

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 23 de julio del 2024 al 26 agosto del 2024 Vea Edición N° 296 Precio: S/5.00

RAFAEL QUEVEDO EN LO ALTO

Es oficial:
Palo Redondo
lleva nombre
de insigne
liberteño



DETALLES DEL ATENTADO A TRUMP

Resumen del intento
de asesinato a Donald
Trump



Celebremos a la Patria

Pese a que la situación es compleja en el país, festejamos las Fiestas Patrias con un especial sobre la historia y el presente. Además, conozca todo sobre la Feria Fongal de Cajamarca.

CAJAMARCA SORPRENDE AL MUNDO

Descubrimiento en sitio arqueológico de Callacpuma.

LA PRIMAVERA YA ESTÁ AQUÍ

Presentan a las reinas del Festival Internacional de las flores.

HISTORIA DE LA REVOLUCIÓN APRISTA

Recordamos los hechos que marcaron una época.

LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO

Examen de
admisión **4 AGO.**

+80%
de cursos
presenciales

+ 190
laboratorios y
talleres para
reforzar tu
aprendizaje

+S/ 350 mlls.
invertidos en
infraestructura
y equipamiento en
los últimos cinco años


La biblioteca
más grande del
norte del país

**Complejo
Deportivo UPAO
+ 20,000 m²**
de áreas
múltiples


Convenios
internacionales
de movilidad
académica



descubre.upao.edu.pe

 980 725 323

UPAO
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Sin 29 de diciembre de 1820, no habría 28 de julio de 1821

Autor: P.C. Constante Traverso Flores

En este artículo se argumenta por qué la ciudad de Trujillo y los trujillanos de la época fueron los artífices de la Independencia del Perú.

Para juzgar a los hechos históricos y a los protagonistas, es necesario vivir con el pensamiento en la época en la que se actuaron, conocer los medios que utilizaban, las armas, los móviles que los guiaron, los documentos que respaldan la verdad, son ellas fuentes puras para el historiador, el periodista, el investigador, el sociólogo y los que ellos escriban, tiene que prevalecer sobre la calumnia, los intereses, el poder, el nefasto centralismo limeño o la pasión.



contaba con una población aproximadamente de 300,000 habitantes, es decir una cuarta parte del total de la población del Virreynato. Colindaba por el sur con la Intendencia y la provincia de Lima y la Intendencia de Tarma, por el norte con la provincia de

Guayaquil y el Virreynato de Nueva Granada, por el oeste con el Océano Pacífico y por el este con la Comandancia General de Maynas. La capital de la Intendencia era la ciudad de Trujillo de la Nueva Castilla, fundada por Francisco Pizarro el 5 de marzo de 1535.

Pasa a la Pág. 5

LA INTENDENCIA DE TRUJILLO

El 25 de agosto de 1820 arribó a la ciudad de Trujillo, don José Bernardo de Tagle y Portocarrero para asumir como gobernador intendente de la Intendencia de Trujillo, que era un tercio en extensión territorial del Virreynato del Perú,

¡EN ESTAS FIESTAS, SEAMOS LOS HÉROES QUE HACEMOS PATRIA!

HÉROES

DE HOY



Solicita tu crédito, paga puntual o abre tu cuenta de ahorros y participa en el sorteo de

40 bicimotos eléctricas y 10 premios de S/1,000 c/u



www.cajatrujillo.com.pe



Mayor información sobre condiciones y restricciones en www.cajatrujillo.com.pe o contactando con nosotros al 47-0000 (la Libertad), 0800-470000 (caso de llamada local) Las imágenes son referenciales.

¡VIVA LA LIBERTAD! ¡VIVA LA INDEPENDENCIA! ¡VIVA EL PERÚ!

8

A 203 años de vivir en libertad política nos ponemos de pie para saludar reverentes a nuestro amado Perú y renovar nuestro compromiso de trabajar honestamente por su grandeza.

LA LIBERTAD YA TIENE SU HIMNO OFICIAL

9

Fue lanzado en histórica ceremonia realizada en Casa de la Identidad Regional.

EL GRAN DESCUBRIMIENTO CAJAMARQUINO QUE SORPRENDE AL MUNDO

16

Así es la estructura arquitectónica recién descubierta en Cajamarca, creada 100 años antes que las Pirámides de Egipto. Este histórico lugar podría haber sido un centro ceremonial hace aproximadamente 5 mil años.

“NUESTRO SUEÑO ES TRANSFORMAR LA SOCIEDAD A TRAVÉS DE LA CULTURA”

23

Conversamos con Rosa Benites, directora de Kusikuy, una asociación que apuesta por el desarrollo social a través del arte y la cultura



YA SE SIENTE LA PRIMAVERA EN EL CLUB DE LEONES DE TRUJILLO

25

Juramentan a nuevo Consejo Directivo del leonismo. En ceremonia se proclamó a Bárbara Gonzales Martell como reina del 72° Festival Internacional de Primavera y se presentó a la pequeña Salma Quezada como soberana infantil.



TRUJILLO - CAJAMARCA CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:
Año XXIV Edición N° 296 Trujillo del
23 de julio del 2024 al 26 de agosto
del 2024

Jr. Independencia 431 Of. 103
Movistar: 947418388 Claro 949340856
www.revistavea.pe / E-mail:
dinayepz@hotmail.com

Déposito legal: 2005 - 3931
Directora: Dina Yépez Cerna.
Gerente: Narda Yglesias Yépez
Redactores y Colaboradores:
Dina Yépez Cerna - Omar Aliaga
Loje - Lorenzo Lima - Dionicio
Mantilla - Iván La Riva - Renato
Paredes - José Huamán- Mario
Lozano - Gerardo Neira Zurita -
Constante Traverso - Isaac Alva.
Reportero gráfico, Gonzalo García.
Gerente de Marketing : Winnie Gallo
Yépez

Corrección de estilo: Omar Aliaga
Loje

Diseño y diagramación Narda
Yglesias Yépez

Publicidad: revista Vea
Of. Revista Jr. Independencia 431
Of. 103

Empresa Editora Vea del Perú S.A.C.
Cajamarca: Librería Alex
Quioscos: Trujillo - Cajamarca -
Chiclayo - Chimbote.



TAREA CUMPLIDA

Más de 200 mil usuarios y sus familias beneficiados. Trabajamos al servicio de la salud pública.

Resultados exitosos tras el mantenimiento de la Planta de Tratamiento Agua Potable de Chavimochic, y la instalación de la tubería de 900 mm en el río Moche.

SEDALIB S.A.



BUEN TRABAJO POR NUESTROS USUARIOS Y CIUDADANÍA



COMPROMETIDOS CON LA VIDA Y EL BIENESTAR HUMANO

Síguenos en:

<http://sedalib.com.pe>

@SedalibOficial

@SedalibOficial

@sedalib_sa

Vienen de la Pág. 3

Las casonas trujillanas eran hermosas y bien construidas con grandes portadas, bellos balcones y ventanas, con amplias fachadas, largo fondo, huertas y jardines, asoleados patios y traspacios.

La economía de la independencia radicaba en la agricultura y minería, exportaban azúcar, algodón y la corteza del árbol de la quina; la quinina que era considerada la penicilina de la época.

En minería exportaban oro y otros minerales de Pataz, Huamachuco y Cajamarca.

El 24 de septiembre de 1820, de acuerdo a las instrucciones del gobernador intendente Márquez de Torre Tagle, juró fidelidad a la Constitución de Cádiz de 1812, que restableció la Monarquía Constitucional en España y sus colonias. En Cabildo Abierto, el 24 de diciembre, se acordó proclamar la independencia de la Intendencia de Trujillo, el 29 de diciembre de 1820.

Así, el Cabildo Trujillano, elegido por los vecinos de esta ciudad, cumplía con uno de los requisitos para tomar el acuerdo de independizarse. Los miembros del cabildo fueron elegidos por los vecinos, con lo cual se cumplía con otro de los requisitos: también se acordó elaborar la bandera peruana propuesta por el general San Martín.

“Pueblo mío. Acabamos de proclamar y jurar la independencia de Trujillo. Desde este momento

Los Ministros Principales de Ejército i Hacienda del Estado Independiente de Trujillo del Perú, Comisarios ordenadores honorarios de los Ejércitos de la Patria: Tesorero don Pedro Calderón de la Barca, i Contador don Domingo de las Casas, etc.

— Certificamos que á fojas del Libro auxi-

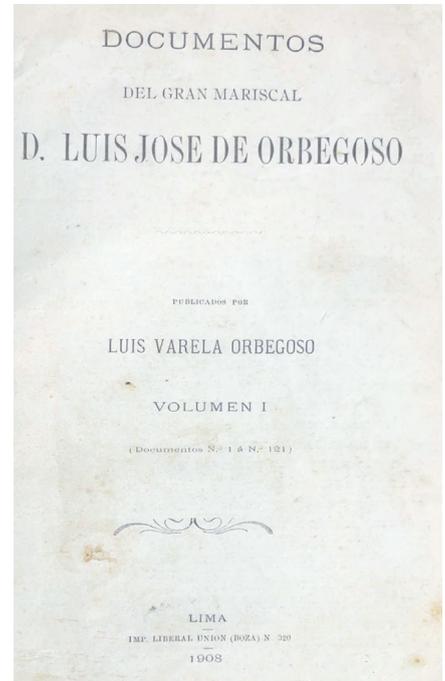
y por la voluntad unánime del pueblo, Trujillo es libre. Pongo nuestro destino y el del pueblo bajo la protección del cielo. ¡Viva la Independencia!”

Desde ese momento, en la Intendencia de Trujillo se instaló un estado independiente, según documentos que lo acreditan, recopilados por Luis Varela Orbegoso en 1908.

Así queda demostrado que después del 29 de diciembre de 1820, todo un tercio del Virreynato quedó como un estado libre e independiente, rompiendo toda relación política y administrativa con el Virreynato Peruano. Se organizó una administración propia, contando con el regimiento de Caballería Cívica de Trujillo. Lo que permitió que el general San Martín, que comandaba la expedición libertadora, decida ingresar a Lima.

28 DE JULIO DE 1821

El 15 de julio de 1821, el cabildo de la ciudad de Lima, acuerda proclamar la Independencia del



Pasa a la Pág.6

LA MAESTRA MARCIANERA

RECETARIO EXCLUSIVO DIGITAL VOL. 1

ESTE PRIMER VOLUMEN INCLUYEN 5 SABORES PASO A PASO.
PIÑA - MARACUYÁ - FRESA CON LECHE CONDENSADA
CAPUCHINO - MANÍ CON LECHE

LA MAESTRA MARCIANERA

RECETARIO DE MARCIANOS
JAJAJAJAJ CONSEJEROS
VOL. I
LA MAESTRA MARCIANERA

DISPONIBLE

ADQUIERELO AQUÍ 974210870

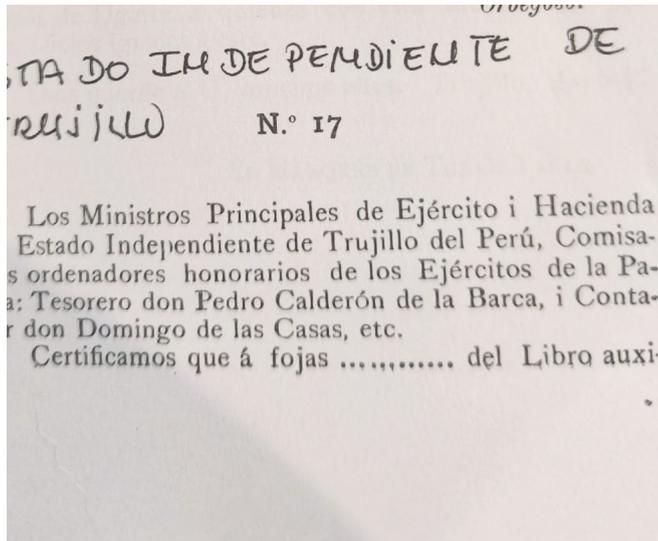
PROXIMO RECETARIO: Recetario Sabores Peruanos, marcianos originarios de Perú.
**CHICHA MORADA - QUESO HELADO - LUCUMA
CHOCOLATECUSCO - GRANADILLA**
DISPONIBLE EN AGOSTO

EL MOCHICA
Restaurant Turístico
de doña FRESIA

...Me sabe a Perú

Felices Fiestas Patrias

Urb. La Merced: Calle Santa Mariana 146 - 44 291929 949 494 754
Centro Histórico: Jr. Gamarra 437 - Jr. Independencia 610 - 44-443655 963 491 435



Perú, el 28 de julio de 1821, como en efecto fue. Pero Lima nunca logró tener estabilidad política y administrativa; las autoridades españolas, respaldadas por el Ejército Realista, ingresaban a Lima cada vez que se lo proponían. Prueba contundente de este hecho es el fusilamiento del prócer José Olaya, el 29 de junio de 1823, casi 2 años después de la proclamación de la Independencia.

La inestabilidad política se refleja también cuando el presidente constitucional del Perú, don José de La Riva Agüero, decide trasladar su gobierno a la ciudad de Trujillo y, posteriormente, por decreto supremo, proclamar a Trujillo, capital del Perú. La razón es que el territorio de la Intendencia era un estado libre y soberano.

Ante el caos económico, político y militar, el Congreso de 1823, nombra Dictador Supremo al general venezolano Simón Bolívar, quien de inmediato se instala en la ciudad de Trujillo para organizar el Ejército Libertador. Según Marie Arana, Bolívar convierte de la noche a la mañana a Trujillo en un completo arsenal. Cada ciudadano se convirtió en un trabajador, cada objeto de metal en un arma potencial. Se asignó a los hombres de Trujillo a trabajar en forjas y fábricas improvisada; las mujeres debían coser.

Junto a sus sirvientas, las señoras de alta cuna recogían telas, formaban círculos de costura y producían uniformes, banderas, tiendas de campaña; nadie, por delicadas que fueran sus manos, quedaba ocioso. Los indios de las aldeas cercanas recibieron instrucciones de producir pesados ponchos y mantas. Todo el metal disponible se confiscó y fundió para hacer cantimploras, estribos y herraduras. Se incautó la plata de los altares de las iglesias para fundirla, acuñar monedas y pagar municiones y salarios. Se recaudaron impuestos para conseguir dinero para alimentos.

Por la fuerza, por persuasión, por cualquier medio necesario, incluida expropiación, Bolívar hizo que los ciudadanos del norte contribuyeran al tesoro de la guerra. Solamente las iglesias de Piura proveyeron más de cien mil pesos en plata. Trujillo contribuyó con trescientos mil pesos en impuestos para la tesorería y luego le dio a Bolívar cien mil mensuales para su Ejército Libertador.

Esto demuestra que, gracias a la Intendencia de Trujillo, el Perú, el 9 de diciembre de 1824, selló su independencia, como lo dijo el general Simón Bolívar al instalar el Congreso Constituyente en 1826: "El Perú le debe su independencia a Trujillo".

Así es, el Perú le debe al libertador mariscal José Bernardo de Tagle y Portocarrero, que seamos libres y que podamos hoy en día entonar:

"Somos libres, seámoslo siempre..."

Los 203 años del brindis de Independencia del Perú

A puertas de una nueva celebración de Fiestas Patrias, que incluirá la Sesión Solemne y el Mensaje a la Nación de la presidenta Dina Boluarte, conoza detalles no contados de esta conmemoración, como el famoso "Ponche de los Libertadores".

En una breve visita que realicé al Museo de la Santa Inquisición entrevisté al reconocido y estudioso historiador Fernando Ayllón Dulanto, coordinador del Museo del Congreso y de la Inquisición, para averiguar si este año se realizó algún cambio significativo en el programa celebraciones por el aniversario nacional que se desarrolla en la casa de leyes.

El domingo 28 de julio de este año se cumplirá 203 años de la Independencia del Perú y, en esa misma fecha, la presidenta constitucional de la república, Dina Boluarte Zegarra, llegará a Palacio Legislativo para dirigir un mensaje de su gestión gubernamental. Según nos manifestó también el doctor Ayllón, el programa se cumplió siguiendo el orden establecido en los inicios de la república.

"Será el mismo que usted conoce", dijo. "Empezará con la llegada de la presidenta de la república, Dina Boluarte, a quien se le rendirán los honores correspondientes a su alta investidura. Llegará al hemicycleo del Congreso y en sesión solemne dirigirá su mensaje a la Nación ante la máxima autoridad del Poder Legislativo y la representación nacional, representada por todas las bancadas políticas, así como ante las autoridades de los poderes del Estado y la iglesia peruana, que participarán de la sesión solemne; hará un balance de su labor y sus perspectivas para los próximos dos años y medio de lo que resta su gestión gubernamental correspondientes al quinquenio al 2024-2025. Justamente, el 28 de julio se cumplen 203 años de la independencia del Perú.

El mensaje de la presidenta Boluarte, que dirigirá al pueblo peruano desde el hemicycleo de la desaparecida Cámara de Diputados, concluirá con el brindis en el despacho del presidente del Congreso y en Sala Grau donde servirán como siempre el tradicional "Ponche de los Libertadores".

Había compartido ese brindis con los miembros del Parlamento, ministros de Estado, diplomáticos y colegas presentes en numerosas ceremonias de fiestas patrias y en ocasión, que este domingo 28 de julio se cumplirá los 203 años de la Independencia del país, el Perú ignoraba hasta aquel instante (el 28 de julio de 1821) que el ponche del Congreso tenía nombre propio.

Cuando pregunté a qué se debía, el historiador Ayllón Dulanto, de su escritorio nos mostró una hoja impresa en papel bond de forma apergaminada. Y me lo alcanzó con un lacónico comentario: "Aquí está la explicación".

EL ORIGEN

De acuerdo con el tenor de ese documento, el ponche

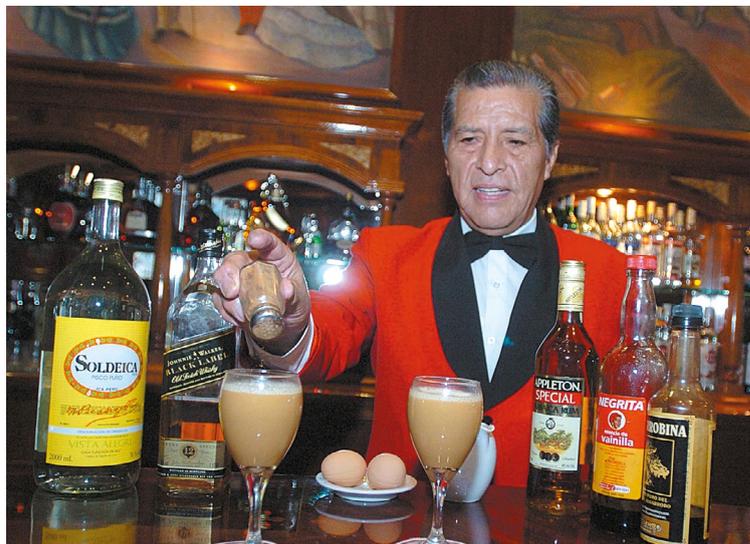
Autor: Lorenzo Lima

tuvo su origen en La India y fue introducido en Europa por los ingleses, que tomaron posición del territorio hindú.

