoque educativo, que les ayude a ser guías de sus hijos en esta etapa tan importante de su vida.

Talleres de orientación vocacional

Esta edición incluyó la participación de una especialista en psicología educativa, quien dirigió el taller de orientación vocacional para que los estudiantes de últimos años de secundaria identifiquen sus aptitudes y tomen una mejor decisión vocacional.

En cada programa de estudio de la UPAO expuso de forma rápida y didáctica los quehaceres diarios de su actividad profesional. Con los Talleres Vivenciales UPAO 2023 pudieron aprender a producir un programa radial, atender a un paciente enfermo en el quirófano o simular una audiencia legal.

Convocatoria masiva

Después de dos años, los Talleres Vivenciales UPAO retomaron su actividad de forma presencial. Este hecho es saludado por el director de Marketing y Comunicaciones de la UPAO, Rolando Morin Flores, quien comentó acerca de las expectativas que tiene la Universidad frente a la convocatoria masiva que han planificado. "Los talleres vivenciales brindan a los futuros estudiantes una experiencia real de su carrera. Gracias a una provechosa interacción con los docentes, en los laboratorios y simuladores, experimentarán lo que serán capaces de hacer cuando se conviertan en profesionales. De esta forma, ofrecemos a los jóvenes que aún no deciden qué estudiar la posibilidad de conocer de manera práctica y presencial la carrera que les interesa y definir si la profesión que más les interesa está realmente vinculada con su vocación", dijo.



UPAO volvió con Playas Limpias 2023

La finalidad es continuar sensibilizando y educando a los veraneantes sobre el correcto desecho de residuos en las playas.



Con el compromiso que la identifica, la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) continúa con su exitosa campaña Playas Limpias durante este verano, del 2023. La jornada se realizó el pasado sábado 11 de febrero, en el balneario de Huanchaco.

Esta actividad que, se inició hace más de 15 años, con la participación de entusiastas voluntarios de todos los programas de estudio de la UPAO, hoy cuenta con la importante participación de la corporación Backus y organizaciones sociales de base.

Esta iniciativa, de la que es pionera la UPAO, consiste en distribuir entre los bañistas y veraneantes, de manera personalizada, bolsas para recoger sus residuos sólidos y basura; considerando que muchas familias llevan su almuerzo para disfrutarlo frente al mar.

Asimismo, se les aconseja evitar el uso de productos altamente contaminantes, como el tecnopor o el plástico, que originan la polución ambiental y la eliminación de microsystemas marinos.

La comitiva orreguiana salió rumbo a Huanchaco en una de las unidades móviles para la ejecución de la campaña, liderada por la Oficina de Responsabilidad Social Universitaria de la UPAO.

CUIDADO DE LA PIEL: PROTECCIÓN SOLAR

La campaña de playas limpias se complementa con la de informar a los veraneantes sobre el cuidado de la piel y la necesidad del uso del bloqueador solar para prevenir el cáncer a la piel. Además, se distribuyen sachés de bloqueadores solares.

El Perú, siguiendo la tendencia de muchos países del mundo, se alineó hacia el reconocimiento de dar mayor acción pública a la mujer.

La mujer y su rol fundamental para el desarrollo

Fue el 5 de diciembre de 1946 cuando se expidió la Ley N.º 10733 a raíz de la cual se emitieron las libretas electorales municipales dirigidas a la mujer, para dar cumplimiento a la Constitución de 1933, que establecía perentoriamente el valor significativo el derecho irrestricto del sufragio femenino; sin embargo, este se consiguió recién el 7 de setiembre de 1955 durante el gobierno de Manuel A. Odría, quien en el uso de sus facultades, promulgó la Ley N.º 12391 que aprobaba y establecía que las mujeres mayores de edad y alfabetizadas, tengan pleno derecho a elegir y ser elegidas en cargos públicos. De esa manera, Perú se convirtió en el penúltimo país de Latino América en hacer realidad la participación de la mujer en la vida pública.

Dentro de la academia (Historia), la temática sobre la mujer también se hizo presente en la segunda mitad del siglo XX. Georges Duby, Michelle Perrot (1991), indican que “esta Historia de las mujeres responde a la necesidad de ceder la palabra a las mujeres. Alejadas, desde la Antigüedad, del escenario donde se enfrentan a los dueños del destino, reconstruir su historia significa describir su lento acceso a los medios de expresión y su conversión en persona que asume un papel protagonista”.

Resaltan además que el siglo XIX se caracteriza por concebir “la vida de las mujeres como el desarrollo de una historia personal sometida a una codificación colectiva precisa y socialmente elaborada”. Sin embargo, igualmente se cree que sería erróneo creer que dicho siglo se caracteriza únicamente por esa larga dominación y una casi absoluta sumisión de las mujeres en el mundo; puesto que es en este siglo cuando comienzan a surgir grupos importantes que buscaban hacer visible y defender los derechos femeninos, organizaciones que se las denominará como “feminismo”



Autor: Ms. Gerardo Neira-Zurita

(Duby, Perrot, et al., 1991).

