

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

ECONOMIC



TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 27 de noviembre del 2024 al 14 diciembre del 2024 Vea Edición N° 300 Precio: S/5.00

YULITZA SRA MUNDO

Bella trujillana trae preciada corona

ESTADOS UNIDOS

Trump retorna a la Casa Blanca

CORIO

Nuevo puerto que impulsará la economía

APEC

En Corea el 2025 y China en el 2026

Obra Clave

Megapuerto de Chancay estimulará el comercio en América Latina

¡Bienal de Arte de Trujillo ya está aquí!

Un encuentro único para los amantes del arte y la creatividad, celebrado con orgullo en la capital de la cultura.

Ediciones de veracidad

La Revista "Vea" alcanza su edición número 300, con una trayectoria imparable, ofreciendo información precisa y de calidad, y consolidándose como el referente indiscutido del periodismo en el norte del Perú.



JNJ UNA ESPERANZA
Pueblo pide erradiquen la corrupción

MOCHASUELDOS
12 correrían el camino de Urtecho

CAJAMARCA
Castigan a congresista

LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO

Examen de
admisión **15 DIC.**

+80%
de cursos
presenciales

+ 190
laboratorios y
talleres para
reforzar tu
aprendizaje

+S/ 350 mlls.
invertidos en
infraestructura
y equipamiento en
los últimos cinco años


La biblioteca
más grande del
norte del país

**Complejo
Deportivo UPAO
+ 20,000 m²**
de áreas
múltiples


Convenios
internacionales
de movilidad
académica



descubre.upao.edu.pe

 980 725 323

UPAO
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Revista "Vea": 300 ediciones de compromiso y veracidad

Bajo la dirección de su fundadora Mg. Dina Yépez Cerna, Revista "Vea alcanza su edición número 300, consolidándose como un referente indiscutido en el periodismo del norte del Perú,

Este hito no solo representa un récord de permanencia en la industria de las revistas regionales, sino también un claro testimonio del esfuerzo, la dedicación y el profesionalismo con los que ha trabajado su equipo a lo largo de los años, siempre bajo la visión y liderazgo de su directora. Desde su primer número, Revista "Vea" ha mantenido un firme compromiso con la imparcialidad, la objetividad y la veracidad, principios fundamentales que se reflejan en cada una de sus ediciones, tanto en formato impreso como digital. Su presencia ininterrumpida en las ciudades de Trujillo, Cajamarca, Chiclayo y Chimbote ha demostrado su capacidad para mantenerse cerca de sus lectores, cubriendo

sus inquietudes y ofreciendo información clara, relevante y de calidad.

Gracias a su liderazgo, la directora Mg. Dina Yépez Cerna ha logrado posicionar a la revista como un medio confiable, cuyo compromiso con la independencia editorial le ha permitido ganar la confianza de miles de lectores. Cada mes, los seguidores de Revista "Vea" encuentran en sus páginas no solo noticias, sino también un espacio para el análisis y la reflexión sobre los temas que impactan a la sociedad. Además, su acertada adaptación al mundo digital ha ampliado su alcance, permitiendo a sus seguidores acceder a contenidos exclusivos y actualizados, desde cualquier lugar del planeta y en cualquier momento.



En un entorno mediático cada vez más desafiante, Revista "Vea" ha sabido mantenerse firme frente a las presiones externas, demostrando que, con dedicación, seriedad y ética, es posible ofrecer un periodismo responsable y comprometido con la verdad. Cada número refleja el arduo trabajo de un equipo de periodistas guiados por la visión clara de su directora, comprometidos con la responsabilidad social que implica el ejercicio de la información. Al alcanzar su edición número 300, Revista "Vea" no solo celebra un logro editorial, sino también su inquebrantable compromiso con la región y con el futuro del periodismo en el Perú. Este hito marca el comienzo de una nueva etapa de crecimiento, siempre guiados por los principios de independencia y objetividad que han sido la base de su éxito y su permanencia, a lo largo de su historia.

Conmemoramos 40 años promoviendo el desarrollo de emprendedores en todo el Perú

Este año celebramos, con profundo orgullo, cuatro décadas de dedicación y respaldo inquebrantable a cada peruano que sueña y trabaja por un futuro mejor para sí mismo y su familia. A lo largo de estos años, hemos llegado a todos los rincones del país, de la costa, sierra y selva, brindando soluciones financieras diseñadas para las necesidades de cada emprendedor.

Gracias por ser parte de nuestra historia. **¡Sigamos avanzando juntos hacia un Perú lleno de oportunidades para todos!**



CONTENIDO N°300

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA
LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:

Año XXIV Edición N° 300 Trujillo del 27 de noviembre del 2024 al 14 de diciembre del 2024

Jr. Independencia 431 Of. 103 Movistar: 947418388 Claro 949340856
www.revistavea.pe / E-mail: dinayepes@hotmail.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez Cerna.

Gerente: Narda Yglesias Yépez

Redactores y Colaboradores:

Dina Yépez Cerna - Lorenzo Lima - Dionicio Mantilla - Iván La Riva - Renato Paredes - José Huamán- Mario Lozano - Gerardo Neira Zurita - Isaac Alva.

Reporteros gráficos, Gonzalo García - Fernando Torres

Gerente de Marketing : Winnie Gallo Yépez

Diseño y diagramación Narda Yglesias Yépez

Publicidad: Revista Vea

Of. Revista Jr. Independencia 431 Of. 103

Empresa Editora Vea del Perú S.A.C. Cajamarca: Librería Alex

Quioscos: Trujillo - Cajamarca - Chiclayo - Chimbote.



“DEFENDEMOS EL SERVICIO PÚBLICO, NO INTERESES AJENOS”

El Dr. Percy Rosario Martell, presidente del directorio de Sedalib, destacó que el verdadero motor de la empresa está compuesto por sus trabajadores y usuarios, quienes son el corazón de la institución.

15



PERUANOS CONFÍAN EN QUE JNJ ERRADICARÁ LA CORRUPCIÓN EN EL SISTEMA JUDICIAL

En un momento crítico para el sistema judicial peruano, la ciudadanía espera que la nueva Junta Nacional de Justicia (JNJ) desempeñe un papel decisivo en la erradicación de la corrupción.

URTECHO CONDENADO POR RECORTAR SUELDOS; 11 LEGISLADORES PODRÍAN ENFRENTAR LA MISMA SENTENCIA

Poder Judicial ratifica condena de 22 años de cárcel contra excongresista Michael Urtecho por recorte de sueldos y enriquecimiento ilícito; otros legisladores denunciados por los mismos delitos podrían enfrentar la misma sentencia

16



PRIVACIDAD

Una gran alternativa a su servicio
Disfruta de la mejor estadía

Jr. Independencia N° 618
Trujillo - Perú
(a una cuadra de la Plaza de Armas)
www.hotelcolonial.com.pe
hotelcolonialtrujillo@gmail.com

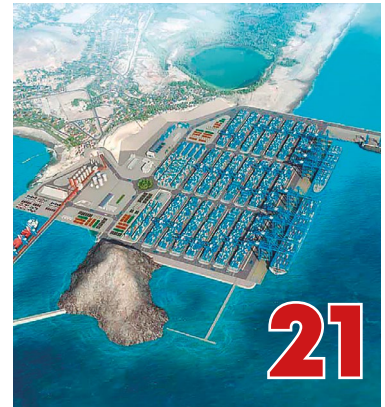
PATIO PRINCIPAL

ELEGANCIA

☎ 044 - 258261 / 044-223410 📞 984787306

CORÍO: EL PUERTO DE LAS AMÉRICAS, UN LEGADO HISTÓRICO POR DESCUBRIR

La privilegiada configuración del litoral peruano lo convierte en un escenario ideal para el desarrollo de puertos que impulsen nuestra economía, y, además, beneficien a países vecinos.



Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

Il Valentino
PIZZERIA-TRATTORIA

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express
AHORA 📍 Av. El Golf 941 Urb. El Golf
TAMBIÉN EN 🕒 3:30 pm a 11:00 pm

Pedidos y Reservas: 📞 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
🕒 4:20 pm a 11:30 pm
Pedidos y Reservas: 📞 946097766



César Acuña, acompañado de David Calderón, Johana Cabrera, Santiago Salazar, Víctor Montegro y Wilo Vargas, detallando los pormenores del desarrollo de la IV Bienal de Arte de Trujillo.

Bienal de Arte de Trujillo: Un evento insignia de la Capital de la Cultura

Tras 37 Años, la Bienal de Arte de Trujillo, fue Inaugurada el 22 de noviembre, con la Participación de Renombrados Artistas de Perú y Latinoamérica.