La composición de esta medida varía según el gusto de quienes la preparan e ingieren, pero en general contiene múltiples ingredientes a los que suele atribuirle cualidades asépticas y terapéuticas.

Al parecer, llegó al Perú en los comienzos del siglo XIX y se tiene noticia que un tipo especial de ponche fue ofrecido a los próceres de la patria por don José de San Martín el día de la jura de la independencia.

Después de su histórica declaración en la plaza de armas de Lima, el libertador se encaminó hacia el cabildo de la ciudad para homenajear al famoso marino inglés Lord Cochrane por su valiosa participación en la gesta emancipadora. Y fue en ese acto oficial que se sirvió por primera vez el "Ponche de los Libertadores".



Eloy Cuadros Córdova, que desde hace 50 años labora en el Maury, y su especialización es preparar el "Ponche de los Libertadores".

ARGUMENTOS

En el documento que da cuenta de este paisaje de los albores de la república, se afirma que el mismo fue rescatado de los antiguos archivos del Hotel Maury, cuyos "barman" se encargan de elaborar el ponche tradicional desde 1821.

Confieso que cuando leí el texto tuve ciertas dudas respecto a la antigüedad del Hotel Maury. Pero, el historiador Ayllón Dulanto confirmó el relato.

Me dijo que el Maury era más antiguo que la república. Y sugirió que hablara con el encargado de la preparación de los alimentos y bebidas para conseguir información,

Eloy Cuadros Córdova, que desde 50 años labora

en el Maury y su especialización es el "Ponche de los Libertadores".

Para elaborarlo utiliza como ingredientes whisky, ron, coñac, oporto, algarrobina, huevo, té, azúcar, leche y canela.

"Es una bebida fuerte que debe beberse caliente para que no se desnaturalice, dice don Córdova, quien este año plantea agregarle a su famoso trago una buena dosis de pisco, con el cual prepara también un ponche agradable".

Córdova no sabe cuándo se inauguró el hotel, sin embargo, asegura que ha permanecido en el mismo local que forman las esquinas entre los jirones Carabaya y Huallaga todo el tiempo. Esto es, desde sus inicios hasta la fecha.

Ahí estuvo hospedado Simón Bolívar Palacios, así como el prócer de la independencia, el libertador José Faustino Sánchez Carrión, conocido como el "Solitario de Sayán", época más cercana los periodistas Antonio Miró Quesada y Graña Garland, el escritor y político, Luis Alberto Sánchez, los presidentes Fernando Belaunde Terry, Manuel Prado Ugarteche, Manuel Odría, entre otros distinguidos políticos, artistas e historiadores y hombres de negocio, así como una basta relación de escritores, entre ellos el peruano Alfredo Bryce Echenique y el reconocido poeta universal, César Vallejo Mendoza.

Enterados ahora de la historia del Maury y de su peculiarísimo ponche, esperamos brindar esta vez por la salud de la república, bastante alicaída por el momento, con más espíritu patriótico.

PRIVACIDAD



FELICES FIESTAS PATRIAS

Una gran alternativa a su servicio
Disfruta de la mejor estadia

Jr. Independencia N° 618
Trujillo - Perú
(a una cuadra de la PLaza de Armas)
www.hotelcolonial.com.pe
hotelcolonialtrujillo@gmail.com

PATIO PRINCIPAL




ELEGANCIA

☎ 044 - 258261 / 044-223410 📞 984787306

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

Il Valentino
PIZZERIA-TRATTORIA



Felices FIESTAS PATRIAS

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express
AHORA 📍 Av. El Golf 941 Urb. El Golf
TAMBIEN EN 🕒 3:30 pm a 11:00 pm
Pedidos y Reservas: 📞 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
🕒 4:20 pm a 11:30 pm
Pedidos y Reservas: 📞 946097766

ESPECIAL

¡Viva la Libertad! ¡Viva la Independencia! ¡viva el Perú!

A 203 años de vivir en libertad política nos ponemos de pie para saludar reverentes a nuestro amado Perú y renovar nuestro compromiso de trabajar honestamente por su grandeza.



“¡El Perú es desde este momento libre e independiente por la voluntad general de los pueblos y por la justicia de su causa que Dios defiende ¡Viva la Patria! ¡Viva la Libertad! ¡Viva la Independencia!”. Es la estentórea voz del “Santo de la espada”, el General don José de San Martín quién al término de su periplo libertario por dos países, Argentina y Chile, arriba al Perú para romper tres siglos de sojuzgamiento a los que nos tenían sometidos los hispanos. Y la Plaza Mayor de Lima fue el escenario. Una cálida mañana abrazada por un Sol juliano que complacido observa en el firmamento la inusitada escena: Un puñado de peruanos que henchidos de patriotismo y orgullo asisten a la apertura de una nueva era para la naciente Patria. La era de la liberación y la independencia.

HERIDAS QUE NO CIERRAN TODAVÍA

Era la mañana del 28 de Julio de 1821. Atrás quedaba el aciago año de 1532 en que un puñado de 13 ibéricos al mando de un barbudo personaje aventurero, Francisco Pizarro, llegó. Un personaje dedicado a la crianza de cerdos que hollara nuestro suelo para abrir las heridas a un gran Imperio, el Tawantinsuyo, poseedor de una portentosa cultura que, junto a la azteca, concitarían el reconocimiento y la admiración del mundo antiguo por ser las culturas representativas del Nuevo Mundo. Profundas heridas que aún no cierran porque otros pueblos nos conquistan, otras cadenas nos oprimen y abaten. Pueblos con el nivel de potencia económica y política que, liderados por nuevos Pizarros, con el “cuento” de las grandes inversiones económicas en nuestro territorio han creado nuevas ligaduras que nos queman y algún día nos ahogarán. Nuevas ligaduras que significarán el incremento de nuestra deuda externa, ahondando así nuestra pobreza y miseria. Novísimos conquistadores que

con el nombre de la globalización mundial se van posesionando poco a poco de nuestras riquezas naturales e, incluso, de nuestras conciencias al extremo de interferir en nuestras propias decisiones: Es el nuevo oprobio, la nueva dependencia económica _ política y la novísima alienación cultural. Cadenas que, como nuevos eslabones de esclavitud, se van fortaleciendo con la complicidad de malos políticos y gobernantes de todas las instancias del Poder Ejecutivo y Legislativo, sin “importarles un comino” el bajísimo nivel de aceptación que ostentan por parte de la población. Poderes que de la corrupción han hecho su estandarte que hoy asciende a la astronómica suma de 24,000´000,000 de soles (Según la reciente versión del Contralor de General de la República, Nelson Shack) y que las autoridades judiciales aún no se atreven a tocar en toda su magnitud.

Un doloso hecho que nos hacen recordar aquellas aleccionadoras frases del gobernante del pequeño país centro americano, El Salvador, Nayib Bukele, cuando rotundo afirma: “Si nadie robara, sino existiera corrupción, el dinero procedente de nuestras riquezas e impuestos alcanzaría para hacer obras en el país. (Y no se requerirían inversiones de empresas transnacionales)”. Una afirmación que la hacemos nuestra porque es la pura verdad.

Son pues estos negros eslabones de una moderna dependencia y esclavitud que nos impiden ser independientes y libres de una manera real, que nos impiden salir adelante y recuperar nuestro nivel de grandeza que tuvimos antes de la llegada de nuestros primeros conquistadores, los barbudos hispanos. Son pues: La corrupción, la inseguridad, la incapacidad gubernativa (sean de izquierda o derecha), la recesión económica, la injusticia, la desigualdad y el conformismo, unidos a la dependencia económica y política respecto a las grandes

potencias económicas mundiales, las candentes cadenas que nos impiden ser libres e independientes, realmente.

LA RENOVACIÓN DE NUESTRO COMPROMISO

Es 28 de julio, un bello símbolo de peruanidad. Una fecha que concita nuestro respeto, conmueve nuestra conciencia y nos invita a la reflexión. Este día en que recordamos los 203 años de vida republicana nos toca a los peruanos renovar nuestro compromiso de amar a nuestra Patria y trabajar denodadamente por ella para romper las ligaduras que la oprimen.

Hoy, nos toca renovar nuestro compromiso de construir una Patria con nuevos cimientos que posean los valiosos componentes de la libertad, la honestidad, la democracia y la independencia; sólidos cimientos orientados a erigir un nuevo edificio que tenga como sellos: la seguridad, la justicia social, el crecimiento y el desarrollo económico.

En este día de júbilo nacional, insuflados de peruanidad, pongámonos de pie para saludar a la Patria, de pie para abrazarnos y juntos escribir nuestra historia. Hagámosla nuestra para escribir en ella sólo páginas de gloria protagonizadas por los 34 millones de peruanos que hemos nacido y, en donde algún día, nos habrán de sepultar. Abracémonos todos. Hagamos los peruanos un solo puño, un solo corazón. Pisemos nuestras derrotas y fracasos e icemos sobre ellas nuestros anhelos de triunfos y laureles. Levantémonos como el Ave Fénix mitológico izando una sola bandera, una sola esperanza, un solo ideal: La de bregar, todos juntos, una Patria grande de cholos, indios, blancos, negros y amarillos; una Patria unitaria de costeños, serranos y selváticos; pero, también, de peruanos honestos, trabajadores, emprendedores y capacitados. Peruanos que vivamos unidos en un país seguro, democrático y libre de dictaduras y tiranías.



La Libertad ya tiene su himno oficial

Fue lanzado en histórica ceremonia realizada en Casa de la Identidad Regional, con la presencia de historiadores, escritores, artistas y compositores. Por iniciativa e impulso del gobernador César Acuña, será entonado en todas las ceremonias protocolares que se realicen a nivel regional.

En ceremonia histórica, fue lanzado oficialmente el himno a la región La Libertad, gracias a la iniciativa impulsada por el gobernador regional César Acuña. Fue entonado por la Orquesta Sinfónica de Trujillo y por la banda de música de la 32 Brigada de Infantería del Ejército en la Casa de la Identidad Regional. El himno, a partir de la fecha, será entonado en todas las ceremonias protocolares oficiales de las instituciones del Estado, según lo dispone una ordenanza regional del Consejo Regional del GORE La Libertad. El autor de la letra es Ángel Leonel Cruzado Yupanqui y de la música Carlos Alberto Balladares Velásquez, quienes ganaron el concurso respectivo. El gobernador regional declaró que el himno es el legado cultural que deja a la región La Libertad, en agradecimiento por haberlo cobijado más de 50 años de su vida, a la cual llegó muy joven procedente de Cajamarca. Dijo que no solo está dejando un himno, sino que también ha instituido el programa Cultura de Reconocimiento, para reconocer en vida a los libertefños que “hacen

historia, que han construido esta región y le dan prestigio, para que todos nos sintamos orgullosos de ella”. Acuña Peralta explicó también que, a parte del legado cultural, dejará iniciadas para beneficio de la población, 3 nuevas obras emblemáticas: Hospital Regional Docente, IREN y Hospital Belén. Añadió que el GORE construirá a la vez el Gran Centro Cultural “Chimor”, muy cerca al museo de sitio Chan Chan, en un terreno de 4 hectáreas cedido por el Ministerio de Cultura. Anunció que en el marco de la Cultura de Reconocimiento será próximamente reconocido con honores, el maestro universitario e historiador Alberto Pinillos Rodríguez y otras grandes personalidades. “Las ceremonias solemnes de reconocimiento se realizarán el último viernes de cada mes”, añadió. **HIMNO A LA REGIÓN** La creación del himno nace a raíz de la iniciativa e impulso del gobernador César Acuña. La propuesta fue debatida y aprobada en sesión ordinaria mixta del Consejo Regional, bajo la Ordenanza Regional N°000002-

2024-GRLL-CR, el pasado 17 de abril del presente año. El principal objetivo es promover la identidad regional, uniendo en una sola voz a las 12 provincias de La Libertad. La creación de la letra y música fue posible gracias a un riguroso concurso en el que participaron 39 compositores, de los cuales bajo una estricta evaluación fueron elegidos los ganadores, que han sido reconocidos públicamente en la ceremonia de lanzamiento oficial. El concurso contó con la participación de un jurado calificador integrado por: David Calderón, director de la Dirección Desconcentrada de Cultura, Guillermo Bazán e Iván La Riva, conocidos historiadores, y Nora Benott, directora del proyecto especial Casa de la Identidad Regional. En la composición de la música los jurados fueron: Teófilo Álvarez, músico internacional; Carlos Paredes, director del conservatorio regional Carlos Valderrama; Luis Díaz, docente regional del Conservatorio, y Wilder Lazo, director de la Orquesta Sinfónica de Trujillo.

“Se ha apoyado bastante y se están logrando las metas”

La edición 52° de la Feria Fongal “Enrique Dobbertin Makushenska” tiene como comisario a Henry Collantes, quien en esta entrevista nos habla sobre las expectativas de este evento y sus novedades.



El comisario de la Feria Fongal tiene altas expectativas para esta edición.

Henry Collantes es comisario del 52° Fongal “Enrique Dobbertin Makushenska”, la feria ganadera más importante del norte, la cual se realiza del 22 al 29 de julio. Uno de los eventos más importantes del calendario cajamarquino.

En esta entrevista el comisario nos comparte el trabajo que vienen realizando y las novedades que tendrá esta edición de la feria.

¿Por qué la feria en esta edición lleva el nombre Enrique Dobbertin Makushenska?

Normalmente todos los años la feria lleva el nombre de un ganadero, y en esta ocasión se le invitó a la familia Dobbertin porque ha sido un ganadero notable y fundador de Fongal Cajamarca, inclusive.

¿Siempre se elige el nombre de algún ganadero que fue parte de Fongal?

Sí, aunque algunos no han sido fongalistas, pero en su totalidad tienen que ser ganaderos.

¿De qué manera ha sido el trabajo para la preparación de la feria?

Hemos empezado a trabajar a fines de febrero arduamente, el campo ferial tiene más o menos cuatro hectáreas, las cuales se tienen que renovar, hacer mantenimiento. Es una labor donde interviene una cuadrilla de 15 personas para que el día de la inauguración todas las instalaciones estén en óptimas condiciones para que el público tenga todas las comodidades.

¿De qué manera son elegidas las reinas?

La feria tiene varias comisiones; como la comisión de caballos de paso, marinera, cuenca lechera, cada una elige una reina y la “Señorita Fongal” es elegida por la familia de ganaderos cuyo nombre lleva la feria.

¿Cuántos stands y ganaderos habrá?

Tendremos un promedio de 150 stands, de los cuales una gran parte los entregamos a instituciones como municipalidades, Gobierno Regional, asociaciones sin fines de lucro, y hay stands que se alquilan. Ya tenemos registrados cerca de 80 ganaderos que van a traer un promedio de 350 vacunos para el concurso principal de la feria, el de vacunos de leche.

¿Qué tipo de productos son los que más destacan?

Tenemos una amplia gama de productos. Este año creo que la novedad será el pabellón que estamos haciendo: de queso. Tenemos de 20 a 25 stands de productos lácteos, dentro de ellos un señor de Celendín que ganó el primer puesto en el Salón del Queso de Lima al Mejor queso del Perú, también tendremos a un ganadero de Chota que ha obtenido una medalla de plata en Brasil. Esa área de la feria que está siendo potenciada por el Gobierno Regional me parece que va a ser una de las más concurridas.

¿Cómo viene siendo la acogida del Concurso de Marinera?

Hay un buen número de academias locales y del norte que quieren inscribir a sus parejas. Esta actividad es una de las más importantes de la feria, cada vez viene más público y la fiesta se vive más bonita.

¿De qué manera ha sido el trabajo con el Gobierno para el desarrollo de la feria?

Este año estamos trabajando muy de la mano con el Gobierno Regional, Fongal es una institución apolítica y un año nombramos presidente de la feria al gobernador regional y al otro año al alcalde provincial. Esta ocasión le tocó al gobernador y el trabajo ha sido en equipo con toda la gente de la región, la verdad estamos muy satisfechos. Se ha apoyado bastante y se están logrando las metas, creo que

inclusive bastante altas. Hemos mejorado los premios.

¿Se han retomado los niveles pre-pandemia?

El primer año no hicimos feria, al año siguiente sí y salió muy bonita. El año pasado fue una feria buena, grande, donde se aglutinó ganado vacuno, caballos, marinera. Ya este año pensamos vender un poco más que la feria anterior, es decir los que participan.

¿Qué cambios se han realizado en los últimos años?

Siempre estamos tratando de innovar, este año vamos a tener canto interescolar, concurso de autosonido, concurso de DJ. Siempre salen concursos nuevos, en esta edición tenemos toromatch, el año pasado no hubo.

¿Cuáles son las expectativas?

De lo que se trata es de activar la cadena productiva en esa semana de feria, en la cual intervienen actores de diferentes ámbitos. Tenemos gente que está viniendo desde Jaén trayendo cacao, también café, la gente del Ministerio de Agricultura que está viniendo con una de sus unidades de desarrollo, los productores de leche, un gran remate de ganado. Entonces se trata de dinamizar la economía de Cajamarca.

¿Cuáles son los próximos desafíos?

Tenemos varias actividades que nos gustaría concretar este año, dentro de ellas un motor show. Vamos a realizar una feria minera que la estamos trabajando con la carrera de Ingeniería de Minas de Cajamarca.

En el mes de octubre celebraremos el aniversario de Fongal y también tenemos preparado hacer otra gran feria ganadera, de importancia.

Su mensaje final.

Los esperamos en Cajamarca, la gente los recibirá con los brazos abiertos y Fongal es tradición.

Fongal la gran fiesta que no se la pueden perder



La Feria Ganadera Fongal espera recibir más de 80 mil turistas.

La Feria Ganadera Fongal, considerada la más importante del norte del país, e inscrita en el calendario turístico del Perú, se prepara para recibir a más de 80,000 visitantes en su edición 62, que se desarrollará del 22 al 29 de julio en el distrito de Baños del Inca.

HOMENAJE A DON ENRIQUE DOBBERTIN MAJUSHENSKA

Como todos los años, en esta ocasión la feria rinde homenaje

a don Enrique Dobbertin Makushenska, socio fundador del Fondo de Fomento de la Ganadería Lechera (Fonlecher), entidad organizadora del evento.