El año 2022, la UNESCO en apoyo y dando el espacio que merece la mujer dentro de la sociedad, unió sus voces “a la de toda la familia de las Naciones Unidas al llegar el día de la conmemoración y celebración del Día Internacional de la Mujer, por lo cual designa el lema siguiente: «Igualdad de género hoy para un mañana sostenible»”, reconociendo de ese modo la trascendencia y contribución de mujeres y las niñas de todo el planeta que están liderando cargas muy importantes como la adopción de niños, la mitigación y respuesta positiva al cambio climático, lo cual en consecuencia contribuiría al fortalecimiento y desenvolvimiento eficaz del desarrollo sostenible a nivel planetario.

Dicho interés de la UNESCO por resaltar la importancia de la mujer para un desarrollo sostenible en el tiempo, refleja esa preocupación que surgió en todo el mundo por hacer visible el rol de la mujer en el desarrollo, enfoque que alcanzó al mundo académico, que si bien es cierto que el siglo XX estuvo marcado por una fragmentación de la Historia, es cierto también que surgieron nuevos estudios

en las academias de las Ciencias Sociales y en particular en la Historia, trabajos académicos que comenzaron a titularse como: Historia de las Mujeres, para dar el espacio intelectual que dicho grupo social se merecía desde hace tiempo.

Con muchas expectativas y reconociendo fielmente la importancia del rol fundamental de la mujer para el desarrollo eficaz y eficiente de la sociedad, queremos alcanzar desde esta tribuna, nuestro saludo cordial a cada una de las mujeres del mundo y del Perú. Feliz Día Internacional de la Mujer, y en particular, de la mujer trujillana y norperuana.

Bibliografía

Burke, P., & Lazcano, P. H. (2006). ¿Qué es la historia cultural? (pp. 20-23). Barcelona: Paidós.
Pelaz Flores, D., & Val Valdivieso, M. I. D. (2015). La historia de las mujeres en el siglo XXI a través del estudio de la reginalidad medieval. *Revista de historiografía*, (22), 101-127.
Perrot, M., & Duby, G. (2008). *Historia de las mujeres*. Op. cit.
Roda, P. (1995). *La historia de las mujeres: la mitad desconocida*. Gerónimo de Uztariz, (11), 47-70.
<https://www.unesco.org/es/days/women>



Modesto de Bracamonte, primero de la Izquierdo, cuando fue miembro titular del JNE

Modesto de Bracamonte, un maestro difícil de olvidar

Su sencillez, nobleza, dotes de maestro formador y cultor de la vida, cualidades de esposo y padre ejemplar, hicieron del Dr. Modesto Olegario De Bracamonte Meza, un personaje reconocido a nivel nacional



De Bracamonte Meza, compartiendo momentos de felicidad, con su esposa Regina e hijos Luis Y Lourdes.



El rector de la UNT, Carlos Vasquez, entregando una de las tantas distinciones que recibió el Dr. De Bracamonte.

El maestro Modesto Olegario de Bracamonte, dejó de existir a los 79 años. Hay que reconocer que fue un asiduo trujillano dedicado en forma exclusiva, como docente en la Universidad Nacional de Trujillo. Su deceso se produjo el 15 de enero del 2023, en medio de un intenso dolor de sus familiares y consternación de los trujillanos, que conocemos de su amplia trayectoria.

Su talento como formador y cultor de la vida, dio lugar a ser elegido tres veces decano de la prestigiosa Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la UNT. Con el pasar del tiempo, dada su trayectoria es designado como miembro titular del Jurado Nacional de Elecciones en representación de las universidades del Perú.

Cuando cesó, el Dr. Modesto de Bracamonte, era docente cesante del Departamento Académico de Ciencias Jurídicas Privadas y Sociales de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional De Trujillo. Había entregado 53 años, un mes y 24 días de su existencia a su alma mater. Se había recibido de abogado en 1968 e hizo el Doctorado en 1972. A la vez tenía el título de Profesor de Educación Secundaria en la especialidad de Filosofía y Ciencias Sociales. También fue tres veces Decano de la prestigiosa Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la UNT.

Sus habilidades en el estudio fueron tan grandes, que no solo ingresó con el más alto puntaje, sino que en todos los años consecutivos de estudios destacó entre los mejores.

Modesto Olegario, fue además uno de los doctores más joven de la historia de la universidad y tuvo como asesores a grandes docentes entre ellos al ex Rector Virgilio Vanini de Los Ríos, Entre otros.

Es preciso mencionar que dada su amplia, limpia y sabia trayectoria, fue condecorado, por instituciones como la Universidad Nacional de Trujillo, Municipalidad Provincial de Trujillo, Jurado Nacional de Elecciones, Colegio de Abogados de La Libertad, entre otras instituciones.

Estuvo casado con la educadora y gran maestra, Lic. Regina Távara de Bracamonte, de cuyo feliz hogar nacieron sus hijos, el Ing. Luis Olegario y Lourdes Marina De Bracamonte Távara, abogada. Modesto De Bracamonte, estaba orgulloso del éxito profesional de sus hijos.