Con el pleno respaldo del gobernador regional de La Libertad, César Acuña, quien afirmó que este evento debe mantenerse vivo para consolidar a la ciudad como la cuna de la cultura, destacó la calidad artística de los pintores participantes del

Perú y Latinoamérica. César Acuña, gobernador regional de La Libertad, proclamó la institucionalización de la Bienal de Trujillo al dar la bienvenida a los artistas nacionales e internacionales, subrayando la relevancia del evento que regresa después de 37 años, pues la última

edición tuvo lugar en 1987. En declaraciones a la prensa, Acuña destacó que la Bienal pondrá a Trujillo y a la región La Libertad en el foco del mundo del arte y la cultura, al reunir a destacados artistas plásticos de Perú y el extranjero. La inauguración de este esperado





40

AÑOS

¡Felices 40 años, Caja Trujillo!

Desde la Revista Vea, queremos unirnos a la celebración de este importante hito que marca cuatro décadas de compromiso, innovación y apoyo a la región. La Caja Trujillo ha sido, y sigue siendo, un pilar fundamental para el desarrollo económico y social de la comunidad, brindando soluciones financieras que han impactado positivamente a miles de familias y emprendedores.

Este aniversario es una oportunidad para reconocer su trayectoria, sus logros y, sobre todo, su dedicación a seguir creciendo junto a la ciudad y sus habitantes. ¡Enhorabuena por estos 40 años de éxito y por los muchos más que vendrán!

¡Que sigan los éxitos y que el futuro sea aún más prometedor!
Revista Vea



La Plaza de Armas será iluminada, como en festivales anteriores, con el fervor y la fe católica. Las luces serán un reflejo de la esperanza y la unidad que nos trae el nacimiento del Niño Jesús.

Los organizadores del Festival Navideño de Luces y Colores presentan con orgullo el hermoso afiche que promociona esta tradicional festividad, que se inaugurará el 15 de diciembre 2024.

Redacción: Revista Vea

“¡La Magia está por llegar! El Festival Navideño de Luces y Colores te Sorprenderá”

El 15 de diciembre, a las 7 p.m., en la Plaza de Armas de Trujillo, el Monseñor Miguel Cabrejos, Arzobispo de Trujillo, será el encargado de encender los 35 arbolitos que darán inicio a las celebraciones navideñas, iluminando la ciudad en honor a la llegada del Niño Jesús. ¡Una noche llena de luz, fe y esperanza!

El Vicario del Arzobispado de Trujillo, R.P. Adolfo Guevara, felicitó el entusiasmo de las empresas participantes y destacó que esta “magia navideña” se celebra en medio de la alegría por la cercanía de la festividad del nacimiento del Niño Jesús. En este sentido, la Plaza de Armas de la ciudad de Trujillo volverá a iluminarse con el Festival Navideño de Luces y Colores 2024, un evento tradicional que fortalece el espíritu navideño y promueve la paz y la armonía familiar.

El anuncio tuvo lugar durante una conferencia de prensa, en la que se presentó oficialmente la iniciativa. En la mesa de honor estuvieron presentes los miembros de la comisión organizadora: el Dr. Mario Reyna alcalde de la Municipalidad de Trujillo, Monseñor Francisco Castro Lalupú, Obispo Auxiliar de la Arquidiócesis de Trujillo; R.P. Adolfo Guevara, Vicario de la Arquidiócesis de Trujillo; Carlos Ibáñez, el gerente comercial del Diario La Industria; Ing. Magaly Salazar Ruiz, gerente comercial de Hidrandina y la Mg. Dina Yépez Cerna, decana del Colegio de Periodistas del Perú – Filial La Libertad.

Los organizadores destacaron que la finalidad principal del festival es fortalecer el espíritu navideño,



Vicario del Arzobispado de Trujillo, R.P. Adolfo Guevara

promover la paz y la armonía familiar, y recordar el mensaje central de la Navidad: que Dios amó tanto al mundo que dio a su Hijo único para que todo el que cree en Él tenga vida eterna.

La inauguración del 24° Festival Navideño de Luces y Colores de Trujillo se llevará a cabo el domingo 15 de diciembre, y dará inicio con una solemne Celebración Eucarística a las 7:00 p. m. en la Basílica Catedral, presidida por Mons. Miguel Cabrejos Vidarte O. F. M., Arzobispo Metropolitano de Trujillo y presidente de la Conferencia Episcopal Peruana. La festividad se extenderá hasta el 6 de enero, día en que se celebrará la llegada de los Reyes Magos. Además, se llevarán a cabo diversas actividades en beneficio de los niños de bajos recursos económicos.

Luego, se colocará la imagen del Niño Jesús en el pesebre, y a continuación, se encenderán las luces del festival en la Plaza de Armas de Trujillo, donde empresas e instituciones exhibirán sus árboles de Navidad artificiales, adornados con decoraciones alusivas a la gran festividad navideña.

Finalmente, el Padre Adolfo Guevara invitó a la población a unirse a esta celebración navideña, cuyo propósito común será conmemorar el nacimiento del Niño Jesús y elevar nuestras oraciones al Divino para que bendiga todos los hogares del mundo, otorgándoles prosperidad, paz y amor.

evento que se inauguró el viernes 22 en la Casa de la Identidad. El gobernador aseguró que la Bialnal nunca debió haberse suspendido y que, ahora que regresa en su cuarta edición, es responsabilidad de todas las autoridades e instituciones comprometidas con el arte y la cultura, junto con los artistas plásticos, garantizar su continuidad en el tiempo. Agradeciendo a los impulsores del evento, Acuña afirmó que este será un renacer cultural para Trujillo, con el objetivo de recuperar el título de "Cuna de la Cultura". Además, destacó que la Bialnal dejará un legado que trascenderá más allá de la ciudad, impactando toda la Macrorregión Norte. Luego de agradecer a los impulsores del evento artístico, dijo que con él Trujillo volverá a vivir la fiesta de la cultura, y que "gracias a ellos comenzaremos a recobrar el nombre que merece nuestra ciudad: cuna de la Cultura. Esta Bialnal, además, trascenderá en toda la Macrorregión Norte", manifestó.

VALIOSO ESPACIO PARA LA CULTURA
César Acuña Peralta destacó que la IV Bialnal de Trujillo 2024 representa un valioso espacio para que los artistas plásticos exhiban sus obras más significativas y, al mismo tiempo, intercambien experiencias e ideas a través del diálogo, resaltando la riqueza histórico-cultural de la región. El gobernador expresó su

satisfacción al ser testigo del regreso de la Bialnal tras 37 años, recordando que, durante su gestión como alcalde, organizó la "I Feria Internacional del Libro" inaugurada por Mario Vargas Llosa. Ahora, como gobernador regional, se siente orgulloso de haber hecho posible el himno a la región La Libertad. Acuña reafirmó el respaldo del Gobierno Regional (GORE), la Universidad César Vallejo y la Fundación César Acuña a la Bialnal, destacando que este evento es una de las mejores obras que ha impulsado, aún por encima de las obras materiales. "Este evento no es fácil de organizar, por eso pido a la prensa que lo difunda", subrayó. Asimismo, hizo un homenaje al reconocido artista trujillano Gerardo Chávez, quien fue el impulsor de las ediciones anteriores de la Bialnal. "Seríamos mezquinos al no reconocer el arte de Gerardo Chávez, quien llevó el nombre del Perú al mundo", concluyó.

DIRECTOR DE LA BIALNAL

Por su parte, el director de la Bialnal de Trujillo Perú 2024, Santiago Salazar, reconocido pintor y protagonista de esta iniciativa, expresó su profundo agradecimiento al gobernador César Acuña y a todas las instituciones que han respaldado el regreso de este importante certamen cultural. Salazar destacó que la Bialnal no solo pondrá a Trujillo en el foco del arte y la cultura, sino que también



Santiago Salazar, Víctor Montenegro Burga y Wilo Vargas Morales.

proyectará a la ciudad y la región ante los ojos de Latinoamérica y el mundo. Además, resaltó el trabajo conjunto de los artistas, autoridades y organizadores, quienes han hecho posible que este evento tan esperado se lleve a cabo. "Este es un evento que trasciende fronteras y fortalecerá nuestra identidad cultural", afirmó Salazar con entusiasmo. En la conferencia de prensa también participaron David Calderón de los Ríos, director de la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad, así como; Wilo Vargas Morales, arqueólogo, museógrafo y curador, Víctor Montenegro Burga, director de la Escuela de Bellas Artes "Macedonio de La Torre", la vicegobernadora Dra. Johana Cabrera y la directora de la Casa de Identidad, Nora Benot.



CEA JUAN PABLO II

TRUJILLO

"Formando líderes con valores cristianos"

ADMISIÓN 2025



Donde el aprendizaje se convierte en éxito

NIVELES

Inicial - Primaria - Secundaria





44 - 293395



935 - 092 - 436



Calle Agua Marina, Mz. k, Lt. 13 - Urb. Los Cedros - Trujillo



Líderes de las 21 economías del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) adoptaron la Hoja de Ruta de Lima para "Promover la transición a la economía formal y global."

