

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

**MOCIÓN DEL CONGRESO Y
CONSEJO REGIONAL-LL**
Saludando a la Revista
"VEA" por sus 23 años de
fundación.

**BETSSY CHÁVEZ, TRAS LAS
REJAS**

Por golpista le dictan 18
meses de prisión

23

Años

con la llave democrática

Autoridades, públicas, privadas, gremios institucionales y periodistas directores y editores de medios de comunicación, escritos, radiales, televisivos, locales y nacionales, reconocen la vocación democrática y el peso histórico de la Revista "VEA"

ALCALDE DE TRUJILLO
Sentenciado a pena
privativa suspendida
y pago de 25 mil
soles

OTORONGO NO COME
OTORONGO
Congresistas cada
día están más
desprestigiados

CAJAMARCA
Preparan la Fongal
de Cajamarca, con
apoyo del alcalde y
gobernador

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 27 de junio del 2023 al 26 julio del 2023 Vea Edición N° 283 Precio: S/.5.00



Teatro
 Víctor Raúl Lozano Ibáñez
 UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO



LOS PRODUCTORES
CHARADA

DE NELSON VALENTE
 DIRIGIDA POR ALEJANDRO CLAVIER Y RODO REAÑO



ENTRADAS DESDE: **S/ 35.00**

SÁB. 8 JUL. / 8:00 P.M.
DOM. 9 JUL. / 7:00 P.M.

Más información:
915 349 019

AUSPICIAN:



UPAO

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO



Teatro
 Víctor Raúl Lozano Ibáñez
 UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

**CURSO DE
 ESPECIALIZACIÓN
 EN GESTIÓN
 CULTURAL**

INICIO DE CLASES: 8 JUL.

DURACIÓN: 6 MESES



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

UPAO

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

“VEA” celebra 23 años haciendo historia en las comunicaciones

Trujillo, fue la ciudad donde se gestó el capítulo de las páginas de la revista VEA, para luego dar el primer grito de nacimiento e independencia, un 30 de junio del 2000. Y vaya que ahora, a sus 23 años, sigue convertida en el emblema de la comunicación del norte del país.

Los 23 años de VEA, revista emblema del norte del país, proyecto periodístico sin precedentes, en sus primeros años llegó a manos de los lectores los 30 de cada mes y hoy lo hace todos los 27 para beneficio de nuestros fieles leyentes.

El recorrido no ha sido fácil, pero tampoco imposible. Hemos pasado espinosos momentos, pero creo que hemos marcado un hito en la historia, propiciando un periodismo serio, transparente, independiente y poniendo siempre énfasis, en fortalecer la democracia peruana, defendiendo la soberanía de los pueblos y la paz en el país.

La Revista VEA, llega a su aniversario número 23, pasando por diversos hechos que han puesto en jaque al país. El primer número de Vea, salió en medio de estrepitosos y escandalosos actos de corrupción del gobierno del expresidente de la República Alberto Fujimori, luego se presentó la grave crisis de salud con la presencia del enemigo del siglo llamado “CORONAVIRUS”, las inundaciones que dejaron varias víctimas y hoy con el “Dengue”. En fin, hemos cubierto a plenitud diversos sucesos, que en muchas ocasiones han puesto al país al borde del colapso.

Tras la exploración inevitable de nuestro archivo periodístico, en un cumpleaños tan significativo, como alcanzar 23 años de fundación, encontramos tantos hechos del cual fuimos testigos y que forman parte de nuestra historia.

Dejar en el tintero, cada instante del largo recorrido de vida de la Revista VEA, es inadmisibile,

porque a través del tiempo demostramos que en la vida todo se puede, con la confianza y fe en Dios, quien nos mantiene liderando el norte del país.

Quiero recordar también que cuando inicié la formación de la Empresa Editora Vea del Perú SAC, lo hice consciente de que se presentarían, en el camino, una serie de obstáculos, pero me arriesgué con la seguridad y confianza, voluntad y perseverancia que conquistaría el objetivo, y vaya, que así fue.

A pesar de que, algunos colegas periodistas, dudaban de este proyecto, haciendo hincapié, que muchas revistas salían con entusiasmo en la región, pero que por arte de magia desaparecían, claro supongo sin ánimo de desanimarme, dijeron que VEA, probablemente tendría una corta vida. Esta hipótesis la escuché con sumo interés, pero me conllevó a dar mayor impulso al proyecto para demostrarles lo contrario.

Hoy han pasado los años y para beneplácito de todos, seguimos de pie, fortalecidos y con éxito y en forma ininterrumpida, hemos llegado con éxito a la edición N° 283.

Por supuesto, que una de las claves fundamentales o columna vertebral para alcanzar la victoria de un medio de comunicación, es precisamente la credibilidad, el respeto a los principios deontológicos del periodismo y contraste de fuentes. El cumplimiento de estos principios aplicado por la Revista VEA, han sido sin dudar a equivocarme, el puntal fundamental para alcanzar el sitio que ahora tiene. VEA, siempre estará presente



ESCRIBE: Lic. Dina Yépez Cerna
Directora – Gerente
Fundadora de la Revista Vea

para apoyar, con noticias constructivas que permitan el desarrollo de nuestro país y de sus pueblos, por ello también es importante formar conciencia y unirnos con miras a construir un mundo diferente, sin corrupción, sin pobreza, sin distinción de razas, con paz, justicia y libertad. Además, debo afirmar sin titubeo, que mantener un medio de comunicación, es una ardua tarea, puesto que cada segundo o minuto del día es una lucha constante, en busca de la publicidad, suscripciones, noticias actuales e inéditas y primicias, entre otros.

Reitero mi agradecimiento a Dios, a mis colegas periodistas, colaboradores, auspiciadores, a mi familia y a todos quienes siguen contribuyendo para que VEA llegue todos los meses a manos de los miles de lectores. Estamos convencidos de que el desarrollo de medios serios e independientes es una de las mejores formas de consolidar el desarrollo de una sociedad en democracia.

Termino afirmando que conducir un medio de comunicación tiene un vital significado y responsabilidad, considerando que la función periodística debe tener como prioridad al lector, a la audiencia y por ello es indispensable decir la verdad. Es preferible perder una primicia que perder la credibilidad y en esa ruta está enmarcada la Revista VEA. ¡Feliz 23 aniversario!

CONTENIDO N°283

**JAVIER CARO:
"IMPRIMO VOLUNTAD
Y COMPROMISO SIN
TREGUA"**

22

El economista Javier Constante Caro Infanta, fue elegido Coordinador Nacional de la Fundación del Leonismo Internacional.

"LO IMPORTANTE NO ES EL TIPO DE HISTORIAS, SINO LA MANERA EN QUE SON CONTADAS"

Eduardo González Viaña es abogado, escritor, periodista, docente y catedrático en Estados Unidos. Recientemente acaba de presentar en Trujillo su novela "Kachkaniraqmi, Arguedas", parte de la colección Bicentenario del Fondo Editorial de la UCV.

23

24

IMPACTO IDEO-POLITICO DE CANTO ÉPICO.

El premio Internacional "Líneas de Oro", ha otorgado la Cámara Internacional a la escritora Trujillana, María Elisa Tafur Núñez, quien encarna el espíritu integracionista del ser humano.

25 INVESTIGADORES DE UPAO CREAN ROBOT PARA MEJORAR COSECHA DE ARÁNDANO

Sector agroindustrial será el principal beneficiado para potenciar su producción. En tanto el investigador Sixto Prado, en representación de la UPAO, participará como ponente de trabajos científicos en un congreso en Colombia.

TRUJILLO - CAJAMARCA CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:

Año XXII Edición N° 283 Trujillo del 27 de junio del 2023 al 26 de julio del 2023

Jr. Independencia 431 Of. 103 Movistar: 947418388 Claro 949340856

www.revistavea.pe / E-mail: dinayep@hotm.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez Cerna. Gerente:

Narda Yglesias Yépez

Redactores y Colaboradores:

Dina Yépez Cerna - Omar Aliaga Loje - José Murgia Zannier, Lorenzo Lima - Winnie Gallo - Dionicio Mantilla - Iván La Riva - Renato Paredes - José Huamán-Mario Lozano - Gerardo Neira Zurita y Josue Calipuy.

Reportero gráfico, Gonzalo García Monterroso.

Gerente de Marketing : Winnie Gallo

Yépez Publicidad: Soledad Rodríguez

Cerna Diseño, Diagramación y

Corrección: Empresa Editora Ve del

Perú SAC Publicidad: Of. Revista Jr.

Independencia 431 Of. 103

Ve Empresa Editora Ve del Perú S.A.C.

Cajamarca: Librería Alex

Quioscos: Trujillo - Cajamarca - Chiclayo

- Chimbote.



¡ATENCIÓN!

RIESGOS EN SISTEMAS DE SANEAMIENTO

PREVENCIÓN DE ACCIDENTES



NO INGRESAR A INSTALACIONES EN RIESGO

INFRAESTRUCTURA DE SANEAMIENTO:



DETERIORADA



VANDALIZADA



EN OPERACIÓN



PELIGRO DE CAÍDAS

01

INFRAESTRUCTURA EN MAL ESTADO; MANEJOS DE COLECTORES; CAÍDAS O AHOGAMIENTO.



02

BOZONES SIN TAPA; CABLES Y AHOGAMIENTO POR GASES.



03

CAÍDAS DE AGUA Y ACCIDENTES EN TAPAS; CABLES O AHOGAMIENTO POR GASES.



04

ZANJAS ABIERTAS POR PROCESOS CONSTRUCTIVO; CABLES O AHOGAMIENTO.



RESPECTAR LA SEÑALIZACIÓN

INFORMAR EN FORMA INMEDIATA A SEDALIB S.A. PASA SU REPARACIÓN O REPOSICIÓN.



SEDALIB S.A.

ALEJARSE DE INFRAESTRUCTURA PELIGROSA



Punto de Tratamiento de Aguas Residuales, riesgo de ahogamiento o contaminación de gases

NO INGRESAR O ESCALAR A RESERVORIOS



Riesgo de caídas o ahogamiento

NO INGRESAR A POZOS



Riesgo de caídas, shock eléctrico o asfixia por químicos peligrosos

VEA

LA REVISTA



SUSCRIBETE



Revista VEA
(Trujillo/Cajamarca/
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

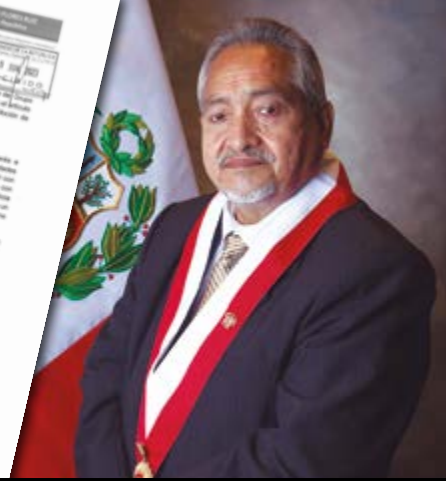
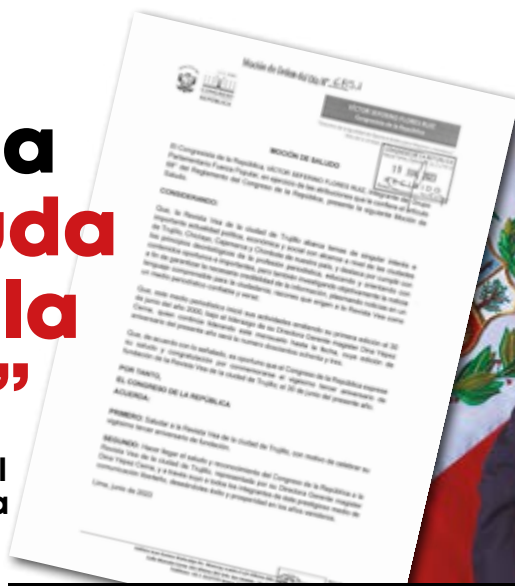


949340856

visitanos en:
www.revistavea.pe

Congreso de la República, saluda los 23 años de la Revista “Vea”

Mediante dicho documento oficial, el Congreso de la República saluda a La Revista “VEA” al conmemorarse el 23 aniversario de fundación



Congresista, Víctor Flores, autor de la Moción de saludo del Parlamento, por el aniversario de la Revista Vea.

En los considerandos de la moción del Congreso presentado por el parlamentario de Fuerza Popular, Víctor Flores Ruiz, señala que la Revista VEA, de la ciudad de Trujillo abarca temas de singular interés e importante actualidad política, económica y social con alcance a nivel de la ciudad de Trujillo, Chiclayo, Cajamarca y Chimbote de nuestro país, y destaca por cumplir los principios deontológicos de la profesión periodística, convirtiéndose en un medio de comunicación confiable y veraz. Asimismo, indica que este medio

periodístico en su primera edición del 30 de junio del 2000, bajo el liderazgo de su directora gerente Mg. Dina Yépez Cerna quien continúa liderando este mensuario hasta la fecha, cuya edición de aniversario será la número doscientos ochenta y tres, educa y orienta con sus contenidos oportunos e importantes, pero también investiga objetivamente la noticia a fin de garantizar la necesaria credibilidad de la información, plasmando noticias en un lenguaje comprensible para la ciudadanía.

Por lo tanto, el Congreso de la República, acuerda; Primero saludar a la Revista Vea, con motivo de celebrar su vigésimo tercer aniversario de fundación y en segundo lugar hacer llegar el saludo y reconocimiento del Congreso de la República a la Revista Vea de la ciudad de Trujillo, representada por su directora Gerente Mg, Dina Yépez Cerna y a través suyo a todos los integrantes de éste prestigioso medio de comunicación liberteño, deseándoles éxito y prosperidad en los años venideros.



ÚNETE a este Desafío

Minera Poderosa promueve la innovación abierta. Una veta de oportunidades para startups, MYPEs innovadoras, PYMES, universidades y otras organizaciones que puedan ayudarnos a resolver estos desafíos:

- Reutilización de relaves mineros.
- Reúso y disminución de residuos neumáticos.
- Reutilización de efluentes mineros.

Desafío Veta /más Información:
www.poderosa.com.pe/innovacion-abierta#fecha6



@MineraPoderosa
 Minera Poderosa
 Compañía Minera Poderosa S.A.
 www.poderosa.com.pe

ESPECIAL

Consejo Regional aprobó por unanimidad, moción de saludo por el aniversario de VEA

Mediante moción presentada por la consejera Regional, C.P.C. Verónica Escobal Ordoñez, el Consejo Regional, aprobó por unanimidad, expresar su saludo, reconocimiento y felicitación a la Revista VEA por sus 23 años.

La consejera Regional CPC. Verónica Rebeca Escobal Ordoñez, representante de la provincia de Trujillo y Presidenta del Consejo Regional La Libertad – Año 2023, en uso de sus facultades conferidas por el artículo 51° del Reglamento Interno del Consejo Regional del Gobierno Regional de La Libertad, ha presentado la siguiente MOCION N° 000048-2023-GRLL-CR, de Saludo, Reconocimiento y Felicitación.

El Consejo Regional del Gobierno Regional de La Libertad, CONSIDERANDO: Que, el Periodismo es un concepto que se basa en la recopilación y análisis (ya sea de modo escrito, oral, visual o gráfico) de la información, en cualquiera de sus formas, presentaciones y variedades.

Asimismo, señalan, que, "la Mg. Dina Yépez Cerna, fundó el 30 de junio del 2020, la Revista VEA, fecha en la que emite su primera publicación, con noticias de actualidad, política, turismo, investigación, entre otros rubros de mucha importancia y trascendencia. Ha salido de manera ininterrumpida, manteniendo una vigencia constante al servicio de sus lectores, a quienes se le ha brindado información con objetividad, responsabilidad y transparencia".

Dicha moción indica también, "que, tan importante Revista circula no solamente en la ciudad de Trujillo, sino además en las ciudades de Chiclayo, Chimbote y Cajamarca, reconociendo en los lectores que han sabido posesionarse en este rubro, por lo que, se estará publicando su 283 edición"

Que, es oportuno brindar un justo reconocimiento a la Revista Vea, producción de Empresa Editora Vea del Perú SAC, por haber sabido mantener su vigencia en estos 23 años en favor de sus lectores, a quienes se les ha brindado información de actualidad.

Asimismo, indican que, conforme a lo establecido en los artículos 1° y 51° del Reglamento Interno del Consejo Regional del Gobierno Regional La Libertad, el Consejero Regional La Libertad, el Pleno del Consejo Regional APROBÓ POR UNANIMIDAD la moción de saludo, reconocimiento y felicitación y acuerda:

PRIMERO. Expresar, el más cordial Saludo, Reconocimiento y Felicitación a la Mg. DINA YÉPEZ CERNA, fundadora y gerente de la " Empresa Editora Vea del Perú SAC, que edita la REVISTA VEA, por celebrar este 30 de junio del 2023, su aniversario de 23 años de fundación.



C.P.C., Verónica Escobal Ordoñez, presidenta del Consejo Regional de La Libertad, mediante Moción, aprobada por unanimidad, saluda los 23 años de la Revista "VEA".

SEGUNDO. Transcribir el Texto de la presente Moción de Saludo, Reconocimiento y Felicitación, a la Señora Presidenta del Consejo Regional de La Libertad, CPC. Verónica Rebeca Escobal Ordoñez, a fin de que por su intermedio y en ceremonia pública, haga entrega de la presente moción a la Mg. DINA YÉPEZ CERNA

El documento lleva la firma de la C.P.C: Verónica Rebeca Escobal Ordoñez, Presidenta del Consejo Regional Gobierno Regional La Libertad

Hotel ★★★
Colonial
Una gran alternativa en servicio

Saludamos a la Revista VEA por su 23° Aniversario.

ESTAMOS A UNA CUADRA DE LA PLAZA DE ARMAS DE TRUJILLO

Elegancia Privacidad Seguridad

Confortables Habitaciones con Baño Privado - Agua Caliente - Servicio de Taxi al Aeropuerto - Caja de Seguridad - TV. a Color y Cable - Lavandería- Circuitos Turísticos - Internet Inalámbrico- Servicio de Fax - Teléfono en Habitación, Room Service - Serv. Restaurante - Movilidad en General - Reserva de Pasajes.

Jr. Independencia N° 618 - Trujillo - Perú
Telf.: (044) 258261 Fax: (044) 223410
hotelcolonialtrujillo@gmail.com - www.hotelcolonial.com.pe

Hotel Colonial Trujillo



Magistrado y Director General del Centro de Estudios Constitucionales del Tribunal Constitucional, Helder Domínguez Haro.