En la tradicional feria ganadera, se exhibirán 350 ejemplares de ganado vacuno lechero de las razas Fleckvieh, Holstein, Brown Swiss y Jersey, provenientes de diversas provincias de Cajamarca y regiones vecinas como Lambayeque y La Libertad.

CONCURSOS Y ACTIVIDADES PARA TODA LA FAMILIA

Además de la exhibición de ganado, Fongal 2024 ofrecerá un

amplio programa de actividades para toda la familia, incluyendo:

- Concursos de marinera, caballos de paso y gastronomía
- Juzgamiento de animales menores: cuyes, conejos, ovinos y caprinos
- Festival del queso, café y cacao
- Concurso regional de danzas
- Concurso de dibujo y pintura
- Concurso canino
- Coronación del rey cuy
- Concurso de moda étnica y tejidos
- Toromach
- Serenata a la Patria
- Noches de espectáculos con agrupaciones locales y nacionales

PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL

MAT'U RESTOBAR

+ 51 (076) 368464
 Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998
 Jr. del Comercio 644 - Cajamarca
 reservas@portaldelmarques.com
 Portal del Marqués / Mat'u Restobar
 www.portaldelmarques.com

"Hacemos de su estadía... un verdadero placer"





Una feria llena de premios

Feria Fongal Cajamarca 2024 tiene entregará más 100 mil soles en premios.

La Feria de la Integración Macro Regional Fongal Cajamarca 2024 se prepara para deslumbrar a productores, criadores y ganaderos de toda la región con un galardón excepcional: Más de 100 mil soles en premios, además, una camioneta cero kilómetros para el expositor supremo serán los galardones excepcionales que se entregarán a los ganadores, productores, criadores y ganaderos de la región.

Con una perspectiva extraordinaria, Fongal se erige como el epicentro de la excelencia pecuaria en el norte peruano. Este año, se anuncian cuatro días de competencia implacable entre los ganados vacunos de las razas Holstein, Jersey, Brown Swiss y fleckvieh, durante la 62ª edición de la feria que se celebrará del 22 al 29 de julio.

El Comisario, Henry Collantes Angeles, firma un compromiso inquebrantable con la calidad y la supremacía de Fongal. Con el respaldo del Gobierno Regional de Cajamarca y otras entidades de renombre, se forjan alianzas sólidas para asegurar que esta edición sea insuperable, en concordancia con la creencia de que Fongal es un tesoro de los cajamarquinos y para los cajamarquinos.

Más adelante, Collantes dijo que Fongal es el bastión de la ganadería norteña y un faro resplandeciente a nivel nacional e internacional. "Al tratarse de la única feria con esas características buscamos llevar su esplendor a nuevas alturas, atrayendo no solo a ganaderos y productores regionales, sino

también a participantes de todo el país. Las invitaciones están en marcha, y se facilitará la participación de exhibidores de ganado selecto", afirmó Collantes con entusiasmo.

De acuerdo al programa oficial, el evento contempla un emocionante juzgamiento durante cuatro días, del 22 al 25 de julio, con un día especial dedicado al remate de ganado, financiado por Agro Banco para los interesados, previa evaluación.

La premiación incluirá más de 100 mil soles en valiosos utensilios agrícolas, equipos de ordeño, picadoras, alimentos balanceados, insumos veterinarios de calidad y una camioneta para el expositor destacado! La agenda de la feria promete encanto y entretenimiento para todos los asistentes, caballos de paso, artesanías regionales, industria agroalimentaria, exquisita gastronomía, competencias de danza y marinera norteña, desfiles de moda étnica y trajes reciclados, exhibición de animales menores como cuyes y conejos, la fabulosa 'boda del rey y la princesa cuy', animaciones infantiles, festivales del cacao y del café, espectáculos nocturnos y mucho más. La diversión está garantizada, junto con un ambiente seguro en todo momento para el disfrute de turistas y visitantes locales.

En Fongal Cajamarca 2024, la tradición y la innovación convergen para crear una experiencia inolvidable que honra la riqueza agropecuaria de la región y celebra la diversidad cultural de nuestra tierra. ¡Únete a la fiesta y sé testigo de la grandeza de Fongal!



Fongal, un manifestó histórico

La presentación de las reinas, el programa y demás anuncios de este gran evento.

¿Qué duda cabe que la celebración de la reconocida fiesta de Fongal de la ciudad de Cumbe Mayo (Cajamarca) sigue evidenciando no solo su auténtica historia de esta rica ciudad, sino también su legitimidad como una de las maravillas del mundo.

En esta tradicional Feria Fongal 2024 dio un espectacular inicio presentando a sus bellas reinas, entre las que destacan la Señorita Fongal, Gabriela Gálvez Rivera; Señorita Cuenca de Chera, Karina Quilliche Marín; Señorita Agropecuaria, Jhamiley Mendoza Chilón, Señorita Marinera; Señorita Caballo de Paso, Victoria Cueva Vargas; Reina de Marinera y la Reina Infantil de Marinera, Vania Ruiz Cabrera.

Con esta presentación de las bellidades, que tuvo lugar en el Hotel La Ensenada y contó con la presencia de autoridades civiles y militares, incluido el gobernador regional de Cajamarca, marcó el inicio de la 62 edición de la Feria Fongal.

En la ceremonia, las reinas fueron honradas con la imposición del sombrero y la banda por parte de las destacadas autoridades y ganaderos presentes. Luego, realizaron una pasarela exhibiendo su belleza y gracia.

Asimismo, se presentó el afiche oficial de la feria, que fue aclamado por los asistentes. El programa de la feria incluye diversas actividades como el juzgamiento de ganado vacuno de las razas Fleckvieh, Bron Swiss Jersey y Holstein, con premios que superan los doscientos mil soles.

También se llevará a cabo el concurso de macro regional de Caballo Peruano de Paso, la 52 edición del concurso de Marinera Norteña con importantes premios de efectivo y trofeos; el Festival del Queso, del Cacao, de la Papa y del Café, así como el juzgamiento de animales menores como caprinos, conejos y cuyes. Además, habrá moda étnica, concurso de tejidos, arte, canto, caninos, caballo de equitación, toromach, auto sonido, Dj y más. La feria promete diversión para toda la familia, con espectáculos infantiles, exquisita gastronomía cajamarquina y la participación de visitantes de diversas regiones.

El Comisario de la feria, Henry Collantes Angeles, extendió una cálida invitación a todos los cajamarquinos y turistas para ser parte de esta tradicional celebración que ya es un patrimonio para la región. ¡No te pierdas la Feria Fongal 2024, una experiencia única llena de cultura!



Hermosas reinas que engalananán la Fongal de Cajamarca.



Autoridades en el inicio de las actividades de Fongal, Cajamarca



El Toromach, promete ser mejor que los anteriores.



Programa de Fongal de Cajamarca

Conozca a través de la Revista "VEA" las diversas actividades que se cumplirán a partir del 21 al 29 de julio en Fongal Cajamarca 2024.

DOMINGO 21 DE JULIO

10 a.m. Inauguración de la Feria Fongal 2024, "Enrique Dobertin Makushenska", en el campo ferial

LUNES 22

8 a.m. Recepción del director nacional de Ganadería- Campo Ferial FONGAL

9 a.m. Inauguración del Juzgamiento de Vacunos FLECKVIEH PPC - Campo Ferial FONGAL

10 a.m. Juzgamiento de Vacunos FLECKVIEH PPC - Campo Ferial FONGAL

2 p.m. Juzgamiento de Vacunos FLECKVIEH PPC - Campo Ferial FONGAL

3 p.m. Baile Moderno

4 p.m. Ciclo de capacitación

MARTES 23

9:00 a.m. Juzgamiento de Vacunos BROWN SWISS PPCHOLSTEIN PPC

10:00 a.m. Concurso Interescolar "La voz Cajamarca"

2 p.m. Juzgamiento de Vacunos BROWN SWISS PPCHOLSTEIN PDP

4 p.m. Ciclo de Capacitación.

MIÉRCOLES 24

9 A.M. Juzgamiento de Vacunos BROWN SWISS PPCHOLSTEIN PPC

10 a.m. Concurso de Tejidos

10 a.m. Final del Concurso Interescolar "La voz Cajamarca"

2 p.m. Juzgamiento de Vacunos BROWN SWISS PPCHOLSTEIN PDP

3 p.m. Concurso de DJ'S

4 p.m. Concurso de Tejidos

JUEVES 25

9 a.m. Juzgamiento de Vacunos JERSEY PPC

10:00 Concurso Regional de Danzas

10 a.m. Exhibición de Autosonido

2p.m. Juzgamiento de Vacunos JERSEY PDP

3 p.m. Moda Étnica

4 p.m. Premios Especiales Vacunos

4 p.m. Ciclo de Capacitación

5 p.m. Juzgamiento Interuniversitario.

VIERNES 26

9 a.m. Exposición de cuadros

9 a.m. Gran Remate de Ganado Vacuno

10 a.m. Exhibición de Caninos

10 a.m. Concurso de Conejos

10 a.m. Concurso Regional de Gastronomía

3 p.m. Exhibición de Equitación

3 p.m. Concurso de Disfraces Caninos

3 p.m. Final del Concurso Regional de Danza

4 p.m. Festival del Café

4 p.m. Show Infantil

SABADO 27

9 a.m. Exposición de Cuadros

10 a.m. Concurso de Cuyes

10 a.m. Concurso de Cashuas y Estampas

10 a.m. Concurso de Equitación

11 a.m. Concurso de Pintura

3 p.m. Toromach

3 p.m. Capacitación de Orquídeas

3 p.m. Festival Cultural

4 p.m. Festival de Cacao

4 p.m. Show Infantil

7 p.m. Homenaje a la Patria.

DOMINGO 28

9 a.m. Exposición de Cuadros

9 a.m. Concurso de Caballos de paso

10 a.m. Festival de Queso

10 a.m. Concurso de Ovinos

10 a.m. Concurso de

Modade Material Reciclado

12 p.m. Exhibición de Damas Amazonas de Cajamarca y Piura

12 a.m. Festival del Cuy y Coronación del Rey y Reyna Cuy

2 p.m. 52 Concurso Nacional de Marinera Norteña

3 p.m. Capacitación de Orquídeas

4 p.m. Show Infantil

LUNES 29 DE JULIO

9 a.m. Concurso Caballo Peruano de Paso

10 a.m. Mañana Cultural

10 a.m. Capacitación de Mejoramiento Genético en la crianza de Caprinos

2 p.m. Concurso de Cabras Lecheras

2 p.m. Final del 52 Concurso Nacional de Marinera Norteña.

4 p.m. Concurso de Motosierra

4 p.m. Show Infantil

5 p.m. Clausura de la Feria Fongal 2024 , "Enrique Dobertin Makushenska"

Disfruta de Fongal y Fiestas Patrias con nosotros

CAJAMARCA: Jr. Amalia Puga # 691 Cel. 976496363
 E-mail: gerencia@megatours.org reservas@megatours.org
 jpilcon@hotmail.com
www.megatours.org



Bellezas del 62° Fongal Cajamarca

Conozca a las reinas que engalanan la nueva edición de este gran evento del Fondo de Fomento para la Ganadería Lechera.

El Fondo de Fomento para la Ganadería Lechera (Fongal) es una de las ferias más importantes del norte peruano y en esta ocasión se realizará del 22 al 29 de julio.

Uno de los atractivos de la feria son sus reinas, quienes engalanan estos días de actividades y muestran parte de la belleza cajamarquina. Aquí te las presentamos.

SEÑORITA FONGAL, GABRIELA DEL CARMEN GÁLVEZ RIVERA

Tiene 28 años y estudió Comunicación Corporativa y Producción Audiovisual.

"Orgullosa de estar representado a la Fongal. Muy contenta de estar en esta feria, emocionada, mi misión y la de las chicas —porque somos reinas por igual— es informar y difundir la tradición de nuestra querida Fongal. No se olviden de venir desde el 22 al 29 de julio".





Durante la ceremonia en que fueron presentadas al público.

SEÑORITA CABALLO PERUANO DE PASO, VICTORIA CUEVA VARGAS

Tiene 17 años y se está preparando

Lamentable Postura del Gobernador de Cajamarca

La Revista Vea, intentó en repetidas oportunidades, sacar cita para entrevistar al gobernador de Cajamarca, sin éxito.

Es lamentable que una autoridad como el gobernador de Cajamarca, Roger Guevara, no responda al periodista de la Revista Vea, cuyo interés era solicitarles declaraciones en torno a la afamada fiesta de FONGAL CAJAMARCA, celebración considerada en el calendario turístico.

Es la primera vez que ocurre este impase, pues siempre se ha realizado estas entrevistas, puesto que nuestros lectores quieren conocer todo lo relacionada a esta festividad.

Lo cierto es que, en general, los gobernadores y otros funcionarios públicos tienen la obligación y responsabilidad de brindar respuestas a las preguntas de los periodistas, ya que los medios de comunicación desempeñan un papel crucial en la sociedad al informar al público y mantener a los líderes políticos responsables de sus acciones y decisiones.

En casos donde un gobernador o cualquier otro funcionario se niegue sistemáticamente a responder preguntas o a proporcionar información a los periodistas, esto puede generar preocupaciones. Es importante que, los ciudadanos y los medios de comunicación continúen abogando y que se respeten las normas establecidas para el acceso a la información pública.

Ojalá que, para una próxima entrevista, nos de el espacio para realizar el reportaje, que permita a los lectores conocer las acciones y obras que viene ejecutando en favor de la población, que confió en él y lo apoyó con su voto democrático.

para estudiar Medicina. "Con las chicas es una situación increíble la que tenemos, las aprecio demasiado y en Fongal somos una familia. Todo es increíble, tenemos bastantes cosas que ofrecerles a los turistas, estamos trabajando muy duro para que puedan pasarlo de lo mejor".

SEÑORITA GASTRONOMÍA, THALIA VERA VÁSQUEZ

Tiene 20 y Ciencias de la Comunicación y Aviación Comercial.

"Hemos podido todas conocernos, sobre todo unimos para poder realizar la Fongal. Vamos a encontrar los platos típicos de Cajamarca, como el chicharrón con mote, el cuy y que los turistas tienen que probar. Mi plato favorito es el cuy con papa picante".

SEÑORITA CUENCA LECHERA, LIZETH KARINA DEL ROSARIO QUILICHE MARÍN

Tiene 24 años y estudia Ingeniería Civil.

"Todo ha sido una preparación y un apoyo grande, hemos unido lazos entre compañeras. La verdad es que hemos aprendido mucho".

SEÑORITA AGROPECUARIA, YHERILYN JHAMILEY MENDOZA CHILÓN

Tiene 18 años y estudia Derecho.

"En todo este tiempo hemos llevado una bonita amistad, una unión y una sola fuerza por Fongal".

REINA DE LA MARINERA, NATALY GETZABEL LÓPEZ GÁLVEZ

Tiene 18 años y estudia Medicina Humana.

"Todos de antemano tienen una cordial bienvenida a este grandioso evento, muy tradicional".

REINA INFANTIL DE MARINERA, VANIA RUIZ CABRERA

Tiene 10 años y su sueño es convertirse en una destacada campeona de marinera norteña, difundiéndola por el país.

"Invito a todas las familias cajamarquinas a visitar la feria de Fongal, que estará muy divertida, sobre todo el 28 y 29 de julio para deleitarse con el concurso nacional de marinera".

FONGAL - CAJAMARCA



Alcalde Jaime Mantilla Silva.

Alcalde Mantilla: Fongal es una de la fiesta más importante del país.

Fongal de Cajamarca es una ventana al mundo, donde exhibimos nuestra ganadería, artesanía y gastronomía.

En estas fechas de júbilo y orgullo patrio, nos unimos para celebrar nuestras Fiestas Patrias y Fongal de Cajamarca, una de las ferias agropecuarias más importante del norte del país, que nos llenan de alegría y nos recuerdan la riqueza cultural y la historia que nos une como peruanos, dijo el alcalde de Concejo Municipal del distrito de Los Baños del Inca, Jaime Mantilla Silva.

"Extendemos una cordial invitación a los peruanos, peruanas y turistas para que disfruten de las Fiestas Patrias 2024 y FONGAL", señaló.

Enseguida dijo que, Los Baños del Inca, cuna de la cultura incaica y hogar de las aguas termales más emblemáticas del Perú, se viste de gala para recibirlos con los brazos abiertos y ofrecerles una experiencia inolvidable durante estas fechas especiales. Posteriormente señaló, "desde la alcaldía, quiero agradecerles por su compromiso y dedicación para hacer de nuestro distrito un lugar próspero y lleno de vida".

"En esta fecha tan especial, es un momento para recordar y honrar la valentía de nuestros héroes que lucharon por nuestra independencia, así como para renovar nuestro compromiso con los valores que nos unen como nación", acotó.

Más adelante, indicó que, "a pesar de los desafíos que hemos enfrentado, continuamos avanzando juntos hacia un futuro lleno de oportunidades y prosperidad para todos. Es, en esta unidad y solidaridad donde radica nuestra fortaleza como comunidad".

Finalmente, deseo expresarles mi más sincero agradecimiento por su apoyo y colaboración. "Sigamos trabajando unidos por el bienestar de nuestro distrito, promoviendo el desarrollo sostenible y brindando mejores oportunidades para cada uno de nuestros habitantes", puntualizó finalmente.

El gran descubrimiento cajamarquino que sorprende al mundo

Foto: Jason Toohey via Science Advances

Así es la estructura arquitectónica recién descubierta en Cajamarca, creada 100 años antes que las Pirámides de Egipto. Este histórico lugar podría haber sido un centro ceremonial hace aproximadamente 5 mil años.



(Este artículo fue originalmente publicado por el diario El Comercio y lo compartimos en la Revista Vea, porque nos parece muy interesante y relevante para nuestros lectores)

La región de Cajamarca ha captado la atención mundial tras el descubrimiento de una estructura arquitectónica en el sitio arqueológico de Callacpuma. Se trata de la plaza megalítica circular de los andes peruanos, una edificación que habría sido construida hace aproximadamente 5 mil años. Debido a su antigüedad, se posiciona como una de las estructuras más antiguas no solo en este continente, sino a nivel global, llegando a superar en tiempo a otras piezas históricas, como las famosas pirámides de Egipto. Dicho esto, a continuación te contamos todos los detalles de este descubrimiento que revela nuevas perspectivas sobre la arquitectura megalítica de la región.

¿CÓMO ES LA PLAZA MEGALÍTICA CIRCULAR DE LOS ANDES PERUANOS?