Corea del Sur, sede de APEC 2025 y China del 2026

Después de un arduo trabajo, en el que participaron presidentes de diversos países, se acordó que Corea del Sur será la sede de APEC 2024, mientras que China lo será de APEC 2026

En un hito de proyección de carácter político, social, cultural, el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC), culminó en Lima, Perú con un discurso de clausura por parte de la presidenta del país anfitrión, Dina Boluarte Zegarra, quien agradeció a los participantes y destacó los principales acuerdos entre las principales economías del mundo. "Han sido días arduos de trabajo, pero muy productivos. Hemos visto reforzada nuestra imagen como un país abierto al comercio, la inversión y la cooperación internacional con el diálogo y con la obtención de consenso para la obtención de importantes logros que nos permitan seguir el camino hacia el desarrollo y la prosperidad", expresó. Previo al discurso, la mandataria peruana entregó de manera

simbólica un varayoc, símbolo de poder del imperio incaico a su homólogo de Corea del Sur, Yoon Suk Yeol, al entregarle la sede del importante evento para 2025. Por su parte, China también anunció durante el foro que será anfitrión de la APEC 2026. "Esperamos trabajar con todas las partes para profundizar la cooperación en Asia-Pacífico en beneficio de los pueblos de la región. La reforma y la apertura es un proceso histórico en el que China y el mundo logran el desarrollo y el progreso juntos", dijo el presidente Xi Jinping en la reunión de líderes económicos de APEC. Durante su discurso de clausura, Boluarte también hizo un recuento de los líderes que la visitaron como el presidente estadounidense Joe Biden, Xi Jinping, de China. La mandataria peruana insistió en el apoyo al pueblo, quienes salen adelante con sus iniciativas y son el

motor del adelanto económico. "No podemos hablar de crecimiento económico si no se habla de empoderamiento de nuestros ciudadanos", manifestó Boluarte.

PASOS DECISIVOS

Boluarte, en su discurso de retiro de líderes destacó que se dieron pasos significativos hacia una visión de crecimiento económico en la región. El encuentro se dio en la sede del Centro de Convenciones de Lima. Junto a Boluarte estuvieron Joe Biden, de Estados Unidos; Xi Jinping de China, Justin Trudeau de Canadá; el sultán de Brunéi Darussalam, Haji Hassanah Bolkiah; Prabowo Subianto de Indonesia, Yoon Suk-Yeol de Corea, Dato' Seri Anwar Bin Ibrahim de Malasia; Gabriel Boric de Chile; entre otros altos funcionarios.

La mandataria indicó que se dieron pasos significativos hacia una visión de crecimiento económico en la región, al adoptar entregables claves.

"Estamos unidos por el compromiso común de crecimiento económico y resiliencia en nuestra región, en este contexto es importante destacar que APEC ha dado pasos significativos hacia esa visión al adoptar entregables claves", manifestó Dina Boluarte en su discurso de retiro de líderes de APEC 2024.

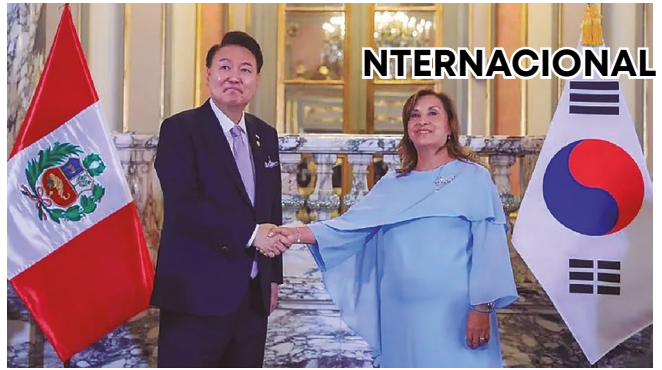
Durante el diálogo de los líderes de las 21 economías se discutieron temas como el papel de la digitalización y la innovación en la transición de la economía formal y global. El próximo foro de APEC se realizará en Corea del Sur.

Finalmente Dina Boluarte, agradeció a los peruanos por su "compromiso, seriedad y patriotismo" durante el desarrollo del Foro de Cooperación Económica Asia - Pacífico (APEC) 2024.





El presidente Joe Biden, presidenta Dina Boluarte y el Ministro de Relaciones Exteriores, Elmer Schialer.



Presidente de Corea del Sur Yoon Suk-yeol realiza visita oficial al Perú para asistir a APEC.



Recibiendo los honores, el presidente Xi Jinping a su llegada al Perú



El sultán Hassanal Bolkiah, está al mando de Brunéi Darussalam, firmo convenios con Perú

LAS PALABRAS DE CIERRE DE DINA BOLUARTE EN APEC 2024

Durante su discurso, la mandataria indicó que Perú ha propuesto una agenda que empodere a los actores económicos más vulnerables, ello con el objetivo de brindarles las herramientas que permitan su inclusión social y económica al mundo.

“El Perú ha propuesto una agenda que empodere a los actores económicos más vulnerables, a fin de brindarles las herramientas que permitan su inclusión social y económica en un mundo globalizado. La premisa es que no podemos hablar de crecimiento económico, si es que antes no se incluye, y para ello se requiere empoderar a nuestros ciudadanos”, expresó. Asimismo, Boluarte Zegarra destacó el comportamiento de los peruanos a lo largo del evento internacional y aseguró que los días trabajados durante APEC han permitido reforzar la imagen del Perú como un país abierto al comercio.

“Quiero agradecer, de manera especial, al pueblo peruano por su compromiso, seriedad y patriotismo a lo largo de esta Semana de Líderes de APEC, han sido días arduos de trabajo, pero muy productivos, hemos visto reforzada nuestra imagen como un país

Durante sus palabras de cierre como líder de la economía anfitriona, destacó cada uno de los logros alcanzados durante el presente año, habiéndose registrado la participación de más 7,400 delegados, 1,200 líderes empresariales del Asia Pacífico y 2,500 periodistas.

El ejercicio exitoso de la presidencia APEC por tercera vez en la historia del Perú ha marcado un hito que fortalece nuestra presencia en el plano internacional, nuestro posicionamiento en el Asia Pacífico y nuestra imagen país como socio confiable, abriendo nuevas oportunidades para el comercio, la inversión y la cooperación internacional en beneficio de nuestra población”, manifestó.

LOGROS ALCANZADOS

Asimismo, destacó que durante la presidencia APEC se organizaron más de 280 eventos internacionales, incluidos la Semana de Líderes Económico y la Cumbre Empresarial, así como 11 reuniones ministeriales desarrolladas en cinco ciudades diferentes, “impulsando la descentralización y reforzando imagen internacional de nuestro país como destino del turismo y de la inversión extranjera”.

Además, destacó que uno de los logros más importantes fue la restauración del consenso en el APEC, que se traducen en la adopción de siete

instrumentos técnicos políticos y la aprobación de 11 declaraciones ministeriales. En otro momento, resaltó la iniciativa APEC Ciudadano liderado por la Cancillería, que tenía como objetivo acercar los beneficios de este foro a la sociedad civil peruana, a través de 165 eventos durante el presente año. “Quiero agradecer de manera especial a la población peruana por su compromiso, seriedad y patriotismos en esta Semana de Líderes (...) y agradecer a la prensa nacional e internacional”, anotó.



Hidrandina

¡Ahora nos encontramos en el Centro de Orientación al Cliente en Trujillo y Cajamarca!



mejor atención al ciudadano



Trujillo

? Resuelve tus dudas sobre:

- S/ Facilidades de pago
- *** Atención de nuevos suministros
- ? Consultas generales
- 🗣️ Denuncias de alumbrado público
- ⚡ Interrupción del servicio eléctrico

Cajamarca

📍 CC Real Plaza
Av. César Vallejo Oeste Nro. 1345

📍 CC Real Plaza
Av. Evitamiento Norte Lote 1A , 2do Piso

Horario de atención

Lunes a Viernes:
De 08:30 a.m. a 01:00 p.m.
y 02:00 p.m. a 05:00 p.m.

INTERNACIONAL

Cumbre APEC 2024: Entre Esperanzas y Protestas

En un contexto crucial, marcado por un paro nacional de protesta popular debido al clima de inseguridad y a la inacción del Gobierno y el Congreso para resolverlo, concluyó la Cumbre del Foro de Cooperación Económica APEC 2024 en nuestro país.



Mandatarios asistentes en la culminación de la Cumbre APEC 2024.