Mons. Miguel Cabrejos Vidarte, OFM, Arzobispo Metropolitano de Trujillo y Presidente de la Conferencia Episcopal Peruana



Dra. Yolanda Peralta Chávez – Rectora de la Universidad Privada Antenor Orrego

Autoridades destacan aportes de la Revista Vea en su aniversario

Los principales aportes que constantemente exhibe la revista Vea, desde hace 23 años, lo transforman en un medio de comunicación testigo, del proceso de formación de la región norte y de la construcción de nuestra identidad.

Autoridades públicas y privadas, saludan a la Revista Vea por cumplir un año más de existencia, constituyéndose en un medio rotativo veraz en pro de la ciudadanía con una comunicación rápido y apacible. Es gratificante recibir la felicitación de tan importantes autoridades

como; del magistrado y director general del Tribunal Constitucional, Helder Domínguez Haro; Arzobispo Metropolitano de Trujillo, Mons. Miguel Cabrejos Vidarte; Rectora de la Universidad Privada Antenor Orrego Dra. Yolanda Peralta Chávez; Presidente de la Cámara de Comercio de La Libertad, Alfonso

Medrano Samamé; Rector de la Universidad Nacional de Trujillo, Dr. Carlos Vásquez Boyer; Presidente de la Junta de Fiscales, Dr. Luis Cortez Albán; Jefe de la Tercera Macro Región Policial La Libertad, General Augusto Javier Ríos Tiravanti; Municipalidad Provincial de Trujillo,

GRAN SORTEO
PLATITA EXTRA

Sorteamos más de **S/5,000** en premios

Participa realizando tus operaciones en nuestros canales alternativos*.

Vigencia: Del 01 de junio al 30 de noviembre de 2023.
Más información en: www.cajatrujillo.com.pe



Escanea el código QR

SORTEOS:
02 de agosto
04 de octubre
06 de diciembre

CAJA TRUJILLO

(*) Aplicativo Caja Trujillo Móvil, Homebanking, Agentes Corresponsales propios y Karret, ATM, POS, e-Commerce.



Alfonso Medrano Samame,
Presidente de la Cámara de
Comercio de La Libertad



Dr. Carlos Vásquez Boyer, Rector de la
Universidad Nacional de Trujillo



Dr. Luis Cortez Albán, Presidente de
la Junta de Fiscales Superiores de
La Libertad

Laura Álvarez Fernández y la directora de la Casa de la Identidad Regional, Nora Benot Romero. En las misivas de saludo, los dignos representantes de las citadas entidades, coinciden en que solamente conseguiremos vivir en democracia legítima, afirmando los principios de la libertad de expresión. A continuación sus versiones.

EL SEÑOR MAGISTRADO Y DIRECTOR GENERAL DEL CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL, HELDER DOMÍNGUEZ HARO.

Expresa su cordial saludo y felicitaciones a la destacada periodista Lic. Dina Yépez Cerna directora de la Revista VEA, por los 23 años de

fundación de tan importante revista de esencia regional y de circulación ininterrumpida por más de dos décadas desde el 30 de junio de 2000, constituyendo un valioso espacio de debate e información del norte peruano.

Los mejores éxitos hoy y siempre. Hace propicia la oportunidad, para reiterarle las más sentidas muestras de especial consideración y estima personal. Atentamente, HELDER DOMÍNGUEZ HARO Magistrado - director general Centro de Estudios Constitucionales Tribunal Constitucional del Perú.

MONS. MIGUEL CABREJOS VIDARTE, OFM, ARZOBISPO METROPOLITANO DE TRUJILLO Y PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL PERUANA.

En esta fecha especial, el Vigésimo Tercer Aniversario de Fundación de la reconocida y prestigiosa Revista VEA, deseo saludar al gran equipo profesional, liderado por su directora, la Sra. Dina Yépez Cerna, que de manera ininterrumpida vienen desarrollando el valioso servicio de la información veraz y objetiva, en nuestra querida Región La Libertad. Los encomiendo en mis oraciones para que Jesús, el Divino Maestro, bendiga esta obra para que esté siempre al servicio de la verdad y el bien común. Felicidades y muchos éxitos

DRA. YOLANDA PERALTA CHÁVEZ – RECTORA DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO.

Es grato dirigirme a usted para expresarle, en nombre de la comunidad universitaria orreguiana, a la que represento, el saludo y las congratulaciones institucionales por el 23 aniversario de la revista Vea, que cumplirá el 30 del presente.

Asimismo, es propicia la ocasión para reiterarle mis deseos de éxitos en su gestión. Además, quisiera solicitarle que extienda mis felicitaciones a los señores periodistas y colaboradores de tan prestigioso medio de comunicación, quienes, con su profesionalismo, contribuyen con el desarrollo de nuestra región.

Valga la oportunidad para manifestarle también nuestra consideración y estima por el sobresaliente ejercicio del periodismo que realiza en el macrorregión norte del país

ALFONSO MEDRANO SAMAME PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE LA LIBERTAD.

En mi calidad de presidente de la Cámara de Comercio de La Libertad (CCLL), es un honor dirigirme a ustedes en esta ocasión tan especial: el vigésimo tercer aniversario de su destacada publicación.

En Hidrandina venimos realizando la verificación de las instalaciones eléctricas



Hidrandina

¿Cuáles son los riesgos eléctricos del hurto de energía?

- ⚠ Cortocircuitos.
- ⚠ Cortes de energía.
- ⚠ Incendios.
- ⚠ Accidentes con consecuencias fatales.

¡Denuncia este delito!

CONTÁCTANOS POR NUESTROS CANALES DE ATENCIÓN DIGITAL

Central Telefónica (0801) 71001 WhatsApp 948 327 474

Facebook Hidrandina App Distriluz

Página Web: www.gob.pe/hidrandina



El General PNP Augusto Javier Ríos Tiravanti - Jefe de la Tercera Macro Región Policial La Libertad



Lic. Nora Virginia Benott Romero, Gerente del Proyecto Especial Casa de La Identidad Regional

La CCLL, como institución representante del sector empresarial de nuestra región, desea expresar un afectuoso saludo y reconocimiento a la Revista Vea por sus logros y contribuciones a lo largo de estos años. Desde su fundación el 30 de junio del año 2000, la revista ha mantenido una presencia constante en nuestra comunidad, brindando información de calidad y noticias relevantes a nuestros apreciados lectores.

No podemos pasar por alto el papel fundamental desempeñado por la Mg. Dina Yépez Cerna, directora fundadora y gerente de la Revista Vea. Su visión y liderazgo han sido pilares fundamentales para el éxito y la relevancia de la publicación a lo largo de estos años.

En nombre de todos los miembros de la Cámara de Comercio de La Libertad, reiteramos nuestras más sinceras felicitaciones a la Revista Vea en su

vigésimo tercer aniversario. Valoramos su labor incansable y su dedicación en mantenernos informados y enriquecer nuestra región con contenido de calidad.

DR. CARLOS VÁSQUEZ BOYER, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO

Me dirijo a usted para expresarle mis cordiales y con enorme placer la comunidad universitaria le expresa su más sincera felicitación por el XXIII Aniversario de la REVISTA VEA, ejemplo de un medio de comunicación descentralizado al servicio constante de miles de lectores, en noticias de la actualidad, política, turismo, investigación, entre otros.

A través de estas líneas le queremos hacer un reconocimiento al equipo de editores, reporteros y colaboradores que forman parte de la REVISTA VEA,

GHOMEX
ESPECIALISTAS EN SISTEMAS DE AGUA POTABLE,
ALCANTARILLADO Y REFOO

Termofusión y Electrofusión para tubos y accesorios HDPE e Instalación de Geomebrana HDPE

981 482 141 | WWW.GHOMEX.COM

NOTARÍA PAREDES HARO

Doris Paredes Haro
NOTARIA - ABOGADA

La REVISTA "VEA" cumple 23° años, como testigo de la historia del país. Feliz Aniversario.

HORARIO DE ATENCIÓN
Lunes a Viernes
9 a.m. a 1:30 p.m. / 2:15 p.m. a 6:45 p.m.
Sábados 10:00 a.m. a 1:00 p.m.

Av. Larco 1589 - Urb. Fatima - Distrito de Víctor Larco
E-MAIL: paredesharohotmail.com
(044) 286279 - 286791
(Movistar) 948863408 TRUJILLO - PERÚ



La Revista Vea, y algunas de sus portadas, en su larga trayectoria, que es resaltada las autoridades.

para testimoniarle los sentimientos de su especial consideración.

LIC. LAURA ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, GERENTE DE IMAGEN INSTITUCIONAL DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE TRUJILLO.

Por encargo de la Municipalidad provincial de Trujillo, me dirijo a Uds. para saludarla atentamente por encargo especial del Señor alcalde de la Municipalidad de Trujillo, para expresarle su felicitación, con ocasión de conmemorar el 23 aniversario de fundación institucional de La Revista VEA.

cuyo trabajo loable se caracteriza por hacer un periodismo crítico y veraz. Deseamos que continúen con su labor periodística por muchos años, ya que contribuirá a que nuestra sociedad se mantenga mejor informada y sobre todo más participativa.

DR. LUIS CORTEZ ALBÁN PRESIDENTE DE LA JUNTA DE FISCALES SUPERIORES DE LA LIBERTAD.

Expreso mis saludos y felicitación a la prestigiosa Revista VEA, por su aniversario, en la persona de su directora Dina Yépez Cerna, Revista que desarrolla un periodismo serio y a la vez ameno. La descripción permanente de sus actos del Estado y el de sus diversos protagonistas, en 23 años de vida, trascienden el ejercicio periodístico para convertirse en una fuente de consulta histórica

para los ciudadanos, hecho que compromete el trabajo cada vez más profesional y plural de sus periodistas y directivos, al momento de informar. Felicitaciones.

GENERAL PNP AUGUSTO JAVIER RÍOS TIRAVANTI - JEFE DE LA TERCERA MACRO REGIÓN POLICIAL LA LIBERTAD

Saluda atentamente a la señora PC. Dina Yépez Cerna, directora Fundadora de la Revista "VEA", con ocasión de celebrar en la fecha su "XXIII Aniversario de Fundación", deseándole muchos éxitos en la dirección de tan importante medio de comunicación. Asimismo, formulamos votos para que la Divina Providencia le colme de bendiciones y sabiduría, agradeciéndole hacer extensivo el saludo a todos sus integrantes. Augusto Javier Ríos Tiravanti, hace propicia la oportunidad

La Revista Vea fue publicada por primera vez el 30 de junio del 2000, y que cumplirá 23 años de fundación, saliendo de forma ininterrumpida y convirtiéndose, bajo la dirección de la Mg. Dina de la Soledad Yépez Cerna, en la revista Líder del norte del país. Además, es importante destacar que La Revista Vea se caracteriza por hacer un periodismo imparcial, independiente, veraz y objetivo, contando con una excelente plana periodística, la cual va de la mano con la tecnología y con un acentuado sentido de responsabilidad ante la sociedad y los lectores. Finalmente, le agradeceré hacer extensivo esta congratulación a todos quienes hacen posible que la Revista Vea llegue a sus manos de los lectores

LIC. NORA VIRGINIA BENOTT ROMERO, GERENTE DEL PROYECTO ESPECIAL CASA DE LA IDENTIDAD REGIONAL

Es grato dirigirme a usted, Mg. Dina Yépez Cerna, para saludarla cordialmente y a la vez expresar mi felicitación por conmemorarse el XXIII aniversario de publicación de la Revista VEA, que circula ininterrumpidamente en el norte del país, de la cual es fundadora y directora gerente, deseando sigan los éxitos en la publicación de tan importante revista. Su aporte permite consolidar las libertades de prensa, y coadyuva a la construcción de la ética periodística, además destaca que la libertad de expresión es uno de los principios sagrados de la democracia y que ello a su vez fortalece a los gobiernos. El oficio N° 000725-2023-GRLL-GGR-CIR, termina haciendo propicia la ocasión para expresarle el sentimiento de mi especial consideración y estima.

CORPORACIÓN MEDINA DIESEL
DIESEL SERVICE S.R.L.

En nuestros laboratorios cada detalle cuenta

Lo mejor en diagnóstico y reparación de Sistema de Inyección Diesel.

BOSCH Diesel Center **Delphi Technologies**

REPUESTOS ORIGINALES

BOSCH DCI 700

GLOBAL DIESEL Fuel Injection Systems **JAVA DIESEL** **FD FIRAD** BICIG INYECTORES DIESEL

Av. Honorio Delgado 320 – Urb. Semi Rústica El Bosque - TRUJILLO
☎ 958-585-074 ✉ contacto@medinadiesel.com.pe

MUY PRONTO EN CHICLAYO

23 años de resistencia y pasión

Autor: Omar Aliaga Loje



El aniversario de la Revista VEA es un ejemplo y una excepción a la regla por estos lares, sobre todo en tiempos en que la prensa en general atraviesa dificultades.

Uno va perdiendo la cuenta con el paso de los años, y, de un momento a otro, al ver el número que adorna el aniversario correspondiente, se queda lelo de la sorpresa. Veintitrés años. Es casi una vida. Son tantos años de trajín, de noches inquietas, de fragor periodístico, de jornadas inacabables, de grandes momentos de satisfacción plasmados en una página. Los 23 años de la Revista VEA son, pues, un homenaje a la resistencia y la pasión por el periodismo como forma de buscar la construcción de una sociedad. Sí, es cierto, son tiempos difíciles para la prensa en general. El auge de las plataformas digitales, la proliferación de información libre en redes sociales, donde muchas veces no se sabe qué es cierto y qué es falso, han puesto contra la pared a la prensa tradicional, sobre todo a los medios impresos. El caso de la revista VEA es sumamente especial en ese aspecto. Este medio impreso nació con este nuevo siglo, digamos desde el año cero del siglo XXI, y fue testigo de los cambios que se fueron dando estos años en que la tecnología ha trastocado nuestras vidas enteras. Y sin embargo la Revista VEA, sin dejar de lado las nuevas tecnologías, ha mantenido su prestancia en forma de papel cuché y a color, dándole contenidos variados a sus lectores del norte del país, celebrando nuestras tradiciones y poniendo la lupa en la coyuntura y la actualidad local, regional y nacional.

Son tiempos difíciles para los medios impresos, pero a este mal tiempo VEA le puso buena cara. Ha afrontado estos desafíos con la frente en alto, sin traicionar sus valores en pro de la libertad de expresión y la libertad de información. Este barco capitaneado por la periodista Dina Yépez Cerna ha seguido en la brega y hoy vemos los resultados: una revista que sigue su camino y genera su propia historia en el país. Porque no es nada sencillo continuar circulando con el mismo ahínco durante 23 años, de manera ininterrumpida. No conocemos un proyecto similar por estos lares, que mantenga su vida periodística como el caso de esta revista que nació en Trujillo y en el norte peruano. VEA es definitivamente una excepción a la regla. Sabemos, por experiencia propia, de dónde proviene la fórmula de esta línea continua de trabajo periodístico. Tiene mucho que ver con su directora, sin ninguna duda. De alguna u otra forma, esta revista plasma el espíritu y tesón de Dina Yépez, periodista indomable que no conoce otra forma de llegar a la meta que el trabajo constante. Lo dije alguna vez antes, y lo vuelvo a decir ahora con conocimiento de causa: no es fácil seguirle el ritmo de trabajo a Dina Yépez; no todos estamos diseñados para tal nivel de energía y pasión por lo que hace. Ahí está gran parte del secreto.

Los desafíos siguen siendo grandes y el futuro puede parecer incierto, pero VEA ha mostrado que sabe darle cara a estas situaciones. Seguramente habrá que buscar formas de ir enderezando la conducción cuando el carro se tome un pequeño desvío, inevitable en los caminos de largo aliento. Pero es también necesario celebrar y reconocer todo lo recorrido hasta ahora. Señores y señoras, 23 años de vida periodística y editorial no se cumplen todos los días. Es un logro mayor que debe ser aplaudido. Que así sea.





SERVICENTRO Ramirez

Empresa líder en el Norte del país del sector de hidrocarburos con más de 25 años de servicio en el mercado
Nuestro principal objetivo es el satisfacer las necesidades de nuestros clientes brindando el mejor servicio posible trabajando de la mano con PRIMAX Y PECSA. las mejores marcas del mercado que constantemente están mejorando sus productos

CONTAMOS CON 7 ESTACIONES DE SERVICIO

<p>GRIFO Mochica Av. Nicolás de Piérola 1390 Urb. San Fernando</p>	<p>GRIFO Tupac Av. Túpac Amaru, 1652 Urb. Alto Mochica</p>	<p>GRIFO Miraflores Av. Prolongación Miraflores 2325 Urb. Santa Teresa de Ávila</p>
<p>GRIFO Moche Carretera Panamericana Norte Km 555 Sector el Tanque, Distrito de Moche A 100 mts. del Pte Moche</p>	<p>GRIFO America Av. América Sur 2140 Urb. Santa María III Etapa</p>	<p>GRIFO Chao Av. Víctor Raúl Mz. 2 Lt. 10 A.H. Pte. Chao - Virú Distrito de CHAO</p>
<p>GRIFO Casal Av. Pablo Casals 13001 Urb. San Isidro</p>		

CONTACTANOS

- ☎ (044)204935 - (044) 206184
- ☎ 949674179
- ✉ ventas@servicentroramirez.com.pe
- 🌐 www.servicentroramirez.com.pe



PRIMAX



PECSA

VEA: La Revista de Trujillo y el norte peruano, en el siglo XXI

Autor: José Murgia Zannier

Veintitrés años de La Revista Vea conquistando el corazón de las regiones, La Libertad, Cajamarca Lambayeque y Huaraz.



El mes de junio del año 2000, primer año del siglo XXI y primer año del tercer milenio, vio la luz en Trujillo, la Revista Vea y hoy después de 23 años ininterrumpidamente sigue informando todos los meses, el devenir social, económico y político de Trujillo - Región La Libertad y del Norte Peruano. En Trujillo La Revista Vea, sale como medio de comunicación, como hemos indicado anteriormente, en junio del año 2000. En mérito a la decidida y valiente decisión de su fundadora la periodista Dina Yépez Cerna, quien renunció, después de varios años de servicio en el Diario La Industria de Trujillo donde laboraba en forma estable, para convertirse en una emprendedora en el sector privado, con la idea

de darle a Trujillo una Revista que informara acontecimientos locales y regionales, trascendentes y de actualidad. Sus informaciones, la sensibilidad de sus contenidos y la agilidad periodística de su presentación de la Revista VEA, han conquistado a la comunidad. Han pasado casi un cuarto de siglo y la Revista VEA, desde hace buen tiempo, también está en el corazón de las regiones de La Libertad, Cajamarca, Lambayeque y Huaraz por su indeclinable defensa de las causas justas y apoyo a los grandes proyectos norteños, como Chavimochic, Tinajones, Olmos, la carretera a Juanjví via Calemar, la carretera a Tayabamba y Autopista del Sol que une el norte peruano, entre otros. La Revista VEA, ocupa un lugar

preponderante entre los medios escritos. Hoy por su trayectoria no solo al hecho de haber fidelizado una selecta lectoría, sino también el éxito de la Revista Vea se debe a la calidad de su diagramación y a la pulcra impresión, a la inocultable interpretación del espíritu de los acontecimientos ocurridos en las primeras dos décadas del presente siglo en el norte peruano. Dina Yépez Cerna, siempre enfatiza que lo logrado por la Revista Vea, se debe a que, con sus hijas, esposo, hermana y la plana de colaboradores, conforman un grupo muy profesional y unido. Estamos seguros que en junio del año 2025, la Revista Vea, exitosamente cumplirá sus Bodas de Plata, al servicio del norte del Perú y así en el futuro seguirá luchando por el bienestar de Trujillo y el norte del Perú.