HOMENAJE PÓSTUMO

El 16 de enero 2023, momentos antes de llevar el féretro a su última morada, la Universidad Nacional de Trujillo, le realizó un sentido homenaje póstumo al Dr. Modesto Olegario De Bracamonte Meza, en el Auditorio César Vallejo de dicha casa de estudios superiores. El acto estuvo presidido por el actual Rector de la UNT, Dr. Carlos Vásquez Boyer, quien estuvo acompañado del Vicerrector Académico Dr. Juan Villacorta Vásquez y el Decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Dr. Eulogio Pisfil Chavesta. También estuvieron presentes en este homenaje el ex Rector UNT, Dr. Orlando Gonzáles Nieves y del Decano del Colegio de Abogados

de La Libertad, Dr. Daniel Coronel Salaverry, la decana de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, Dra. Rosa Chu Campos, así como personal administrativo y docente que gozaron de la amistad del Dr. Modesto de Bracamonte.

El Rector UNT, Dr. Carlos Vásquez Boyer, destacó que el Dr. De Bracamonte Meza fue su primer profesor en 1973 al ingresar a estudiar en esta casa superior de estudios, y sin duda su integridad y rectitud son los atributos personales que lo enaltecieron y que serán recordados por todas las generaciones de profesionales del Derecho.

"La memoria del Dr. De Bracamonte va a permanecer siempre en esta casa de estudios por ello debo decirle, vaya en paz Dr. Modesto De Bracamonte, que así seguiremos acrecentando la memoria que dejaste como tu mejor legado y ejemplo", dijo el Dr. Carlos Alberto Vásquez Boyer.

Es importante destacar que precisamente, el Dr. Vásquez Boyer en el 2015, entonces Decano de la Facultad de Derecho, le confirió un homenaje en vida entregándole el Diploma de reconocimiento como uno de los maestros "sembradores de conciencia".

En tanto el Dr. Coronel Salaverry, también relievó su trayectoria, añadiendo que gracias a hombres probos y honestos como el Dr. Modesto de Bracamonte hacen que las instituciones se sientan orgullosas de sus miembros como es el caso del ilustre Colegio de Abogados de La Libertad y la Universidad Nacional de Trujillo, instituciones a las que dio prestigio.

Sanchez Carrión: gestor de la república y la democracia

En esta hora crucial en que vivimos los peruanos promovida por elementos extremistas, y, ante la carencia de políticos idóneos que defiendan nuestra Democracia emerge la imagen de un líder huamachuquino, de quien recordamos hoy sus 236 años de su natalicio.



El modelo de político que el Perú necesita

Autor: Dionicio Mantilla León

Eran los albores del nacimiento de la Patria. El General José de San Martín había proclamado la independencia, pero aún no se había sellado definitivamente la independencia lo cual ocurriría el 9 de diciembre de 1824; sin embargo, existía la imperiosa necesidad de dar los primeros pasos para la consolidación del país. Era el momento de construir el Perú como Estado. Entonces, por insondable designio del destino aparece un personaje, un líder con talla de auténtico estadista. Emergió desde las profundas entrañas de los Andes, en un pueblo legendario, como legendaria fue su vida: Huamachuco, un 13 de febrero de 1787, para ubicarse con brillantez en la palestra política nacional haciendo manifiesto, con elocuente voz y a través de misivas inmortales, sus proyectos e ideales independentistas y libertarios que se convertirían en los sólidos cimientos de una nueva forma de gobierno y un nuevo orden de convivencia nacional: la República y la Democracia, esto es, los

nuevos ropajes garantistas de la vida en libertad y bienestar de los peruanos, lejano de los oprobiosos 300 años de esclavitud hispana. Su nombre, guardado en el cofre de los probos referentes de la política nacional y latinoamericana es: José Faustino Sánchez Carrión Rodríguez o el "Solitario de Sayán." En los turbulentos años de la emancipación, ante la consulta hecha por la "Sociedad Patriótica" con la pregunta "¿Cuál es la forma de gobierno más adaptada al Estado Peruano según su extensión, población, costumbres y grado que ocupen en la escala de la civilización?" Surgió a altiva respuesta del ínclito líder huamachuquino: "República queremos, símbolo de la libertad y la dignidad del hombre y el criterio democrático del pueblo. La monarquía es sinónimo de dictadura y tiranía".

Su palabra se convirtió entonces, según el historiador Raúl Porras Barrenechea, "En un himno valiente de la libertad y una esperanzada invocación a la independencia." Himno entonado a través de diversos foros y de sus epónimas

cartas en sus voceros periodísticos: "La Abeja Republicana" y el "Tribuno de la República", pero luego en el ágora del Congreso Constituyente de 1822 en donde brilló dando cátedra de sapiencia y elocuencia, pero también de honestidad comprobada, estampando sus ideales republicanos y democráticos en la Primera Constitución Política del Perú de la cual fue su autor siendo promulgada un 12 de noviembre de 1823.