La estructura arquitectónica descubierta en Cajamarca tiene un diámetro de 20 metros y está conformada por imponentes piedras dispuestas verticalmente y enmarcada por dos muros concéntricos, según informa la agencia Andina. De acuerdo a los responsables del hallazgo, es posible que la plaza descubierta funcionara en su época como centro de convivencia y ceremonias para las primeras comunidades establecidas en el área del valle de Cajamarca, quienes se dedicaban a la caza y la recolección, además comenzaban a aprender técnicas de agricultura y

domesticación de animales.

¿QUIÉN FUE EL RESPONSABLE DE ESTE IMPORTANTE DESCUBRIMIENTO EN LA REGIÓN DE CAJAMARCA?

El arqueólogo Jason Toohey, en colaboración con Melissa Murphy de la Universidad de Washington, ha sido el principal responsable del importante descubrimiento en la región de Cajamarca. Desde el año 2018, ambos profesionales han liderado un equipo de investigación dedicado a explorar este sitio a través de excavaciones exhaustivas, y posteriormente publicaron los resultados de su trabajo en la prestigiosa revista Science Advances.

Debido a que realizó una cuidadosa excavación donde se descubrió artefactos pasados y se recolectó muestras de carbón, los especialistas llegaron a la conclusión que la estructura tuvo lugar durante el Periodo Precerámico Tardío, aproximadamente hace 4,750 años.

De acuerdo con Toohey, esta estructura fue construida aproximadamente 100 años antes de las grandes pirámides de Egipto, y al mismo tiempo que Stonehenge, subrayando así su significado histórico y su importancia en el contexto de la arqueología mundial.

¿QUÉ ES UNA CONSTRUCCIÓN MEGALÍTICA?

Las construcciones megalíticas son estructuras arquitectónicas prehistóricas que emplean grandes bloques de piedra sin tallar, dispuestos de

manera ingeniosa para formar monumentos o edificaciones. Estas impresionantes construcciones son características de diversas culturas antiguas alrededor del mundo y destacan por su tamaño monumental y la habilidad técnica requerida para su construcción.

Ejemplos notables incluyen Stonehenge en Inglaterra, las pirámides de Egipto y los moáis de la Isla de Pascua. Todos ellos ejemplifican la magnificencia y el ingenio de las civilizaciones antiguas en la creación de estructuras megalíticas.

¿CUÁL ES LA PIRÁMIDE MÁS ANTIGUA QUE LAS DE EGIPTO?

Las pirámides de Egipto son uno de los mayores atractivos turísticos en el mundo. Dichas construcciones cuentan con una gran cantidad de años de antigüedad y están edificadas de una manera tan perfecta que llaman la atención de quienes pueden visitarlas cada año. Sin embargo, según un artículo publicado en la revista Archaeological Prospection, la pirámide más longeva del mundo está ubicada en otro país.

Dicha pirámide se llama Gunung Padang ("montaña de iluminación" en el idioma indonesio), la misma que se encuentra al lado oeste de la isla de Java, en Indonesia. Dicha maravilla arquitectónica habría comenzado a ser edificada en el último período glacial, durante el Paleolítico, entre los años 25000 a. C. y 14000 a. C.

Durante muchos años se creyó este lugar era una simple montaña natural cubierta de vegetación, pero un estudio reveló que se trataba de un megalito de múltiples capas cuidadosamente esculpida sobre un núcleo de lava.

En homenaje a Rafael Quevedo, Palo Redondo lleva su nombre

El Consejo Regional de La Libertad aprobó honrar la memoria del exministro y empresario agrícola que impulsó el desarrollo de Chavimochic. Esto, tras pedido expreso de José Murgia Zannier.



Palo Redondo, hoy se llama Ing. Rafael QUEVEDO Flores.

En honor a las contribuciones y legado, que jugó en la materialización de este proyecto, el Consejo Regional de la Libertad, bajo la presidencia del Ing. Ever Cadenillas Coronel, mediante Acuerdo Regional N°000118-2024-GRLL-CR, de fecha 5 de julio del 2024, aprobó denominar a la Presa de Palo Redondo del proyecto Chavimochic, Presa Ing. Rafael Quevedo Flores, ex ministro de agricultura, que contribuyó significativamente a la realización de esta obra.

El pedido, según el acuerdo, fue formulado por la consejera regional, representante de la provincia de Virú, Edy Luz Bertha Camacho Bareto. En dicho documento legal, afirman que el Ing. José Humberto Murgia Zannier, con fecha 17 de junio del 2024, solicita acoger la propuesta, quien explica que el nombre de

Orgánica de Gobiernos Regionales, Ley N°27867 y sus modificatorias; y los artículos 23, 51 y 64 del Reglamento Interno del Consejo Regional La Libertad, aprobado con Ordenanza Regional N°005-2010-GRLL/CR; demás normas complementarias; con dispensa lectura y aprobación de acta; el pleno del Consejo Regional, acordó por unanimidad denominar a la Presa Palo Redondo del Proyecto Chavimochic, PRESA ING. RAFAEL QUEVEDO FLORES.

LA CÁMARA SALUDA ACUERDO

En tanto, la Cámara de Comercio de La Libertad, presidida por Alfonso Medrano, quien también pidió que Palo Redondo lleve el nombre de Rafael Quevedo Flores, mediante pronunciamiento saludó el acuerdo del Pleno del Consejo que, por unanimidad, fue aprobado en su última sesión. "Nuestro gremio, al igual que otras instituciones y

que, en la prolífica vida empresarial de Rafael Quevedo, demostró su gran sentido social y amor a la patria cuando fue ministro de Agricultura entre los años 2010 y 2011, promoviendo una Comisión Técnica Multisectorial que, en su momento, dio viabilidad a la ejecución de la Tercera Etapa de Chavimochic-

JOSE MURGIA: SE HA HECHO JUSTICIA

"Se ha hecho justicia regional al nombrar una represa en honor a un ejemplar Ingeniero Agrónomo, como Rafael Quevedo Flores, que dedicó su vida al desarrollo agrícola, agroindustrial y ganadero en el valle de Virú, transformándolo en un laboratorio ejemplar, al ser pionero del riego tecnificado en los



Presa Ing. Rafael Quevedo Flores



Bocatoma La Palma



Ever Cadenillas



José Murgia



Alfonso Medrano

Presa Ing. Rafael Quevedo Flores, es un agradecimiento al legado dejado durante su vida a la Región La Libertad y al Perú.

Asimismo, en los considerandos señalan también que todos los logros que el sector público y privado hizo realidad el Ing. Rafael Quevedo Flores, en favor principalmente, de La Libertad y el Perú, en un justo acto de gratitud merece que en su homenaje el Pleno del Consejo Regional acuerde aprobar denominar a la presa Palo Redondo el proyecto Chavimochic, presa Ing. Rafael Quevedo Flores.

Dicho documento prosigue que, en tal sentido, el Consejo Regional del Gobierno Regional de La Libertad, en uso de sus atribuciones conferidas por los artículos 191 y 192 de la Constitución Política del Perú; Ley

personalidades de nuestra región, solicitamos esta denominación en mérito al importante legado que el Ing. Rafael Quevedo dejó a favor del desarrollo de los sectores avícola, agroindustrial y ganadero, tanto en La Libertad como a nivel nacional. Igualmente señala que, en vida, Rafael Quevedo, destacó como pionero de la agricultura en el desierto, cuando en plena Reforma Agraria en 1969 impulsó proyectos empresariales en la jurisdicción del Proyecto Especial Chavimochic, del cual además fue promotor desde sus inicios. Gracias a ello y su visión innovadora, hoy en esta zona se produce cultivos como espárragos, alcachofas, palta, arándanos entre otros, apuntando a convertirnos en la despensa de Sudamérica. Además, dice el pronunciamiento

arenales de La Libertad y del Perú", señaló el autor de dicho proyecto, José Murgia Zannier.

Enseguida, dijo que "creo que siempre vamos a recordar a Rafael como un hombre comprometido con el desarrollo de la agricultura y lo mucho que hizo por el proyecto Chavimochic, cuando precisamente estaba en la cartera de Agricultura en la segunda gestión del presidente Alan García Pérez".

"Finalmente, debo agradecer al Consejo Regional de La Libertad, por la prontitud de acoger la idea de rendir homenaje al Ing. Rafael Quevedo Flores, poniéndole a la presa Palo Redondo su nombre, a pocos días de su fallecimiento, mostrando una sensibilidad que es digno de encomio", expresó Murgia Zannier.

Así fue el atentado contra la vida de Donald Trump



Resumen de noticias del 13 de julio sobre Donald Trump, tras ser herido en un tiroteo durante un mitin, por CNN y The Washington Post.

Agentes del Servicio Secreto sacan a Donald Trump del escenario en Butler, Pensilvania, el 13 de julio. Crédito: Anna MoneyMaker/Getty Images

The Washington Post: un policía local vio al hombre armado antes del tiroteo
Por Allison Gordon

Un agente de la policía local vio al hombre armado justo antes de que disparara en un mitin de Donald Trump el pasado sábado 13 de julio, pero no pudo enfrentarse a él, dijo el sheriff del condado de Butler, Michael T. Slupe, en una entrevista el domingo con The Washington Post.

Slupe dijo al Post que el agente estaba examinando la zona después de que hubiera peticiones de las fuerzas del orden para identificar a una persona sospechosa.

"Así que la policía respondió para tratar de encontrar al tipo, buscó en la zona, pero no pudo encontrarlo, así que dijo: 'Bueno, vamos a probar en el techo'", dijo Slupe, añadiendo, que el oficial se levantó lo suficiente como para mirar en el techo y ver al pistolero, que también vio al oficial y apuntó su arma hacia el oficial.

"Lo suelta porque no quiere que lo maten", dijo Slupe. El pistolero empezó entonces a disparar.

CNN informó previamente de que el atacante fue visto afuera del evento por las fuerzas del orden locales, que pensaron que podría haber estado actuando de forma sospechosa cerca de los detectores de metales, según un alto funcionario de las fuerzas del orden. Llamaron por radio para que le vigilaran, y esa información se transmitió al Servicio Secreto, según la fuente.

Algunos partidarios de Trump culpan a los medios del intento de magnicidio
Por Oliver Darcy

Momentos después de que Donald Trump fuera puesto a salvo tras un fallido intento de magnicidio en un mitin el sábado, algunos de sus partidarios se volvieron hacia el corral de prensa con obscenidades mientras señalaban a los periodistas como culpables. "¡Esto es su culpa!", gritó

enérgicamente un asistente, señalando a periodistas individuales mientras se acercaba a la línea de la valla que los separaba de los asistentes. "¡Es su culpa!". "¡Es su culpa!", exclamó otro. La reportera de Axios Sophia Cai, que citó a algunos de los asistentes que advirtieron a la prensa de que "serán los siguientes" y de que "se acerca su hora", informó incluso de que algunos manifestantes intentaron romper las barreras que establecían el corral de prensa, pero que fueron detenidos por el personal de seguridad.

Inmediatamente después del terrible tiroteo, los medios de comunicación han surgido rápidamente entre algunos partidarios de Trump como un órgano para asignar la culpa.

Mientras que la campaña de Trump instó a su personal a "condenar todas las formas de violencia" y dijo que "no tolerará la retórica peligrosa en las redes sociales".

Biden ordena investigación independiente de la seguridad en el mitin de Trump
Por Michael Williams

El presidente Joe Biden dijo que ordenó una investigación de la seguridad en el mitin del sábado donde se produjo el intento de magnicidio del expresidente Donald Trump.

"He ordenado una revisión independiente de la seguridad nacional en el mitin para evaluar exactamente lo que sucedió", dijo Biden. "Y también compartiremos los resultados de esa revisión independiente con el pueblo estadounidense".

Biden añadió que dio instrucciones al jefe del Servicio Secreto de EE.UU. para que revise las medidas de seguridad de cara a la Convención Nacional Republicana de esta semana en Milwaukee, agregando que ha tratado de proporcionar a Trump todos los recursos del Servicio Secreto que el expresidente y su equipo pidieron.

"He sido consistente en mi dirección con el Servicio Secreto para proporcionarle cada recurso, capacidad y medida de protección

necesaria para garantizar su seguridad continua", dijo Biden.

El atacante del mitin de Trump tenía "un blanco en la espalda" en la secundaria y no encajaba

Thomas Matthew Crooks, el joven de 20 años que presuntamente disparó contra el expresidente Donald Trump durante un mitin en Pensilvania, tenía "un blanco en la espalda" en la escuela secundaria y no encajaba, según una persona que asistió a la misma escuela.

Jason Kohler, un exalumno de Bethel Park High School, dijo a CNN que, aunque no estaba en la misma clase que Crooks, lo veía en el pasillo y dijo que no tenía "ninguna expresión facial".

Crooks, dijo Kohler, fue intimidado porque no encajaba con los demás en la escuela.

"He oído que era un chico inteligente", comentó Kohler, al señalar que el incidente era "increíble".

Thomas Matthen estaba a unos cientos de metros de Trump

El expresidente Donald Trump estaba a unos 400 a 500 pies (120 a 150 metros) del presunto atacante en el momento del tiroteo, según el análisis de CNN de sus posiciones geolocalizadas.

Trump había estado celebrando su mitin en Butler Farm Show Grounds en Butler, Pensilvania. El hombre armado disparó múltiples tiros desde una "posición elevada" fuera de la manifestación, según el Servicio Secreto. Fuentes policiales le dijeron a CNN que el atacante estaba en la azotea de un edificio justo afuera del lugar de la manifestación.

El pistolero fue abatido por personal del Servicio Secreto, según la agencia.

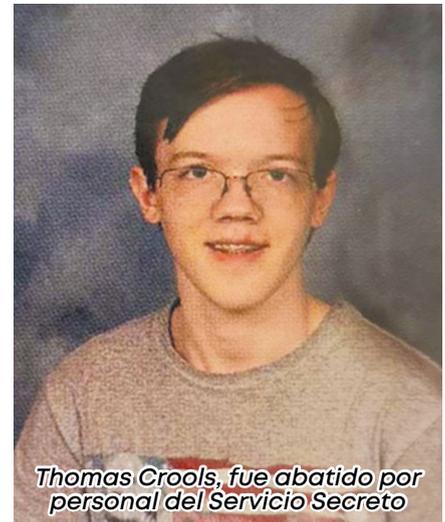
Matthen tenía material explosivo en el interior del coche y en su residencia

Por Whitney Wild

El atacante del mitin del expresidente Donald Trump tenía material explosivo en el interior de su coche y en su residencia, según múltiples fuentes policiales.



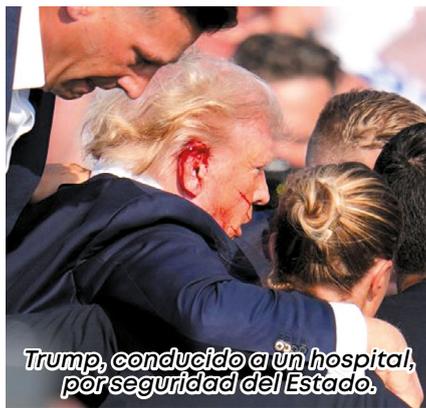
El candidato presidencial republicano y expresidente Donald Trump, es rodeado por agentes del Servicio Secreto de Estados Unidos, luego de recibir un disparo en un mitin de campaña, el sábado 13 de julio de 2024, en Butler, Pensilvania. (Crédito: AP/Evan Vucci)



Thomas Crooks, fue abatido por personal del Servicio Secreto



Presidente, Joe Biden, ordenó exhaustiva investigación



Trump, conducido a un hospital, por seguridad del Estado.

El FBI identificó públicamente al atacante como Thomas Matthew Crooks, de 20 años y natural de Bethel Park, Pensilvania. Las autoridades afirman que efectuó múltiples disparos desde la azotea de un edificio ubicado a las afueras del lugar del mitin antes de ser abatido por agentes del Servicio Secreto.

Las autoridades utilizaron el arma para ayudar a determinar la identidad del atacante, que no llevaba identificación, según fuentes policiales.

Identifican a un bombero como víctima mortal en el mitin de Trump Por Kit Maher

El gobernador de Pensilvania, Josh Shapiro, confirmó que el hombre que murió en el mitin de este sábado es Corey Comperatore, residente del estado, y que se abalanzó sobre su familia para protegerla mientras se producían disparos contra el expresidente Donald Trump.

"Acabo de hablar con la esposa de Corey y las dos hijas de Corey", dijo Shapiro. "Corey era un padre de niñas. Corey era bombero. Corey iba a la iglesia todos los domingos. Corey amaba a su comunidad. Sobre todo, Corey amaba a su familia".

Shapiro describió a Comperatore como un "ávido partidario del expresidente" y que estaba emocionado de estar en el mitin.

"Le pregunté a la esposa de Corey si estaría bien que compartiera

que hablamos. Me dijo que sí. También me pidió que compartiera con todos ustedes que Corey murió como un héroe", continuó Shapiro. "Corey se abalanzó sobre su familia para protegerla anoche en este mitin", agregando que "todos los líderes necesitan bajar la temperatura y elevarse por encima de la retórica de odio que existe y buscar un futuro mejor y más brillante para esta nación".

"Déjame ponerme mis zapatos": lo que se dijo en segundos posteriores al disparo a Trump Por Amarachi Orie, Chris Liakos, Andrew Millman

Momentos después de recibir un disparo en un mitin en Butler, Pensilvania, el sábado por la tarde, Donald Trump fue visto con sangre en la oreja y la mejilla mientras era sacado del escenario.

El audio revela cómo se desarrolló la caótica escena del tiroteo desde el punto de vista de Trump y de quienes participaron en su rescate. Trump estaba hablando cuando sonaron varios disparos. Se agarra la oreja y se agacha mientras los agentes del Servicio Secreto le rodean. "Al suelo, al suelo, al suelo", dice uno. Suena otro disparo y una mujer grita.

Se oyen varias voces de agentes del Servicio Secreto: uno dice "¡arriba!", otro "¡las escaleras están listas, las escaleras están listas". También se oye a Trump, pero sus palabras son indistintas. Más agentes suben al escenario, algunos portando rifles

de asalto. Los seguidores de Trump, al fondo, parecen conmocionados, mientras algunos graban con sus teléfonos.

Tras oír que el atacante ha caído, Trump y los agentes se ponen en pie. Esto es lo que se dijeron:

Trump: "Déjame ponerme mis zapatos, déjame ponerme mis zapatos"

Agente masculino: "Le tengo señor, le tengo señor"

Trump: "Déjame ponerme mis zapatos"

Otro agente masculino: "Espera, su cabeza está ensangrentada"

Agente masculino: "Señor, tenemos que movernos al..."

Trump: "Déjame ponerme mis zapatos"

Agente mujer: "De acuerdo" antes de decir algo sobre el zapato

Trump: "Espera, espera, espera"

A continuación, golpea con el puño al público y pronuncia tres veces la palabra "lucha", un movimiento recibido con vitores por el público.