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

Il Valentino

RESTAURANT - PIZZERIA - BAR

Feliz 23 Aniversario a la Revista VEA

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express

Grifo Repsol - Golf
3:00 pm a 10:40 pm

Pedidos y Reservas: 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
4:20 pm a 11:30 pm

Pedidos y Reservas: 946097766

VEA

LA REVISTA

SUSCRIBETE

Revista VEA (Trujillo/Cajamarca/Chimbote/Chiclayo)

@revistaveap

949340856

visítanos en: **www.revistavea.pe**



Lic. Ricardo Burgos, Decano del Colegio de Periodistas Del Perú.



Dr. Alfredo Galindo Peralta, Decano del Colegio de Periodistas de La Libertad.



Lic. Hugo Díaz, Presidente de la Federación de Periodistas de La Libertad.



Lic. Dante Alva Alva, Presidente del Círculo de Cronistas del Congreso de La República

Reconocidos periodistas destacan itinerario de los 23 años de la Revista Vea

Autoridades de gremios periodísticos, directores de medios de comunicación, editores y coordinadores de medios nacionales, radiales y televisivos, reconocen y destacan su trayectoria de los 23 años de la Revista "VEA" y su aporte a la sociedad del norte del país.

Cada 30 de junio, la Revista Vea celebra su aniversario y lo hace renovando su compromiso al servicio del norte del país. Desde sus inicios hasta la fecha ha registrado grandes coberturas noticiosas y hechos inéditos que han ido marcando nuestra historia.

El decano del Colegio de Periodistas del Perú, Lic. Ricardo Burgos; decano del Colegio de Periodistas de La Libertad, Alfredo Galindo;

presidente del Círculo de Cronistas Parlamentarios, Dante Alva Alva; presidente de la Federación de Periodistas de La Libertad, Hugo Díaz; director del Diario La Industria, Dr. Juan José Bringas; director del Vespertino Satélite, Dr. Pepe Hidalgo; coordinador de la República, Wilson Aranda; editor del diario Correo Johnny Aurazo; coordinador de Radio Programas, Carlos Gonzáles; los conductores de televisión; Carlos Conde de América Televisión; Kilver Fasanando de Panamericana

Televisión; Director de la Agencia de Comunicaciones Totem Multimedia Antonio Muñoz Vásquez y del gerente de Cosmos TV Raúl Vásquez, opinan sobre nuestro 23 aniversario de fundación de la Revista Vea.

Los entrevistados destacan, los cambios que la Revista "VEA" ha seguido con los avances tecnológicos y vaya que, tanto sus lectores como los hombres de prensa, han sabido adaptarse a esas nuevas épocas. A continuación, sus opiniones.

SEGURINDUSTRIA S.A.

IMPORTADORES Y FABRICANTES DE ARTICULOS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL Y CONTRA INCENDIOS.

SALUDA a la Revista "VEA" en su 23° aniversario y felicitamos a la directora, Mg. Dina Yépez Cerna, periodistas y trabajadores.



- Ropa de Protección
- Botas y Botines
- Protección para la Cabeza y mucho más.



Av. Nicolás de Piérola 980 - Urb. Primavera
Parque Industrial Mz. A 1 Lt. 15 La Esperanza - Trujillo
Telf.: 044-207500 y 044-230362 Web Site: www.segusa.com.pe



La mejor decoración, calidad y estilo.

Expreso mi saludo cordial a la Revista VEA, al conmemorar 23 años de fundación. La credibilidad con que goza ha hecho de Vea, un medio de comunicación veraz, objetivo y al servicio de sus lectores.

Lic. Maruja Reyna de Alcázar - Gerente



Av. Larco 661 - Trujillo

☎ 969 388 902 ✉ dec_maruja@hotmail.com



Dr. Juan José Bringas Céspedes,
Director del Diario Decano del
Norte del País "La Industria"



Dr. Pepe Alexander Hidalgo Jiménez,
Director del Diario Satélite de La
Libertad



Lic. Johnny Aurazo, Editor
Periodístico del Diario Correo
de La Libertad



Wilson Aranda Roncal,
Coordinador del Diario La
República en La Libertad

**"LA VIGENCIA DE VEA, GRATIFICA
AL BUEN PERIODISMO"**

LIC. RICARDO BURGOS, DECANO DEL COLEGIO DE PERIODISTAS DEL PERÚ. VEA, la revista del norte peruano, está cumpliendo 23 años de circulación ininterrumpida, al servicio de la sociedad que merece, como estipula nuestra Constitución, estar bien informada. En tiempos, en los que las libertades de prensa y expresión son amenazadas por los poderosos, la vigencia de VEA gratifica al buen periodismo. Estoy seguro que VEA, fiel a sus principios fundacionales de informar con veracidad, neutralidad y rigor profesional, continuará por mucho tiempo más honrando y distinguiendo a nuestra profesión. Un gran abrazo para todos ustedes y feliz aniversario.

**"PROFESIONALISMO,
CONSTANCIA Y TRABAJO
ININTERRUMPIDO SON SUS
PILARES"**

DR. ALFREDO GALINDO PERALTA, DECANO DEL COLEGIO DE PERIODISTAS DE LA LIBERTAD. El posicionamiento de la revista VEA en el norte del país resulta trascendente. Ello se debe al profesionalismo, constancia y trabajo ininterrumpido durante 23 años. El Colegio de Periodistas del Perú-La Libertad, felicita a su directora Mg. Dina Yépez Cerna, al celebrarse un aniversario más de tan reconocido medio de comunicación.

**"CASI UN CUARTO DE SIGLO
SUPERANDO TODOS LOS
AVATARES"**

LIC. HUGO DÍAZ PRESIDENTE DEL FEDERACIÓN DE PERIODISTAS DE LA LIBERTAD. La Revista "VEA" dirigida por la periodista federada a nuestro gremio, Mg. Dina Yépez Cerna, estará de fiesta por un motivo muy justificado, cual es, su 23° aniversario de la fundación. Es una fecha que todos tus colegas celebraremos con alborozo, pues la revista es un referente del periodismo liberteano y norperuano. Tiene casi un cuarto de siglo de circulación superando todos los avatares propios de todos estos años, lo cual representa un esfuerzo editorial superlativo pocas veces visto en esta parte del país. Y, en lo

personal, estimada colega Dina, te has constituido en un ejemplo de tenacidad indismayable y, a la vez, de decencia profesional, que te dignifica y merece los mayores elogios. Te renovamos el testimonio de nuestro general e inquebrantable aprecio, augurándote muchos años más en tan difícil, pero placentera, labor editorial que has elegido con acierto, y te deseamos continuidad en tus éxitos profesionales, empresariales y personales. Recibe un abrazo muy afectuoso.

**"ES UN BALUARTE DE LA LIBERTAD,
LA LIBRE EXPRESIÓN Y EL
PENSAMIENTO"**

**LIC. DANTE ALVA ALVA,
PRESIDENTE DEL CÍRCULO DE
CRONISTAS DEL CONGRESO DE LA
REPUBLICA**

Reciba un saludo muy cordial, del Círculo de Periodistas del Congreso de la República, por haber cumplido 23 años, de existencia de importante medio de difusión pública, que ha constituido un baluarte de la libertad, la libre expresión, el pensamiento y el profesionalismo en la labor noticiosa. Auguro mayores éxitos y que continúe con esta línea de labor informativa de calidad, considerando que ya es parte del forjamiento de la historia. El aporte de Vea a la sociedad permite consolidar las libertades de prensa, expresión e información, y coadyuva a la construcción de la ética periodística.

**"DAR 23 VUELTAS AL SOL,
CONSTITUYE UN REGISTRO DE
POCOS MEDIOS IMPRESOS"**
**DR. JUAN JOSÉ BRINGAS
CESPEDES, DIRECTOR DEL DIARIO
DECANO DEL NORTE DEL PAÍS "LA
INDUSTRIA"**

"Tremendo mérito de mi buena amiga Dina Yépez, de llevar adelante un interesante y bien posicionado proyecto periodístico durante 23 años. Esto tiene que ver con varios aspectos que van desde su capacidad para liderar a este medio de comunicación congeniando el contenido con el gusto de su audiencia y el buen nombre que se ha ganado Dina en Trujillo, que le significa su mejor carta de presentación para la captación publicitaria.

Dar 23 vueltas al sol, en la actualidad, constituye un registro que pocos medios impresos pueden cumplir debido a la aparición de nuevas formas tecnológicas de comunicar los hechos. La revista Vea, sin embargo, llega a un nuevo aniversario muy robustecida y suficientemente vigente gracias a la aceptación del público".

**"SUS PÁGINAS HA IMPREGNADO
UN PERIODISMO TRANSPARENTE,
CRÍTICO Y ÉTICO"**

DR. PEPE ALEXANDER HIDALGO JIMÉNEZ, DIRECTOR DEL DIARIO SATÉLITE. "Reconocemos, en este aniversario 23, la gran labor que desarrolla el equipo de profesionales que integra la revista Vea, liderada por su directora, la periodista colegiada Dina Yépez Cerna. En estas más de dos décadas, Vea ha impregnado en sus páginas un periodismo transparente, crítico y ético, que la ha convertido en la revista referente de los trujillanos. Desde su fundación Vea es una tribuna imparcial, abierta a la difusión de ideas y al fortalecimiento de la libertad de expresión en el país. Sin lugar a duda, Vea es un medio de comunicación de profunda trayectoria y fructífera actividad periodística, que más allá de su rol informativo, se ha distinguido por la alta calidad de sus contenidos".

**"VEA, SIGUE IMPRIMIÉNDOSE CON
OLOR A PAPEL Y ADAPTÁNDOSE A
LA ERA DIGITAL".**

**LIC. JOHNNY AURAZO, EDITOR
PERIODÍSTICO DEL DIARIO
CORREO.**

Conducir un medio impreso en épocas en las que las redes sociales y la Internet se imponen no solo se ha convertido en un reto por su alta complejidad, sino también en la oportunidad de hacer un periodismo que defiende su esencia y combate una realidad que exige enfrentar nuevos desafíos a diario.

El periodismo no ha dejado de ser importante para la sociedad. Esta, más bien, demanda mayor pluralidad en medio de una profunda transformación. Se ha mutado y seguro se seguirá mutando, pero ahí están las páginas de Vea escribiendo la historia de Trujillo y La Libertad, defendiendo la democracia y las libertades ciudadanas,



Mg. Carlos Gonzales Moreno,
Editor Regional de Radio
Programas de La Libertad.



Mg. Carlos Conde Piminchumo,
Director de América Televisión
Trujillo y Corresponsal de Canal N.



Dr. Kilver Fasanando Lescano,
Director del Noticiero de
Panamericana Televisión.



Mg. Antonio Muñoz Vásquez,
Director de La Agencia de
Comunicaciones Totem Multimedia.

asumiendo su papel sin pausas y cumpliendo esa doble función de proporcionar información y ser el canal de comunicación de las instituciones que nos rigen. Felices 23 años, Vea. No ha quedado atrás tu primera edición: sigues imprimiéndote con olor a papel y con el desafío de seguir adaptándote a la era digital.

“FUI TESTIGO DE LA SALIDA DEL PRIMER NÚMERO Y ME ALEGRA SU CONTINUIDAD”

WILSON ARANDA RONCAL, COORDINADOR DEL DIARIO LA REPUBLICA EN LA LIBERTAD. Un saludo a todos los integrantes del equipo de la revista VEA por sus 23 años de vida al servicio de la información local y regional. Fui testigo de la salida del primer número de VEA y me alegra su continuidad en circunstancias tan difíciles como es sostenerse en medio de crisis económica y otros avatares que ha sabido sortear gracias al coraje de su directora, Dina Yépez Cerna, y también de todos los colaboradores de la revista. En ese sentido, sigan con sus interesantes artículos que abarcan desde la problemática social hasta el turismo, pasando por notas históricas y miscelánea internacional. Una mención aparte merece el tema del Festival Internacional de la Primavera, que VEA expone con gran riqueza fotográfica y es un recuerdo para las reinas nacionales y extranjeras.

“ES, UN IMPULSOR PERMANENTE DEL DESARROLLO SOCIOECONÓMICO”

CARLOS GONZALES MORENO, EDITOR REGIONAL DE RPP. Quiero expresar un grato saludo y también un especial reconocimiento a la Revista VEA por sus 23 años de vida institucional. Es una labor ininterrumpida de más de dos décadas que ha contribuido a enaltecer el trabajo periodístico no solo en nuestra región La Libertad, sino en otras regiones del norte peruano. Y en este camino, la Revista VEA ha sido también, con información objetiva y veraz, un impulsor permanente del desarrollo socioeconómico. En este importante aniversario, quiero resaltar la figura de su directora, la periodista Dina Yépez Cerna, quien es un verdadero ejemplo de vocación

periodística y esfuerzo constante para convertir a este medio de comunicación en un referente en nuestra ciudad. Estamos seguros que la Revista VEA seguirá siempre al pie del cañón, apostando por la tolerancia, la inclusión, la democracia y la justicia, tal como lo ha hecho hasta ahora.

“CONSERVA LA ESENCIA Y VALORES DE ESTA NOBLE PROFESIÓN”

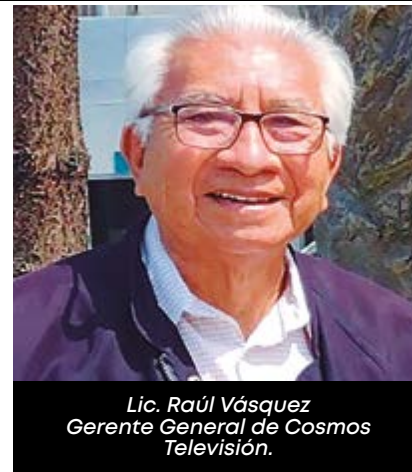
MG. CARLOS CONDE PIMINCHUMO - DIRECTOR DE AMÉRICA TELEVISIÓN TRUJILLO Y CORRESPONSAL DE CANAL N

La continuidad en el periodismo es fundamental para alcanzar credibilidad y prestigio. Los 23 años ininterrumpidos que cumple la revista trujillana Vea es la muestra del compromiso y dedicación a esa tarea de llevar siempre la mejor información para la ciudadanía. Un trabajo serio que se pone de manifiesto en la rigurosidad para el tratamiento de los diferentes temas de interés. Gracias a Dina Yépez por mantener durante todo este tiempo un medio de comunicación a la altura de un público trujillano exigente. Por asumir con entusiasmo los nuevos retos del periodismo, por la adaptación a los nuevos tiempos y la tecnología, pero, sobre todo, por conservar la esencia y los valores de esta noble profesión. Feliz aniversario, Revista Vea.

“ES TODO UN MÉRITO, MANTENER LA CALIDAD Y LIDERAZGO”

KILVER FASANANDO LESCANO, DIRECTOR DEL NOTICIERO DE PANAMERICANA TELEVISIÓN.

Recuerdo la Revista “Vea” en sus primeros años y se me vienen a la mente sus llamativas portadas e impactantes páginas con noticias de toda índole, ya sea políticas, locales, sociales, etc., y su entusiasta equipo periodístico, liderado por la experimentada Dina Yépez. Se convirtió de inmediato en la revista referente de Trujillo y la región. El tiempo pasa y cumplir 23 años, venciendo todo tipo de obstáculos, incluidas las nuevas formas de consumo de información, a partir del desarrollo tecnológico; es todo un mérito, más aún, manteniendo la calidad y liderazgo ganado en toda su trayectoria. Mi homenaje



Lic. Raúl Vásquez
Gerente General de Cosmos
Televisión.

y reconocimiento a su directora y el grupo humano que hace posible este logro permanente. ¡Qué sean muchos años más!

“ES PARA NOSOTROS UN REFERENTE EN LAS PUBLICACIONES DEL NORTE DEL PERÚ”

MG. ANTONIO MUÑOZ VÁSQUEZ, DIRECTOR DE LA AGENCIA DE COMUNICACIONES TOTEM MULTIMEDIA.

La Revista VEA es para nosotros un referente en las publicaciones del norte del Perú. La calidad de sus artículos, complementado con la perseverancia de su directora para sacar adelante este producto, son una inspiración para varias generaciones de comunicadores. Felicito estos primeros 23 años de vida editorial. Espero que los éxitos se sigan sonriendo a la Sra. Dina Yépez y a todo el equipo que hace posible la Revista VEA.

“VIENE TRABAJADO VERAZMENTE CON UNA COMUNICACIÓN ÁGIL Y AMENA”.
LIC. RAÚL VÁSQUEZ - GERENTE GENERAL DE COSMOS TELEVISIÓN.

Somos testigos de la dedicación permanente y sacrificada de Dina Yépez que desde hace 23 años se propuso publicar la revista regional VEA. Todo este tiempo ha demostrado un espíritu convincente de hacer no sólo empresa, sino también su pasión periodística al servicio de la comunidad. Que sigan los éxitos con el mismo brillo. La Revista Vea viene trabajado verazmente y en pro de la ciudadanía con una comunicación ágil y amena.