Luego de aproximadamente once meses de arduas jornadas de trabajo llegó a su término el Foro de Cooperación Económica Asia Pacífico 2024 que tuvo como sede nuestro país y como anfitrión el gobierno peruano. Un cónclave de líderes políticos y empresariales cuyos objetivos tuvieron como norte la promoción del crecimiento y desarrollo económico de los 21 países miembros, todos ellos ubicados a las orillas del Océano Pacífico. Este y los otros Foros Económicos APEC realizados desde su fundación en 1989, en Australia, tiene su peculiaridad pues reúne a países de gran potencial político económico junto a países en vías de desarrollo como el nuestro. No es una feria comercial sino un cónclave donde se imparten recomendaciones para lograr una mejor dinámica de la economía de los países miembros considerando, asimismo, el apoyo comercial multilateral de todos ellos muy diferente a los foros existentes en Sud América que son reuniones de países, todos ellos, en vías de desarrollo como el Merco Sur, Comunidad Andina de Naciones, Grupo de Lima, ALBA, entre otros. Durante el evento desarrollado desde el 21 de enero hasta el 14 de noviembre de este año, se han abordado básicamente temas sumamente trascendentes que tienen que ver con la disminución de los costos (Aranceles) de la importación y exportación de productos de los países miembros; asimismo, se ha coincidido en recomendar la suscripción de los Tratados de Libre Comercio entre todos los 21 estados miembros, fuertes inversiones económicas entre los países miembros y, en cuanto a nuestro país, la renovación de los Tratados de Libre Comercio con EE.UU., China, Brunei y otros más, actualizando sus cláusulas. Asimismo, se dieron los primeros pasos para la suscripción de un TLC con Hong Kong. Al margen del tema económico en este APEC se anunció temas

trascendentes como: la instalación de EE.UU. de una estación espacial filial de la NASA en la localidad de Talara y las muestras de las últimas innovaciones tecnológicas de Corea del Sur teniendo nuestro país, la oportunidad de lograr compromisos de inversión empresarial con diversos países. Si bien es cierto se plantea la concreción de muchos beneficios de ayuda mutua entre países desarrollados y los que se encuentran en vías de desarrollo es muy claro que subrepticamente los que se llevan la "tajada del león" son las grandes potencias económicas inmersas en este Foro lo cual no desmerece las bondades que logran economías menores entre ellas la nuestra que en este Foro ha logrado acuerdos importantes de apoyo a empresas, universidades, MYPES Y MYPES, emprendimiento de mujeres y personas vulnerables. A esto hay que agregar la conjunción de esfuerzos de APEC, vale decir de todas la economías mayores y menores, para brindar seguridad y fortalecimiento a la producción alimentaria de los países ("Declaración de Trujillo"), sobre todo, de menor desarrollo como el Perú que de tiempo en tiempo es castigado por las inclemencias de la naturaleza como heladas, sequías, huaycos, etc, lo que ahonda aún más su pobreza económica. El debate y la toma de acuerdos sustantivos para el crecimiento y desarrollo económico de los países adscritos a este Foro de Cooperación Económica considero que es digno de relieves. Dependiendo de la habilidad y capacidad de los líderes de los países de APEC 2024 llevarlos a un final feliz. lo cual nos hace recordar que esta es la tercera oportunidad en que nuestro país ha sido sede y anfitrión de APEC, pues lo fue, en 2008 y el 2016, cuyos resultados y beneficios han sido mínimos hasta ahora debido a la falta de capacidad y liderazgo de nuestros gobernantes para llevarlos a la práctica. Aun así,

estos cónclaves de economía de los países vinculadas por las aguas del Océano Pacífico se erigen en una catapulta al crecimiento y desarrollo de nuestros países, una esperanza que los peruanos tenemos el deber de fortalecer.

LAS PROTESTAS DEL PUEBLO

Si embargo, hoy, esta esperanza lamentablemente, se topa con la protesta popular la que se explica por la cruda realidad que vivimos los peruanos graficada por la incompetencia de este y nuestros últimos gobernantes a dar solución a los gravitantes problemas que nos aquejan desde hace varias décadas: La inseguridad y el imperio de la criminalidad, la desaceleración de nuestra economía, la corrupción piramidal, las pésimas condiciones de sectores claves, como la educación y salud, el descuido de la agricultura y la minería, la carencia de industrias, la incapacidad para administrar las escasas obras en manos del Estado como son el Complejo Petrolífero de Petro Perú y la refinería de Toquepala y la incapacidad para solucionar los endémicos lastres como la minería ilegal, el narcotráfico y las desproporcionadas corrientes inmigratorias ilegales.

Un cúmulo de problemas que agobian a los 34 millones de peruanos principalmente por el clima de inseguridad existente debido al aumento de la delincuencia, esto es de: crímenes, extorsiones, sicariato, asaltos y robos que acaban no sólo vidas humanas sino destruyen bienes materiales todo con la complicidad del Congreso de la República y la incapacidad del gobierno de Dina Boluarte para resolverlo. De esta manera, un trascendente evento como es el Foro de Cooperación Económica APEC 24 que culminó con la Cumbre de Mandatarios y Líderes Empresariales, el 14 de este mes, se vio ensombrecido por el clima indeseado, pero explicado, de la protesta de un pueblo cansado de reclamar el término del terror que trae consigo la delincuencia y criminalidad.

Trump regresa a la Casa Blanca

Tras conquistar los 7 estados clave en este proceso electoral, Donald Trump asumirá la presidencia de EEUU el 20 de enero de 2025.

Tump, quien oficialmente es el vencedor de los comicios presidenciales de EE.UU., revierte así el resultado obtenido en Arizona en 2020, cuando el todavía presidente Joe Biden, ganó por 10.457 votos en la batalla electoral por estados más ajustada de aquel año.

El triunfo en Arizona se suma al de los demás estados clave — Wisconsin, Michigan, Pensilvania, Georgia, Carolina del Norte y Nevada— donde también se impuso Trump. Con este resultado, el republicano ha alcanzado un total de 312 votos electorales, frente a los 226 de la candidata demócrata, la vicepresidenta Kamala Harris.

El virtual presidente de Estados Unidos, Donald Trump, también logró hacerse con el 'estado bisagra' de Arizona y los 11 compromisarios en disputa en ese territorio, según las proyecciones de la cadena CNN y la agencia Associated Press.

El triunfo en Arizona se suma al de los demás 'estados péndulos'



en estos comicios —Wisconsin, Michigan, Pensilvania, Georgia, Carolina del Norte y Nevada— donde también se impuso Trump. Finalmente, ha acumulado 312 votos electorales frente a los 226 de la candidata demócrata, la vicepresidenta Kamala Harris.

SIETE PUNTOS CLAVE DEL PROYECTO 2025

Tiene siete puntos clave vinculado a Donald Trump en los Estados Unidos, de acuerdo con la información oficial del "Mandato de liderazgo: La promesa conservadora".

1. Asegurar la frontera y completar el muro: Finalizar la construcción del muro fronterizo y deportar a los inmigrantes ilegales, con el objetivo de reforzar la seguridad en la frontera sur de EE.UU.
2. Reducir el poder del Gobierno federal: Limitar la influencia del Gobierno central mediante una mayor rendición de cuentas,

SÍNTESIS DE SU PERFIL

Donald John Trump nació el 14 de junio de 1946 en el barrio neoyorquino de Queens. Trump se tituló de bachiller en economía en la Wharton School de la Universidad de Pensilvania en 1968.

Es un empresario, personalidad televisiva y político conservador estadounidense. Fue el 45º presidente de los Estados Unidos y actualmente ocupa su segundo mandato como jefe de Estado del país norteamericano. En cuanto a su vida personal, en 1977 Trump se casó con Ivana Zelníčková, con quien tuvo tres hijos: Donald Jr., Ivanka y Eric. El matrimonio terminó en divorcio en 1992. En 1993, contrajo matrimonio con Marla Maples, con quien tuvo una hija, Tiffany. Se divorciaron en 1999. Finalmente, en 2005, Trump se casó con Melania Knauss, con quien tiene un hijo, Barron William Trump.

COLABORADORES SELECCIONADOS

A continuación relación de algunos profesionales que ocuparán los puestos clave de gabinete del electo presidente Donald Trump

SECRETARIO DE ESTADO: MARCO RUBIO

Tiene 53 años.

SECRETARIO DE JUSTICIA: MATT GAETZ

Tiene 42 años.

DIRECTORA DE INTELIGENCIA NACIONAL: TULSI GABBARD

Tiene 43 años.

SECRETARIO DE DEFENSA: PETE HEGSETH

Tiene 44 años

SECRETARIA DE SEGURIDAD NACIONAL: KRISTI NOEM

Reconocida conservadora.

DIRECTOR DE LA CIA: JOHN RATCLIFFE

Fue director de inteligencia.

SECRETARIO DE SALUD Y SERVICIOS HUMANOS: ROBERT F. KENNEDY JR.

Kennedy, es hijo del icono demócrata Robert Kennedy.

SECRETARIO DE ASUNTOS DE VETERANOS: DOUG COLLINS

Exlegislador republicano.

SECRETARIO DEL INTERIOR: DOUG BERGUM

Gobernador de Dakota del Norte

ADMINISTRADOR DE LA AGENCIA DE PROTECCIÓN AMBIENTAL: LEE ZELDIN

Tiene 44 años

JEFA DE DESPACHO DE LA CASA

BLANCA: SUSIE WILES

Tiene 67 años.

ASESOR DE SEGURIDAD NACIONAL: MIKE WALTZ

Legislador republicano

ZAR FRONTERIZO: TOM HOMAN

Tiene 62 años.