Trump y el equipo del Servicio Secreto se alejan del podio y se dirigen a los coches mientras el público corea "USA, USA, USA".

El fotógrafo de Associated Press y la icónica foto de Trump Por Michelle Shen

Evan Vucci, un veterano fotógrafo de The Associated Press, describió este domingo su experiencia captando el intento de magnicidio contra Donald Trump en un mitin en Pensilvania el sábado.

"Por encima de mi hombro izquierdo, oí estallidos, y supe inmediatamente lo que era, y me puse en modo de trabajo", dijo Vucci a Kasie Hunt en "CNN This Morning".

Vucci captó la foto de un Trump ensangrentado levantando el puño en el aire tras ser agarrado por agentes del Servicio Secreto. Su experiencia cubriendo las guerras de Irak y Afganistán fue útil para saber qué hacer, explicó: "Esa experiencia sí ayuda, intentar mantener la calma y entender que tienes un trabajo que hacer".

"Como fotógrafo de fotografía fija, no tengo una segunda oportunidad", dijo Vucci.

Santa Rosa de Lima en la Historiografía Hispanoamericana

La importancia de conocer sobre la santa patrona, como un homenaje al reconocimiento y visibilidad del poblador hispanoamericano,

Santa Rosa de Lima es el nombre clerical que se le asigna, puesto que su nombre secular fue Isabel Flores de Oliva. Nació en Lima el 20 de abril de 1586, abandona al andar de la vida un 24 de agosto de 1617 a tan sólo sus 31 años de edad. Fue una Santa Católica, al haber elegido seguir el ámbito religioso a sus 20 años; es considerada terciaria dominica, teniendo en cuenta que la Orden de Predicadores o Familia Dominica se divide en tres grandes grupos: el primero, formado por los frailes en sí; la segunda integrada por las monjas de clausura; y la tercera, a la que pertenecía dicha Santa, la conformaban los laicos y que, de alguna manera, llevaban una vida muy cercana a la religiosidad.

La Santa de América fue canonizada por el papa Clemente X en el año 1671, dada su santa trayectoria de vida y los milagros visibilizados en diversos momentos. Cabe resaltar que, entre las personas nacidas en América, después del arribo de los europeos, Rosa de Lima fue la primera en recibir el reconocimiento canónico de santidad, por parte de la Iglesia católica, lo cual, a su vez, daba

un enorme realce a la sociedad americana, frente a la del antiguo continente.

El historiador, Rafael Sánchez-Concha Barrios (2017), menciona que "la casa del contador Gonzalo de la Maza, donde Santa Rosa murió, se convirtió en el monasterio de Santa Rosa de Santa María", un hecho de trascendencia para la Historia de Lima, del Perú e Hispanoamérica; asimismo, la calle sobre la que se extendió el referido convento se la denominó jirón de Santa Rosa de las Monjas. Así como esos dos hechos anteriores, se han multiplicado de manera exponencial a lo largo y ancho de Hispanoamérica y Europa.

En ese sentido, el antes referenciado historiador, nos propone preguntarnos: "¿Por qué es importante conocer a santa Rosa de Lima?", a lo cual reflexiona que la respuesta es sencilla en unas ocasiones y compleja en otras, puesto que debe responder a múltiples aspectos, factores y

elementos; dado que, en primer lugar, Santa Rosa fue un ejemplo de santidad, "pues cumplió correctamente con las virtudes teologales: fe, esperanza y caridad, y con las cardinales: prudencia, justicia, fortaleza y templanza. De otro lado, encarna todos los valores del sistema de creencias del Perú de los siglos XVI y XVII", por eso, se puede decir que dicho personaje es valioso para el estudio de la historia e historiografía, en particular, femenina del mundo hispanoamericano anterior a las independencias (Sánchez-Concha, 2017).

Según Ybeth Arias Cuba (2019), "La figura de santa Rosa de Santa María, más conocida como Santa Rosa de Lima, es muy distinguida en la historiografía americana y americanista"; puesto que el interés por su figura radica en que se constituyó en la primera santa de las Indias, y que de alguna manera, personificaba a la importancia de la gente del nuevo continente. Por eso, su beatificación y consiguiente canonización fueron un logro de viva trascendencia para los habitantes e instituciones tanto de la ciudad de Lima, el virreinato peruano, así como del mundo hispanoamericano.

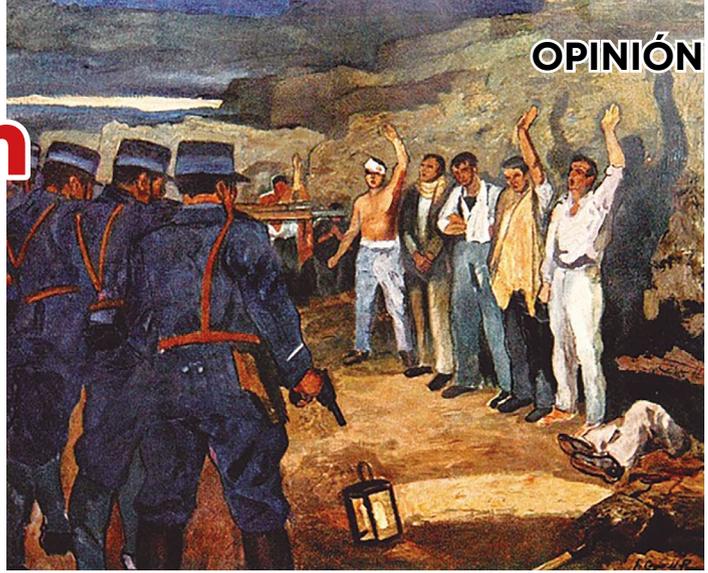
Por lo tanto, es de interés nacional conocer sobre la importancia de dicha Santa, como un homenaje al reconocimiento y visibilidad del poblador hispanoamericano, frente al mundo europeo a partir del siglo XVII en adelante. Feliz Día de Santa Rosa de Lima (30 de agosto).

Bibliografía

- Cuba, Y. A. (2019). La vecindad femenina en las Indias y las representaciones de Santa Rosa de Santa María. México y Lima, 1668-1737. In *Género y mujeres en la historia del Perú: del hogar al espacio público* (pp. 151-171). Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Del Busto, J. A. (2020). Santa Rosa de Lima. Fondo Editorial de la PUCP.
- Ligarda, R. C. (2016). Santa Rosa de Lima: escritos de la santa limeña. Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima.
- Page, C. A. (2009). La vida de Santa Rosa de Lima en los lienzos del convento de Santa Catalina de Córdoba (Argentina). In *Anales del Museo de América* (No. 17, pp. 28-41). Subdirección General de Documentación y Publicaciones.
- Prince, C. (1886). *Vida edificante de la gloriosa Santa Rosa de Lima, patrona universal de América, Filipinas é Indias*. Carlos Prince, Impresor y editor-librero.
- Sánchez-Concha, R. (2017). *Rosa de Lima: primera santa de América*.

La Revolución Aprista de Trujillo: 7 de julio de 1932

Este texto es un homenaje a la Revolución Aprista, pues, como está claro, "un pueblo que no conoce su pasado está destinado a perecer".



OPINIÓN



El líder iberoamericano, Víctor Raúl Haya de la Torre, fundador del Partido Aprista Peruano, en uno de sus apoteósicos mítines.

El presente artículo trata sobre el enfrentamiento armado entre los militantes del Partido Aprista Peruano (APRA) y el Ejército Peruano, el año 1932.

La revolución aprista se hizo para alcanzar la Justicia Social y para eso hubo que sublevarse, y esto se hizo la madrugada del 7 de julio de 1932, capturando, los apristas, el cuartel O. Donovan, luego el cuartel de la Guardia Civil y por último la Prefectura trujillana.

Doblegados esos cuarteles y por ende el Gobierno, este, como era su derecho, se vio obligado a retomar el orden y para eso, apeló a la fuerza.

Los revolucionarios apristas durante los días de rebeldía presentaron férrea defensa en sus luchas libradas en las célebres trincheras levantadas en "La Floresta", "Portada de la Sierra" y "Portada de Mansiche", donde primó el honor y el arrojo.

Estas batallas son dignas para hermosas pinceladas por el fragor y bravura que impusieron estos héroes civiles.

Todo hubiera culminado con una honrosa derrota para los apristas, pero esta derrota fue opacada por el terrible episodio de la madrugada del 10 de julio de ese año, pues, cuando los militares vencedores fueron la tarde del día lunes a la cárcel central para dar libertad a sus oficiales prisioneros desde el día 07, los hallaron, a todos, trágicamente asesinados.

Este hecho desató la venganza militar y abrió el signo divisorio entre apristas y militares, no permitiendo ni siquiera, anteponer la razón para investigarlo y dar con los homicidas. Se desató una feroz persecución contra apristas y no apristas, por demás, lamentable y pavorosa, jamás vista en la historia del Perú y América.

Los días 7, 8, 9, 10, hasta la 1 de la tarde del 11 de julio, se

libraron batallas sin cuartel. Los revolucionarios defendieron heroicamente su revolución social y el día más trágico fue el lunes 11 de julio en que libraron la batalla en la llamada "La Portada de Mansiche" que comenzó a las 5.30 de la madrugada y culminó a la 1 de la tarde en medio de calles cubiertas de sangre, dolor y cadáveres. Días antes Trujillo fue bombardeado por aire, mar y tierra, luego se apresó y fusiló a justos e inocentes, la ciudad quedó despoblada, se encarceló a cientos de apristas, muchos se refugiaron en la Sierra liberteña y otros buscaron mejor seguridad en un escondite, es decir, la masacre, no investigada, deformó la valentía para dar paso al salvajismo.

La aniquilación de los militares nunca se investigó, pero se convirtió en caldo de cultivo para que los explotadores azuzaran el odio contra el APRA a través de noticias irreales atizando y ahondando la venganza contra los insurgentes.

Transcurridos los años y aquietados los ánimos, quienes deseen conocer la historia de esta bizarra gesta revolucionaria, culminarán con un nudo en la garganta por los bellos episodios que se realizaron y se asombrarán ante los fusilamientos ejecutados en las gloriosas ruinas de Chan Chan, cuyas tierras conservan la sangre heroica, el grito desgarrado de cientos de apristas fusilados, y, más aún, conocerán, que no fueron los apristas, los asesinos de los militares prisioneros.

Todo peruano ávido por saber de buena tinta las luchas de esta revolución, destacará el arresto de estos hombres que teniéndolo todo: padres, esposa, hijos, una larga vida y sin DERECHOS HUMANOS, todo lo dejaron y bravamente se embarcaron a buscar la conquista de la Justicia Social de Pan con Libertad.

Honor y Gloria para estos valientes apristas, paz en la tumba de estos inigualables héroes civiles y quede en el pasado los días aciagos de zozobra e incompreensión.



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

Cruceta y la magia del bosque seco

Una aventura en el centro poblado cercano a Tambo Grande, los bosques secos, amplias playas formadas por un río, florestas de algarrobos y coronada por una comida inolvidable.

El domingo 26, luego de “bajar” de las alturas liberteñas, amanecí en Piura para seguir viaje hacia el centro poblado de “Cruceta”, cerca al distrito de Tambo Grande, provincia de Sullana. Llegado, mi primera sorpresa fue el desayuno: un buen filete acompañado de yucas y café.

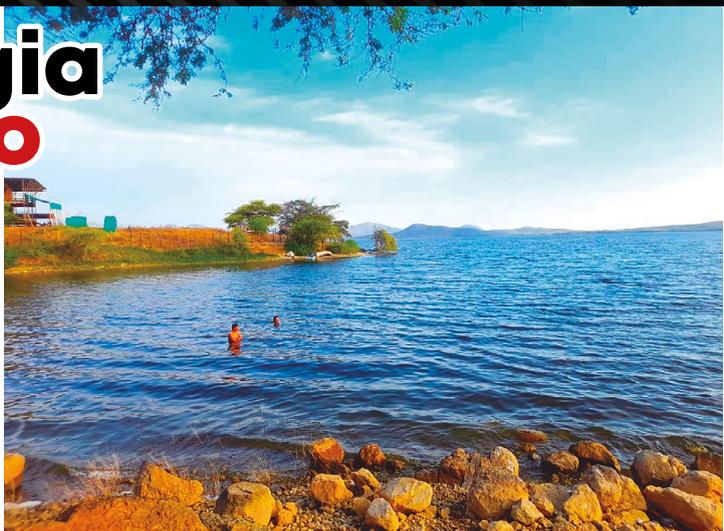
El motivo de mi viaje era reunirme con los integrantes de la Cooperativa Agroturística “Elsa Fung” para intercambiar experiencias sobre apasionante mundo del turismo en el que están ingresando. Antes de la reunión, Deysi, mi recordada exalumna y entusiasta promotora del proyecto, me llevó al paraje conocido como los Peroles de Yaranche. Cruzando los bosques secos llegamos a

un lindo lugar donde un río ha formado amplias playas que son aprovechadas por los lugareños para disfrutar del esparcimiento en medio de la floresta de

algarrobos y faiques bajo el trinar de las aves, convirtiéndolo en un concurrido balneario.

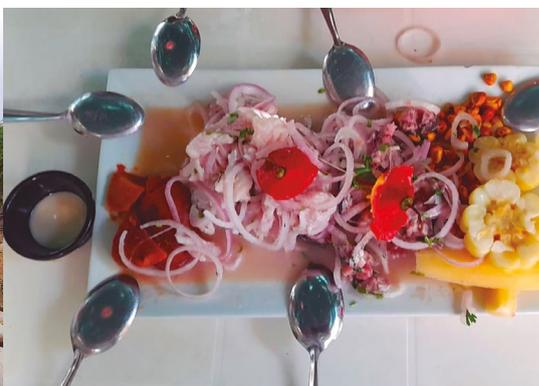
De regreso a Cruceta me esperaba una nutrida y entusiasta asistencia deseosa de conocer más sobre el turismo, sus bondades y su manejo. Al final de la jornada comprobé que tienen los recursos y el entusiasmo suficiente para sacar adelante su proyecto. Fueron varias horas de intercambio de ideas, esperanzas, preguntas y respuestas.

Al mediodía visité un



acompañando el ceviche. Le llaman “colegialito”; me dicen que en los kioskos de los colegios los alumnos acostumbran a consumirlo. Curioso.

Mi visita no estaría completa si no visitaba la represa de “San Lorenzo”. Gracias a la gentileza de Luis Alberto pude realizar mi anhelo. Previa compra de los biscochos de canela en Las Lomas; tomando la vía asfaltada hacia el distrito de Chipillico llegamos al espejo de agua de la más antigua



emprendimiento agrícola donde Kenyi, su propietario, ha sembrado rosas, limones, tilapias y frutales para la venta y un futuro aprovechamiento turístico. Interesante. Luego me esperaba lo más delicioso de la jornada, el almuerzo. Con los directivos de la institución participé de un “festival” gastronómico. Empezó con el clásico ceviche de caballa y pescado blanco; luego, un agradable filete de pescado en salsa de ajos para terminar con una suculenta parihuela. Todos los platos fueron acompañados de arroz graneado, ¡hasta en el ceviche! Esa fue la gran novedad del almuerzo cruceteño, arroz

de las grandes represas peruanas, inaugurada en 1959. Su muro de contención, de 57 metros de altura, embalsa las aguas del río Quiroz. Me informan que en la actualidad su capacidad es de 196 millones de metros cúbicos y que, gracias a ella, se irrigan casi 50 mil hectáreas de tierras.

No pudimos abstenernos de navegar sobre sus aguas y recibir el atardecer en medio de un paisaje inolvidable diviso los bosques secos. Luego de tantas emociones emprendí regreso a Trujillo. Desde aquí, les digo a mis nuevos amigos de Cruceta: “Su sueño se hará realidad”. Adelante.



En el proyecto Pioneritos del arte, junto con niños de La Esperanza.

“Nuestro sueño es transformar la sociedad a través de la cultura”

Conversamos con Rosa Benites, directora de Kusikuy, una asociación que apuesta por el desarrollo social a través del arte y la cultura

Kusikuy. Arte, Comunicación y Cultura es una asociación que se creó durante la pandemia y hace poco acaba de convertirse en un punto de cultura.

En esta oportunidad pudimos conversar con Rosa Benites Goicochea, directora de la asociación, para compartiros acerca del trabajo que realizan.

¿Cómo se creó Kusikuy?

Venimos trabajando desde el 2021, pero nos formalizamos en 2022. Trabajo en el ámbito cultural desde hace muchos años y tuve la idea de trabajar desde un ámbito más formal, independiente y a través de una asociación me parecía la forma más adecuada para poder realizar proyectos, convenios con instituciones y darle un alcance también nacional para gestionar y desarrollar distintas actividades.

¿En qué consiste el trabajo que realizan?

La asociación tiene como fin principal trabajar por el desarrollo social a través de proyectos y actividades culturales. Trabajamos en proyectos educativos como formación en la lectura, actividades que articulen a otras instituciones, festivales, ferias y otros que involucran a la actividad artística y cultural, de manera especial enfocado en niños y jóvenes.

¿Cómo considera la experiencia?

Ha sido bastante gratificante. Primero seguir trabajando en el ámbito cultural, de manera especial con la asociación desarrollar trabajos en las zonas más vulnerables en espacios y distritos donde la violencia está cada día. Sabemos que en la provincia —en general— y en el Perú es así, pero en las llamadas zonas rojas hemos tratado de realizar

este tipo de actividades con la finalidad también de contribuir a la sensibilización en el tema de la violencia y de aportar un grano de arena en la construcción de la paz.

¿Qué actividades han estado realizando?

Hemos desarrollado tres Festivales Urbanos por la Paz y este proyecto ha sido muy bueno porque no lo desarrollamos solos, sino que coordinamos con asociaciones y entes independientes y barriales de zonas como La Esperanza y El Porvenir, donde hace falta este tipo de actividades. Ha sido bonito ver a los niños participar en muralización, algunos —quizás— agarrar por primera vez un pincel y plasmar una idea. Ha sido una experiencia relativamente corta, de dos años, pero gratificante. Creo que trabajar por el arte, la cultura y la educación sobre todo en tiempos de violencia que vivimos es ya de por sí un logro de cualquier asociación o institución independiente que no recibe fondos, porque estás trabajando por el desarrollo de tu sociedad y tu país.

¿Cómo ha sido la acogida?

Ha sido bonito, sobre todo los niños son bien entusiastas, cogen de manera espontánea el micro, los pinceles y se dejan llevar.

¿Desde su creación tuvieron como objetivo convertirse en un punto de cultura?