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

El autor de la columna, Iván La Riva, rumbo a nuestro objetivo_



Hermosa pintura rupestre de un auquenidos en Cushuro

Arte Rupestre en Cushuro

Conozca las “pinturas rupestres” descubiertas, por don Teófilo Villanueva

Autor: Iván La Riva Vegazzo

A las diez de la noche, en Trujillo, el termómetro marcaba 28°. A esa hora partimos hacia Huamachuco en una moderna movilidad, con aire acondicionado por supuesto. Antes de Agallpampa hubo que apagarlo pues el frío andino se hizo presente. Pasando Quiruvilca, sobre los 4 200 msnm, ya todos estábamos bien abrigados. Gracias a la buena carretera, en cuatro horas llegamos a nuestro destino. Eran las dos de la madrugada y el termómetro marcaba 4°. En sólo cuatro horas la temperatura había descendido de 28° a 4°; “así es el Perú” les dije a mis friolentos acompañantes, todos mis alumnos universitarios. Huamachuco amaneció radiante, con cielo límpido y sol brillante. A las ocho, luego de desayunar,

metros de altura. El frío nuevamente nos acompañaba. No era la primera vez que yo llegaba a aquel inhóspito paraje, hábitat de las vicuñas. En dos oportunidades, desde allí inicié mi travesía por el Gran Capac Nam o Gran Camino Inca que comunicaba Cuzco con Quito. Por eso intuí que la jornada se nos presentaría muy difícil. Hecho que mis juveniles acompañantes ignoraban. Nuestro propósito era conocer las llamadas, “pinturas rupestres” que hace poco se han descubierto en la parte alta del primer tramo del Camino Inca. Interesantes gráficos de arte rupestre de la época lítica que yo no había visto en las dos anteriores ocasiones que estuve por allí. Guiados por el propio descubridor, don Teófilo Villanueva habitante de la zona, iniciamos el ascenso hacia

Descendiendo por el Camino Inca y, apartándonos de él, seguimos por un sendero hacia nuestro objetivo. Frente a nosotros, en las piedras de lo que fue un abrigo rocoso, se presentaron impresionantes y hermosos gráficos de arte rupestre. Se encuentran a las laderas del cerro Huaylas, vecino del Huaylillas. Los innumerables gráficos elaborados con la técnica del “rayado”, que consiste en usar el filo de una piedra para rayar la superficie son la herencia que hemos recibido de los hombres nómades que recorrieron la zona hace más de 10 000 años. Su arte engrandece el patrimonio cultural de La Libertad y, por ende, la oferta turística de Huamachuco.

Según los estudiosos, los petroglifos tienen una doble función: en primer lugar, tienen el objetivo de representar cosas o personas y, en segundo, la expresión de conceptos. Sin embargo, esta segunda función la realizan de una forma tan abstracta que su decodificación queda meramente en lo conjetural. Pudimos ver las representaciones de animales como auquenidos, aves, serpientes y, lo más extraño, monos; animales que no son de la zona. También figuras humanas, triangulares, cuadradas y circulares. Todo un reto para su interpretación. Largo tiempo estuvimos en el lugar admirando estas muestras culturales muy escasas en nuestra región. Una fuerte lluvia, acompañada de truenos y granizo, nos mojó “hasta los huesos”, obligándonos a acelerar el paso de regreso a Cushuro donde una fogata nos permitió secar en algo nuestra ropa. Luego, una taza de panizara caliente y una trucha frita acompañada de papas sancochadas compensaron nuestro esfuerzo.

Al atardecer, ya estábamos de regreso a Trujillo para reencontrarnos con el calor de estos días, fascinados de lo que habíamos visto.



Un mono o un saurio Ivan La Riva, junto a sus agueridos y fieles acompañantes

ya íbamos rumbo a la laguna de Cushuro. Nos acompañaban nuestros anfitriones de “Tierra Nuestra”. Este espejo de agua se ubica sobre los 4 000 msnm, al pie del pico Huaylillas, el apu protector de Huamachuco y el último eslabón de la cordillera Negra con sus 4 910

la primera abra. Para quienes se enfrentan a su primer ascenso por una pronunciada cuesta en nuestra serranía les resulta una experiencia muy fatigosa. Y así lo sintieron más de uno de mis alumnos. Aun así, pudieron coronar con éxito la cima.



¡Feliz Día del Maestro!

Día del Maestro, nace con la finalidad de recordar y reconocer la ardua labor que ejercen maestros y maestras

El Día del Maestro, tiene sus antecedentes en la exaltación que se ha dado a la importancia de la memoria del sacerdote, teólogo y pedagogo, San Juan Bautista de la Salle, quien nació un 30 de abril de 1651, en Francia y muere el 7 de abril de 1719. Dicho personaje había dedicado su vida a la “formación de educadores que pudiesen llevar la enseñanza a niños de todas las edades, y en particular, niños huérfanos, o de escasos recursos económicos. Este Santo fundó una enorme red de escuelas cristianas con una notable orientación hacia la enseñanza de una educación laica, las cuales tenían un particular propósito, hacer llegar el sistema educativo a niños que estaban condenados a no acceder a la educación por motivos económicos. Este sistema de escuelas tuvo un carácter gratuito.

Es también este personaje al que se le atribuye la creación y fundación de las llamadas Escuelas Normales. Es por eso que el año 1950, “el papa Pío XII declaró a Juan Bautista de la Salle el patrono especial de todos los educadores de la infancia y la juventud”. Y sólo fue finales del siglo XX, cuando la UNESCO, declara como Día mundial de los Docentes a la fecha 5 de octubre.

A partir de iniciativas como las que se anota líneas arriba, en el mundo, “cada país ha ido adoptando a nivel nacional un día significativo para celebrar su Día del Maestro”. En efecto, en muchos casos, las conmemoraciones se corresponden con fechas relacionadas con personajes o hitos importantes que estén relacionados con la profesión docente del país respectivo. Este es el caso de Perú, que ha decidido conmemorar una fecha significativa en memoria y honor a la labor del docente peruano.

El Día del Maestro en Perú tiene sus antecedentes en un hecho muy importante que ocurrió después de la independencia de este país, cuando, “el 6 de julio de 1822, el protector y libertador José de San Martín fundó la primera escuela Normal de Preceptores”, la que hoy conocemos normalmente como Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Sin embargo, fue en mayo del año 1953 cuando se decretó oficialmente en el Congreso de la República del Perú, celebrarse el 6 de julio de cada año, como el Día del Maestro, haciendo de tal manera referencia a la creación de la escuela; dicha fecha significativa nace con la finalidad de recordar, homenajear y reconocer la labor tan ardua que ejercen todos los maestros y maestras a nivel nacional, dedicando gran parte de su vida a educar y formar adecuadamente a las futuras generaciones del país. La Educación, siendo un factor fundamental para el establecimiento de una sociedad basada en principios, valores y amplios conocimientos científicos, filosóficos y humanistas, debe tener el reconocimiento especial de cada una de las autoridades gubernamentales y en general de cada una de las personas en el mundo; puesto que, sin ella, la humanidad sería incapaz de avanzar de manera eficaz y eficiente en su desenvolvimiento histórico y natural. La Educación ha permitido que el desarrollo del ser humano sea cada vez más rápido, demostrado actualmente en los avances tecnológicos, que han complicado a la respuesta de los avances científicos y filosóficos a nivel mundial.

Este 6 de julio, diremos ¡Feliz Día del Maestro!

Bibliografía: Bárcenas Pozos, L. A. (2013). Día del Maestro. Sernicharo, G. P., & Coronel, I. D. R. K. (2015). Día del maestro. del Maestro, C. P. D. (1930). Libro del día del maestro: fiestas del 22 de junio de 1930 y otros trabajos del Comité Pro Día del maestro. TRIJILLO ZEGARRA, GILMER (2017). Moción de Saludo. Congreso de La República del Perú.

<https://www.calendarr.com/peru/dia-del-maestro/>



Multitudinaria Celebración del Corpus Christi



Trujillanos católicos renovaron su fe en la gran celebración de Corpus Christi presidida por el Nuncio Apostólico del Perú y concelebrada por el arzobispo de Trujillo y Obispos de otras Jurisdicciones Eclesiásticas del Perú.

Bajo el lema “¡Quédate con nosotros, Señor!” (Lc. 24, 29), el jueves 08 de junio se celebró con profundo fervor y alegría la vigésima cuarta edición del Solemne Corpus Christi Arquidiocesano 2023, que fue presidida por el Nuncio Apostólico en el Perú, Mons. Paolo Rocco Gualtieri, y concelebrada por el arzobispo de Trujillo y presidente de la Conferencia Episcopal Peruana, Mons. Miguel Cabrejos Vidarte OFM, y Obispos de diversas Jurisdicciones Eclesiásticas del Perú. Miles de fieles católicos en el Perú y el mundo participaron de manera presencial y a través de los medios de comunicación social, de la Santa Misa que se celebró en el Altar Mayor instalado en el perímetro de la Plaza de Armas de Trujillo. Luego se realizó el recorrido procesional con el Santísimo Sacramento alrededor de esta Plaza, mientras la multitudinaria feligresía lo acompañaba con alabanzas y oraciones. En su homilía, Mons. Miguel Cabrejos resaltó que Dios es una persona que ama, perdona y salva, al que deberíamos abrirle las puertas de nuestro corazón, de nuestra alma, mente, y de nuestro hogar. “Abramos las puertas de nuestra sociedad, de nuestra ciudad, de nuestra región a Dios. Alimentémonos con su Cuerpo y Sangre para estar en comunión con Dios y con los demás”, expresó.

Actividades preparatorias para el Corpus Christi

Antes de la celebración de esta solemnidad, se desarrollaron las actividades preparatorias para el Corpus Christi como la visita del Santísimo Sacramento al penal El Milagro y a los hospitales de Trujillo, la Marcha Motivadora, el Triduo Eucarístico, Exposición de Periódicos Murales y la Vigilia de Adoración Eucarística Juvenil.

Debido a la trascendencia de esta solemnidad, en el año 2016 la Municipalidad Provincial declaró a Trujillo como “Ciudad Eucarística”.

La Arquidiócesis de Trujillo agradece a las comisiones organizadoras del Corpus Christi Arquidiocesano y a los medios de comunicación social por su apoyo con la difusión del evento.



Parlamento. Escenario de blindaje a los niños y mocha sueldos



“Otorongo no come Otorongo”

Cada día que pasa los congresistas hacen evidente esta frase lo que da motivo para su descrédito ciudadano.

“Hoy se acabó la frase otorongo no come otorongo y es una señal de que queremos luchar de manera seria contra la corrupción”, quien así se expresaba un 4 de febrero del 2021, era la presidenta del Congreso, Mirtha Vásquez Chuquilín, al destacar la aprobación de la reforma constitucional que eliminaba la inmunidad parlamentaria. Ha pasado buen tiempo desde aquel lejano día ¿Y se ha cumplido esto? La respuesta es: un rotundo ¡No!. Más bien se ha agudizado.

Pues la clásica y antipática frase “Otorongo no come otorongo” se ha hecho presente con mayor frecuencia en los ambientes del Congreso de la República. Una vez más el feroz felino cuyo hábitat son los bosques de Madre de Dios y Ucayali se abstuvo de hacer daño a su congénere congresista salvándolo del paredón de una severa sanción administrativa y del rechazo ciudadano. Últimos ejemplos de estos personajes sinvergüenzas son los famosos “niños” y los llamados “mocha sueldos”, patentes ejemplos estos últimos, de angurria y abuso contra su personal de trabajadores que laboran en su entorno.

El grupo de “los niños” que, al comienzo eran seis y luego creció a diez, como para formar una guardería fue creado por el ex presidente de la República, Pedro Castillo conociendo la debilidad humana de algunos políticos y lo creó por conveniencia personal de apoyo con el voto para evitar su vacancia a cambio de prebendas como colocar en cargos públicos expectantes a los familiares y amigos de dichos “niños” y según se afirma “abrigándoles la mano” con fuertes sumas de dinero “para

su lonchera de niño”. Dichos “niños” iniciales son de las canteras de un partido político respetable como es Acción Popular y son: Ervin Vergara Mendoza, Juan Carlos Mori, Raúl Doroteo, Fredy López, Darwin Espinoza y Jorge Flores Ancashi. Todos ellos captados por el “asesor en la sombra” de Pedro Castillo, Auner Vásquez y puestos al descubierto por la lobista, Karelím López.

Mucho escándalo se produjo y la ciudadanía pensó que serían desaforados, (Expulsados) pero no fue así, tampoco fueron sancionados con severidad por su partido político debido a la división en que se halla; y en el seno del Parlamento fueron perdonados por sus colegas otorongos, ninguno fue sancionado; empero, de lo que no se salvarán es de las investigaciones en curso que obra en la Fiscalía y, con ello, con seguridad, de la cárcel.

Otro escándalo también puesto al descubierto por la prensa, a la que quieren “amordazar”, es el de los “mocha sueldos”. Un ramillete de parlamentarios sinvergüenzas, angurrientos y explotadores que por hoy se conoce llegan a 8 número que seguramente crecerá conforme continúe el trabajo de las unidades de investigación de la prensa. Por lo pronto son: Magaly Ruiz, María Cordero, Rosío Torres, Marleny Portero, Katy Ugarte, Heidi Juárez, María Acuña Peralta y Edgar Tello.

Todos ellos vienen siendo investigados en el Parlamento, pero la primera Magaly Ruiz ya ha sido liberada de la sanción que merecía pues sólo la multaron y amonestaron y no se le aplicó la sanción de suspensión de 120 días como era lo correcto, pero no se libraré de la investigación



Zoraida Ávalos destituida e inhabilitada por 5 años

La extitular del Ministerio Público, no podrá ejercer cargo público, luego que el pleno de Congreso diera luz verde para su acusación constitucional.

Con la primera votación, de 71 votos a favor, 15 en contra y ocho abstenciones, el Pleno del Congreso, aprobó la inhabilitación por cinco años del ejercicio de la función pública de la exfiscal de la Nación, Zoraida Ávalos Rivera, por no investigar al golpista expresidente Pedro Castillo durante su mandato.

Y en segunda votación, aprobó acusarla constitucionalmente por los delitos penales de omisión, rehusamiento o demora de actos funcionales. Esta votación se aprobó con 71 votos a favor, 12 en contra y 8 abstenciones.

Como se recuerda, el 21 de diciembre último, la Comisión Permanente aprobó el informe final de la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales, en la que recomienda denunciar a Ávalos por infringir el artículo 159 de la Constitución Política, que en el numeral 4 estipula que el Ministerio Público debe perseguir el delito.

Luego, su sucesor en el cargo Pablo Sánchez, le demostró lo contrario al abrir nuevas carpetas fiscales contra el entonces mandatario, Pedro Castillo, al interpretar que, si se dejaba culminar su gobierno, el presidente golpista podía borrar las pruebas que lo incriminaban de encabezar una organización criminal.

Ante ello, la subcomisión también aprobó denunciar a Ávalos Rivera por el delito de omisión, rehusamiento o demora de actos funcionales, tipificado en el artículo 377 del Código Penal.

iniciada por el Ministerio Público. El delito en el que según los expertos penalistas han incurrido es el de concusión (Cobro arbitrario hecho por un funcionario hecho en beneficio propio) haciéndose mercedores a varios años de prisión.

De esta manera a la incapacidad legislativa, la corrupción y los gastos ostentosos a costa de los dineros del Estado se une el blindaje o protección interna de actos irregulares haciendo patente aquello de que “otorongo no come otorongo” y convirtiendo en ilusión las palabras esperanzadoras de la ex Congresista Mirtha Vásquez.



Sentenciado a un año de pena privativa y al pago de 25 mil soles al alcalde Trujillo

La Segunda Sala Penal de Apelaciones de la Corte Superior de Justicia de La Libertad ratificó la condena del alcalde de Trujillo, Arturo Fernández Bazán y lo sentencio con pena de libertad suspendida por un año y al pago de una reparación civil de 25 mil soles.

A esta conclusión llegó la Sala Penal de Apelaciones, tras dar lectura de sentencia del pasado 20 de junio, por el presunto delito de difamación agravada en agravio de la teniente PNP Nataly Estefany Rojas, donde preciso la pena suspendida de libertad por un año y la reparación civil de 25 mil soles».

Cabe recordar que el pasado 11 de agosto de 2022, el Quinto Juzgado Penal Unipersonal de la Corte Superior de Justicia de La Libertad sentenció a Arturo Fernández Bazán, en aquel entonces alcalde distrital de Moche, a un año de prisión suspendida y al pago de 5 mil soles como reparación civil.

EL CASO DE 2021

Es importante recordemos que este caso inició el 24 de mayo de 2021 cuando Arturo Fernández era alcalde distrital de Moche. En aquella oportunidad, utilizando la cuenta de Facebook de la comuna mochera, se dirigió con expresiones ofensivas hacia la teniente Nataly Rojas: la acusó de no hacer su trabajo y de solo "calentar el asiento".

Es ahí donde se inició una denuncia por difamación que tuvo su primer resultado en agosto de 2022 cuando se decretó en primera instancia la sentencia contra Fernández Bazán.

Ante la sentencia en primera instancia, el alcalde apeló y hoy 10 de junio se dio la confirmación de la misma decisión. Como resultado, Arturo Fernández Bazán deberá servacado por tener una sentencia condenatoria en segunda instancia.

Cabe acordarse que, no es la primera ocasión que pone en la mira a Arturo Fernández Bazán, ya que en mayo de 2023 el Poder Judicial le recomendó un tratamiento terapéutico en un centro de salud mental tras ser demandado por una ciudadana por violencia psicológica.

En tanto la demandante, quien responde al nombre de Kelly Padilla, denunció al burgomaestre por difamación e injuria. Esto luego que Fernández Padilla asegurara en sus redes sociales que la mujer era dama de compañía. La demandante aclaró que no conoce al alcalde.

"Desde esa época, se han dictado medidas de protección para mi persona. El señor no puede hacer referencia a mí. También, lo han enviado a tratamiento psicológico, al igual que a mí", dijo la agraviada, tras mostrar su satisfacción por los resultados de la sentencia.



Betssy Chávez, estará 18 meses de prisión preventiva en Lima

La exjefa del Gabinete Ministerial, ya se encuentra en Lima purgando 18 meses de prisión preventiva. Su defensa legal intentó que sea recluida en Tacna, pero el pedido fue desestimado

El juez César San Martín, presidente de la Sala Penal Permanente de la Corte Suprema, dejó sin efecto la orden de comparecencia con restricciones y dispuso la detención de la expremier, ordenando su captura inmediata.

Betssy Chávez es, acusada de participar en el fallido autogolpe del expresidente Pedro Castillo (2021-2022). En su resolución, el magistrado confirmó el mandato de comparecencia contra los exministros Willy Huerta (Interior) y Roberto Sánchez (Turismo), también señalados como coautores del frustrado autogolpe, quienes no podrán ausentarse sin autorización ni comunicarse con los demás investigados, entre otras medidas.

En Lima, la Policía Nacional puso a Betssy Chávez a disposición del Juzgado Supremo de Investigación Preparatoria, a cargo del juez Juan Carlos Checkley, en el Palacio de Justicia en el centro de Lima.

En esa instancia, el magistrado dispuso que el médico del Poder Judicial realice un chequeo médico para constatar el estado de salud en que recibe a la investigada. Luego convocó a una audiencia de control de identidad para recabar los datos personales de la investigada, y hacerle conocer los derechos que le asisten.