JEFE DE DESPACHO ADJUNTO PARA POLÍTICAS: STEPHEN MILLER

Defensor de las políticas migratorias.

JEFE DE DESPACHO ADJUNTO: DAN SCAVINO

Asesor en las tres campañas de Trump

JEFE DE DESPACHO ADJUNTO: JAMES BLAIR

Director político de Trump,

JEFE DE DESPACHO ADJUNTO: TAYLOR BUDOWICH

Colaborador del equipo de Trump.

SECRETARIA DE PRENSA DE LA CASA BLANCA: KAROLINE LEAVITT

Tiene 27 años, fue secretaria de prensa de campaña.

ABOGADO DE LA CASA BLANCA: WILLIAM MCGINLEY

Fue secretario de Gabinete de la Casa Blanca

EMBAJADORES Y ENVIADOS

Enviado especial para Oriente Medio: Steven Witkoff/Witkoff, de 67 años,

EMBAJADORA ANTE LA ONU: ELISE STEFANIK

Defensora de Trump

particularmente en organismos clave como el FBI y el Departamento de Justicia.

3. Impulsar la producción energética nacional: Fomentar la producción de energía dentro de EE.UU. para reducir los precios de la energía y disminuir la dependencia de fuentes externas.

4. Controlar el gasto público: Disminuir el crecimiento del gasto federal para combatir la inflación y asegurar una gestión fiscal más eficiente.

5. Responsabilizar a los burócratas federales: Hacer que los funcionarios y agencias federales rindan cuentas ante el presidente y el Congreso, asegurando un gobierno más transparente y alineado con los intereses democráticos.

6. Mejorar la educación: Transferir el control y la financiación de la educación desde el Gobierno federal hacia los padres y los gobiernos estatales y locales, promoviendo mayor autonomía educativa.

7. Fortalecer la economía y el empleo: Crear políticas para fomentar la creación de empleo, reducir impuestos y facilitar la inversión privada, con el fin de estimular el crecimiento económico y el bienestar de las familias estadounidenses.

Inauguración del Megapuerto de Chancay



Régimen asiático toma control del Pacífico y apunta a América Latina

China cuenta con un megapuerto en Perú, hito histórico en América Latina que envía un mensaje claro a los inversionistas.

En el marco de una histórica ceremonia realizada el 14 de noviembre, el líder del régimen chino Xi Jinping y la gobernante peruana Dina Boluarte inauguraron oficialmente el Megapuerto de Chancay, situado a 80 kilómetros al norte de Lima. Este acontecimiento se cumplió en Palacio de Gobierno. Este ambicioso proyecto, controlado mayoritariamente por la empresa estatal china COSCO Shipping, ha sido presentado como una obra clave para impulsar el comercio entre Asia y América Latina. No obstante, el imponente y nuevo terminal portuario consolida la creciente influencia económica de Beijing en la región, lo que ha despertado la preocupación de otras potencias mundiales.

El Megapuerto de Chancay se inserta en la estrategia global de la Iniciativa de la Franja y la Ruta, lanzada por China en 2013 para construir infraestructura clave en todo el mundo. Este proyecto refuerza la presencia de Beijing en Sudamérica al facilitar rutas comerciales más eficientes hacia Asia, reduciendo los tiempos de navegación hasta en 20 días en comparación con las rutas tradicionales.

El Megapuerto de Chancay se inaugurará en noviembre en Perú, pero desde el Puerto del Callao no esperan que pueda ser gran

competencia para este.

PREOCUPACIÓN DE ESTADOS UNIDOS

En un contexto de crecientes tensiones con Estados Unidos y sus aliados, el puerto también responde a la necesidad de diversificar cadenas de suministro y asegurar rutas comerciales estratégicas que puedan operar independientemente de sanciones o conflictos con Occidente. Este megaproyecto es uno de los más de 40 puertos bajo control chino, reflejando una estrategia de influencia geopolítica a largo plazo en el mundo.

El avance chino no solo preocupa a Estados Unidos, sino que genera reacciones diversas en otras potencias regionales. Por ejemplo, Brasil, el mayor socio comercial de China en América Latina, se ha mostrado cauteloso respecto a integrarse plenamente en la Iniciativa de la Franja y la Ruta. Aunque las exportaciones brasileñas de soja y mineral de hierro a China son significativas, persisten tensiones sobre el acceso limitado de productos brasileños al mercado chino.

POSICIÓN MEXICO

México, más vinculado a la economía de Estados Unidos, también observa con atención la creciente influencia de China, aunque su relación comercial

con Beijing es menos directa. En contraste, países como Argentina y Ecuador han adoptado un enfoque más cooperativo, integrando proyectos chinos como estaciones de telecomunicaciones y represas hidroeléctricas.

MEGAPROYECTOS DEL REGIMEN CHINO EN LA REGIÓN

El puerto de Chancay no es un caso aislado, sino parte de una serie de inversiones estratégicas de China en América Latina. En Argentina, la estación espacial en Neuquén ha sido objeto de críticas por su uso restringido al ejército chino. En Ecuador, la construcción de represas hidroeléctricas ha generado tensiones por su impacto ambiental y social. Mientras tanto, en Chile y Bolivia, las operaciones mineras para extraer litio han planteado preocupaciones sobre el control de recursos estratégicos. Estos proyectos subrayan cómo Beijing combina infraestructura y tecnología para consolidar su posición como socio económico preferido en la región, desafiando el predominio histórico de Estados Unidos en Sudamérica.

Régimen de China expande su control comercial en América Latina. Controversias locales y preocupaciones ambientales. En Perú, la construcción del puerto de Chancay ha desatado tensiones tanto políticas como sociales. La



XI JINPING

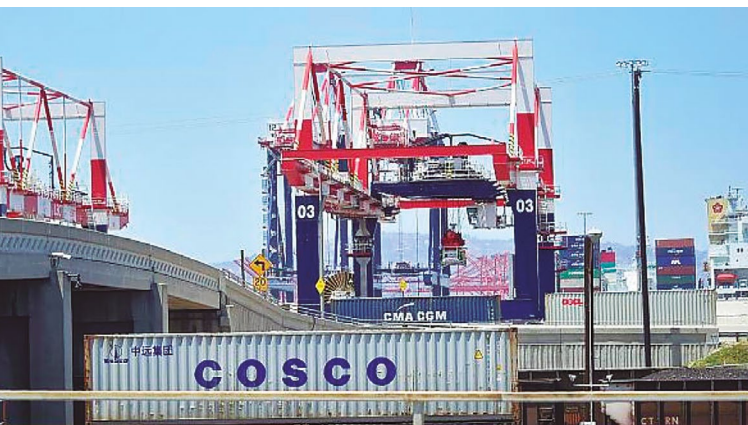
Presidente Xi Jinping y Dina Boluarte, inaugurando desde el Palacio de Gobierno

Autoridad Portuaria Nacional intentó sin éxito modificar los términos del acuerdo con COSCO Shipping, citando un “error administrativo” que otorgó a la empresa china derechos exclusivos de operación por 30 años. Además, grupos ambientalistas han denunciado posibles efectos negativos en el ecosistema costero y comunidades pesqueras locales. El impacto ambiental se suma a los cuestionamientos de organismos internacionales como la ONU, que han identificado efectos adversos en megaproyectos liderados por China en la región, especialmente en comunidades indígenas y áreas protegidas.

8.000 EMPLEOS DIRECTOS Y UNA ACTIVIDAD ECONÓMICA PROYECTADA DE 4.500 MILLONES DE DÓLARES



Impresionante desfile de dragone con la presencia de autoridades locales e internacionales



El puerto generará un impacto económico significativo, con la creación de 8.000 empleos directos y una actividad económica proyectada de 4.500 millones de dólares anuales. Sin embargo, el control de China sobre el Megapuerto de Chancay también despierta inquietudes en el ámbito de la seguridad geopolítica. Analistas como la general Laura J. Richardson, ex jefa del Comando Sur de Estados Unidos, han advertido que esta infraestructura podría ser utilizada en el futuro por buques militares chinos, consolidando un punto estratégico en Sudamérica. Aunque Beijing insiste en que el

puerto tiene fines exclusivamente comerciales, expertos señalan que esta capacidad dual es una característica recurrente de los proyectos chinos en todo el mundo. El puerto de Chancay simboliza no solo el avance económico de China en América Latina, sino también el desafío geopolítico que representa para otras potencias, destacando las tensiones entre comercio e influencia estratégica en el hemisferio sur.

RÉGIMEN CONSOLIDA RELACIÓN CON PERÚ

La inauguración del puerto coincide con la firma de un acuerdo de libre comercio ampliado entre ambas

naciones, consolidando a China como el principal socio comercial del Perú, con un intercambio bilateral que alcanzó los 36.000 millones de dólares en 2022. Las inversiones chinas en el sector minero peruano suman 11.400 millones de dólares, centradas en el acceso al cobre, esencial para la tecnología de energía limpia y productos electrónicos. Para Beijing, el puerto de Chancay es una pieza clave en su estrategia para integrar económicamente América Latina a sus intereses, al tiempo que ofrece nuevas oportunidades para expandir su red global de comercio e influencia.