Fue algo que se dio en el camino, durante el trayecto uno va conociendo convocatorias, estímulos, no todos económicos porque todavía no hemos sido beneficiarios de alguno, pero sí de un respaldo institucional que te permite validar algunas acciones.

¿Qué proyectos están desarrollando?



Rosa Benites Goicochea, gestora de la asociación.

En el proyecto de Pioneritos del arte se ha hecho una donación de libros para niños y jóvenes en una zona bastante olvidada en La Esperanza: Las Palmeras. Años que están en esa situación y alrededor no hay ningún espacio cultural o de formación artística —que es muy importante—, tampoco bibliotecas. Entonces el esfuerzo de iniciar esta pequeña biblioteca que creemos que en un futuro tiene que ser mejor, con el apoyo de las personas que siempre se manifiestan. Este proyecto me parece más importante por lo que significa a largo plazo porque está permitiendo que niños de lugares olvidados puedan acceder a libros, que es uno de los elementos más valiosos que podemos tener como personas.

¿Han evaluado la posibilidad de buscar el apoyo de la Municipalidad de La Esperanza?

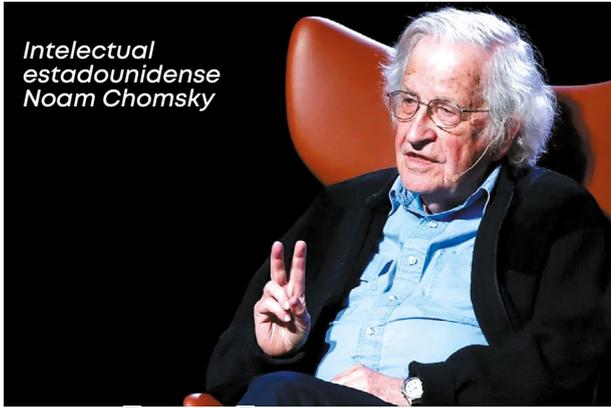
Sí, pretendemos conversar para presentarles el proyecto, que ellos también formen parte porque esta zona está dentro del espacio físico de La Esperanza y qué mejor que estén prestos o interesados a contribuir con esto.

¿Este proyecto lo replicarían en otras zonas de la ciudad?

Nos encantaría, es el propósito de la asociación, pero también somos conscientes que hay limitantes de distinta índole, como la económica, pero vamos a seguir trabajando. Queremos ver otras opciones de autogestión, poder generar ingresos para hacer ello.

¿Cuáles son los próximos desafíos?

Los grandes desafíos, sueños y utopías son transformar nuestra sociedad a través del arte, la cultura y muchísimas expresiones que hay en nuestro país. Y el principal desafío es que esta biblioteca pueda ser un espacio cultural para los niños de la zona y por eso vamos a trabajar.



*Intelectual estadounidense
Noam Chomsky*

La (des)educación

Una reflexión a propósito de la publicación reciente del intelectual norteamericano Noam Chomsky.

Desde hace algún tiempo, el prefijo DES se suele anteponer a determinados sustantivos que han perdido su significación y, por tanto, exigen nuevas percepciones. Por ejemplo: des-universidad, des-educación, des-mitificación, des-militarización, des-centralización, etc.

La lectura de la obra de Noam Chomsky, LA (DES) EDUCACIÓN, prologada por Donaldo Macedo (2024), nos permite afirmar que las buenas intenciones pueden generar distorsiones cuando se las considera de validez absoluta y universal.

Tanto Chomsky como Macedo consideran que los textos que se produjeron para justificar la independencia de las 13 comunidades norteamericanas que se mantenían bajo el dominio de Inglaterra.

Thomas Jefferson fue el encargado de redactar la Proclamación de la Independencia, la misma que fue aprobada el 4 de julio de 1776. En este y otros textos se postulaban algunas evidencias, como: "Los hombres son creados iguales, con derecho a la vida, a la libertad y a la búsqueda de la felicidad. Además, sostenían que, por derecho natural, a los pueblos se les permitían proclamar su independencia política. Los grupos de poder de la época rechazaron estos derechos que influyeron en la Revolución Francesa y en la independencia de las colonias españolas en América Latina.

Como sostienen los actuales historiadores, la Independencia del Perú no afectó significativamente la situación cultural, social, económica y educativa del Perú. Fue un hecho, más que todo, político. La guerra civil que se generó entre los criollos por la disputa del poder, de la propiedad de las minas de oro y plata, impidió el desarrollo del país. La cultura colonial basada en la discriminación y el racismo siguió vigente. Las comunidades indígenas no estaban formadas por ciudadanos, porque para ser tales, se requería hablar español y ser católicos. Consecuentemente, el modelo educativo colonial siguió como modelo domesticador. Por eso, el mejor estudiante era el que recitaba religiosamente los juramentos.

En la perspectiva desmitificadora, los maestros, según Chomsky, deben "rechazar la tentación de convertirse en comisarios culturales". Deben, más bien, investigar y difundir la verdad sobre temas importantes. Los maestros, como intelectuales críticos deben pensar en la historia como posibilidad. Reconocer a la educación como una posibilidad significa reconocer que, si bien la educación no puede solucionarlo todo, sí tiene algunos logros a su alcance: uno de los desafíos a los que nos enfrentamos es descubrir qué resulta históricamente factible en la línea de contribuir a la transformación del mundo; es decir, humanizarlo.



MESA DE HONOR: (de izquierda a derecha) Ivan La Riva Vegazzo, Ing. Yuri Armas, Dr. Paul Ibañez, Gustavo Díaz, Dr. Juan Alvites, Arq. Hugo Quevedo, Ing. Carlos Mesías.

Acción Popular, 68 años de vida política

En la celebración del tradicional partido político, en Trujillo, el Círculo de Estudios "Fernando Belaunde Terry" reflexionó sobre la actualidad de la organización y del país.

El Círculo de Estudio "Fernando Belaunde Terry" de nuestra ciudad celebró un año más de la fundación del partido político Acción Popular (7 de Julio). En la cita, además del anfitrión Gustavo Díaz, director del Centro de Estudios, asistieron referentes del partido de la región, como el Dr. Juan Alvites, el Arq. Hugo Quevedo, el Ing. Yuri Armas, el Dr. Paul Ibañez e Iván La Riva, entre los más representativos.

Además de la inacción de los actuales directivos se evidenció, también, su desinterés por la agrupación con su inasistencia. Esta lamentable realidad no se obvió y fue necesario tenerlo en cuenta por lo que viene atravesando el partido. Otro punto que se mencionó, lamentablemente, con la intención de no volver a repetir la historia y tomar decidida acción, estuvo relacionada con "las acciones" de los representantes del partido en el congreso, "Los Niños". En este sentido el rechazo y posición fue contundente y unánime.

"No estamos haciendo política, tenemos que reaccionar, tenemos buenos cuadros", fue la contundente intervención del Ing. Yuri Armas, que llamó la atención de la audiencia a reaccionar ante la crisis actual en busca de una acción positiva en favor de la colectividad y del partido. "Tenemos que reunirnos para tomar nuestra posición ante la Revocatoria del Gobernador Regional", sentenció.

"Nuestros representantes, ante el congreso, no tiene nada de la filosofía de Acción Popular, solo lucran con nuestro nombre, con el nombre de Fernando Belaunde. Estos sujetos no son políticos, son mercaderes, son mercachifles..." reforzó el Arq. Hugo Quevedo, y reclamó el hecho de que se les esté permitiendo el "entrar y salir" del partido sin ninguna acción correctiva. "Se extrañan las grandes obras, la vivienda digna no como lo que ahora se ofrece como tal. Ya no hay carreteras nuevas, hidroeléctricas... no lo hay."

Por otro lado, los exponentes, cada uno con su estilo, destacaron las virtudes del fundador, el Arq. Fernando Belaunde Terry: Amor por el Perú, humildad, profesionalismo y honradez. Iván La Riva compartió detalles de su "conversa" con el arquitecto en su humilde departamento, destacando el "amor por el Perú" que el arquitecto manifestaba en cada frase que pronunciaba. Hay que destacar también la presencia de correligionarios de algunas provincias representativas de la región, como Santiago de Chuco, Huamachuco y Virú. No podían faltar representantes de Moche, La Esperanza y Víctor Larco. También hay que destacar la presencia de jóvenes valores que a pesar de la situación crítica que atraviesa el partido, gracias al Círculo de estudio, han abrazado la ideología de Acción Popular.



Las bellas reinas del Festival Internacional de Primavera, rodean al presidente Luis Yika y su directiva



Luis Yika, junto a su directiva en el acto de juramentación de estilo

Ya se siente la primavera en el Club de Leones de Trujillo

Juramentan a nuevo Consejo Directivo del leonismo. En ceremonia se proclamó a Bárbara Gonzales Martell como reina del 72° Festival Internacional de Primavera y se presentó a la pequeña Salma Quezada como soberana infantil.

El Club de Leones de Trujillo juramentó a su Consejo Directivo 2024-2025 en una gran ceremonia en la que también se proclamó a Bárbara Gonzales Martell como la máxima soberana

del 72° Festival Internacional de Primavera y se presentó en sociedad a Salma Quezada Hernández como representante de la niñez en la tradicional Fiesta de la Flores.

Dicho acto contó con la participación de los socios, autoridades, auspiciadores e invitados especiales, quienes engalanaron este fraternal y tradicional evento leonístico, realizado en las instalaciones del Club Central de Trujillo, y mostraron su total respaldo hacia el nuevo consejo directivo.

El Gobernador del Distrito H – Perú, León Luis De La Puente Malpartida, fue el encargado de tomar juramento a la directiva 2024-2025 del Club Leones de Trujillo, la cual es presidida por Luis Yika García y tiene como integrantes a Helena Herrera Olivares (primera vicepresidente), Mario Caro Infantas (segundo vicepresidente), Manuel Silva Santisteban (tercer vicepresidente), Jackson Buchelli Perales (secretario), Humberto Caro Infantas (tesorero), Carlos Leyva Ventura (domador), Sebastian



Luego de su proclamación como soberanas, Bárbara Gonzales Martel y Salmita Quezada Hernández, rodean al presidente, Luis Yika

Carvajal Sánchez (tuercerrabos), Aaron Miranda Troncoso (asesor de servicio), Rosita Asenjo Pérez (asesor de comunicaciones), Kattyta Hoyos Quiroz (asesor de mercadotecnia), Bernardo Alva Pérez (asesor de afiliación), Eduardo Herrera Gutiérrez (asesor de Seguridad), Sully Rodríguez Castro y José Palacios Rodríguez (directores).

Acto seguido, Yika García realizó la imposición de banda y presentación de la reina Infantil Salma Quezada Hernández, quién representará a la niñez liberteña, y se realizó la imposición de banda y la proclamación de la Srta. Barbara Gonzales Martell como Reina del 72° Festival Internacional de Primavera.

Por su parte, el flamante presidente Luis Yika agradeció a los socios del Club de Leones de Trujillo y a la asociación internacional, por la confianza depositada en él para dirigir los destinos de esta

institución de prestigio y renombre que busca servir a la colectividad.

“Asumo este este compromiso por segunda vez con mucha responsabilidad, con el desafío de seguir los lineamientos impuestos por nuestra matriz internacional que se resume en la vocación de servicio”, señaló.

“Los invitamos a todos a disfrutar de la magia de la primavera con eventos para toda la familia y sobre todo por una buena causa; este año será un festival diferente, innovador, siempre de la mano con la tradición, pero despertando nuevos sentimientos y rescatando algunos que se han ido perdiendo”, finalizó.

Asimismo, se hizo la invitación a las empresas públicas y privadas a participar del Gran Corso Primavera que se realizará el 29 de setiembre para cerrar con broche de oro el 72° Festival Internacional de Primavera.



Consagración de la Virgen de Guadalupe en el Perú

El monseñor Miguel Cabrejos bendijo y consagró en Trujillo el único santuario dedicado a la Virgen de Guadalupe en el Perú.

En homenaje a la Santísima Virgen María, Monseñor Miguel Cabrejos Vidarte OFM, Arzobispo de Trujillo y Presidente de la Conferencia Episcopal Peruana (CEP), bendijo y consagró el único santuario dedicado a la Virgen de Guadalupe en el Perú durante la Santa Misa que presidió y que fue concelebrada por los obispos de Chosica, Mons. Jorge Izaguirre; de Carabayllo, Mons. Neri Menor; el obispo auxiliar de la Arquidiócesis de Trujillo, Mons. Francisco Castro; el secretario general de la CEP, Rvdo. Padre Guillermo Inca Pereda y sacerdotes de esta Arquidiócesis.

Mons. Miguel Cabrejos colocó las reliquias del Papa San Juan Pablo II en el altar. Luego, ungió con el santo crisma el altar y las cruces de los muros del templo "Santa María de Guadalupe". A continuación, incensó la imagen de la Virgen de Guadalupe y la escultura del Cristo Crucificado.

"Procuramos mantener con dignidad este lugar para celebrar la Eucaristía, para custodiar y adorar el Santísimo, para orar y dialogar con Jesús como los discípulos de Emaús, para orar y dialogar con María, la Madre del Señor y madre nuestra", predicó en su homilía.

Esta Casa de Oración está adornada con murales de las diversas advocaciones marianas y se ubica en el Seminario Mayor Arquidiocesano "San Carlos y San Marcelo" en la carretera Panamericana Norte Km. 555 en el distrito de Moche, provincia de Trujillo.

Luego de la Solemne Eucaristía, se le rindió un homenaje a Monseñor Miguel Cabrejos por su cumpleaños al exterior del templo en un ambiente animado por bandas de músicos de instituciones educativas y danzas típicas.



Agrofest 2024 concluyó con cifra histórica

En evento se concretaron negocios por aproximadamente S/ 3.5 millones, el mayor monto desde que se efectúa en el Perú.

Con éxito concluyó el Agrofest 2024, al concretar negocios por aproximadamente S/ 3.5 millones, la mayor cifra en la historia del evento de la agricultura moderna más importante del Perú. El monto negociado se logró en el marco de las 161 ruedas de negocios nacionales e internacionales efectuadas durante el certamen, que se llevó a cabo en la sede Legado-Videna, del 12 al 14 de junio.

El evento tuvo la participación de 3,578 asistentes en la zona ferial (65% más respecto al 2023); 1,230, en el Summit (9% más frente al año pasado); y 320, en el Summit Universitario (77% más respecto al 2023). También albergó a 132 stands y tuvo el respaldo de 119 auspiciadores.

"La edición del 2024 ha sido la más importante del Agrofest. Hemos batido récords en negocios y en asistentes, y hemos concretado importantes acuerdos que, estamos seguros, serán trascendentales para el sector agrario peruano. Estos resultados nos indican que estamos yendo por el rumbo correcto, y ya nos estamos preparando para la edición del 2025", afirmó Gabriel Amaro, presidente de AGAP.

El evento contó con la participación de destacados expositores nacionales y extranjeros. Entre las conferencias realizadas figuraron "Nuevas tecnologías en el fitomejoramiento de semillas de cultivos de agroexportación", "Técnicas para reducir la contaminación en la post cosecha", "Estrategias de manejo de riego y nutrición en uva de mesa frente al cambio climático", "Problemas fitosanitarios en el cultivo del jengibre y su manejo integrado", "Aspectos claves para un cultivo exitoso de cítricos".

Asimismo, "Calidad e Innovaciones tecnológicas en semillas y su contribución a la seguridad alimentaria", "Importancia de la apicultura y su relación con el sector agrario", "Técnicas avanzadas en la producción y cultivo de cerezas", "Financiamiento disruptivo para los agronegocios inclusivos en el Perú", "Ventajas para la agroexportación frente al desarrollo portuario nacional", entre otras.

Durante el evento se entregó el reconocimiento "Sostenibilidad AGAP 2024", que distingue los proyectos y/o programas de impacto social, económico y ambiental de las empresas que forman parte de la cadena de valor de la agroindustria, y de empresas privadas provenientes de otros sectores económicos, cuyos proyectos aporten a la sostenibilidad del sector agrario peruano.

Agrofest 2024 fue la tercera edición de este prestigioso evento, que se ha consolidado en los últimos años como el referente del agro peruano en la región, reuniendo a todos los actores del sector agrario nacional. Esta edición contó con el respaldo institucional del Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego (MIDAGRI), la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo (PROMPERÚ), la Universidad Nacional Agraria La Molina, la FAO, Senasa, IICA, la Municipalidad de Lima, el Consejo Empresarial Colombiano (CEC), la Cámara de Comercio Peruano Mexicana, el Centro de Innovación UC de Chile, la Embajada de Brasil, APEX Brasil, SIPPO - Swiss Contact y AEDIVE Perú.



Facultad de Medicina de la UPAO inaugura modernos laboratorios

En sus 25 años de creación, la Universidad Privada Antenor Orrego da otro paso a la excelencia académica y se fortalece para formar médicos desde el primer día.

Un bioterio, laboratorios de microbiología y parasitología, farmacología y un anfiteatro de anatomía para seguir fortaleciendo las competencias académicas y de investigación de los estudiantes inauguró la Facultad de Medicina Humana de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO), en el marco de sus 25 años de creación. Estos se ubican en el edificio P de campus universitario.

Las modernas instalaciones académicas fueron apadrinadas por el congresista de la república, Diego Bazán Calderón, y la médico cirujana Carmen Contreras García. La ceremonia de inauguración y bendición fue presidida por la rectora, la doctora Yolanda Peralta Chávez.

En el laboratorio de microbiología y parasitología los futuros médicos realizan las prácticas de observación de los microorganismos, sean virus o bacterias, su caracterización y patogenia, así como también de los parásitos, con fines de conocer sus formas de acción en el cuerpo humano.

También aprenden sobre los efectos químicos y fisiológicos de los fármacos en el cuerpo humano, en un ambiente seguro para la experimentación; además, de la manipulación y administración de los medicamentos. Todo esto lo realizan el laboratorio de farmacología, en las sesiones prácticas de estudio farmacológico de productos naturales y sintéticos, así como su acción y vías de administración.

Mientras que en el anfiteatro de anatomía se desarrollan las prácticas con piezas anatómicas reales, maquetas o virtuales, en un ambiente adecuado con capacidad de aforo que permite el trabajo de los grupos de estudio con todas las condiciones óptimas para garantizar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Y en el bioterio, el único en la macrorregión norte del país, se realiza la crianza y reproducción de ratas y ratones para trabajos de investigación, de los estudiantes de Medicina Humana, Psicología y Estomatología, en un espacio climatizado para garantizar el crecimiento saludable de los roedores, bajo estándares de calidad internacional en bioseguridad. El objetivo es proteger a los animales y a los usuarios.



UPAO, líder en 29ª edición de CADE Universitario 2024

Orreguianos ganan primer, segundo y tercer puesto en desafío para promover la democracia.