Sus abogados, indicaron asimismo que recurrirán al Tribunal Constitucional para revertir la situación legal de Betssy Chávez, debido a que ya no se puede presentar un recurso impugnatorio contra la decisión de la Sala Penal de Investigación Preparatoria.

MAYORÍA DE CONGRESISTAS DE ACUERDO

Parlamentarios de diversas bancadas señalaron que la justicia hizo lo adecuado respecto a Betssy Chávez y esperan que brinde más información sobre lo ocurrido en el intento de golpe de Estado.

Eduardo Salhuana, de Alianza para el Progreso, consideró que la decisión judicial debe respetarse, pero lamentó la situación que vive la también exparlamentaria pues su participación en el fallido golpe de Estado era muy protagónica.

Por su parte, el congresista Jaime Quito (Perú Libre) consideró que contra Betssy Chávez existe una persecución política pues ya habían decidido no dictarle prisión, por lo que señaló no entender la reconsideración.

Hernando Guerra García, de Fuerza Popular, sostuvo que la excongresista tendrá que asumir la disposición de la justicia debido a los indicios encontrados por la Fiscalía.

“Que Trujillo sea una ciudad limpia, moderna y, sobre todo, sin delincuencia”



Lorena Castro Pinillos, alcaldesa vecinal del Centro Histórico de Trujillo.

Lorena Castro Pinillos, es alcaldesa vecinal del Centro Histórico de Trujillo y una trujillana de corazón que viene recorriendo las calles de esta parte de la ciudad.

En esta entrevista nos comenta sobre su labor y las gestiones que viene desarrollando, ante la Municipalidad Provincial de Trujillo, para encontrar la mejor solución y contar con un Trujillo limpio, moderno y sin delincuencia.

¿En qué consiste su rol como alcaldesa vecinal?

Este rol lo vengo asumiendo desde hace tres meses, más o menos, anteriormente el alcalde era José Ferradas y yo era teniente alcalde. Lamentablemente él falleció y me tocó asumir ese cargo y en estos momentos lo más importante es la seguridad ciudadana, estamos reunidos con el colectivo Trujillo en Acción y se ha formado un comité recientemente.

¿Qué espacios del Centro Histórico ha estado revisando?

Casonas como las que están cerca del correo, pero tenemos temor que las quebradas se desborden y eso sería un problema tremendo. Hemos estado viendo una máquina que avisa cuando hay huaycos y está en desuso, se estuvo utilizando durante la gestión del exalcalde Elidio.

¿Como alcaldesa tiene contacto directo con el alcalde provincial?

No, hay una coordinadora que se encarga de alcanzarle todo al alcalde y hace como un mes y medio le entregué una lista de temas a tratar y he visto que hay algunos resultados, como en el caso de las pistas que tienen huecos.

¿Qué sugerencias le daría al alcalde para mejorar el Centro Histórico?

Primero, que hagan una limpieza en



“Urge la unidad de todos, para contar con un Trujillo Limpio y Seguro”, señala, Lorena Castro

el paseo peatonal Pizarro porque hay techos de algunos locales que están sucios. Otro punto sería colocar maceteros en las paredes para embellecer la ciudad.

Ya que mencionó la limpieza, ¿habría la posibilidad que se coloquen buzones de basura?

También he conversado sobre eso, que debe haber más buzones en las esquinas como antes. Se lo comuniqué a la coordinadora para que se lo haga saber al alcalde.

¿Cuáles son sus proyecciones para la ciudad?

Que Trujillo sea una ciudad limpia, moderna y, sobre todo, sin delincuencia y para eso nos estamos apoyando del coronel de la Policía. Primeramente, el tema de la inseguridad ciudadana porque no tenemos seguridad, sino inseguridad. Hace poco lei en un artículo que se comparaba a Trujillo con Tijuana, una de las ciudades más peligrosas de México. Ahora en cada calle tenemos dos policías, eso está mejorando.

¿Qué calles y zonas del Centro Histórico son las más vulnerables a la inseguridad?

La calle Colón es muy insegura, pero otro detalle es el tema de los venezolanos que han venido a delinquir y hasta ahora no se les retira, eso me preocupa, hemos hablado, pero veo que no se hace nada al respecto, de sacar no a todos, sino a los malos ciudadanos que vinieron a robar.

En cuanto al tráfico ocasionado por vehículos estacionados, ¿de qué forma se podría mejorar ello?

Es otra idea que tengo —como en EE.UU.—, que pongan máquinas y estas midan el tiempo. Por ejemplo, estaciono mi carro y tengo derecho a una hora y si me paso me ponen una multa y por cada minuto que pase estacionado cobran más, entonces la gente no querrá correr esos riesgos y van a sacar sus autos. En la Plaza los autos no se deben estacionar, hay un letrero indicando eso y no hacen caso.

¿Cuáles son los objetivos para este año?

La seguridad ciudadana, que sigan las patrullas y haya dos policías en cada esquina y mi idea es que también este serenazgo. La vez pasada que tuvimos una reunión les he pedido eso y me dijeron que hay mucha posibilidad que se concrete, y sería importante porque eso nos ayudaría mucho.

Su mensaje final.

Que tomemos conciencia de lo importante que es para nosotros Trujillo y si alguien ve algo en la calle que no es correcto, siempre habrá un policía para que le pueda avisar y que se pueda dar la importancia a la ciudad, querer a Trujillo y demostrarlo para que todos vivamos en el bien y el orden en el ornato y pueda seguir siendo una ciudad limpia. Poner cada uno su grano de arena porque no podemos esperar que haga todo la municipalidad y las autoridades, nosotros también de a poquitos con una piedra se va avanzando hasta tener un todo. Como se dice, tenemos que poner el hombro porque quiero ver a Trujillo limpio, seguro y sin crímenes, atentados ni robos, eso sería lo ideal.

“El año pasado fue un buen curso, pero este año tiene que ser mucho mejor”

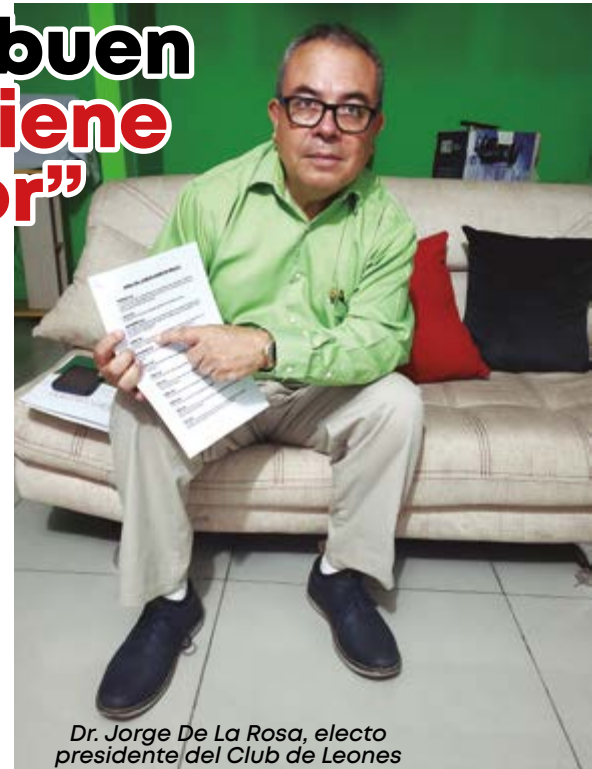
José de la Rosa, abogado, asesor de empresas, director de Ética del Colegio de Abogados de La Libertad y socio del Estudio de Abogados Villarán y de La Rosa, Castillo, Colina S.A.C. El 7 de julio jurará como presidente del Club de Leones de Trujillo.

En esta entrevista nos comenta acerca del Festival Internacional de Primavera.
¿Cuánto tiempo viene formando parte del club?
 Desde hace 35 años, tuve la suerte de ingresar al leonismo con personas ahora muy importantes como los leones Javier Caro, Javier Colina, quienes

Sí, una de las causas globales del leonismo es precisamente la salud y gracia a Dios vamos a realizar campañas durante todo el año. Tenemos la firmeza y la convicción de realizar estas actividades de salud.

¿Qué otras campañas de salud han realizado?

También ayudamos mucho en el



Dr. Jorge De La Rosa, electo presidente del Club de Leones



PEDIDA DE LA REINA DEL 71º FESTIVAL INTERNACIONAL DE PRIMAVERA

El presidente electo del Club de Leones de Trujillo, Jorge De La Rosa, en ceremonia especial, pidió oficialmente a Timoteo Maza Montalván y a su Sra. esposa Verónica Escobal Ordoñez, a su hija, Milagros Maza Escobal, como reina del 71º Festival Internacional de Primavera. El evento contó con la participación del consejo directivo del citado club. “Felicitamos a los señores padres, por permitir que su señorita hija sea participe de la Fiesta de las Flores”. En tanto Verónica Escobal, quien es presidenta del Consejo Regional de La Libertad, agradeció a los Leones y destacó la misión que cumple dicha institución en favor de los más necesitados. Finalmente, el Dr. De La Rosa resaltó la participación de la belleza, agregando que representa, la esperanza, valores y sobre todo el mensaje de paz de la familia leonística”.

han hecho carrera leonística. Por cuestiones de trabajo me dediqué a realizar profesionalmente mi labor, he sido profesor universitario por más de 20 años, he trabajado en la Cámara de Comercio y Producción de La Libertad y he tenido la suerte de ser magistrado en el Poder Judicial.

¿De qué manera ha venido trabajando el club?

Durante la pandemia ha habido una labor férrea y tenaz de todos los leones que en su momento fueron liderados por el Dr. Humberto Elera Flores, quien puso todo su empeño para poder sacar adelante el club. Hemos tenido el apoyo de todos los directivos y no hemos dejado de luchar por nuestros ideales y valores. Es así que —inclusive poniendo en peligro nuestra vida— realizamos una serie de campañas para la salud y para mitigar el hambre. Fuimos a los lugares donde nadie llegaba para ayudar al prójimo.

¿Y con el problema que se está presentando con el dengue están realizando alguna campaña?

tema de la diabetes, tenemos a una persona muy pujante como es la Dra. Teresa Vásquez, quien está a cargo de realizar campañas.

En cuanto al Festival Internacional de Primavera, ¿qué gestiones están realizando?

Vamos a realizar diversas actividades, tanto culturales como sociales, todas ellas encaminadas a lograr algunos réditos económicos para poder sacar adelante nuestros objetivos. Somos una institución de ayuda a la colectividad y no percibimos ingresos, entonces tenemos que obtener a través de las actividades que realizamos.

¿Habrá cambios para esta edición?

Estamos evaluando, pero ya tenemos algunas ideas muy puntuales. Por ejemplo, vamos a relanzar el concurso de dibujo y pintura, el cual lo hacemos en homenaje a un ícono del leonismo trujillano, como lo es el Dr. Alberto “Toti” Goicochea Iturri.

¿Qué otras actividades desarrollarían?

También queremos hacer otras

actividades culturales y estamos pensando en un concurso de poesía, que estará a cargo del león Javier Caro, que precisamente en sus épocas mozas de juventud ha sido un gran cultor de la poesía.

¿Para cuándo estaría listo el programa del Festival Internacional de Primavera?

Estamos afinando algunos aspectos, pero tenemos un preprograma. El curso va a ser el 1 de octubre, habrá concurso de bandas y estamos ideando en establecer un concurso de carros alegóricos entre los clubes de leones de Trujillo, los cuales son 46.

¿Cómo fue la acogida del curso el año pasado?

Como por la pandemia no hubo curso durante dos años, entonces generó mucha expectativa y las superó totalmente. Este año debemos tratar de —por lo menos— seguir con el mismo cauce que el año anterior o mejorarlo y eso depende de todos los trujillanos y las personas que nos quieran ayudar.

¿Cuáles serían los desafíos de su gestión?

Lo principal es lograr que se desarrolle un curso en las mejores condiciones. El año pasado hubo un buen curso, pero este año tiene que ser mucho mejor. Una mayor participación y esperamos el apoyo de toda la colectividad trujillana, los auspiciadores, las empresas que vean que esto no es para el club o que queremos un reconocimiento, lo único que quiero es que apoyen a la gente.

SU MENSAJE FINAL.

Que todos trabajemos por un objetivo común: ayudar a la gente de bajos recursos. Necesitamos estar más unidos, que los niños sonrían, que los ancianos puedan tener momentos de paz y tranquilidad y que todos seamos felices; buscar eso: la felicidad.

Javier Caro: “Imprimo voluntad y compromiso sin tregua”

El economista Javier Constante Caro Infanta, fue elegido Coordinador Nacional de la Fundación del Leonismo Internacional.

Autor: Hugo Díaz Plasencia



Su vocación y su constante práctica de valores al servicio de los más necesitados, han hecho de él un personaje no solo en el mundo del leonismo, local, nacional e internacional, sino también en diversas instituciones públicas y privadas.

El éxito de un profesional se debe a muchos factores; en su caso, ¿cuál es su testimonio?

Yo diría que, en mi caso, ha sido la fortuna. La fortuna de haber recibido en mi hogar familiar, una educación sustentada en el ejemplo de la práctica de valores como: respeto, responsabilidad, integridad, honradez y de servicio, principalmente. La fortuna de haber podido imbuir mi espíritu de amor a Dios y a mis semejantes, y de solidaridad, durante mis estudios de Filosofía y Teología en el Seminario Mayor de San Carlos y San Marcelo. La fortuna de haber recibido en la Universidad Nacional de Trujillo, una excelente formación profesional y humanística; y de haber formado con mi esposa Haydeé, un hermoso hogar con cuatro talentosos hijos y seis nietos. Todo ello me generó la capacidad asertiva y competitiva, para asumir los retos del futuro, en los diversos campos que la vida me deparó.

Su trayectoria profesional es multifacética. ¿Cuáles son los de mayor trascendencia?

Me llamo Javier Constante y, paradójica o coincidentemente, soy muy constante en todo lo que emprendo. Imprimo voluntad y compromiso sin tregua. Gracias a ello, es relevante para mí, haber ejercido, en el ámbito profesional, el decanato del Colegio de Economistas de La Libertad; en el financiero, la Gerencia Regional Norte del Banco Popular del Perú; en el empresarial, la presidencia del directorio de Hidrandina S.A.;

en el gremial, la presidencia de la Cámara de Comercio de La Libertad; en el institucional, la veneratura de la Respetable Logia Simbólica “Luis José de Orbegoso” N° 71, así como la presidencia del Club de Leones de Trujillo, y la presidencia del Consejo de Gobernadores del Distrito Múltiple H Perú, máximo cargo en el Leonismo nacional.

La LXXVI Convención Nacional de Clubes de Leones del Distrito Múltiple H, lleva su nombre: “Javier Caro Infantas”. ¿Qué significa esto para usted?

El Leonismo es una filosofía de vida que, entre otras cosas, nos inculca la generosidad, el reconocimiento. El que me hayan designado epónimo de esta convención, se debe a la generosidad de los líderes del Leonismo peruano, representados por el Presidente del Consejo y los gobernadores de los cuatro distritos que conforman el Distrito Múltiple H, que comprenda a todo el territorio nacional. Se me ha conferido un honor muy grande del cual estoy infinitamente agradecido; y esta circunstancia ha fortalecido mi compromiso con el Leonismo, con cuyos principios y acciones de servicio humanitario, estoy absolutamente identificado desde hace varios lustros.

¿Qué le impulsó a ingresar al Leonismo; y cuál ha sido su labor en esta organización?

Siempre he sentido inclinación por el servicio humanitario; me han animado la vocación y el deseo de contribuir a aliviar las necesidades de los demás, especialmente de los menos favorecidos. Descubrí que el Leonismo me podría permitir unir mis inquietudes con las de otras personas con iguales sentimientos. Actualmente soy Coordinador Nacional de la Fundación del Leonismo Internacional, siendo responsable de captar recursos en el Perú para financiar obras de mucha trascendencia. Hace unos años gestioné, ante nuestra Fundación, una subvención de 115,000 dólares para realizar 1,000 operaciones gratuitas de cataratas a igual número de personas indigentes, y durante mi gestión como presidente del Club de Leones de Trujillo, construimos, equipamos y pusimos en funcionamiento un centro de salud para atención gratuita en Winchanzao.

En instituciones del Estado y de la actividad privada, usted ha realizado una sobresaliente gestión, como en la Cámara de Comercio e Industrias de La Libertad. ¿Qué perspectivas pondría en agenda en la actual coyuntura?

Para superar las dificultades, es necesario diseñar estrategias específicas. Sin duda, en mis



gestiones en las diversas instituciones acerté en este aspecto; por ejemplo, en la Cámara de Comercio concretamos que el Gobierno Regional nos vendiera un terreno de 29 hectáreas, en el Alto Salaverry, para construir el Centro Empresarial del Norte.

Ahora, en nuestro país se experimenta una verdadera crisis política que ha reducido la gobernabilidad, profundizando una serie de problemas, tales como inseguridad, conflictos sociales, pobreza, desaliento de la inversión. Y pone en riesgo las inversiones, las exportaciones. Entiendo que es urgente el diálogo y la concertación entre los Poderes del Estado y entre estos y los gremios empresariales y sociales, para buscar de la estabilidad política, social y económica.

Usted hizo teatro, pero además siempre ha impulsado el arte. ¿Cómo aprecia este panorama?

Hay que alentar y estimular todo tipo de manifestación artística, y cultural, en general; pero no solo a nivel de una élite, sino que se debe proyectar a todos los sectores de la sociedad. Por eso, desde cada una de las ubicaciones que he tenido, siempre he apoyado todo tipo de actividad cultural y de creación artística. Ciertamente hace falta una política cultural efectiva y eficiente.

Los niños y los jóvenes están absorbidos por la tecnología de la información. ¿Cuál es el mensaje para ellos?

El incesante y sorprendente desarrollo científico y tecnológico que estamos viviendo, ha convertido al planeta en una “aldea global”, como vaticinó McLuhan. Ha facilitado de modo insospechado las comunicaciones a distancia, pero lamentablemente, restringido a su mínima expresión las interacciones dentro de las familias; provee información casi ilimitada a través de las pantallas de las computadoras, las tabletas y los celulares, pero ha originado que los niños y los jóvenes ya no lean y, menos aún, investiguen como es debido. Creo que el mensaje no debe ser dirigido a los niños ni a los jóvenes, porque no tienen la culpa; y ni siquiera a los padres, porque la situación ya escapa de sus posibilidades. Pienso que el llamado debe ser a las autoridades, principalmente del sector Educación, para generar políticas tendentes a corregir el rumbo y neutralizar ideologías alienantes. Creo, que estamos a tiempo.