Dr. Percy Rosario Martel, rodeado de los integrantes de directorio y gerentes de Sedalib



El Dr. Rosario Martel, en su discurso de orden durante el 48 aniversario de Sedalib

“Motor de Sedalib son los trabajadores y usuarios”

El Dr. Percy Rosario Martell, presidente del directorio de Sedalib, destacó que el verdadero motor de la empresa está compuesto por sus trabajadores y usuarios, quienes son el corazón de la institución.

Enel marco de su 48° aniversario de creación, el Dr. Percy Rosario Martell, presidente del directorio de Sedalib, hizo un llamado a proteger la empresa de intentos de privatización y politización. En su discurso, fue contundente en la defensa del carácter público de la entidad y reafirmó el compromiso de la institución, con el bienestar de la sociedad. “Debemos impedir que intereses ajenos a nuestra misión afecten el servicio que brindamos a la comunidad”, destacó el Dr. Rosario, subrayando la importancia de mantener la gestión pública como garante de un servicio accesible y de calidad para todos. Sus palabras, más que un recuento de logros, fueron una declaración de principios sobre la importancia de mantener el agua como un bien de acceso universal y la necesidad de preservar Sedalib como una entidad libre de intereses políticos partidarios y de privatización.

LOS TRABAJADORES: “EL ALMA DE LA EMPRESA”

Desde el inicio de su intervención, Rosario no dejó dudas sobre a quién considera como el núcleo vital de Sedalib. “El alma de la empresa son los trabajadores, gente honorable y entregada a su labor de servicio”, declaró ante un auditorio repleto de empleados, dirigentes y ciudadanos. Para el presidente de Sedalib, la labor de cada trabajador es fundamental, y sin ellos, la empresa no podría

cumplir con su propósito esencial: brindar acceso al agua potable. “Así como las familias celebran el nacimiento de sus hijos, hoy celebramos la creación de una entidad que brinda un servicio fundamental para la sociedad. Un servicio elemental que siempre decimos: el agua es vida”, continuó Rosario, recordando que la responsabilidad de administrar y distribuir este recurso tan esencial no es una tarea cualquiera, sino una que está intrínsecamente relacionada con el desarrollo y la subsistencia de toda la región de La Libertad. Rosario aprovechó la ocasión para abordar uno de los temas más polémicos y urgentes que enfrenta actualmente Sedalib: el riesgo de la privatización. “Debemos estar atentos a cualquier intento de privatización de los servicios que damos, como es el caso del tratamiento de las aguas residuales, con un proyecto de concesión que no es más que una privatización soterrada”, afirmó de manera categórica.

El presidente de Sedalib explicó que esta concesión disfrazada, si se llegara a concretar, tendría un impacto directo en los bolsillos de miles de usuarios. Los trujillanos, especialmente aquellos de bajos ingresos, podrían ver aumentados los costos por el tratamiento de aguas residuales, afectando aún más su economía familiar. En este sentido, Rosario prometió mantenerse vigilante y defender

la posición de no privatización, asegurando que luchará contra cualquier intento de hacer del agua un bien comercializable en detrimento de la población.

Otro de los temas delicados que abordó Rosario fue la interferencia de los intereses políticos partidarios en el funcionamiento de Sedalib. Con un discurso firme, expresó que la política, aunque necesaria en muchos aspectos de la vida social, no debería mezclarse con la administración de una empresa de servicios esenciales como el agua. “La política es buena porque es servicio. Pero cuando esa política se quiere mezclar en el funcionamiento de una empresa que administra algo tan vital como el agua, ahí es cuando está mal”, enfatizó.

La presencia de intereses políticos en Sedalib, según Rosario, solo contribuye a desvirtuar los objetivos de la empresa, generando conflictos y desviando la atención de lo verdaderamente importante: asegurar un servicio de calidad para todos los ciudadanos de Trujillo y La Libertad. En este sentido, llamó a la unidad y al compromiso de los trabajadores y directivos para resistir cualquier intento de manipulación.

Rosario cerró su discurso reconociendo que, aunque hay problemas en la empresa y siempre los habrá, lo esencial es enfrentarlos con dignidad y compromiso. “Nuestro desafío es fortalecer nuestra empresa, dar nuestro mejor esfuerzo y seguir la senda del logro de una institución que cumple con las exigencias históricas para las que fue creada”, señaló.

Para él, el futuro de Sedalib pasa por mantener el servicio público y asegurar que el agua siga siendo accesible para todos. A diferencia de quienes ven en la privatización una solución, Rosario defiende la idea de que una empresa pública bien gestionada puede ofrecer servicios de calidad sin depender del sector privado.



Peruanos confían en que JNJ erradicará la corrupción en el sistema judicial

En un momento crítico para el sistema judicial peruano, la ciudadanía espera que la nueva Junta Nacional de Justicia (JNJ) desempeñe un papel decisivo en la erradicación de la corrupción.

Los nuevos miembros de la Junta Nacional de Justicia (JNJ) juramentaron, asumiendo la responsabilidad de nombrar, ratificar y sancionar a jueces y fiscales durante los próximos cinco años. En un contexto de creciente desconfianza en las instituciones judiciales, la población pone sus esperanzas en que estos nuevos integrantes trabajen con firmeza para erradicar la corrupción que ha afectado a los poderes judicial y fiscal en el país.

El cuadro de mérito, recientemente publicado, detalla a los siete miembros titulares y siete suplentes seleccionados para integrar la JNJ. Según información oficial de la JNJ, los candidatos elegidos lograron superar con éxito las tres etapas del proceso de evaluación, que incluyeron una rigurosa prueba de conocimientos, una revisión exhaustiva de sus trayectorias profesionales y una entrevista final. En cumplimiento con lo establecido en los artículos 93° y 94° de la Ley N° 30916, Ley Orgánica de la Junta Nacional de Justicia, y tras haber alcanzado el quorum necesario con más de dos tercios de los miembros de la Comisión Especial, se han hecho públicos los resultados definitivos del proceso.

De acuerdo con el comunicado oficial, los integrantes de la JNJ, son; Gino Augusto Tomas Ríos Patio, Francisco Artemio Távora Córdova, Jaime Pedro De la Puente Parodi, María Teresa Cabrera Vega, Víctor Hugo Chanduvi Cornejo, Germán Alejandro Julio Serkovic González, y Rafael Manuel Ruiz Hidalgo.

La ceremonia de juramentación de los nuevos miembros de la JNJ marcó un paso importante en la conformación de este órgano clave para la transparencia y la lucha contra la corrupción en el sistema judicial peruano.

En tanto lo miembros suplentes son: Cayo César Galindo Sandoval, Mónica Roxana Rosell Medina, Iván Pedro Lino Guevara Vásquez, Freddy Widmar Hernández Rengifo, Roque Augusto Bravo Basaldua, Iris Estela Pacheco Huanacas y Jorge Félix Balarezo Rengifo.

A continuación, síntesis de la hoja de vida de los nuevos integrantes de la JNJ

GINO RÍOS PATIO

Es Doctor en Derecho y Doctor en Educación por la Universidad de San Martín de Porres. Cuenta con más de 44 años de experiencia en investigación y docencia en criminología y derecho, así como en gestión educativa en el ámbito

jurídico. En 2006, fue designado por el expresidente Alan García y la entonces ministra de Justicia, María Zavala, como Procurador Público Anticorrupción Ad Hoc, encargado de formular denuncias contra altos funcionarios del gobierno de Alejandro Toledo.

FRANCISCO TÁVARA CÓRDOVA

Abogado por la Universidad Nacional de Trujillo (UNT), ha ocupado importantes cargos en el ámbito judicial. Fue presidente de la Corte Suprema y del Poder Judicial entre 2007 y 2008, y de manera interina en julio de 2018. También se desempeñó como jefe de la Oficina de Control de la Magistratura (OCMA) desde junio de 2002 hasta diciembre de 2006, y presidente del Jurado Nacional de Elecciones (JNE) entre 2012 y 2016. En 2009, fue cuestionado por aceptar un viaje a París financiado por la Universidad Alas Peruanas, que tenía procesos judiciales en trámite en el Poder Judicial. El Consejo Nacional de la Magistratura (CNM) determinó que cometió una falta disciplinaria, pero concluyó que no ameritaba su destitución debido a que no tenía a su cargo casos relacionados con dicha universidad.

JAIME DE LA PUENTE PARODI

Ha tenido una destacada trayectoria en el sector público. En la Contraloría General de la República fue presidente del Tribunal Superior de Responsabilidades Administrativas y presidente de la Sala 1. En el Tribunal Constitucional, desempeñó funciones como asesor jurisdiccional y coordinador de la Comisión Especializada en Asuntos Previsionales, además de ser procurador público adjunto. En 2019 participó en el concurso para ser miembro de la JNJ, pero no alcanzó el puntaje necesario para ser nombrado miembro titular. Sin embargo, fue considerado para el cargo de miembro suplente.