Una exitosa participación logró la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) en la 29ª edición de la CADE universitaria 2024 que organiza anualmente IPAE, con la asistencia de los mejores estudiantes en rendimiento académico de las universidades públicas y privadas de todo el país.

El primer puesto en el desafío CADE lo consiguió el equipo liderado por la comunicadora social, egresada de la UPAO y hoy embajadora de la organización, Estefany Paima. Ella orientó a los 25 estudiantes que conformaron el equipo, entre ellos los también orreguianos Alberto Juárez Ruidías (Derecho, Piura) y Ruth Miñano Torres (Ingeniería Civil, Trujillo).

La competencia o desafío CADE consistió en proponer una estrategia que contribuya a fortalecer la democracia en el país, ya que el lema de esta edición fue "Todos somos democracia". A través de un video, los ganadores plasmaron su propuesta. La idea ganadora fue un aplicativo digital para generar la libre expresión de los jóvenes sobre democracia y temas coyunturales.

En segundo lugar, se ubicó otra destacada estudiante de la UPAO. Se trata de María Mantilla Ortecho (Estomatología) y en tercer puesto los orreguianos Atilio Álvarez Ramos (Medicina Humana, Trujillo) y Anai Agurto Gonzales (Ingeniería Industrial, Piura). Toda la competencia fue por equipos.

De esta forma, la delegación orreguiana cumplió con el encargo de la rectora de la UPAO, la doctora Yolanda Peralta Chávez, de siempre representar de manera exitosa a su alma máter.

"Hubo muchas ideas brillantes, por la calidad de los participantes, pero gracias al trabajo en equipo y colaborativo nos pusimos de acuerdo con el liderazgo de Estefani Paima y salimos victoriosos. Nos sentimos muy reconfortados por haber cumplido con el reto que nos encomendó la rectora de la UPAO", puntualizó la futura ingeniera civil Ruth Miñano.





La partida de Rodolfo Cabada, deja un vacío insustituible en el empresariado

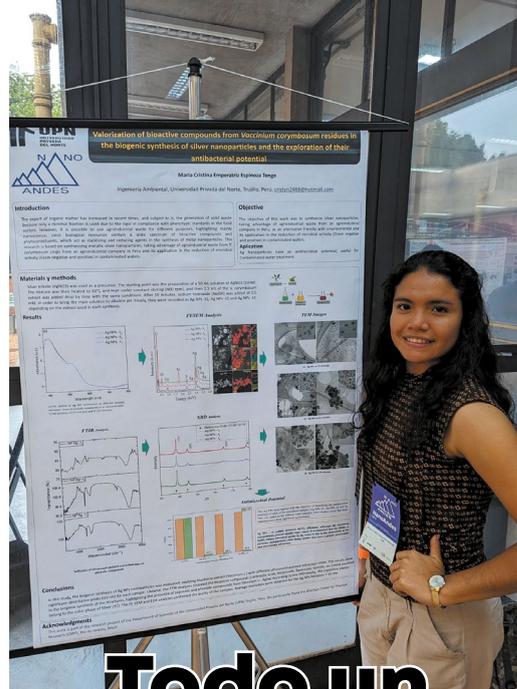
A más de un mes de la partida de Rodolfo Cabada, la comunidad empresarial lamenta profundamente su fallecimiento. Su partida deja un vacío insustituible, pero su influencia perdurará como inspiración para las generaciones futuras.

Para el reconocido empresario Rodolfo Cabada Paz, gerente general y fundador de Roaya S.A.C. Contratistas Generales, quien hace más de un mes partió a la eternidad, el sector construcción se había convertido en uno de los pilares del desarrollo económico de la región y del país. “Todo emprendedor deber encontrar oportunidades en los diversos problemas que se le presenten a lo largo del desarrollo de sus actividades”, comentaba.

Se formó, junto a sus hermanos, bajo el perfil de administrador, luego se inició con la empresa de transportes en Lima, y sus primeros contactos fue con las empresas mineras, que se prolongó por cerca de ocho años. Posteriormente incursionó en otros rubros para dar uso a sus maquinarias, surgiendo así la empresa Roaya S.A.C. Contratistas Generales, que hasta la fecha sigue funcionando y tiene más de 43 años. El empeño que siempre puso Rodolfo Cabada, a sus negocios familiares, fue clave para hacerse de una cartera importante de clientes, con exitosos frutos.

Rodolfo Cabada Paz nació en Parcoy - Patatez (La Libertad), profesionalmente tuvo el título de Administrador de Empresas. Fue presidente del Consejo Regional de Apoyo a la Tercera Ditepol de la PNP, por varios periodos y tenía como meta realizar gestiones para obtener recursos para la Policía, considerando que ésta no cuenta con el mobiliario ni el equipamiento técnico necesario para realizar una labor eficiente.

Su partida ha dejado un vacío difícil de sustituir, por su gran legado empresarial e innovador, que sin duda será reivindicado por sus descendientes. Además, su vida misma es un ejemplo e inspiración para las nuevas generaciones que, desde esta parte del país, quieren hacer empresa y contribuir al crecimiento del país y progreso de su gente. Rodolfo Cabada, en el periodo de 1999 al 2002, ganó las elecciones como regidor de la Municipalidad Provincial de Trujillo, en la época que el Ingeniero José Murgia, fue alcalde. Además también ocupó la vicepresidencia de la Cámara de Comercio de La Libertad, entre otros cargos, que lo desarrollo con eficiencia y transparencia.



Todo un orgullo nacional

Ingeniera peruana fue reconocida en el evento NanoAndes 2023 en Brasil.

Cristina Espinoza Tongo, ingeniera ambiental de la Universidad Privada del Norte (UPN), fue reconocida en el evento internacional NanoAndes 2023, lo que le ha permitido realizar una estancia en el Laboratorio Nacional de Luz Sincrotrón (LNLS), ubicado en Campinas, Brasil.

El tema central de NanoAndes 2023 fue “La Fotónica y sus aplicaciones en energía, salud, medio ambiente y agricultura”, reuniendo a investigadores y estudiantes de toda América Latina, Portugal y Francia. Este prestigioso evento brinda una plataforma para la formación en el campo de la nanotecnología, el intercambio de conocimientos y el fomento de colaboraciones internacionales.

A través de su participación, la ingeniera también fue reconocida con la beca internacional NanoAndes 2023 y actualmente es tesista en el Centro de Investigación Avanzada en Agroingeniería (CIAA) de la UPN, trabajando bajo la supervisión del investigador Dr. David Asmat Campos.

El logro de Cristina no solo destaca su dedicación y talento en el ámbito académico, sino que también refuerza la importancia de la investigación y la colaboración internacional para enfrentar los desafíos globales. Además, representa un reconocimiento significativo a su esfuerzo y potencial, abriendo nuevas oportunidades para su desarrollo profesional.

El evento NanoAndes 2023 se realizó en el Instituto de Química (IQ) de la Universidad Estadual Paulista (UNESP) en São Paulo, Brasil. La organización del evento estuvo a cargo del Instituto de Química en conjunto con el Centro Nacional de Investigaciones en Energía y Materiales (CNPEM), y contó con el financiamiento del Gobierno de Francia.

Horacio Cevallos, el último luchador del Siglo XX

En estos tiempos en que los ejemplos de liderazgo no existen insurge en nuestra memoria la figura de un maestro capaz y honesto que ofrendó su vida por una educación de calidad e igualitaria.



Horacio Cevallos: Ejemplo de liderazgo

Cuando de consecuencia y lealtad a los principios de dignidad se trata; cuando de ejemplo de liderazgo se trata; en fin, cuando de referirnos al gremio del Perú, cuando del SUTEP se trata, el nombre de Horacio Cevallos Gámez emerge rutilante y es pronunciado con respeto y admiración. Es que Horacio Cevallos forma parte de aquella pléyade de héroes legendarios cuya historia aún no se ha escrito, pero que figura esplendoroso en la memoria del pueblo y de quienes, los maestros, nos consideramos sus discípulos. Discípulos que hoy rendimos nuestro sentido homenaje al cumplirse 81 años de su nacimiento (20 Marzo de 1943), 52 aniversario del SUTEP y 71 aniversario del "Día del Maestro"

en donde se gradúa como Profesor de Educación Primaria. Inicia su carrera en una pequeña escuela unidocente del alejado pueblo de Pitay, en Sihuas. Luego, estudiaría Derecho en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, sin concluirlo. Funda el Sindicato Distrital de Maestros Primarios de Sabandía (Arequipa) y el Sindicato Unico de Profesores de Arequipa, siendo elegido como su primer secretario general.

UN ESCENARIO CONVULSO

El SUTEP insurge en un contexto de luchas guerrilleras a nivel latinoamericano y, en el ámbito nacional, en una aguda crisis económica, política y social. La educación, si bien era un derecho, no era de la misma calidad para

su poemario: "Alegria de la prisión". Ese año ingresa al Partido Comunista del Perú (Patria Roja). En 1975, crea la Universidad Popular "José Carlos Mariátegui". Pero el SUTEP también emprendió, luego, una lucha interna contra grupos violentistas infiltrados como el CONARE.

REPRIMIDO POR LA DICTADURA

En 1975, la dictadura militar ordena su deportación, por lo que ingresa a la clandestinidad; luego, sería elegido, nuevamente, secretario general del SUTEP, liderando las dos heroicas huelgas magisteriales del 1978 y 1979 que duraron 81 días la primera y 120, la segunda. En 1979 es capturado y, al estar delicado de salud, es recluido en el Hospital de policía. En 1980 fue candidato a la Presidencia de la República por el partido UNIR (Unión de Izquierda Revolucionaria). Si bien no logró su objetivo, fue elegido Diputado por Arequipa. Por sus problemas de salud es llevado a Alemania sin hallar mejoría. Estando en Lima, un 7 de marzo de 1984, muere de un paro cardíaco, y fue sepultado en Arequipa.

Así, el espíritu del último luchador del siglo XX se elevó hacia las alturas celestiales, dejando una huella que jamás se borrará, estampando en el alma aquellos inmortales versos que trazan el rumbo de todo buen maestro: "Maestro, en tu libro de lucha he aprendido que no traicionar es un mandamiento... Me enseñaste a vencer montañas y ciudades, a no retroceder como el agua constante... Maestro, quiero lealtad como los niños que siembras con tus palabras..."

Hoy, en que recordamos su ejemplarizadora memoria, nos ponemos de pie para rendir homenaje al último guerrero del siglo XX, ejemplo de liderazgo magisterial y popular, expresando nuestra admiración sincera por el camino que supo trazar a las actuales generaciones de maestros que forman los nuevos ciudadanos que en el futuro conducirán los destinos de la Patria. Una Patria justa, libre y desarrollada.

El SUTEP surgió para sembrar principios de paz y dignidad y no para la violencia. y la destrucción.



Horacio se graduó como maestro primario.

El SUTEP nace para luchar por la dignidad del maestro y no para sembrar el terror en el pueblo.

instaurado por el ex Presidente Manuel Apolinario Odría.

Horacio Cevallos, un maestro, un líder por antonomasia, poeta, ejemplo de luchador social, político consecuente; pero, también, modelo de capacidad, humildad y sacrificio. Así fue Horacio, el autodenominado "Corito", apelativo de cariño de inexplicable significado y que utilizaba para llamar a sus amigos íntimos, el bloque de dirigentes como César Barrera Bazán, Carlos Salazar Pasache, Soledad Lozano, José Ramos y los liberteros Camilo Gil García y Manuel Esparza Urtecho

Nacido un 20 de marzo de 1943 en el distrito de Carumas, provincia de Mariscal Nieto, en la región de Moquegua, nuestro querido "Corito" se formó en su pequeño pueblo, lugar en donde estudiara su primaria y secundaria. Siendo niño y considerando la escasez económica hogareña, y teniendo 15 años de edad, trabaja como obrero en los socavones de la minera Souther Perú Corporation, conociendo así las injusticias que se cometían contra los obreros. Concluida su secundaria, su familia lo envía a seguir estudios superiores en la bella ciudad de Arequipa, e ingresa a la Escuela Normal de Varones "La Salle", lugar en donde nacieron sus inquietudes poéticas y

todos y no existían beneficios laborales. Luego, en octubre de 1968 se produce el golpe militar de Velasco Alvarado, quien deporta a decenas de dirigentes gremiales. Es allí donde Horacio lidera un movimiento exigiendo su repatriación, lo cual fue conseguido, pero la represión de la dictadura no cesó, tampoco la respuesta magisterial y popular. Es en este escenario convulso y de marcada desigualdad social que nace el SUTEP. Es así que el 6 de Julio de 1972, en el Congreso Nacional de Unificación Magisterial, la ciudad del Cusco, se funda el SUTEP, tomando como banderas una educación igualitaria y de calidad para todos, beneficios laborales y reconocimiento gremial. Horacio Cevallos es elegido como su primer secretario general dedicándose a organizar las bases en todo el país. A nuestra región llegaron con esa misión Carlos Salazar Pasache y Manuel Esparza Urtecho.

Como consecuencia del Paro Nacional del 24 de octubre de 1973, él, junto a 96 maestros, es recluido en la colonia penal del SEPA, luego pasaría al penal del POTAO y a la cárcel del Callao, de donde, por la presión nacional e internacional, sale libre. En estos escenarios crea

Trabajos en beneficio de más de 250 mil familias

Limpieza y desinfección de reservorios se realiza en cumplimiento a normativa de salud pública en Trujillo.

La limpieza y mantenimiento de pozos y reservorios, que efectúa Sedalib dos veces al año, beneficiando a más de 250 mil familias, se realiza en cumplimiento de la Resolución del Consejo Directivo N° 11-2007-Sunass, contemplando la ejecución de este programa y tiene vigencia en todas y cada una de las Empresas Públicas de Saneamiento (PSP) de todo el Perú.

Sedalib indicó que cumple estrictamente con lo normado todos los años, sin costo adicional a nuestros usuarios, para mantener los estándares de calidad y salubridad nacionales e internacionales.

Estos trabajos se ejecutan con la finalidad de garantizar la calidad de agua para consumo humano de todo Trujillo, sus distritos y Chepén, Paiján, Chocope y Pacanga (más de un millón de personas) en beneficio de la salud y calidad de vida de la población.

La Sunass monitorea en forma permanente estos trabajos hasta el total restablecimiento del servicio, según el cronograma que establece Sedalib, el cual es difundido a través de los diferentes medios de comunicación de toda nuestra administración.

En consonancia con estos objetivos de salud pública, recientemente Chavimochic ha culminado los trabajos de mantenimiento en su Planta de Tratamiento de Agua Potable, como todos los años.

Estos trabajos también comprendieron el cambio de una tubería de 600 milímetros por una de 900 milímetros en la línea de conducción de Chavimochic la que fue afectada por el fenómeno de El Niño Costero. Labor exitosa en tiempo récord de los equipos de esta institución.

Sedalib ante ello, implementó un Plan de Contingencia para que el impacto en la población sea menor. Del 01 de julio al 14 de julio distribuyó a través 25 camiones cisternas más de 6 millones 540 mil litros cúbicos de agua para consumo humano en la ciudad y distritos de Trujillo.

Igualmente, se difundieron más de mil 100 publicaciones que alcanzaron a más de 685 mil personas a través de banners informativos por nuestras redes sociales. Todo ello acompañado de fotos de las zonas de reparto de agua, transmisiones en vivo y otras herramientas de comunicación sobre los trabajos de mantenimiento de la planta de



tratamiento y reparto de agua con cisternas.

Antes del inicio de este programa se coordinó con los profesionales de Chavimochic, Municipios y con la Defensoría del Pueblo; se dio una conferencia de prensa, así como entrevistas en diferentes medios de comunicación para explicar

se beneficiaron y el 46 por ciento restante, que se abastece de los pozos y reservorios de Sedalib, tuvieron el servicio con total normalidad.

Finalmente, Sedalib SA señala que todas estas operaciones no implican costo adicional a los usuarios, por el contrario, es un beneficio para



en forma técnica y didáctica los objetivos, procedimientos, cronograma, entre otros aspectos. Por ello los medios de comunicación, en forma abrumadora, respaldaron, como todos los años, esta operación en beneficio de la población.

Cabe detallar que esta vez el 54 por ciento de los usuarios de Trujillo que recibe agua para consumo humano de la PTAP de Chavimochic

su salud y alimentación, entre otros factores que se impactan positivamente, gracias a la calidad del agua para consumo humano.

Menos aún implican un alza en la estructura tarifaria, la que es regulada y determinada por SUNASS, y en el caso de Sedalib SA no tendrá modificación hasta el año 2027.



Hechos y sucesos

Momentos institucionales, así como distinciones a personajes que quedarán en el recuerdo.

- Decanos de las sedes regionales del Colegio de Periodistas del Perú, luego de la Asamblea Nacional, donde se ratificó el respaldo por unanimidad, para obtener la personería jurídica y respaldar la gestión de la actual directiva bajo la batuta de la Dra. Karola Lara M. En la foto; Julio Jesús Elías Ríos Pío (Pasco), David Mejía Huamán (Madre de Dios), Freddy Siles Aguirre Melgarejo (Huánuco), José María Gómez Rumiche (Tacna), Carlos Cuaresma Sánchez (Cusco), Wilfredo Barrientos Fariás (Tumbes), Andrés Zúñiga Pimentel (Lima), Héctor Jorge Mayhuire Rodríguez (Arequipa), Maritza Sanchez Villarreal (Ancash), Dina De la Soledad Yépez Cerna (La Libertad), Maritza Elizabeth Arribasplata Lozano (Cajamarca), Flor de María Mendoza Hernández (Callao), Pamela Indira Blas Castro (Moquegua), Jacqueline Giannina Prieto Durand (Piura). También estuvieron los primeros vicedecanos de Ica, Priscilla Cecilia Godoy Cabrejos – Primera
- Vicedecana y de La Libertad, Iván Rosales Quiroz.
- Una delegación de ex alumnos de la prestigiosa emblemática y gloriosa Institución Educativa, 81014 Pedro

Mercedes Ureña, perteneciente a la Promoción José Faustino Sánchez Carrión 1970, el domingo 14 de julio llegó al aeropuerto, Capitán FAP Carlos Martínez de Pinillos de Trujillo para recibir a su discípulo, el periodista, Dante Alva Alva, quien retorna luego demostrar una mejoría de salud. Entre ellos se encuentran los doctores: Carlos Roncal Carranza, Luis Aguilar Biaggi, Jaime Huamán Pereyra y Lester Lora Wekselman, y doña, Carmen Alva de Alva, madre del periodista Alva.