“Lo importante no es el tipo de historias, sino la manera en que son contadas”

Eduardo González Viaña es abogado, escritor, periodista, docente y catedrático en Estados Unidos. Recientemente acaba de presentar en Trujillo su novela “Kachkaniraqmi, Arguedas”, parte de la colección Bicentenario del Fondo Editorial de la UCV.

En esta entrevista nos comenta acerca de su libro y su vida como escritor.

¿Qué me puede comentar acerca del título de su novela?

Es una frase que significa “a pesar de todo existes”, y en este caso “a pesar de todo existes, Arguedas”. También es una frase que puede aplicarse a nosotros para vivir, por todas las cosas que vivimos, existimos.

¿Hace cuánto tiempo venía planificando el desarrollo de este libro?

Todo surge a raíz de la pandemia, fui uno de los primeros en caer y me quedé 18 días internado. Me pongo a mirar por la ventana de la clínica y veo a gente que se cae, policías que daban el alma y que también los medicamentos se disparan, el oxígeno medicinal, y viendo todo esto me dije “¿esto es lo que significa patria?”. Entonces me dije si salgo de esto, voy a escribir. Primero pensé en una novela sobre Ramón Castilla en una fase poco conocida de su vida. Apenas salí de la clínica escribí este libro e inmediatamente después pensé en otro, “¡Kutimuy, Garcilaso!” (Regresa, Garcilaso), sobre Garcilaso de la Vega.

Entonces cuando usted quiso volver a escribir sobre el Perú, Arguedas fue el primero que vino a su mente.

Así es, ahí comenzó todo. Arguedas tuvo una infancia desdichada, cuando estudia en la San Marcos comienza a escribir sobre este asunto, pero con un alma visiblemente indígena, como una traducción del quechua al español. Esto es lo que me lleva pensar en Arguedas y lo que he escrito es —sobre todo— los dos años que permaneció en el campo, cuando tuvo 12 años se escapó de casa y con un burrito llamado Azulejo comienzan a caminar por toda la sierra.

¿Qué tipo de historias podemos encontrar en esta novela?

Lo importante no es el tipo de historias, sino la manera en que

son contadas. En la conciencia del hombre andino el mundo es diferente al nuestro, si viajas a la sierra todo tiene vida, las piedras, los ríos, las propias montañas se llaman Apu y los hay hombres y mujeres, tienen sexo y seducen al caminante y adivinan lo que va a ocurrir en una comunidad, y en algunos lugares de la sierra se tiene que rendir homenaje a las montañas, colocando como un altar.

¿Hace cuánto tiempo empezó su dedicación por la literatura?

Comencé a escribir historias cuando tenía 14 años, más o menos, y mi primer cuento fue de lucha social en el campo, un campesino que era arrojado por sus patronos al infierno. Mi padre vio lo que había hecho y me dijo “parece que estás escogiendo dos caminos: uno es el de escritor, y el otro, de redentor social; en este país no se vive de esto, se muere —generalmente— de aquello”. Entonces me preguntó si a pesar de eso quería continuar, le dije sí y me dijo “estoy muy orgulloso de ti, voy a apoyarte en todo”.

¿Cómo se sintió cuando escribió por primera vez?

Estaba en tercero de media, sentí que estaba creando vidas y que podían ser más interesantes que la mía, y también por ratos más desdichadas, yo no era desdichado de ninguna manera —por el contrario—, era feliz. Tenía un padre y una madre con quienes tuve una relación muy buena.

Por otro lado, ¿cómo inició su inclinación por el Periodismo?

Es la profesión que he ejercido casi toda mi vida, desde los 10 años porque a esa edad había un periódico en Pacasmayo llamado “La Unión”, se hacía con linotipo. Como el director era amigo de mi papá me llevó para que hiciera de corrector de pruebas. Cuando los corresponsales enviaban sus textos los corregía y en uno de esos inventé que en Guadalupe se apareció el diablo y le hacía una entrevista. (Risas)

¿Qué me puede comentar de sus



Afamado escritor, Eduardo González Viaña

otras publicaciones?

Casi siempre trato sobre el tema de ser peruano, de descubrir la patria. He publicado novelas como “¡Habla, Sampedro: llama a los brujos!”, que es una novela acerca de un chamán y ahí he descubierto cómo el saber antiguo supervive, cómo pretende sobrevivir aquello que es negado. Después he publicado una novela sobre Sarita Colonia, una santa informal e inventada por el pueblo.

¿Cuáles son sus próximos desafíos?

Cuando escribo una novela hago como un cineasta —en realidad— que trabaja una escena y otra en desorden y después viene una cosa que une todo. Eso es lo que estoy haciendo ahora, recordando algunas historias de mi vida. No soy un personaje extraordinario, pero algo debo tener. (Risas)

¿Y ha pensado, cómo las presentaría?

Estoy haciendo un poco unas memorias, como en el caso del libro sobre Ramón Castilla cuando presento la historia de cómo conoce a su mujer en Arequipa, lo cual es verdad y se llamaba doña Panchita Diez Canseco. Cuento que él pasa por la Catedral y ve a una mujer muy guapa y que casi no hay gente, entonces entra a misa y se pone detrás de ella para que en el momento de la paz se equivoque y le clave un beso. (Risas)

¿Y cómo es esta historia?

Eso es lo que supuestamente ocurre, pero un día un sacerdote jesuita me dijo que eso era mentira porque el orden actual de la misa es de hace 30 años y antes el sacerdote no decía lo de la paz ni se mostraba ante el público. Entonces así seguiré mezclando la mentira con la verdad porque ambas son muy buenas amigas. (Risas)

Impacto Ideo-Político de Canto Épico.

El premio Internacional “Líneas de Oro”, ha otorgado la Cámara Internacional a la escritora Trujillana, María Elisa Tafur Núñez, quien encarna el espíritu integracionista del ser humano.

Autor: José Huamán Delgado

La Cámara Internacional de Liderazgo, con sede en Miami, ha otorgado el PREMIO INTERNACIONAL LÍNEAS DE ORO, a la escritora trujillana, de habla hispana MARÍA ELISA TAFUR NÚÑEZ, por su obra teatral Canto Épico a Micaela Bastidas y el encuentro de dos mundos, publicada el año 2006.

Esta premiación reivindica no solo a la autora sino también a los protagonistas de la Rebelión que dirigió José Gabriel Condorcanqui, llamado Tupac Amaru II, a fines del Siglo XVIII, conjuntamente con su esposa Micaela Bastidas, que repercutió tanto en el país como en las otras colonias latinoamericanas.

Para comprender la significación de los enfrentamientos entre los conquistadores y los conquistados es necesario analizar el contexto socio cultural, de fines del Siglo XVIII. En efecto, la cultura colonialista imperante desde el inicio de la conquista, se caracterizó por su tendencia a la discriminación y al racismo, cuyos antecedentes los encontramos en la polémica entre Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas. El primero, quien llegó solo hasta las Antillas, sostuvo que los pobladores conquistados eran animales y habría que exterminarlos. Si bien los reyes de España rechazaron la tendencia, pero los encomenderos la apoyaron. Por su parte, De las Casas vivió algún tiempo en México. Sostuvo que los conquistados eran personas y merecían ser respetadas.

Seguramente, esta posición motivó a los líderes indígenas desarrollar actividades en contra de los conquistadores, desde el inicio del virreinato. En varias comunidades se presentaron movimientos rebeldes: Cuzco, Tacna, Huánuco, etc. Por ejemplo, en 1776, don Pedro Tantallatas, cacique de las comunidades de Huambos y Chota viajó a España a reclamar justicia. El rey los recibió y, sorprendentemente, lo nombró gobernador de sus comunidades. Así, pues, en este contexto, signado por el abuso y la violencia nace José Gabriel Condorcanqui, en Canas (Cuzco). Perteneció a la nobleza incaica. Fue cacique de Tungasuca, Surimana y Pampamarca. Se dedicaba a las actividades comerciales entre el sur del país y Potosí (Bolivia); lo cual le permitió conocer la explotación de los indígenas, esclavos, mestizos, por parte de los encomenderos o realistas. Túpac Amaru II captura al corregidor Antonio Arriaga, quien

cobraba los tributos que pagaban los indígenas. El 04 de noviembre de 1780 asesinaron al corregidor. Ese día comenzó la rebelión liderada por Túpac Amaru y Micaela Bastidas.

Micaela Bastidas fue hija de una indígena y de un español, descendiente de africanos. A los 15 años se casó con el cacique de Tungasuca. Desde ese momento lo acompañó en toda su lucha. Fue madre de tres hijos. Sin embargo, se daba tiempo para organizar a las mujeres indígenas, a educar a sus hijos.

La muerte de Arriaga generó una cruel persecución contra todos los rebeldes. El 18 de noviembre de 1780 se encontraron los dos bandos en Sangarará. Triunfaron los realistas. Los líderes rebeldes fueron capturados y sometidos a crueles castigos.

Después de varios meses de torturas, fueron sentenciado a muerte. El 18 de mayo de 1781, el visitador Antonio Areche, enviado desde España para pacificar la zona, presentó la sentencia:

“...debo condenar, y condeno a José Gabriel Túpac- Amaru a que sea sacado a la plaza principal y pública de esta ciudad, arrastrado hasta el lugar del suplicio, donde presencie la ejecución de las sentencias que se dieran a su mujer, Micaela Bastidas, sus dos hijos Hipólito y Fernando...a su tío Francisco...y concluidas estas sentencias, el verdugo les cortará la lengua, y después cuatro caballos descuartizarán el cuerpo de Túpac Amaru”.

No se cumplió el objetivo del descuartizamiento. Su cuerpo fue destrozado y cada parte se las exhibió en diferentes lugares para escarmiento (Charles Walker (2015.) ed. IEP-Lima) Su hijo menor que presenció la muerte de sus padres tenía diez años de edad. No lo asesinaron, pero lo desterraron a perpetuidad al África.

La cultura colonialista que, desde la llegada de los españoles, había convertido a las mujeres en dependientes del sistema patriarcal, donde ellas cumplían un rol pasivo, doméstico. Ese esquema se rompió, cuando las mujeres como Micaela, protagonizaron activamente su lucha contra el sistema opresivo colonial. Lamentablemente, su protagonismo no tuvo continuidad, se apagó tan pronto debido a los escarmientos y represalias por parte de las autoridades españolas. El conflicto cultural entre vencidos y vencedores, no fue afectado por la Independencia



Marujita Tafur, y el facsimil de la distinción que le otorgó International Gold Lines

de 1821. No podríamos afirmar que dicho conflicto se ha superado, 243 años después: El centralismo existe, Lima y el interior del país no guardan simpatía.

La escritora María Tafur Núñez se ha familiarizado con la rebelión liderada por José Gabriel y su esposa Micaela, mediante la lectura de abundantes fuentes bibliográficas, que le han permitido teatralizar el proceso revolucionario en tres actos, matizados con música, danzas, cantos. En el primero, la presentación, donde el representante de los realistas habla: “Os aseguro que son los indios quienes no cumplen con sus obligaciones, son brutos y holgazanes...” Luego agrega: “Ellos tienen un defensor, el gobernador de Tungasuca...quien aboga por que se les dé un mejor trato...” Mientras que Micaela Bastidas dice: “A ustedes mujeres valerosas que representan a sus diversas comunidades les encargo la peligrosa misión de sabotear las acciones del opresor”. En el segundo acto, Túpac Amaru y Micaela hablan del desarrollo de la rebelión. En el tercer acto (cerrado el telón), el narrador anuncia que a Micaela “la historia la denomina como la primera mujer integracionista racial de América”. Micaela dice “Podrán disponer de nuestras vidas, pero jamás dispondrán de nuestros espíritus invencibles que serán paradigmas de todo hombre que anhela vivir en libertad”.

En esta perspectiva, “el encuentro de dos mundos” llegará cuando todos nos respetemos, cuando la fraternidad sea plena. Cuando en la comunicación, “el otro” sea sustituido por “nosotros”. Maruja Tafur encarna el espíritu integracionista del ser humano.



Investigadores de UPAO crean robot para mejorar cosecha de arándano

Sector agroindustrial será el principal beneficiado para potenciar su producción. En tanto el investigador Sixto Prado, en representación de la UPAO, participará como ponente de trabajos científicos en un congreso en Colombia.

Un grupo investigador de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO), liderado por el doctor Sixto Prado Gardini, ha presentado un robot móvil ante la agroindustrial Danper, para demostrar la validez y efectividad de su aplicación a favor de la producción agrícola y de una mejor gestión empresarial.

El robot móvil tiene como función ejecutar técnicas de muestreo del desarrollo del arándano en fundo, y la información recogida debe servir a la gerencia para planificar el periodo de cosecha, la contratación de jornaleros, la logística, transporte, materiales y herramientas. Toda esta es información vital que redundará en el coste final del arándano.

“Nuestro robot móvil tiene capacidad de movimiento bastante robusta y estable, es autónomo y teledirigido, con un operario que maneja un mando a distancia y, gracias a unos algoritmos y sensores, genera su propia trayectoria y velocidad para circular”, explica el investigador orreguiano.

Señala que la máquina también tiene capacidad para contar, detectar y proyectar el grado de madurez del arándano en arbusto, a través de algoritmos de inteligencia artificial que el equipo investigador ha desarrollado en ella.

“Hemos interactuado en forma directa, ya en fundo, en Danper, y hay otras empresas que se han interesado y visitado nuestro campus universitario, donde se les hizo una demostración en áreas de características semejantes a las de un campo de cultivo; todas quedaron gratamente impresionadas e interesados”, dijo.

Aseguró que la agroindustrial ha visto potencial, porque es un robot muy estable, que ha funcionado en terrenos con declives y con baches. Gracias a su sistema amortiguado ha respondido bastante bien.

Prado Gardini señala que el proyecto del robot móvil está en pleno desarrollo y la información que arroje pueden ser mejorada continuamente. Dijo, además, que están en un periodo de evaluación y ajuste de su efectividad con parámetros productivos.

“Vamos a seguir perfeccionando el prototipo, porque el objetivo es que haya una propuesta tecnológica propia de la UPAO y de Trujillo, para que las agroindustrias apuesten por ella y que esto genere una línea de colaboración robusta en el tiempo. Eso sería fabuloso, porque se generarían respuestas tecnológicas a problemas propios”, explicó.

El grupo investigador, perteneciente al Laboratorio de Investigación Multidisciplinaria (Labinm), ha desarrollado varios robots vinculados a la agricultura con financiamiento del Concytec. Cabe mencionar que su titular, el doctor Prado Gardini, fue seleccionado para participar, en representación de la UPAO, como ponente de trabajos científicos en un congreso en Colombia.

La rectora de la UPAO, doctora Yolanda Peralta Chávez, reconoció el trabajo del grupo liderado por el doctor Prado Gardini y reiteró el compromiso de su gestión con el apoyo permanente a la investigación de sus especialistas del Labinm y de todos los docentes y estudiantes de esa casa de estudios superiores.



Exitoso

Concierto de la OST de pianista Laura Mannucci

Actuó como director invitado el maestro, TEÓFILO ALVAREZ y como solista, la pianista trujillana, LAURA MANNUCCI

Siguiendo con el objetivo de acercar la cultura a todos los peruanos, El CEPROCUT y la MPT, ofrecieron un exitoso concierto en el Teatro Municipal de Trujillo. La Orquesta Sinfónica de Trujillo, demostró una vez más su alta calidad interpretativa. En esta ocasión la OST, tuvo como director invitado al connotado maestro, Teófilo Álvarez, y como solista a la prestigiosa pianista trujillana, Laura Mannucci Vega.

La primera parte del concierto, contó con selecciones de Franz von Suppé, “Caballería Ligera” Obertura; Franz Liszt, “Rapsodia Húngara N° 2” y de Teófilo Álvarez Álvarez, “Preludio Festivo”. En la segunda parte estuvo como solista la pianista trujillana Laura Mannucci con las interpretaciones de Roberto Schumann: Concierto para Piano y Orquesta en La menor, Op.54, con el repertorio, Allegro afectuosos, intermezzo; Andantino y Allegro Vivace.

Fue una noche de gala donde la audiencia fue cautivada por el selecto repertorio del concierto. Los comentarios fueron halagadores y los presentes calificaron al concierto de excelente y maravilloso, resaltando, además, la fantástica energía de la Orquesta Sinfónica de Trujillo y de la pianista Mannucci Vega, quien, a sus 90 años de carrera profesional, sigue en la brecha de su virtuoso piano. “Este concierto es un nuevo reencuentro al instrumento que lo conocí desde niña y que me sigue fascinando y al que dedicaré toda la vida. “Amo a la música por eso nuevamente me he sumergido en las partituras musicales, “dijo Laura Mannucci, al final de su concierto, donde recibió la felicitación y ovación de los presentes.

Sin duda, contar con una OST y una pianista de extraordinario nivel, que poseen un trabajo estrictamente excepcional y profesional, enorgullece a los trujillanos.



Hidrandina, preparado ante nueva amenaza del “Niño Costero”

La empresa eléctrica, viene aplicando un plan de contingencia que involucran mejoras en las instalaciones eléctricas de transmisión, distribución y conexión en sectores críticos, para afrontar cualquier amenaza del “Niño Costero”.

Para hacer frente a la eventualidad de presentarse un “Niño Costero”, fenómeno natural que amenaza principalmente a las ciudades de la costa norte del Perú, Hidrandina anunció un Plan de Contingencias que permitirá disminuir el impacto de las lluvias en la infraestructura eléctrica de la empresa, la misma que se ubica a lo largo de su concesión eléctrica en las regiones de La Libertad, Cajamarca y Ancash.

La información de la Comisión Multisectorial encargada del Estudio Nacional del Fenómeno El Niño (ENFEN) ha elevado la alerta de ‘vigilancia’ a estado de ‘alerta’. En este sentido, teniendo en cuenta las consecuencias de este fenómeno climatológico, Hidrandina, ha activado su Plan de Contingencias porque esta manifestación de la naturaleza afecta la vida cotidiana de las personas, la economía y los servicios básicos, como el suministro de energía eléctrica. Como se sabe los efectos del reciente ciclón Yaku, han dejado como saldo alrededor de 69 fallecidos y más de 10,000 damnificados; un ambiente de desolación y dolor por las intensas lluvias que provocaron inundaciones y desbordes de ríos en diversas ciudades del Perú y de países vecinos.

En ese sentido, Hidrandina, de manera responsable, ha implementado el “Plan de Contingencia frente al fenómeno El Niño”, con el objetivo de garantizar un suministro eléctrico seguro y oportuno en caso de posibles interrupciones.