En ella graficó con letras de oro los principios para una convivencia digna: el imperio de la ley, el equilibrio de poderes, el rechazo a las dictaduras y tiranías, el predominio de las virtudes ciudadanas, la inviolabilidad de domicilio, el derecho a la propiedad, la protección de la libertad y los derechos humanos; asimismo declara que: "La nación peruana es la unión de todos los peruanos en la que reside la soberanía independiente de la monarquía española y de toda dominación extranjera" denominando a la nación como "República Peruana" con gobierno propio y representativo.

De él escuchamos: "La Patria auténtica, la Patria de valientes y no de fórmulas vacías no puede existir sin la libertad que es un co elemento de nuestra existencia y sin la cual los pueblos son rebaños y toda institución inútil. ¡La libertad es mi ídolo y lo es del pueblo, sin ella no quiero nada!". Proclama imperecedera repetida por el eco de los tiempos. Pensamientos de este "pichón de cóndor" que hizo volar por los cielos de la Patria; para luego simultáneamente como Ministro General de Bolívar, construir con capacidad y honestidad el Estado peruano y sembrar la semilla de la Patria Grande, al promover la unidad latinoamericana a través de la convocatoria al Congreso Anfictionico de Panamá un 7 de diciembre de 1824, una institución supranacional sin sesgos totalitarios.

NUESTRO RECONOCIMIENTO Y GRATITUD

Hoy, en que celebramos el 236 aniversario del natalicio de este ínclito personaje huamachuquino que nos legara una nueva forma de vivir. Hoy, en que recordamos su legado como son las immaculadas banderas de la libertad y la independencia, le expresamos nuestro reconocimiento y gratitud en esta hora difícil en que vive nuestra Patria envuelta como está en el torbellino de la violencia fratricida agudizada con acciones vandálicas orientadas a destruir el país.

Un escenario de caos y terror sembrado por elementos extremistas financiados por las fuerzas oscuras del país y el extranjero que pretenden arriar las banderas de nuestra soberanía y democracia para izar, en su lugar, banderas extranjeras totalitarias con ideas ajenas a nuestra realidad e interés nacional. Compatriotas equivocados a los que hoy en que recordamos el natalicio del gestor de la República y la Democracia peruana llamamos a la reflexión.

¡Compatriotas es hora de reencontrarnos y de arriar las banderas de la violencia y, en su lugar, izar las banderas de la paz y la armonía entre peruanos! El Perú es uno solo, somos plurinacionales como las estrias de un abanico, pero también únicos por tener un solo origen milenar, una sola Pachamama maravillosa que alberga a aimaras, quechuas, cunibos, awajún; morenos, cholos, blancos, costeños, serranos, selváticos; ¡provincianos y limeños! ¡No oigamos las voces del odio y la división! Somos una Patria unitaria de emprendedores con una sola leyenda de origen, una sola historia colmada de glorias y caídas, una sola bandera, un solo himno, un solo futuro, una sola aspiración: ¡el desarrollo con justicia social!

Este día y, todos los días, agradezcamos a Dios por brindarnos este hogar maravilloso y a José Faustino Sánchez Carrión por legarnos una Patria hermosa, digna y unida con los ideales de Libertad y Democracia.



1



4



2



3



5



6



7

LENTE DE ELITE

1. El directorio en pleno de Caja Trujillo, presidido por el Dr. Dante Chávez e integrado por los reconocidos profesionales, Gilberto Domínguez, Luis Muñoz, Carlos Vilchez, Fernando Valderrama, Augusto Namoc y Gustavo Romero, unidos para seguir cumpliendo nuevos retos en favor de sus miles de clientes.
2. Amelia Calderón de Ferrer, reconocida como una de las mejores alcaldesas que tuvo Huanchaco, junto a la bella dama, Lita Elera de Burmester, en la presentación de las belladas del Luau de Las Delicias.
3. La linda soberana Alejandra Ganoza y la alcaldesa vecinal de Las Delicias, Alicia de Díaz, rodeadas de Meche Galvez, Teresita Quirós, Maritza Gonzales de Orbegoso, Elena Miranda, Caru de Grijalba, Beru Leceta, Linda Tam, entre otras.
4. La hermosa reina del Carnaval de Las Delicias, Alejandra Ganoza Cacho Sousa, con su madre Mariela Cacho Sousa y la destacada y reconocida notaría pública, Dra. Doris Paredes.
5. El congresista Diego Bazán, recientemente estuvo de cumpleaños. En la foto rodeado de su querido padre Fernando Bazán,



8

6. del Ing. José Murgia Zannier y de Dina Yépez Cerna.
7. Dr. Juan Carlos Zavala, su esposa Adela de Zavala, Dina Yépez, Lizardo Reyes y la doctora Ena Carnero, en la misa conmemorativa al primer mes de fallecimiento del Dr. Modesto de Bracamonte.
8. 7Viky Malabrigo, Mariela Gutiérrez, Adela de Zavala, Juan Carlos

- Zavala, Julia Bustamante, Aury Terán, Irma Dorantes en la iglesia Medalla Milagrosa.
8. La bella soberana infantil de Las Delicias, Kamila I, con la alcaldesa vecinal, Alicia Díaz, Maritza Gonzales de Orbegoso Carla Murgia, Matilde Goicochea, Jovanna Tam, Lucía Campana, Erika Roeder y demás amigas de la playa.