- El poeta y P.C. Carlos Hugo Garrido Chalén muestra la medalla del Bicentenario, que le otorgó merecidamente la Universidad Nacional de Trujillo, como uno de los más destacados estudiantes. La afamada actriz, directora y gestora teatral, Sonia Rodríguez Luján, recibió un justo homenaje por su valía y calidad histriónica. La actividad denominada "Noche de Tablas", se realizó en el Gran Café -Café Arte. Aquí junto a Francisco Tello Molina, notable actor y director de Teatro.
- El presidente del directorio de Caja Trujillo, Dr. Dante Chávez, en el brindis de honor, ante los representantes de las empresas financieras y microfinancieras, con motivo del 38 aniversario de creación de la Federación Peruana de Cajas Municipales – FEPCMAC.



1



2



3



4



5

Méritos que marcan un hito

Gratos instantes quedaron para la posteridad en la vida de profesionales y personas ilustres de la sociedad trujillana.



6



7

LENTE DE ELITE

1. P.c. Luis Ángel Valdiviezo Ciudad, por su labor como comunicador y excelentes cualidades como papá, fue elegido el Padre del Año 2024, del Colegio de Periodistas de La Libertad. En la foto junto a la decana Dina Yépez Cerna y los directivos el Lic. Ismael López y la Lic. Vierci Paredes
2. En el Día del Cebiche, el presidente de la Asociación de Hoteles, restaurantes (AHORA), bajo la presidencia de Timoteo Maza Montalván, quien también es gerente del

3. La actriz trujillana, directora de Teatro y Danza Moderna Ballet de Alicia, y fundadora del XXXIX Festival Internacional de Teatro para Niños, Alicia Esperanza Fonseca Jones
4. En la apertura del Instituto del Corazón, el staff médico de la Clínica San Pablo, junto a la Dra. Joana Cabrera, Dr. Edinson Escobedo, Dra. Cory Pérez,

5. Dr. José Carranza y Pedro Gamarra.
6. Everlides Zavaleta Gómez, reconocida política, que viene destacando por sus actividades benéficas.
7. José Luis Castañeda Borrego, de la Promoción Bodas de Zafiro, "Estudiando Venceremos", del Colegio San Juan, junto a la bella y simpática reina, Claudia Millones Lopez.

Cuarenta y ocho años de amor de Eloísa Horna y Manuel Moncada Castañeda. Muchas felicidades.

Nadie debería morir por dengue

Para combatir este mal es necesario el trabajo conjunto y el involucramiento de distintos sectores, no solo del sector salud.



Autor: Dr. Isaac E. Alva López,*
MD, MPH, PHD © -CMP 044245

El aumento de la temperatura y las lluvias contribuye al incremento de las enfermedades transmitidas por mosquitos. Dentro de ellas, el dengue es el reto de salud pública más importante en países tropicales. En el Perú, la presencia simultánea de El Niño global y El Niño costero desde el 2023 ocasionó un gran aumento de dengue. En el 2024, el Ministerio de Salud ha reportado 256 926 casos de dengue en el Perú. Esta cifra es mayor a lo reportado anualmente en los últimos 20 años. Aunque nadie debería morir por dengue, este 2024 han muerto 227 personas. Lima y La Libertad son las regiones que reportan más casos de dengue y más muertes por dengue durante el 2024.

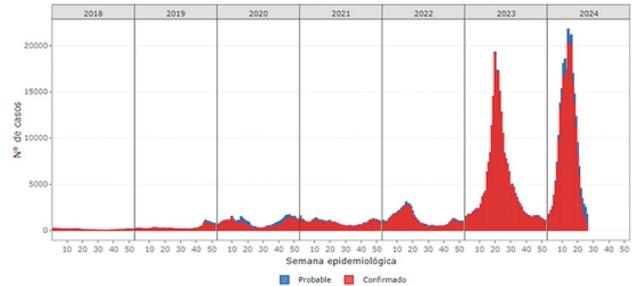
El mosquito o zancudo transmisor del dengue (*Aedes aegypti*) necesita completar su ciclo biológico, como huevo, larva y pupa, en el agua dentro de las casas de zonas urbanas. Los potenciales criaderos de larvas dentro de casa suelen ser recipientes con agua sin tapar y maceteros de plantas ornamentales. La forma más eficiente de evitar la aparición de mosquitos adultos es eliminar dichos criaderos en las casas con la ayuda del personal de salud. La fumigación no tiene efecto en huevos ni larvas. Una buena campaña de comunicación debe abordar este asunto. Por diferentes motivos las personas suelen no permitir que el personal de salud entre a sus casas a identificar criaderos. Eso representa una gran barrera para evitar la transmisión.

Si ya tenemos dengue, ¿podemos evitar que nos mate? Sí es posible. Loreto es un claro ejemplo. Esta región tiene mucha experiencia con dengue y de sus casi 5 mil casos, no ha muerto ninguno. ¿Qué tenemos que hacer? Los centros de salud deben organizarse en función de los brotes o epidemias y las personas



en riesgo debemos informarnos bien. El dengue es una enfermedad febril causada por un virus, cuyos síntomas duran alrededor de una semana y que nos puede matar por deshidratación aguda. Por eso, la clave del tratamiento es la hidratación oral en casa o endovenosa en el centro de salud. No existe tratamiento antiviral específico. Lo que tenemos que saber es que nos puede matar justo cuando la fiebre desaparece. Desde ese momento hay que monitorear los síntomas durante 2 días. Si aparecen signos de alarma como dolor abdominal constante e intenso, vómitos persistentes o sangrados es necesario ir urgente al centro de salud. Es importante no automedicarse porque algunos medicamentos, sobre todo los antiinflamatorios,

Número de casos de DENGUE por semana, Perú 2018 - 2024*



<https://www.dge.gob.pe/sala-situacional-dengue/#grafico01>

pueden empeorar la enfermedad. Hay cuatro serotipos del virus del dengue. Si ya tuviste dengue antes, es posible que te pueda dar 3 veces más con los otros serotipos. Cada nueva infección es más peligrosa que la anterior. En el futuro tendremos vacunas contra el dengue en el Perú; mientras tanto, tomar decisiones informadas es la mejor forma de protegernos.

Aunque el ente rector para la atención de las personas es el Ministerio de Salud, la solución no está solo en manos de este sector. Es necesario el involucramiento activo de los ministerios de educación, de agricultura y riego, de vivienda, construcción y saneamiento, de cultura, los gobiernos locales y regionales, los medios de comunicación y la sociedad civil organizada para una respuesta integral al dengue. Si todos actuamos oportunamente, nadie debería morir por dengue.

* Doctor en Antropología, Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú, 2025. Magister en Salud Pública y Salud Global, Universidad de Washington, Seattle, USA, 2013. Médico Cirujano, Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima, Perú, 2004.



Centro Holístico YOSUNY

- ✦ Terapia de Respuesta Espiritual
- ✦ Constelaciones Familiares
- ✦ Barras Access Consciousness
- ✦ Alineación de Chakras



Diana Silveira Sanchez
Coach Holística

Jr. Jorge Isaac 390 Dpto. 101 Urb. El Bosque Cajamarca ☎ 949506107
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 📍 centroholisticoyosuny





OPTICA ROJAS

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!

Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo

OPTICA ROJAS



AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®
ID: 00128991



PAAO
Pan-American Association of Ophthalmology
ID: 16254



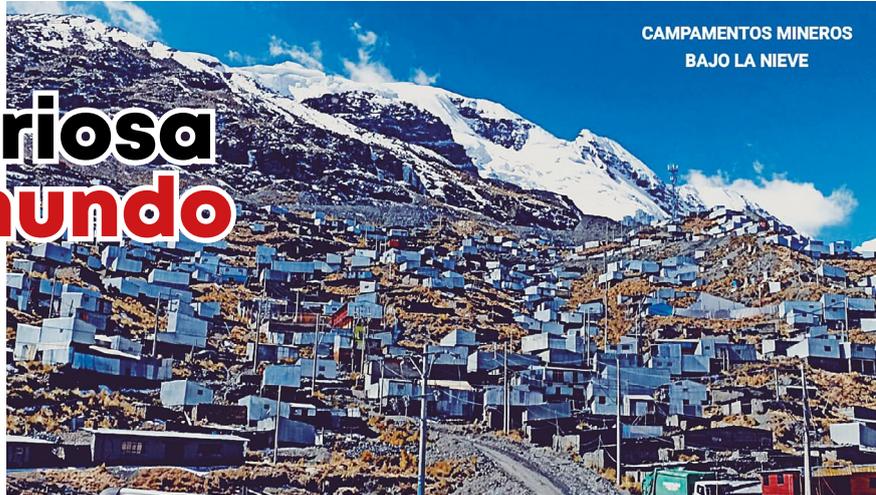
VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIURUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 ☎ 076-363036

La mina misteriosa más alta del mundo

Ubicada en una de las zonas más inhóspitas del Perú, La Rinconada, ubicada en Puno, encierra historias de larga data sobre la explotación minera, pero que pone sobre la mesa algunas de las miserias que hoy afectan al país.



Estando en la ciudad de Puno, acordamos con mis 2 compañeros de viaje ir a conocer la mina La Rinconada. Esta misteriosa mina habría sido explotada primero por mineros incaicos que comenzaron a explotar mineral aurífero, al pie de los cerros nevados, utilizando herramientas rústicas, arañando la riqueza de los cerros con la esperanza de encontrar un bolso de mineral con oro; después los mineros informales haciendo socavones empleando lámparas de carburo, trabajando en las zonas más inhóspitas del Perú.

La maldición del oro, un infierno en las alturas a 5100 msnm. Para llegar a este lugar de Juliaca, partimos a las 6 de la mañana en automóvil, nuestro recorrido comienza atravesando la provincia de San Antonio de Putina, por una carretera asfaltada bien construida avanzamos cruzando cerros nevados y lagunas que forman hermosos paisajes en la parte alta de la carretera, empresas mineras que explotan mineral de oro y plata, unas a tajo abierto y otras en socavones subterráneos, en tres horas y media llegamos a La Rinconada, la mina de oro misteriosa en los nevados de los andes peruanos, el poblado más alto del mundo, tierra de nadie.

UBICACIÓN

La Rinconada está ubicada al sur este de los nevados andinos, a 5100 m s n m, a 160 kilómetros de distancia de la ciudad de Juliaca; tiene una población de 70000 habitantes. Para conocer la problemática de

cerca, he tenido que conversar con varios mineros. A nuestra llegada al poblado, nos estacionamos frente a la municipalidad, allí dejamos el automóvil, caminamos algunas calles. Hemos observado edificios hasta de 8 pisos, hoteles, restaurantes, mercados y otros; luego iniciamos nuestro recorrido por el Complejo minero, en auto porque es bastante amplio estando en la parte baja. Miré al cielo levantando la vista hacia la azotea de oro, puesto un chullo y sin soltar el aliento; ingresé a la zona de trabajo con mis dos acompañantes. Lo primero que encontramos: mujeres y niños con sus combos,

lampillas y costales. Ellos se dedican al pallaqueo de minerales, que tienen un pequeño porcentaje de oro. En los desmontes mineralizados que botan los volquetes como desechos, reúnen el mineral para véndelo y así poder sobrevivir. Este lugar no cuenta con los servicios indispensables, agua, desagüe limpieza pública; tan solo cuentan con electricidad. El agua que toman lo traen en mangueras desde los nevados. Dicen que es tratada, pero se sabe que contiene mercurio. Los ciudadanos toman esta agua.

Recorriendo los campamentos mineros apreciamos a varios compradores de oro que pagan hasta 200 soles por cada gramo. Los mineros con botas de jebe, cascós y overoles manchados con cardenillo caminan a las labores mineras; un anciano minero me habló de la explotación sexual y la trata de personas. Dijo que hay mas de mil mujeres entre bolivianas, venezolanas y peruanas que se dedican a la prostitución.

Avanzando hacia los nevados se aprecia que los minerales son beneficiados en trapiches y molinos de alto voltaje. En el lugar hay una corporación dueña del complejo, quien ha contratado a 300 contratistas, los que se encargan de la explotación de mineral a tajo abierto y socavones. Allí trabajan un promedio de 5,000 mineros, a quienes les pagan por cachorro, que significa que los mineros trabajan 28 días para la empresa y 2 días para ellos. Si la suerte está de su lado, encuentran en las rocas oro nativo, son bien renumerados; y si no encuentran habrían trabajado un mes gratis.

Pero los mineros siguen con la ilusión del oro, que resuena como un lamento de desolación fuerza indomable de la vida. La Rinconada es un riquísimo depósito de oro, el mayor exportador de oro en el Perú. Aquí viven los mineros arrancando la riqueza de la montaña, dentro de la mezcla de nieve derretida. Se trata de una de las minas más remotas del planeta. En las noches, bares, cantinas, discotecas, disparos, muertes y prostitución, La Rinconada es un paraíso del diablo. A las 6 de la tarde iniciamos nuestro regreso, después de haber visitado la mina más alta del mundo, un lugar muy peligroso, pero sin percances en el camino



Hacia una educación de calidad

Hallándose el sistema educativo actual en un estado de precariedad y emergencia en el Perú, urge brindarle la atención pertinente, pero buscando el camino correcto que dé como resultado su ansiada calidad.



Urge mejorar la calidad educativa, pero empleando la vía correcta

De acuerdo a la Evaluación Nacional de Logros del Aprendizaje (ENLA) del 2023, sólo el 8.9% de los alumnos del 2do año de Secundaria de nuestra región logran comprender los contenidos de las Matemáticas, es decir, que el 91.1%, no. Ocupando así nuestra región, el 15to puesto de las 25 regiones existentes. Una preocupante y vergonzosa conclusión que no es nueva, pues viene arrastrándose desde hace varias décadas atrás sin que ningún gobierno se preocupe por hallar una salida. Algunas autoridades educativas, ingenuamente, sugieren que las causales se encuentran en el deterioro de la infraestructura escolar y el bajo presupuesto asignado al sector Educación, exigiendo sea 6% del PBI.

Considero que es un criterio errado. Podremos aumentar el presupuesto y mejorar la infraestructura, pero el mal continuará. La causa principal se encuentra en la deficiente preparación profesional de los docentes en las instituciones formadores del magisterio (Pedagógicos y Universidades) así como en la avasalladora influencia negativa de la tecnología (celulares, tablets), que siendo mal utilizada por los alumnos se convierte en un distractor muy peligroso.

Preguntamos: ¿Cuántos docentes utilizan adecuadamente los métodos y técnicas didácticas? ¿No es verdad que hoy la casi totalidad de profesores no motivan su clase, ni tampoco siguen los pasos didácticos clásicos de una lección? Ni que decir del bajo nivel de conocimientos del que debe nutrirse un docente para desarrollar sus lecciones.

¿Cuándo una autoridad educativa se ha preocupado en capacitar y actualizar a nuestros colegas en estrategias metodológicas, técnicas didácticas, pedagogía o en el enriquecimiento cognitivo de las ciencias, las letras y las artes? ¿No es verdad que la preocupación mayor de las autoridades se centra en la planificación,

programación curricular y llenado de documentos? ¿Cuándo una autoridad educativa se ha preocupado en organizar eventos y foros para exponer y analizar clases modelo e innovaciones didácticas de las asignaturas donde se puedan compartir experiencias para mejorar la calidad educativa? ¡Nunca!

Según nuestras inefables autoridades educativas de todo el país, desde el Ministro de Educación, Gerentes Regionales de Educación, Jefes de UGEIs y hasta la casi totalidad de los directores de Instituciones Educativas, "la capacitación y actualización es tarea personal de cada docente". Una posición que por supuesto es verdad, cada docente debe asumir su rol profesional y reforzar por su cuenta la enseñanza recibida en las instituciones formadores de maestros. Pero esto no debe significar que nuestras autoridades vayan al otro extremo y no toquen para nada la actualización en los procesos de enseñanza y se dé mayor importancia a capacitar únicamente en el llenado de la documentación administrativa y la actualización curricular antes que a lo que es prioritario como son: las ciencias didácticas y pedagógicas.

POSIBLES ALTERNATIVAS DE MEJORAMIENTO

Por esta razón considero que es urgente por parte del Ministerio de Educación la organización de un Congreso Magisterial Pedagógico integrado por expertos en el quehacer educativo, representantes del SUTEP, Asociación de Directores, gremio nacional de APAFAS que analicen y elaboren un proyecto de Ley de Reforma Educativa que reemplace a la desfasada Ley 28044 (17/07/2003) que permita la actualización y modernización del sistema educativo actual considerando entre otros temas: La revisión de los fines y objetivos educativos actuales orientándolo hacia una educación humanista y económicamente productiva; la instauración del mes de febrero como período obligatorio de

asistencia presencial docente con fines de actualización pedagógica y didáctica por parte de las autoridades educativas y la actualización del tema administrativo y curricular.

Asimismo, la revisión de los contenidos de los libros guía de los docentes y cuadernos de tareas para los alumnos, la reestructuración de los horarios escolares tomando en cuenta los intereses de los alumnos y no de los maestros, ampliándolo hasta los días sábados; empleo adecuado de los procesos clásicos de enseñanza; crear un nuevo sistema de calificación más entendible para los padres de familia; estímulos concretos para los mejores alumnos; cumplimiento estricto de los desayunos y almuerzos escolares gratuitos con intervención del Programa de Qali Warma ampliándolos a toda la Educación Básica Regular (Secundaria); crear los Departamentos de Sicopedagogía en cada Centro Educativo; sistematizar y convertir en obligatoria la asistencia a las Escuelas para Padres de Familia. Organización de eventos de capacitación docente (foros, congresos, convenciones, etc); enfatizar enseñanza de las Matemáticas y comprensión Lectora; pasantías docentes, becas magisteriales de capacitación nacional e internacional; edición gratuita de obras pedagógicas de los maestros; expulsión de todos los docentes con pasado judicial doloso (terroristas, criminales, violadores), conformación de equipos docentes especializados en capacitación y supervisión docente en las UGELES, y Gerencias Regionales de Educación; la evaluación permanente del desempeño magisterial; organización de concursos escolares inter secciones y con otras centros educativos en todas asignaturas principalmente en Matemáticas y Comprensión Lectora, infraestructura y equipamiento escolar de calidad; mejorar el sistema de calificación escolar. Y así, entre otras propuestas.

Directora: Dina Yépez Cerna
TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

También informes, entrevistas y reportajes del
acontecer local, nacional e internacional.

17 de
AGOSTO
2024
Cierre de
publicidad

27 de
AGOSTO
2024
Fecha de
publicación

CLARO - 949340856
MOVISTAR - 947418388
E-mail: dinayeppez@hotmail.com
contactovea@revistavea.pe



Revista VEA
(Trujillo/Cajamarca/
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

www.revistavea.pe