Voceros de la empresa, explicaron que, a través de un plan de inversiones eficiente y acelerado en todas sus zonas de influencia, como La Libertad, Ancash y parte de Cajamarca, Hidrandina pondrá en marcha una serie de actividades que involucran mejoras en instalaciones eléctricas de transmisión, distribución y la conexión de los clientes en sectores críticos.

Asimismo, la Compañía realizará el mantenimiento y mejora de 308 mil conexiones de acometidas de clientes, mejorando las redes de distribución; incorporando para este objetivo una mayor cantidad de personal técnico y cuadrillas de trabajo de campo ante emergencias.

Cabe precisar que el Grupo Distriluz, que conforman las empresas Enosa, Ensa, Hidrandina y Electrocentro, invertirán cerca de S/ 70 millones, lo que representa un adicional de 20 % del presupuesto de inversiones anual, el cual asciende a S/ 374 millones.

Con este plan, el Grupo Distriluz busca estar preparado y responder rápidamente a las posibles consecuencias que el fenómeno climático pueda generar.



Apoyar colecta a bomberos para salvar vidas, es un deber

Los días 13, 14 y 15 de julio del 2023, los liberteños tenemos un compromiso con los bomberos. Se trata de la “Colecta julio 2023”, cuya recaudación será para ayudar a los bomberos a implementarse y así puedan apagar los incendios y salvar vidas. Las entidades públicas y privadas, deben ser las primeras en colaborar.

La presidenta del Patronato de Apoyo a la Compañía de Bomberos “Salvadora Trujillo N°6” de esta ciudad, Dra. Elena Ríos de Edward, quien estuvo acompañada de damas integrantes de dicho patronato, han iniciado una severa campaña de respaldo para los bomberos y han exhortado a la población liberteña y de otros lugares, a colaborar para que los hombres de rojo cuenten con la mejor implementación e instrumental, que permitan no solo apagar incendios, sino salvar vidas.

Cabe destacar que dicho Patronato, es una organización que tiene entre sus fines realizar actividades de gestión que permitan brindar el soporte necesaria para la sostenibilidad de las tareas que realiza la Compañía de Bomberos, entidad que trabaja con personal voluntario, con vocación de servicio y disciplina.

Es importante señalar que, la Compañía de Bomberos, también, realiza labores de prevención, control y extinción de incendios, atención de emergencias médicas, de rescate y materiales peligrosos y este año 2023, celebrarán 100 años de fundación al servicio de la comunidad liberteña.

Elena Ríos, exhortó a los empresarios privados y entidades públicas apoyar esta gran campaña los días 13, 14, y 15 de julio del 2023, para lograr una recaudación exitosa, cuyos fondos serán destinados al mejoramiento y adquisición de equipos necesarios, para la continuidad de las labores, en la atención de emergencias en beneficio de la comunidad.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

El cumpleaños de Maruja Reyna

Maruja Reyna de Alcázar, reconocida empresaria y líder política, celebró un año más de vida y lo hizo en compañía de su compañero de vida, su esposo Jorge Alcázar, hijos y amigos. Hay que reconocer que Maruja Reyna, mantiene un liderazgo firme y vigoroso que le permiten cumplir las metas que se propone. Sin duda, los cargos que desempeña y desempeñó, son el resultado de su amor incondicional de su familia y amistades que la sigue. Aquí imágenes de la celebración.

1. La Lic. Maruja Reyna de Alcázar, junto a su querido esposo Jorge Alcázar, momentos antes de apagar las velitas de cumpleaños.
2. La feliz pareja, Maruja y Jorge, junto a sus hijos, Coco, Paul, Marisol y sus nueras Patty, Julissa y su adorado nieto Giorgio.
3. Pepe Murgia, exalcalde, exgobernador y exministro de Transporte y Jorge Alcázar, rodean a Maruja Reyna.
4. Marujita, rodeada de Doris Paredes, Flor Vásquez, Gladys Tay, Betty Wong, Lupe Carranza, Iris Coronel, Marita Montalván y Cotty Wong.
5. José Murgia, Dorita Ñique, Marujita Tafur, Fanny Aguilar, Janeth Bocanegra, Corina Reyna, Juan Ortega y Dina Yépez, rodean Maruja Reyna.
6. Víctor Reyna, Alan Reyna, Esther Reyna, con Jorge y Maruja.
7. Pepe Blanco y esposa, Yolanda Reyna, Gloria Olivares, Juanita Ucañan juntos a Maruja.
8. José Olazo, Juan Wong, Gabriel Wong, Tuco Vásquez, Johny Montalvan y Martin Achatar, saludando a la agasajada.
9. Aurora Abanto de Molina, Ana Guerra, Cecilia Baldwin de Olazo, Emma Gonzales, Marujita Reyna, Betty Garrido de Cassalino, Sandra Sánchez Ferrer y Bertha de Amaya.

LENTE DE ELITE



1



2



3



4



5



6



7



8

1. Claudio Vanini, Cónsul Honorario de Italia en Trujillo y Mónica Tanvini, Notaria Pública, durante el almuerzo familiar, celebrado en el Club Central de Trujillo, luego de su compromiso matrimonial.
2. Mónica Tanvini, con el exquisito pastel, celebrando su cumpleaños, junto a su novio, Claudio Vanini.
3. Embajador de Perú en Arabia Saudita, diplomático, Carlos Zapata, en su visita a su tierra natal Trujillo, saludó al Ing. José Murgia Zannier, exministro de Transportes de Perú.
4. El Dr. Moisés Tanvini y su esposa Nancy, junto a los felices novios, Bruno y Mónica.
5. La dama trujillana, Carmela de Vanini, rodeada de sus hijos Claudio, Bruno, Kika, Marcela y Mirna.
6. Damas voluntarias de apoyo al Instituto Regional de Enfermedades

7. Neoplásicas del norte, rodean a la presidenta, Poli Mantilla. Conni Valverde, Olenka Olivari, Talú Díaz, Gloria Velásquez y Polí Mantilla en el bazar de ALINEN Norte, cumpliendo su loable trabajo en favor de los pacientes de cáncer

8. de bajos recursos económicos. Las socias de SERCOFE Trujillo, felices celebraron su XXXVII aniversario. La presidenta Dorita Nique y socias compartieron con alegría la misa, sesión solemne y cena de confraternidad.

Fotos: Gonzalo García Monterroso.



1



2



3



4



5



6



7



8

LENTE DE ELITE

1. El decano del Colegio de Ingenieros de La Libertad, Ing. Daniel Gamboa Príncipe, junto con autoridades, presidió la ceremonia de Colegiatura de nuevos miembros de la Orden. Felicidades a los nuevos profesionales de la Ingeniería.
2. El comandante General de la FAP, General Aire Alfonso Artadi Saletti, el comandante de Operaciones, teniente General FAP Luis Miguel Tueros Manarelli y el comandante FAP Ismael Iglesias en el Aeropuerto Cap. FAP Carlos Martínez de Pinillos de Huanchaco, preparando la escuadrilla acrobática "La Bicolor de la Fuerza Aérea del Perú", que se realizará el 29 de junio en Huanchaco.
3. La bella novia, Karlita Brocca, luego de jurar ante el altar mayor de la Catedral, amor eterno a su amado esposo Jason Chang Jho, bailando el tradicional Danubio Azul con su querido padre Carlos Brocca.
4. El empresario Jim Robles

Centurión, Sergio Kobashigawa, Carlos Brocca y Julio Hinostraza, junto a sus lindas esposas, Giovanna Sánchez, Blanca Oliver, Anita Meléndez y Rosina Bogdanovich, en la boda de Karlita Brocca

5. La notaria Blanquita Oliver, recibió múltiples felicitaciones por su cumpleaños, en especial de su esposo Sergio Kobashigawa.
6. La presidenta del Consejo de Administración de la Cooperativa de Ahorro y Crédito León XIII, Jacqueline Sánchez, con el gerente general Agustín Saldarriaga, en la entrega de los premios de un Canastón de Víveres - a la Socia María Torres Morales, por haber ocupado el primer puesto y a la Socia Claudia Campos Gutiérrez, una canasta de víveres por haber logrado el Segundo puesto. Fue durante el Concurso Virtual en Facebook "Mes de la Madre León XIII 2023"
7. En otro momento, Jacqueline Sánchez, Agustín Saldarriaga, la notaria Deysi Vásquez y funcionarios de la Coopac



9

8. León XIII rodean a los socios ganadores del Sorteo. Obdulia Mercado, Anita Silva, Isabel Antón, Yolanda Pagador, Aurora Castro, Lilia Reyna, Graciela Müller Solon, Elisa Grados, Zaida Arana, María Burga, Matilde Olguín y Silvia Yepes, festejando el 58 aniversario de la promoción "María Madre de la Iglesia", del colegio Belén.
9. Directora de la Revista Vea, Dina Yépez Cerna y la administradora de "El Mochica de Doña Fresia", de Independencia, Lic. Vicky Zavaleta.

CAJAMARCA



SE VIENE LA FONGAL DE CAJAMARCA del 23 AL 31 DE JULIO

La Feria Agropecuaria, Agroindustrial, Artesanal y Turística (Fongal), en su Edición 61, vuelve con todo su esplendor en julio próximo y proyecta recibir 40,000 visitas en el campo ferial ubicado en el kilómetro 5.7 de la carretera Cajamarca- Baños de Inca.

La tradicional festividad, congregará a 400 productores y expositores de Cajamarca y otras regiones, Y se desarrollarán del 23 al 31 de julio, informó Wilson Salazar Llanos, presidente del Fondo de Fomento para la Ganadería Lechera Local (Fongal).

Para este año se aprobó rendir homenaje a su socio "Ramón Narro" y entre las actividades que más destacan figuran el concurso de ganado vacuno, concurso norperuano de caballo de paso, concurso nacional de marinera norteña, exposición de productos agropecuarios, agroindustriales y artesanales, festival gastronómico, concurso de ovinos, festival del cuy, conferencias sobre ganadería, festival de danzas, concurso de tallado en queso, noches de espectáculos, entre otros.

Los directivos de Fongal se reunirán en los próximos días con representantes del Ministerio de Agricultura para gestionar –como en ediciones anteriores– el premio presidente de la República para los mejores expositores de la feria. "Vamos a invitar a la presidenta Dina Boluarte para que nos acompañe en la inauguración del evento", dijo.

Patrimonio de los cajamarquinos

Por su parte el presidente de la 61 edición de la Feria Fongal, Joaquín Ramírez Gamarra, destacó que la feria es considerada patrimonio de los cajamarquinos porque no solamente fomenta la actividad ganadera sino también la agroindustria, gastronomía, la actividad artesanal y el turismo.

"Estamos muy contentos de ser parte de la organización y asumimos el reto de poner a Fongal en una posición importante en el país", indicó el alcalde de Cajamarca. Desde el inicio de su gestión en la municipalidad, Ramírez incidió que viene promoviendo la reactivación económica y una muestra fue la exitosa organización del carnaval. "Estamos impulsando el crecimiento de Cajamarca con grandes logros y beneficios, promocionando las actividades ganaderas, agrícolas, la agroindustria y gastronomía"

CAPTURAN A TRABAJADOR DEL PJ POR PEDIR S/4.500

Jorge Alberto de los Santos Bautista, trabajador del Poder Judicial, con prisión preventiva por solicitar S/. 4,500 a requisitoriado. El trabajador, quien labora en el Juzgado de Investigación Preparatoria de Cutervo, en Cajamarca, fue capturado por la Policía Anticorrupción en la ciudad de Ferreñafe (región Lambayeque). Las diligencias en conformidad a la orden de detención de 72 horas fue dirigido por el Ministerio Público a través de la Fiscalía Provincial Especializada en Delitos de Corrupción de Funcionarios de Lambayeque tras obtener luz verde del Poder Judicial, a fin de que los agentes policiales procedan a la captura del servidor judicial luego de la denuncia que formuló Juan Alarcón García, quien tiene una requisitoria en el Perú por el delito de lesiones que emitió el Juzgado Penal Unipersonal de Cutervo. Primero Juan Alarcón entregó S/2.000 a dicho abogado, que al tener el dinero le devolvió S/400 para que realice el citado pago en la entidad bancaria. Sin embargo, un familiar le advirtió que dicho trámite era irregular, por lo que acudió al Poder Judicial a denunciar.

FUNCIONARIO MUNICIPAL MUERE EN ACCIDENTE

El alto funcionario de la Municipalidad Distrital de Querocotillo, en la provincia de Cutervo, Cajamarca, Walter Gamonal Díaz, perdió la vida en un accidente de tránsito que se produjo el pasado jueves 15 de junio. El hecho ocurrió en el lugar denominado como Maychil, distrito de Llama, provincia de Chota, en



la carretera de penetración a la ciudad de Chiclayo.

El ingeniero agrónomo, está identificado como Walter Gamonal Díaz (44), quien salió presuroso de su trabajo y abordó su camioneta de placa de rodaje CZ 1504 en dirección a Patapo, Lambayeque, y, así, reunirse con su familia para celebrar su cumpleaños, sin presagiar su deceso.

Información de sus compañeros de trabajo, el hombre les había rechazado la invitación para festejar su onomástico y salió deprisa, sin presagiar que fallecería al despistarse el vehículo que manejaba.

PRISIÓN PREVENTIVA CONTRA DOS RONDEROS

El Ministerio Público solicitó seis años de prisión contra dos ronderos del centro poblado Las Naranjas, en la provincia de Jaén, región Cajamarca, por presunta tenencia ilegal de arma de fuego. Los detenidos están identificados como; Gerardo Perales Bustamante



y Walter Medina Lozano quienes fueron intervenidos en el año 2021 por la Policía Nacional cuando realizaban labores de resguardo en la carretera Jaén – Las Naranjas, portando escopetas.

En tanto Josué Núñez, abogado defensor de los ronderos, detalló que, en las investigaciones dirigidas por la fiscal Emperatriz Caro Meléndez, se verificó si las dos

escopetas tenían licencia, encontrando que sólo una de ellas tenía la licencia, pero estaba vencida, por lo cual se configuraría el delito de tenencia ilegal. Más adelante, el abogado argumentó que la defensa, en esta última parte del juicio oral, estará enfocada en demostrar que las Rondas Campesinas utilizan las escopetas por tradición desde hace muchos años, como una forma de disuadir a los delincuentes. El abogado se mostró optimista en que la pena sea suspendida para ambos ronderos, tal como ha sucedido en otros casos.

RONDEROS TOMAN SUBPREFECTURA EN RECHAZO DE FUNCIONARIO

Ronderos de la provincia de Chota, en Cajamarca, tomaron en días pasados el local de la Subprefectura provincial como medida en rechazo a la designación de José Ramón Mantilla como subprefecto de la región. En dicha toma se generó el caos e incluso hubo forcejeo con efectivos de la Policía Nacional, quienes se apostaron a la entrada del local, ubicado a tan solo media cuadra de la plaza de Armas. El citado grupo de ronderos logró desplazar a los efectivos



y, tras el hecho, colocaron un candado en la puerta para luego declararse en vigilia permanente de la Subprefectura, y así impedir el ingreso del funcionario que representa al gobierno central; asimismo le dieron 24 horas para renunciar al cargo. Los manifestantes señalaron que, esta protesta, es en rechazo a la designación de Ramón Mantilla. Además, indicaron que, si el funcionario no renuncia al cargo, las protestas proseguirán.

RECIÉN NACIDO PERDIÓ EL BRAZO TRAS PRESUNTA MALA PRAXIS

La madre del bebé Rosalina Acuña, explicó que fue derivada el 24 de marzo al hospital desde el caserío Bella Unión en Celendín, debido a que el niño iba a nacer prematuramente y necesitaba una incubadora. Luego le detectaron un soplo al corazón y fue operado.

La sufrida madre, dijo que durante su recuperación, el menor tuvo una infección urinaria, por lo que tuvieron que ponerle una vía en el pie. Sin embargo, el médico le informó que le colocaron erróneamente una de las vías en el brazo derecho y que ello provocó la rotura de una vena, por lo que era necesario llevar a cabo una amputación. Debido a la negativa de la madre para autorizar el procedimiento, personal del hospital le indicó que llamarían a la Fiscalía para que autoricen la operación y que el niño luego sería enviado a un albergue. El padre del inocente bebé por temor firmó la autorización de la operación.

En tanto la madre del niño ha interpuesto una denuncia ante la Tercera Fiscalía Superior Penal de Cajamarca para que se investigue el caso y se sepa si se trató de una negligencia médica. La mujer de escasos recursos se encuentra en Cajamarca desde hace tres meses, por lo que pide ayuda para agilizar las investigaciones y conocer qué pasó con su bebé, además de una reparación civil para poder mandarle a hacer un brazo ortopédico.

PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL

+ 51 (076) 368464
 Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998

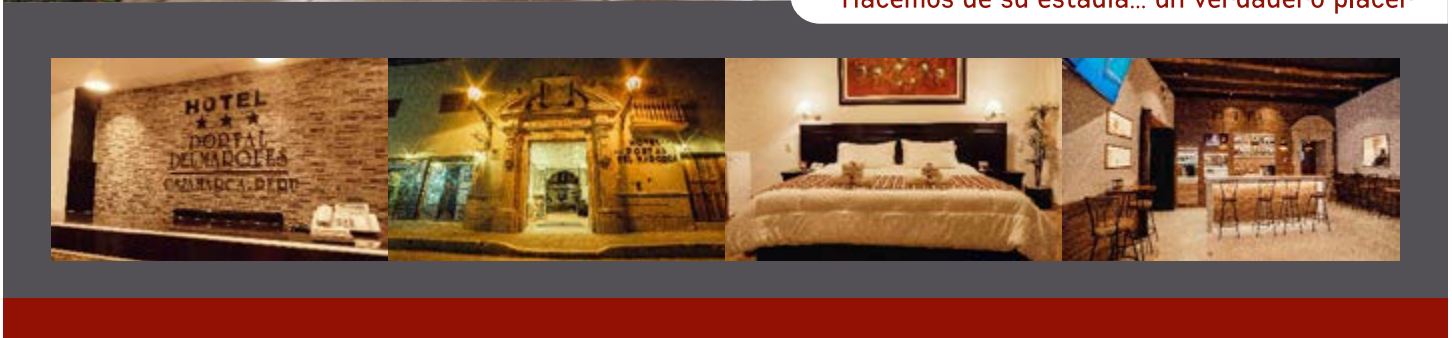
Jr. del Comercio 644 - Cajamarca

reservas@portaldelmarques.com

Portal del Marqués / Mat'u Restobar

www.portaldelmarques.com

“Hacemos de su estadía... un verdadero placer”





Conozca las conclusiones del foro de agua y saneamiento

Las empresas prestadoras de los servicios de saneamiento del norte del país, que asistieron al I Foro Macrorregional Norte, arribaron a importantes conclusiones, tendientes a mejorar la calidad de sus servicios.