CORREA: "Priorizará parques y jardines y agua potable"

Julio Correa es alcalde provincial de Chepén y contador público colegiado. Ha sido docente y presidente de la Cámara de Comercio de Chepén.



Julio Correa, alcalde de Chepén

En esta oportunidad nos comenta sobre Acción Popular y sus primeros meses de gestión.

¿Cómo se siente al haber sido elegido, uno de los tres alcaldes provinciales en el Perú por AP?

Con mucha humildad y sencillez. Cuando se oficializaron los resultados, hemos podido comprobar que sólo logramos tres alcaldías provinciales. Hubo problemas de la inscripción de las candidaturas, por la nueva ley electoral donde los nuevos afiliados tenían hasta el 5 de enero para inscribirse y enviarlo en un sólo acto administrativo.

¿Cómo harán para reconocer a los nuevos dirigentes del partido?

Ahora hay una nueva convocatoria que realizó el Comité Electoral Nacional, debidamente inscrito en el Registro de Organizaciones Políticas (ROP). Este comité ha convocado a elecciones partidarias, cuyas inscripciones serán hasta el 28 de febrero para elegir los nuevos cargos directivos a nivel nacional. Las elecciones serán el 7 de mayo y esperamos que en esta oportunidad puedan inscribirse en el ROP.

¿Entonces todavía no hay seguridad de que los nuevos dirigentes sean inscritos?

Los antecedentes nos llevan a pensar en ese sentido, siempre el perdedor no acepta la elección de las probables autoridades y va a la vía judicial a impugnar. Eso es lo que ha desestabilizado al partido desde el 2014.

¿No hay alguna herramienta legal para evitar ese tipo de problema?

Está señalado en los estatutos, habla sobre el Comité Electoral, el proceso electoral interno, pero no se respeta la voluntad popular, y como ocurre ello se ve un artificio legal y se acude al Poder Judicial. Soy de la idea que esto se solucionará cuando intervenga el JNE y la ONPE en un proceso electoral interno

para evitar que ocurra lo mismo. Estos entes electorales del Estado dan veracidad y cierta garantía al proceso electoral a nivel de partido.

Por otro lado, ¿cómo ha encontrado la municipalidad?

Es normal que la gestión que sale deja en mala situación financiera al gobierno siguiente.

¿Y que, presupuesto le han asignado?

Han dejado un presupuesto institucional de apertura aprobado por parte de la gestión anterior, mayormente está direccionado a gastos corrientes en un 87 %, y solo queda el 13 % para gastos en inversión.

¿Pero ese presupuesto puede ser modificado por usted?

Por supuesto, se puede cambiar de partidas, tenemos hasta fines de marzo para modificar el Presupuesto Institucional Modificado (PIM). Vamos a adicionar al presupuesto y estamos a la espera de estos meses para hacer los reajustes respectivos.

¿Qué ajustes realizaría?

Mayormente queremos disminuir el gasto corriente, invertir eso en turismo, educación, áreas verdes. En esos aspectos nos dejaron un presupuesto bajísimo, estamos ahí, y destinar parte de esos gastos de inversión en elaboración de expedientes. Hay un proyecto muy importante que es la obra de alcantarillado y agua potable, es alrededor de 150 millones de soles, está en nivel de expediente y lo estaremos concluyendo en un plazo de 60 días para luego llevarlo al Ministerio de Vivienda y gestionarlo.

¿Cuánto es el presupuesto para obras?

Seis millones de soles, serán invertidos en expedientes, embellecimiento de parques. En este último tenemos alrededor de 600 mil soles en presupuesto. Aparte está lo del agua y el alcantarillado, un presupuesto que se obtendrá del Ministerio de Vivienda. Ahora hemos logrado una obra por impuesto, como tenemos canteras, el Ministerio de Economía nos asignó una partida presupuestal de cinco millones y medio de soles en obras por impuestos.

¿Qué obras harían con esto último?

Tenemos dos proyectos de agua potable para los asentamientos humanos de La Calera Alta y La Morana Alta. En el primero se beneficiarán 1200 pobladores, en el segundo, un promedio de mil pobladores. Hemos convocado a empresas para que puedan invertir en este proyecto, se está actualizando el expediente, se formó el Comité de Adjudicación y el Concejo Municipal lo declaró viable y tiene un costo de —por lo menos—



Áreas verdes y agua potable, será nuestra prioridad, señala alcalde de Chepén, Julio Correa.

dos millones y medio de soles y esperamos que en un mes empiece su ejecución. Tiene un plazo de 120 días y si es bien ejecutada, inmediatamente convocaremos para la obra en La Morana Alta.

¿En cuantos meses la gente sentirá que las obras estarán brillando por sí mismas?

Ahora no estamos impactando con obras emblemáticas, pero sí con la recuperación de áreas verdes. Hemos embellecido la Plaza de Armas y una rotonda que está al ingreso de Chepén, ahora estamos recuperando la avenida principal, está totalmente seca.