TERESA CABRERA VEGA

Abogada por la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, con una maestría en Derecho Penal y estudios de Maestría en Derecho Civil y Comercial. En el Poder Judicial ocupó diversos cargos administrativos y jurisdiccionales. Fue congresista en el periodo 2020-2021, donde se desempeñó como tercera vicepresidenta del Congreso en la Mesa Directiva presidida por Manuel Merino. Como jueza, estuvo a cargo de casos relevantes como "Lunarejo", "Turbo", "Dirincri vs. Contrainteligencia", "Romina", "La mujer del martillo" y "Secuestro a la catedrática Heidi Spitzer". En 2008, condenó a la conductora de televisión Magaly Medina por difamación agravada contra el futbolista Paolo Guerrero.

VÍCTOR CHANDUVÍ CORNEJO

Abogado por la Universidad Nacional de Trujillo, fue decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Privada Antenor Orrego y se desempeñó como juez superior suplente en la Corte Superior de La Libertad entre 1994 y 2003.

GERMÁN SERKOVIC GONZÁLEZ

Abogado por la Pontificia Universidad Católica del Perú, con especialización en derecho laboral. Se dedica a la consultoría jurídica en legislación del trabajo y políticas laborales. Es autor de varias obras sobre la doctrina y aplicación práctica del derecho laboral, y publica artículos sobre esta materia en el Diario Oficial El Peruano.

RAFAEL RUIZ HIDALGO

Abogado por la Universidad San Martín de Porres (USMP), fue juez suplente en la Corte Superior de Lima entre 2003 y 2005. Desde marzo de 2023, se desempeña como asesor en derecho constitucional del presidente del Poder Judicial y miembro de la Comisión Especial de la JNJ, Javier Arévalo.



Redacción: Revista Vea

Urtecho condenado por recortar sueldos: 12 legisladores podrían enfrentar la misma sentencia

Poder Judicial ratifica condena de 22 años de cárcel contra excongresista Michael Urtecho por recorte de sueldos y enriquecimiento ilícito; otros legisladores denunciados por los mismos delitos podrían enfrentar la misma sentencia

La Corte Suprema ratificó la condena de 22 años y 5 meses de prisión para el excongresista Michael Urtecho por los delitos de concusión y enriquecimiento ilícito. También se ordenó su traslado a una cárcel pública. Urtecho fue hallado culpable de exigir a trabajadoras de su despacho parte de sus sueldos a cambio de contratos, ascensos y renovaciones, bajo el pretexto de financiar sus campañas. Además, acumuló un patrimonio injustificado de casi 2 millones de soles y más de 102 mil dólares entre 2006 y 2013, aprovechando su cargo y su relación con la Iglesia Evangélica Agua Viva de Trujillo. Junto a él, su esposa, Claudia Gonzales Valdivia, fue sentenciada a 28 años de prisión por complicidad en los delitos de concusión, peculado y lavado de activos. Ambos deberán pagar una reparación civil de más de 2.4 millones de soles al Estado, además de indemnizar con más de 630 mil soles por concusión. Urtecho también fue inhabilitado para ejercer

cargos públicos por casi 4 años. Urtecho fue parlamentario del 2006-2013. El caso marca un hito en la lucha contra la corrupción política en el país. **Los 12 congresistas 'mocha sueldo' que podrían enfrentar condena como Michael Urtecho** Michael Urtecho se convirtió en el primer excongresista condenado por reducir el sueldo a su personal. Sin embargo, doce congresistas actuales, incluido un ex presidente del Congreso, habrían incurrido en el mismo delito y podrían enfrentar la misma suerte, luego de haber sido señalados por presuntos abusos y delitos relacionados con el cobro indebido de "aportaciones" a sus empleados. Estas acusaciones, que incluyen desde la extorsión de sueldos hasta el uso de trabajadores para financiar campañas, han generado gran controversia y desconfianza en la clase política del país. A continuación, se detallan algunos de los casos más destacados. **MARÍA CORDERO** fue escuchada a nivel nacional diciéndole a su trabajador Braden Paredes Calla: "Vamos al cajero de una vez". Fue el primer caso de recorte de



María Cordero



Katy Ugarte



Edgar Tello



José Arriola



Magaly Ruiz



Rosío Torres



María Acuña



Jorge Flores



Jeidi Juárez



Marlene Portero



Alejandro Soto



María Agüero

sueldos que se hizo conocido. Dos meses después de esta denuncia, el cómplice de la parlamentaria fue despedido del Congreso tras haber aceptado que actuó como intermediario para que la legisladora cometiera esta concusión.

KATI UGARTE recortaba el sueldo de los trabajadores de su despacho para poder pagar publicaciones en prensa con el objetivo de mejorar su imagen. Este dinero era recibido por Wilber Felices Villafuerte, asistente y hombre de confianza de la legisladora.

EDGAR TELLO, quien fue denunciado en mayo de este año por una trabajadora gestante. Ella se negó al recorte de su sueldo y el congresista le pidió que compre un reproductor valorado en más de S/4.000 con el dinero del bono que ella había recibido en abril. Luego, fue acusado por solicitar una donación de US\$8.000 a la Embajada de Taipei y hostigar

laboralmente a la denunciante.

JOSÉ ARRIOLA: El congresista es acusado de disfrazar un recorte salarial como “donaciones” obligatorias de sus trabajadores. Según un informe de Cuarto Poder, los empleados de Arriola tuvieron que firmar una declaración jurada que les obligaba a aportar una parte de sus sueldos como “aportaciones”. Documentos encontrados en su domicilio parecen confirmar este delito.

MAGALY RUIZ: La congresista es acusada de exigir dinero a sus trabajadores para pagar deudas personales contraídas durante su campaña electoral. Además, Ruiz despidió a un empleado después de que este denunciara los hechos y, según la denuncia, contrató a la enamorada de su hijo en su lugar.

ROSÍO TORRES: Fue denunciada por una trabajadora de su despacho, quien afirmó que su sueldo era entregado a su sobrino. Sin embargo, cuando Torres fue

acusada, responsabilizó a su sobrino del hecho e incluso lo denunció. Posteriormente, se filtró una conversación entre Torres y su sobrino, en la que ella le preguntaba quién

MARÍA AGÜERO, Parlamentaria por Perú Libre, viene siendo investigada por presuntamente haber recortado parte del salario de sus trabajadores a través de su personal de confianza de su despacho. El caso de Agüero está siendo investigado por el Ministerio Público, que también ha señalado como implicados a dos extrabajadores de la congresista: Alexis de la Cruz y Edson Flores.

Hasta el cierre de nuestra edición la Comisión de Ética del Congreso evaluaba la denuncia contra la parlamentaria de Perú Libre. Actualmente, a ambos extrabajadores se encuentran bajo prisión preventiva, luego de que el Poder Judicial ordenara la medida por un periodo de 18 meses.

Yulitza Ramal conqu Señora Unity Wo

La liberteña Yulitza Ramal se coronó como Mrs. Unity World 2024 en un prestigioso certamen celebrado en la India, donde participaron candidatas de todo el mundo. Con su triunfo, Ramal no solo destacó por su belleza y carisma, sino que también dejó en alto el nombre del Perú en esta segunda edición del certamen.

Además de su faceta en el mundo de la belleza, tiene estudios en Derecho y Administración y una especialización en Dirección de Negocios, y es madre de cuatro hijos: Ximena, Daniela, Tiaggio y Giordanna.

En esta entrevista nos comparte su experiencia en el certamen y sus proyectos.

¿Cómo considera esta experiencia?

Ha sido una experiencia increíble, muy bonita. Disfruté cada etapa del certamen, aunque fue un camino de mucho trabajo y dedicación, pero lo único que me ha sostenido ha sido esa enorme motivación de lograr traer la ansiada corona. Desde que comencé como Señora La Libertad, me he comprometido a trabajar de cerca con las comunidades, en el ámbito cultural.

¿Cómo fue su preparación?

Mi paso por Señora La Libertad fue rápido, ya que se acercaba el certamen de Señora Perú, donde también logré ganar. El trabajo más intenso fue en los últimos

seis meses, y quiero agradecer a las entidades que me brindaron su apoyo, como la Municipalidad de Cascas, Puerto Malabrigo, el Gobierno Regional, el Ministerio de Cultura, la Fundación Wiesse, que me ayudó con la Señora de Cao, y organizaciones como Vidawasi, Aniquem, la Asociación de Hoteles y Restaurantes, y al certamen Unity World, que se enamoró de nuestro país. También agradezco al certamen "Señora Perú" y a Alberto Picón, director de Señora La Libertad. Detrás de este logro hay un equipo increíble, y estoy profundamente agradecida con todos ellos.

¿Qué sensaciones tuvo en la etapa final?