Al respecto el gerente general, Juan Mimbela León, informó que en cumplimiento de la normatividad vigente deberán incorporar, actualizar y vigilar la implementación en sus procesos de prestación de servicios de agua y saneamiento, la gestión de riesgo de desastres, así como las medidas de adaptación al cambio climático.

Dijo que se concluyó en la necesidad que las empresas participantes en el presente foro intercambien conocimientos y herramientas tecnológicas para la formulación de los mapas de riesgos, peligros y la identificación de las vulnerabilidades en la prestación de los servicios con el objetivo de disminuir el nivel de riesgo.

Asimismo, señaló utilizarán el plan integral de gestión de riesgo de desastres y el Plan de Adaptación al Cambio Climático como herramientas de gestión empresarial. Todo ello se socializará en un próximo evento.

Mimbela León, explicó del mismo modo, que también se acordó que es necesario

establecer los mecanismos de apoyo interinstitucional entre las empresas de saneamiento del norte, como son la asistencia con personal profesional, mano de obra calificada, maquinaria, materiales, herramientas para afrontar eventos naturales que conllevan a desastres en las zonas de prestación de los servicios de agua y saneamiento.

“Para ello, es importante la firma de convenios específicos de mutuo apoyo, entre las empresas que conforman el macrorregión norte del país lo cual posibilitará acelerar la capacidad de respuesta en restablecer los servicios que fueran afectados en beneficio de nuestros usuarios”, agregó.

Señaló, que es una tarea pendiente que en el corto y mediano plazo se debe solucionar con la participación de los principales actores. “Es importante entonces la gestión mancomunada de nuestras empresas de saneamiento en buscar la cooperación nacional e internacional en el logro de estos objetivos”, acotó el alto funcionario.

“La formulación, implementación, evaluación y mejora de los planes de los MERESE se socializarán en un nuevo evento similar al que concluyó”, precisó el gerente general de Sedalib. “Otra de las conclusiones fue haber intercambiado conocimientos técnicos como lo concerniente al agua no facturada, gestión de las factibilidades para el acceso de los servicios de agua y alcantarillado, la gestión del agua subterránea (manejo y recarga artificial de acuíferos), tecnologías en el tratamiento y reuso de aguas residuales. Finalmente, Mimbela, en la clausura hizo hincapié en la imperiosa necesidad de la creación de la Asociación de las Empresas Prestadoras de los Servicios de Agua y Saneamiento de la Macro Regional Norte del Perú.



Juan Mimbela, gerente de Sedalib



VOLT cumplió el sueño de peruanos de ver al PSG de Messi y Mbappé en París

VOLT, la bebida energizante del Grupo AJE, cumplió el sueño de 26 peruanos de viajar a París para ver en vivo y en directo al PSG de Lionel Messi y Kylian Mbappé en su partido por la última jornada de la Liga 1 de Francia.

En una noche llena de luz y colores, los 26 afortunados disfrutaron del vibrante encuentro que protagonizaron el PSG y el Clermont en el emblemático Parque de los Príncipes de París, el pasado 03 de junio. Entre ellos se encontraron los ganadores de la promoción “ReVOLTución”, que premió la preferencia del público con paquetes dobles para viajar a la Ciudad de la Luz y disfrutar de este partido en una de las ligas más competitivas del Viejo Continente.

“También premiamos con este viaje a nuestros vendedores y clientes bodegueros, quienes con su esfuerzo y trabajo sacan adelante a nuestra marca VOLT en los puntos de venta. Todos ellos disfrutaron al máximo de esta experiencia llena de energía en París con el PSG”, expresó Erika Córdova, gerente de Marketing de AJE Perú.

Desde el 2021, la marca VOLT es socia regional del Paris Saint-Germain (PSG), actual campeón de la liga francesa y uno de los clubes más importantes del mundo, donde juegan estrellas como Kylian Mbappé, Achraf Hakimi, Neymar, entre otros. Como parte de este acuerdo, VOLT es la bebida oficial del club parisino en Perú, Bolivia, Colombia, Ecuador, Panamá, Venezuela, Nicaragua, Guatemala, Honduras, Costa Rica, El Salvador, México y Egipto.

“Uno de los principales objetivos de VOLT es llenar de energía a todos los “volders”, como se les conoce a los usuarios de la marca. Por ello, quisimos premiarlos a través de la promoción ReVOLTución y darles la oportunidad de vivir esta experiencia única, con el mejor fútbol del mundo. Estamos seguros de que vendrán más novedades al lado del actual campeón de Francia”, añadió Córdova.

La estadía en París no solo incluyó ir partido del PSG con el Clermont, que marcó la despedida del club de Lionel Messi y Sergio Ramos, sino también diversos tours por los sitios más representativos de la capital francesa. Los ganadores fueron parte de una visita exclusiva al estadio del PSG el día previo al partido. Además, disfrutaron de un almuerzo en la icónica Torre Eiffel, de una cena en un crucero en el río Sena y pasearon por los Jardines de Luxemburgo.

“Este viaje ha sido un sueño hecho realidad. Estoy muy agradecido con VOLT por haber reconocido mi trabajo de esta forma”, indicó Wilmer Díaz, cliente bodeguero de VOLT.

En tanto, Juan Pablo Zárate, uno de los afortunados ganadores de la promoción “ReVOLTución” agradeció a su bebida energizante favorita por haberle dado la oportunidad de ver a Lionel Messi en su último partido con el PSG. “Ha sido una experiencia emocionante y llena de energía”, dijo

El estrés y su salud

El estrés es un sentimiento de tensión física o emocional. Puede provenir de cualquier situación o pensamiento que lo haga sentir a uno frustrado, furioso o nervioso.

El estrés es la reacción de su cuerpo a un desafío o demanda. En pequeños episodios el estrés puede ser positivo, como cuando le ayuda a evitar el peligro o cumplir con una fecha límite. Pero cuando el estrés dura mucho tiempo, puede dañar su salud.

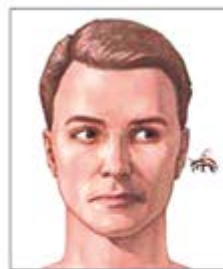
CONSIDERACIONES

El estrés es un sentimiento normal. Hay dos tipos principales de estrés:

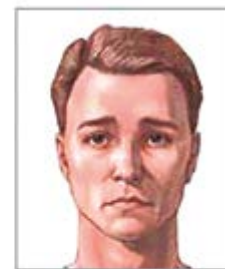
- **Estrés agudo.** Este es estrés a corto plazo que desaparece rápidamente. Puede sentirlo cuando presiona los frenos, pelea con su pareja o esquía en una pendiente. Esto le ayuda a controlar las situaciones peligrosas. También ocurre cuando hace algo nuevo o emocionante. Todas las personas sienten estrés agudo en algún momento u otro.
- **Estrés crónico.** Este es el estrés que dura por un período de tiempo prolongado. Usted puede tener estrés crónico si tiene problemas de dinero, un matrimonio infeliz o problemas en el trabajo. Cualquier tipo de estrés que continúa por semanas o meses es **estrés crónico**. Puede acostumbrarse tanto al estrés crónico que no se dé cuenta que es un problema. Si no encuentra maneras de controlar el estrés, este podría causar problemas de salud.

EL ESTRÉS Y SU CUERPO

Su cuerpo reacciona ante el estrés al liberar



La causa del estrés es la presencia de un "factor estresante"



La ansiedad es el estrés que continúa después de que el factor estresante ha desaparecido

hormonas. Estas hormonas hacen que su cerebro esté más alerta, causar que sus músculos se tensionen y aumentar su pulso. A corto plazo, estas reacciones son buenas porque pueden ayudarle a manejar la situación que causa el estrés. Esta es la manera en que su cuerpo se protege a sí mismo.

Cuando tiene estrés crónico, su cuerpo se mantiene alerta incluso cuando no hay peligro. Con el tiempo, esto le pone en riesgo de problemas de salud, incluyendo:

- Presión arterial alta
- Insuficiencia cardíaca
- Diabetes
- Obesidad
- Depresión o ansiedad
- Problemas de la piel, como acné o eczema
- Problemas menstruales

Si usted ya tiene una condición de salud, el estrés crónico puede hacer que sea peor.

SIGNOS DE DEMASIADO ESTRÉS

El estrés puede causar muchos tipos de síntomas físicos y emocionales. Algunas veces posiblemente no se dará cuenta de que estos síntomas son ocasionados por el estrés. Aquí hay algunos signos de que el estrés le puede estar afectando:

- Diarrea o estreñimiento
- Mala memoria
- Dolores y achaques frecuentes
- Dolores de cabeza
- Falta de energía o concentración
- Problemas sexuales
- Cuello o mandíbula rígidos
- Cansancio
- Problemas para dormir o dormir demasiado
- Malestar de estómago
- Uso de alcohol o drogas para relajarse
- Pérdida o aumento de peso

(MedlinePus – información de salud para Ud.)



Centro Holístico YOSUNY

- Terapia de Respuesta Espiritual
- Constelaciones Familiares
- Barras Access Consciousness
- Alineación de Chakras



Diana Silva Sanchez
Coach Holística

📍 Fonavi 2 Edificio 4 Dep. 101 Cajamarca ☎ 949506107
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 📱 centroholisticoyosuny





OPTICA ROJAS

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!

Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo

OPTICA ROJAS



AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®
ID: 00128991



PAAO
ID: 16254



VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 📞 076-363036

Los enigmas de las **Lineas de Nazca**

María Reiche la “Dama de Nasca”, se convirtió en la guardiana de los misteriosos geoglifos preincaicos del desierto de Nazca

Después de pernoctar en un hotel de la ciudad de Nazca partimos hacia la oficina de Aero Nazca, con el propósito de conocer las famosas Líneas de Nazca y la única manera era poderlo apreciar desde el aire. Llegamos a la oficina, compramos nuestro boleto de vuelo, allí hay varias avionetas dispuestas a pasear a los turistas y visitantes y después del control de nuestro peso, subimos a una avioneta. Para poder apreciar hay que llevar binoculares, y máquinas fotográficas, luego nos colocamos el cinturón de seguridad. Posteriormente el piloto nos recomendó, templar los nervios, para iniciar el vuelo. Desde el aire pudimos apreciar, con los binoculares, las hermosas figuras



LINEAS DE NAZCA

Impresionantes Líneas de Nazca, que forman un maravilloso cóndor volando, que son sin duda, la admiración de miles de turistas.



María Reiche, famosa investigadora de las Líneas de Nazca, ganándose el nombre de la “Dama de Nasca”.

provenimos. MARIA REICHE, nace en Alemania, durante la primera Guerra Mundial, estudia en Hamburgo y obtiene su licenciatura en la Universidad Técnica de DRESDEN. Posteriormente viene al Perú para trabajar como institutriz de una familia Peruana Alemana, que radicaba en el Cusco y es allí donde realizó sus primeras investigaciones, sobre el Intihuatana. Después trabaja en Lima, como profesora en un Colegio en Miraflores y enseguida en el Museo Nacional, en la conservación de fardos funerarios de Paracas, descubiertos por Julio C Tello. Posteriormente, viaja a Nazca y comienza a investigar las Líneas del Desierto. Publica una observación Astronómica, en el Diario el Comercio, reanudando sus investigaciones, descubre su primera figura La Araña en las Pampas Geoglifos, figurativos y se instala en un ambiente de la Hacienda San Pablo, después publica en Nueva York, con la colaboración de PAUL KOSK, en el diario de Nazca, el fundamento astronómico, de los Caminos y Pistas antiguas de Las Pampas y Mesetas. Es invitada al Congreso de la República, donde reconocen sus esforzados estudios de las Líneas de Nazca. Aquí hace la primera defensa pública y se opone a una obra de irrigación en las Pampas, recibiendo el apoyo del Congreso, institución que reconocen su abnegada labor en bien de la cultura en el PERU. Casi ciega, rica en papeles, planos, dibujos, sin hijos, ni hogar y sin pensión de gracia se convirtió en figura turística, murió en 1998 en Lima y es conocida como la Dama de Nasca. María Reiche Neuman, murió en Lima en 1998 y hasta ahora es querida y conocida en Perú como la “Dama de Nasca”.



Hermosas figuras, embellecen las afamadas Líneas de Nazca, que son reconocidas a nivel internacional.

de las pampas de Nazca. Bajo el cielo es impresionante ver como los antiguos peruanos han podido realizar estos trabajos. EL ARQUEOLOGO ALEX HARDLICA, dice que hace 13,000 años un grupo de seres humanos, cruzo el estrecho de Bering. Desde Asia, llegaron a América se desplazaron en grupos, para adaptarse en nuestra geografía, desarrollando conocimientos y tecnología, posiblemente llegaron a los desiertos de Nazca, donde surge una civilización. **Entera los Nazca.** 700 años DC, comenzaron a irrigar el desierto construyendo redes, de canales para distribuir el agua, de los ríos organizándose, socialmente en torno a su religión, y los vínculos de parentesco consanguíneo. Los Nazca habrían tenido una

función ritual en su registro, de etnias regionales. Las líneas de Nazca fueron descubiertas en 1927 y lo primero que apreciaron fue 24 imágenes extrañas y una llama de 24 mts de largo y geoglifos. Se creía que esta cultura, se comunicaba con los extraterrestres y los humanos con los dioses del cielo. Las Líneas de Nazca eran lugares sagrados, para los incas y por las líneas caminaban diferentes comunidades realizando bailes, haciendo rituales a sus dioses, 450 años D.C en una superstición primitiva y un esfuerzo de la humanidad de la mente que se refleja bajo el cielo basto de las Pampas de Nazca inmensas y solitarias, barridas por el viento y el sol, el acontecer histórico de los peruanos y los logros que el mundo identifica, plenamente la tendencia de valorar el patrimonio arqueológico de las civilizaciones de cuya entraña materna

Peter Román, listo para el sudamericano de fisiculturista que se realizará en el Perú

Autor: Josue Callipuy

Peter Román Castro, se sumergió en el mundo del fisiculturismo, desde sus épocas escolares y sus sueños se hacen realidad, no solamente al convertirse en un reconocido profesional en el mundo deportivo de esta disciplina, gracias a la inmensidad de su figura, sino que hoy es también propietario del gimnasio "Roman Fit Center".



El fisiculturista, Peter Román, muestra las distinciones ganadas.



Peter Román, listo para presentarse al sudamericano.

En entrevista con la Revista "VEA", Peter Román Castro, de 35 años de edad, quien estudió, inicial, primaria y secundaria en el colegio Claretiano y superior en la Universidad Privada Antenor Orrego, la carrera de Contabilidad, destaca sus distinciones recibidas en su trayectoria deportiva y sus estudios profesionales.

¿Quién te motivó a estudiar esa carrera?

Bueno, siempre me han gustado los números, y por eso me incliné por la carrera de Contabilidad, con la cual me siento identificado. Aparte que es un elemento importante para la toma de decisiones en una empresa.

¿Y cómo decides ingresar al fisiculturismo?

Desde niño me gustó el deporte y luego al ingresar al gimnasio, me di cuenta de mi afición por esta disciplina deportiva.

¿En qué consiste básicamente este deporte?

Hablando de lo que te califican dentro de una competencia, el tamaño muscular, la cantidad de músculos y las proporciones, debe estar bien armonizadas, no solamente tener brazos grandes. Los pectorales, la espalda, los hombros, las piernas. Todo debe tener una armonía, una proporción y la definición. Eso es lo que básicamente se califica. También

con poses reglamentarias, que se realizan frente a un jurado.

¿Es decir ahí descubriste tu pasión por este deporte?

Empiezo, matriculándome en un gimnasio, como cualquier persona normal y el dueño me empezó a motivar con el tema de las competencias. Cuando competí por primera vez, me gustó bastante y no dejé de participar en concursos.

¿Cómo y por qué empezaste a entrenar?

Pasé por un gimnasio que estaban por abrir y me matriculé, así de la nada, me quedé.

¿Has participado en algún concurso aquí o afuera?

Sí, aquí he competido varias veces, luego también fui a Lima, donde competí en 4 eventos internacionales. Justamente en noviembre habrá un sudamericano que se realizará en Perú.

¿Qué reconocimientos has logrado ganar?

Aquí gané algunos en los torneos locales, en Lima en mi categoría del 2014, gané un título en Cajamarca también y Mister Perú en mi categoría 2 veces, el evento sudamericano en Argentina quedé en 2do puesto en mi categoría.

¿Qué tipo de dieta consumes?

A nivel competitivo, tengo un régimen muy especial, consumo 6 comidas al día y consta de más o menos 200 a 250 carbohidratos

por día. También 200 a 250 gramos de carne, sea pollo, res, pescado y huevos.

¿Hay algún famoso que admires en este deporte?

Sí, Arnold Schwarzenegger, porque él es el único de los más grandes que hay en este deporte. Es el máximo ícono, el máximo referente en el deporte del fisiculturismo.

¿Algún consejo que le puedas dar a aquellas personas que recién inician?

Claro, que sigan, que no lo dejen, hay muchas categorías donde pueden entrar. En este deporte existe mucho nivel y entran personas solamente por el tema competitivo. Pero también muchas personas entran por un tema de estrés. Esto es como una terapia, a veces por las cargas laborales, te abruma los problemas como a todos y aquí el gimnasio es como una fuga de desestres. Aparte de eso, uno que practica cualquier deporte y lo lleva con esto a la par, también se va ser muy beneficioso.

¿Cuáles son tus redes sociales para que la gente pueda seguirte?

Me pueden seguir en Instagram como [@peterroman](#), donde subo contenido para mostrar a la gente cómo es este deporte

¡FELIZ ANIVERSARIO!

23

AÑOS

Felicidades a la **Revista VEA** en la persona de su fundadora y directora sra. **Dina Yépez Cerna**, con motivo de su 23° aniversario.



MARCA QUE SATISFACE A LOS ESCOLARES Y UNIVERSTARIOS
Y BENEFICIA LA EDUCACIÓN DE LOS MEJORES
CENTROS EDUCATIVOS DE LA **MACRO REGIÓN NORTE.**



TUMBES - PIURA - SULLANA - PAITA - TALARA - SECHURA
CHULUCANAS - CHICLAYO - LAMBAYEQUE - FERREÑAFE - TRUJILLO
PACASMAYO - CHEPÉN - CAJAMARCA - JAEN - HUARAZ - TARAPOTO - MOYOBAMBA

productoselparque.com

[Productos El Parque](https://www.facebook.com/ProductosElParque)

informes@productoselparque.com

AV. PABLO CASALS MZ. "LL" - LT. 44 - URB. LOS CEDROS - TRUJILLO ☎ 044-258584