¿Qué acciones ejecutaría con las autoridades que le permitan culminar el Gallito Ciego?

Somos conscientes de que fue un proyecto de Fernando Belaunde Terry. Acción Popular estuvo gobernando hasta 1985, luego vinieron otros gobiernos y dieron más énfasis al Proyecto Chavimochic, el cual es posterior al de Gallito Ciego. Prácticamente no ha habido el apoyo político de las autoridades.

¿Ha detectado anomalías como compras indebidas, adulteración de precios u otras?

Hemos notado que hay funcionarios que realizaron requerimientos que no les corresponde, incluso buscando los proveedores. Se han tomado acciones y al Área de Logística se le hizo la recomendación que no tome esos requerimientos de dichas subgerencias y compare los precios del mercado.

¿Cómo le gustaría que lo recuerden al finalizar su gestión?

Estamos trabajando, quiero salir con la satisfacción del deber cumplido. Soy una persona que llegó al poder para ponerlo a disposición de la población. Estamos reverdeciendo todos los parques.

Su mensaje para los chepenanos.

Que confíen en nosotros. No los vamos a decepcionar, hemos llegado con esa voluntad de trabajar en beneficio de la población. Fernando Belaunde fue un hombre que tuvo mucho poder y lo puso a disposición del pueblo, paradójicamente algunos dicen que murió pobre, pero se fue con una satisfacción de haber servido a un gran país. Eso es lo que queremos emular y actuar en favor de la provincia de Chepén.



Recomendaciones para hacer frente a la ola de calor

Estamos con una temperatura extrema y es necesario tomar precauciones para soportar esta ola de calor

Es importante conocer qué relación tiene el calor extremo y la salud, para de esa forma resistir las enfermedades, e incluso muertes por causa de las altas temperaturas que son totalmente prevenibles.

La primera medida es consumir más agua que de costumbre y no esperar a tener sed. Se recomienda evitar la exposición solar en horas de calor extremo, entre las 10:00 y las 17:00 horas. En esa franja horaria los rayos del sol están más intensos y puede afectar al organismo.

Si es inevitable salir a la calle, aplicar protector solar, utilizar sombrero y anteojos de sol.

Los grupos más vulnerables al calor son los niños y los adultos mayores. Las personas de 65 años o más tienen menos probabilidad de sentir y reaccionar ante los cambios de temperatura, por lo que deben evitar exponerse al sol y de ser posible permanecer en edificios con acondicionadores de aire.

Ante el intenso calor, es favorable utilizar ropa cómoda, de color claro y suelta, así como ducharse para bajar la temperatura corporal.

En el caso de los bebés y niños, quienes dependen de otras personas para mantenerse frescos e hidratados, es importante estar pendiente de ellos, brindarles agua constantemente, colocarlos en lugar fresco y con ropa cómoda y de colores claros.

Nunca se debe dejar a bebés o niños en un auto estacionado cerrado, ni tampoco dejar a las mascotas, ya que ellos también pueden sufrir enfermedades por calor.

Advertencias a tomar en cuenta en días de calor

Los calambres musculares pueden ser el primer signo de enfermedad por calor y causar agotamiento o golpe por calor.

El agotamiento por calor puede presentar características como sudor abundante, debilidad, piel pálida y fría, pulso rápido o débil, náuseas o vómitos y desmayos. Ante estas manifestaciones consultar inmediatamente al servicio de salud más cercano.

Los golpes de calor se caracterizan por la alta temperatura corporal, que sobrepasa los 39°C, piel caliente y enrojecida, pulso rápido y fuerte, además de posible pérdida del conocimiento.

Si usted está con una persona que presenta estos síntomas, es vital llevarla a un sitio más fresco, bajarle la temperatura aplicándole paños fríos o dándole un baño con agua fría.

(FUENTE: Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de la República del Paraguay)

 **Centro Holístico YOSUNY**

- Terapia de Respuesta Espiritual
- Constelaciones Familiares
- Barras Access Consciousness
- Alineación de Chakras

Diana Silva Sanchez
Coach Holística

📍 Fonavi 2 Edificio 4 Dep. 101 Cajamarca ☎ 949506107
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 📱 centroholisticoyosuny

 **OPTICA ROJAS**

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!

Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo

OPTICA ROJAS

 AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®
ID: 00128991

 PAAO
ID: 16254

VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 📞 076-363036

Santuario del Lagarto y Petroglifos del Cañon Boca Chaqui Mayu

De Juliaca, Puno; nos dirigimos hacia el sur, por la carretera Interoceánica que va desde la costa del Perú hasta el vecino país de Brasil.

El Santuario del Lagarto está ubicado en el Distrito de San Gabán Provincia de Carabaya al norte de Puno; en nuestro recorrido también visitamos los petroglifos del cañón de CHAQUI MAYU, así como las cataratas y aguas termales del pueblo de OLLACHEA.

BALNEARIO BOCA DEL LAGARTO

Está ubicado en la cuenca del

de unos matorrales, al costado de la carretera cerca al puente de San Gabán donde encontramos grandes bloques de roca, en ellos existen una gran variedad de dibujos grabados con diversos testimonios arqueológicos, manifestaciones de arte Rupestre que sugieren un ritual mágico, figuras como el Lagarto y otras antropomorfas en varias rocas que se resisten al silencio del tiempo.



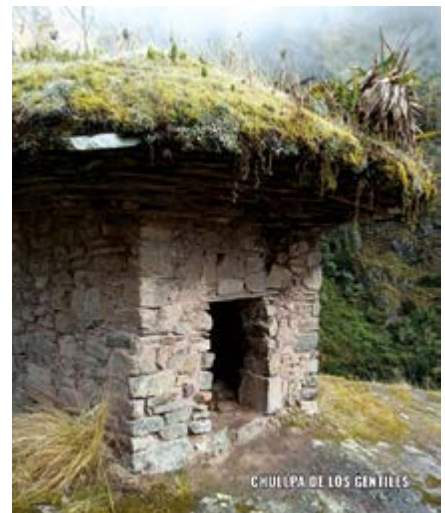
CATARATA OLLACHEA



LAGARTO DE SAN GABAN



PETROGLIFOS DE CHUQUI MAYU



CHULLPA DE LOS GENTILES

rio San Gabán en la ceja de la selva cerca de Madre De Dios. El lugar está cercado de vegetación donde abunda la fauna y la flora, convirtiéndose en un hermoso paisaje apropiado para el turismo. El Lagarto se encuentra dentro de un bosque y rocas bajo el puente san Gabán, en las orillas del río. Hay que bajar una escalinata de piedra para llegar al campamento de control del complejo, allí brindan atención a turistas y a personas que quieren tomar una foto con el famoso lagarto que impresiona a propios y extraños. Dentro de la vegetación existe animales silvestres como el venado, zorro, puma, jaguar y una gran variedad de aves, siendo los más representativos el Gallito de las Rocas y el pájaro de color amarillo y negro.

LOS PETROGLIFOS DE BOCA CHAQUI MAYU

Estos Petroglifos, han sido declarados Patrimonio de la Nación, mediante Resolución Directoral N° 1263 del Instituto Nacional de Cultura. Para llegar a los Petroglifos, tuvimos que caminar rompiendo la maleza

Estas manifestaciones rupestres son el testimonio del hombre andino con el medio ambiente. Aquí debería haber programas de puesta en valor de estos sitios y así proyectarse a tener conciencia en la trascendencia del valor histórico de esta densa riqueza arqueológica para su preservación, puesto que, actualmente el crecimiento de musgo sobre las rocas, manifiesta el abandono por parte del Estado que no valora la importancia de nuestro patrimonio.

OLLACHEA

Este pueblo está ubicado en la Provincia de Carabaya a 2,600 msnm. Cuenta con hermosos parajes poco esperados como sus aguas termales, sus cataratas, Chullpas y una gran variedad de recursos. A este lugar llegaron los conquistadores españoles a explotar su riqueza, para extraer el oro construyendo grandes ingenios de piedra.

OLLACHEA es un pueblo eminentemente minero. A las 7 de la noche nos dirigimos a sus aguas termales y medicinales, donde dicho complejo cuenta con una hermosa piscina, sus

vestuarios y duchas son elegantes y seguras. A estas aguas termales concurren muchas personas; a pesar del horario que habíamos elegido había bastantes bañistas. Al día siguiente, fuimos a conocer la famosa catarata de Ollachea, que queda a orillas de un río, a cinco minutos del pueblo. Pudimos apreciar una bellísima caída del agua que parece copos de algodón e invita a bañarse, pero por el frío no aprovechamos de la bondad de esta joya natural. Luego, regresamos al pueblo para despedirnos de este hermoso paraje puneño y esperamos tener la suerte de volver a recrearnos en su bello paisaje. De retorno a Juliaca, visualizamos las Chullpas de los gentiles que se encuentran a un costado de la carretera; estos recursos arqueológicos, su riqueza mística, su geografía bastante amplia y su riqueza aurífera, son valores que engalanan a la Provincia de Carabaya.

*Carlos Patrón Costa,
José Camacho Tapia
y Eduardo Rojas Díaz,
Altos funcionarios de
Caja Trujillo*



CAJA TRUJILLO, mejora su posición en el ranking del sistema de Cajas Municipales

Sigue escalando como uno de las principales entidades financieras, gracias al esfuerzo del directorio en pleno, funcionarios y colaboradores.

Al cierre del 2022, Caja Trujillo logró escalar una posición en el ranking de sistema de cajas municipales del Perú, ocupando el quinto lugar, tanto en colocaciones de créditos como en captaciones de ahorros en todo el territorio nacional. Esto se ha logrado gracias a un esfuerzo conjunto entre sus funcionarios y colaboradores. Del mismo modo, con una ratio de capital global de 18.27%, Caja Trujillo lidera el nivel de solvencia en el sistema de CMAC's a nivel nacional, así como en la rentabilidad sobre activos (ROA) con 1.64%, lo cual resalta la gestión, buscando siempre un crecimiento con calidad, que contribuya a la rentabilidad, eficiencia y solvencia de la institución.

Por otro lado, Caja Trujillo, ocupa el primer lugar en crecimiento de créditos dirigidos a la micro y pequeñas empresas durante el 2022, alcanzando un incremento del 25.5% de las colocaciones. Al finalizar el año pasado, Caja Trujillo registró colocaciones de créditos por más de 2,403.8 millones de soles, y en captación de depósitos, superó los 2,116.1 millones de soles.

La Gerencia Central Mancomunada, integrada por Carlos Patrón Costa, gerente central de personas, TI e Innovación; José Camacho Tapia, gerente central de negocios, y Eduardo Rojas Díaz, gerente central de administración y finanzas, explicaron que estos resultados son consecuencia de la transformación e innovación iniciada en los últimos años, con el fin de convertirse en la mejor caja del Perú. "Hemos emprendido una revolución digital, puesta al servicio de todos nuestros clientes, además durante el 2023, Caja Trujillo espera superar los 2,900 millones en créditos y registrar más de 2,500 millones de soles en captación de ahorros y disminuir el índice de mora a menos de 4.85%.

HONOR y su renovación de smartphones en Trujillo

Los nuevos teléfonos de HONOR son potentes, tienen diseños nivel flagship, pantallas amplias para una experiencia envolvente y Google Mobile Services (GMS).

HONOR, marca de tecnología global, sigue ampliando su portafolio en Perú y ahora está en Trujillo con nuevos dispositivos: HONOR X7a y HONOR X6s. Estos smartphones llegan a la Ciudad de la Eterna Primavera para satisfacer las necesidades de más usuarios a través de la familia de equipos de la HONOR X Series.

El HONOR X7a, un dispositivo que resalta por su batería de larga duración de 5330 mAh, un sistema de cámara cuádruple de 50MP, 128GB de almacenamiento y una pantalla HONOR FullView de 6.74 pulgadas. Además, integra un cuerpo delgado y elegante, sumado con la tecnología HONOR Smart Power Saving, la cual optimiza el consumo de energía. De esta manera, el HONOR X7a brinda

hasta 42 horas de navegación en redes sociales, 42 horas de llamadas telefónicas o 29 horas de streaming de música con una carga completa, por lo que es un compañero fiable para los usuarios que están



constantemente en movimiento.

Ahora la compañía volverá a marcar un hito a fines de febrero al estar presente en el Mobile World Congress 2023, uno de los eventos tecnológicos más importantes e influyentes del mundo, que se llevará a cabo en Barcelona.



CEPROCUT, anuncia eventos culturales 2023

La presidenta de Centro de Promoción Cultural de Trujillo, Maruja Alemán, señala que, pese a las dificultades seguirán impulsando la cultura.

El Centro de Promoción Cultural Trujillo - CEPROCUT, es una organización, con más de 20 años al servicio de la difusión y promoción del arte y la cultura, muchos años de esfuerzo y perseverancia, de sueños y realidades, de emoción y pasión, dijo Maruja Alemán.

Indicó que, habrá concierto de la Orquesta Andina Juvenil, para niños, adolescentes, Jóvenes y público en general. Asimismo, se desarrollará el Festival Nacional "Pianistas del Futuro", donde participarán niños y adolescentes de 6 a 17 años. Igualmente se realizará el, Festival "Familias Musicales en Concierto", con la participación de, padres, abuelos, tíos, primos, etc. También habrá el Concurso Nacional de Cuento "Germán Patrón Candela", para jóvenes del Perú, 15 a 27 años de edad. Concurso de Dibujo y Pintura: "Trujillo En la Mirada de los Niños", con la intervención de instituciones educativas primaria de 3er al 6to grado y el Taller y Concurso de Escritura, Macro Región Norte del Perú, dirigido a adolescentes de tercero, cuarto y quinto de secundaria

"Cumpliremos estos eventos, si desarrollamos alianzas estratégicas con artistas de diferentes ciudades, instituciones públicas y privadas y medios de comunicación y todos con la firme convicción que cultura es desarrollo y garantiza la sostenibilidad de la cultura" señaló

Hasta la fecha hemos logrado importantes objetivos, gracias al apoyo firme de empresas, medios de comunicación, instituciones y distinguidas personas amantes del arte: Aarón Miranda Troncoso, Nina Pinillos, Piedad Aramburú y Enrique Goytizolo, Laura Mannucci, Dr. Antonio Iyo, Chelita Luna Victoria, Asociación Pro Música y los hoteles: Paraíso, Colonial y la Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad, para ellos nuestro sincero agradecimiento y estamos seguros que continuaremos con su valioso apoyo al arte y la cultura..

Directora: Dina Yépez Cerna
TRUJILLO - CAJAMARCA CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Especial

Semana Santa y feria San José

16 de Marzo
2023

Cierre de publicidad

27 de Marzo
2023

Fecha de publicación

CLARO - 949340856
MOVISTAR - 947418388
E-mail: dinayepz@hotmail.com
contactovea@revistavea.pe



Revista VEA
(Trujillo/Cajamarca/
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

www.revistavea.pe