Muchas emociones, cada día era un jurado distinto. Pensé estar, de repente, entre las finalistas, pero no me imaginé tener la corona. Siempre lo que he hecho es pedirle a Dios que me guíe en todo este proceso. Cuando escuché Perú no me imaginé esa acogida, teniendo un poco la dificultad del idioma. Hemos dejado la valla muy alta y eso me enorgullece, que no haya sido sólo un certamen, sino representar a mi país de la mejor manera y dando a conocer nuestra cultura y, sobre todo, lo que el Perú hace para que también los emprendimientos puedan surgir.

¿Cómo ha sido la convivencia con las participantes?

Ha sido todo muy lindo, al comienzo muchos nervios, pero cuando pasaban los días he sentido mucha mística. Este certamen tiene dos años, pero me ha dejado mucha experiencia. Es un certamen de la unión de países que celebran el empoderamiento de la mujer, pero resaltando los valores de su país que ella puede dar.

¿En qué fue lo primero que pensó tras ganar la corona?

Primero agradecer a Dios, me sentí muy privilegiada y bastante conmovida. También agradecer a mi esposo quien estuvo conmigo, es mi fortaleza, está detrás de todo lo que hago y me apoya, y a mi familia, que fueron las personas que más me dieron su apoyo.

¿Qué me puede comentar sobre los trajes que usó?

En Machu Picchu, cuando fui a hacer obras sociales vi la vestimenta de la ñusta y me encantó, y unos



Con una vestimenta inspirada en el sol y Mama Oclo.



Vistiendo un traje de ñusta.

primos mandaron a confeccionar ese traje a Arequipa y fue una representación muy linda. Luego me contacté con un diseñador y quería algo dorado, y me dijo que iba a ser la hija del sol y yo quería una representación de Mama Oclo, y se hizo esa combinación. Así fueron saliendo las ideas.

¿En qué proyectos se está enfocando?

Estoy enfocada a seguir desarrollando y cumpliendo con mis comunidades —como en Cascas—, familias que tienen emprendimientos y voy a regresar para llevarles la corona y decirles que el mundo está a la expectativa de lo que ellos hacen. A La India llevé lo que han hecho y ahora quiero desarrollar con ellos un trabajo más consciente. Voy a llevarles capacitaciones y empoderarlos para que trabajen el tema visual y tecnológico, lo cual nos falta y poder promocionar mejor sus productos. Luego seguiré trabajando con Aniquem y

ista título de orld 2024

Vidawasi, y que empresas privadas también se unan.

¿Cuáles son sus planes a futuro?

Voy a trabajar en organizar una fundación para seguir ayudando a mujeres que están solas, abandonadas y que pueden tener la posibilidad de aprender cosas como tejer y coser, y sacarlas adelante. La municipalidad, podemos trabajar en conjunto e ir con estas mujeres para capacitarlas y apoyarlas, y que ellas también me enseñen lo que hacen para promocionar sus productos. Lo que más deseo es ayudar a La Libertad y seguir desarrollando actividades.

Su mensaje final.

En esta etapa de mi vida he podido cumplir un sueño y el mensaje que le puedo dejar a las mujeres es que no hay momentos, sino que tú los creas y en cualquier etapa de la vida puedes lograr tus sueños y objetivos, y yo los he venido cumpliendo: soy mamá, tengo cuatro hijos. Las mujeres que sean realmente como son —naturales y la humildad no se pierda—, que trabajemos siempre con empatía y que sigan adelante que los sueños se pueden cumplir, todo se puede lograr, hay que planificarlo bien y trabajar con responsabilidad, orden y disciplina, y siempre con la ayuda de Dios para que nos guíe a alcanzarlos.

Sra Mundo,
momentos
antes de su
coronación.



*Durante su
coronación en
La India.*



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

Cascas, un tesoro natural por descubrir

Bastaron tan solo 24 horas en Cascas para comprobar que este encantador distrito de la provincia de Gran Chimú, tiene todo lo necesario para convertirse en un destino turístico único en la región de La Libertad.

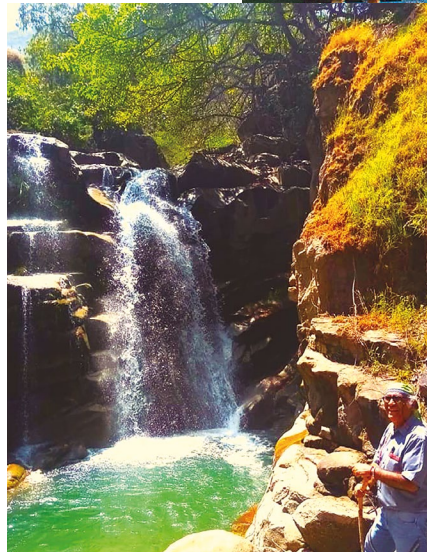
Con su impresionante belleza natural y su prometedor potencial para el turismo de aventura, Cascas se perfila como un lugar ideal para los amantes de la naturaleza y la exploración. Sus atributos son muchos. Entre ellos, su clima primaveral que los trujillanos extrañamos, sus parajes poco visitados y la hospitalidad de su gente. A ello le debemos agregar su fácil accesibilidad desde Trujillo pues nos une una cinta asfáltica que la podemos recorrer en dos horas. Todo ello nos permite visitar, en cualquier época del año, este lindo lugar ubicado a una ligera altura de 1,281 m.s.n.m.

El agua cristalina de sus ríos y manantiales dan origen a sus campiñas altamente productivas generando condiciones excepcionales para la agricultura, sobre todo para la vitivinicultura que le ha valido el reconocimiento como la "Capital de la uva y el vino". Cascas y sus alrededores son depositarios de nuestra historia. Posee vestigios de petroglifos y pinturas rupestres que datan del periodo lítico. También hay restos arqueológicos de las culturas Cupisnique, Mochica, Chimú y Caxamarca. Se me informa que hay indicios que la zona albergó un pacífico señorío regional y que Caxcax, fue un centro poblado que existió desde épocas remotas.

Los españoles fundaron el pueblo San Gabriel de Caxcax. Por su ubicación geográfica fue lugar de tránsito entre Cajamarca, Chachapoyas y Trujillo. En aquella época, por esta ciudad pasaron ilustres personajes como Santo Toribio de Mogrovejo, Alexander von Humbolt, Simón Bolívar, Antonio Raymondi y muchos otros.

Gracias a la invitación de la Municipalidad Provincial de Gran Chimú, a través de la División de Desarrollo Turísticos y Promoción Empresarial, visité el caserío de Pampas de Chepate con el propósito de verificar y evaluar el potencial turístico de la cascada El Choloque, con miras a su puesta en valor turístico.

Como docente universitario, me fue grato que mis anfitriones sean mis exalumnos Christian Jave, regidor y Yair Pretell, funcionario municipal. Ambos me esperaban en su ciudad



El autor del artículo, Iván La Riva, frente a la impresionante cascada El Choloque

natal, al pie del Calbayuque y el Antivo, sus apus tutelares y, entre ellos en medio de la campiña, la colina Chuncazón.

Con el acompañamiento y apoyo de los chicos de "Aynicorp", Jesica, Víctor y Ronaldo, también mis exalumnos, enrumbamos al caserío Pampas de Chepate a una hora de Cascas. El paisaje es propio del bosque seco con profundas quebradas por donde discurre estrechos ríos y afloran manantiales de agua fresca a los que los lugareños les llaman "piscinas".

Guiados por dos pobladores de la zona, desde puente Chepate y bajo un fuerte sol empezamos la travesía por un sendero al pie del río que, bajando de las alturas, corre metros abajo. La meta era llegar a las cascadas que la comunidad de Pampas de Chepate está poniendo en valor. Se quería escuchar "mi modesta opinión" sobre su factibilidad.

El camino, ascendente siempre, es propio para el segmento juvenil. Corre en medio del bosque seco, propio de la zona. Luego de una hora de caminata, la naturaleza nos tenía preparada un bello espectáculo. Una hermosa cascada de aproximadamente 25 mts. de alto y 20 de ancho, en medio de una



Plaza de Armas de Cascas



Las pinturas rupestres de Chepate

frondosa vegetación, se presentaba ante nosotros. Mis juveniles acompañantes aprovecharon para darse un chapuzón mientras yo, prudentemente, sólo me mojaba los pies. Indudablemente, mi opinión sobre el potencial turístico del lugar fue aprobatoria.

La jornada no había acabado. Luego de almorzar una sabrosa gallina guisada en el caserío en cocina a leña, nos dirigimos al abrigo rocoso donde se pueden apreciar unas interesantes pinturas rupestres. En el camino se nos atravesó una inmensa boa que "paseaba" por el lugar. Le permitimos seguir su camino. Luego visitamos unos restos arqueológicos en los predios de don Leoncio. Claramente pudimos notar que los muros de barro habían estado pintados. Encontré un pequeño cuenco de cerámica cocida que ya forma parte de mis recuerdos de viaje.

La noche en Cascas me será inolvidable. Una muy agradable conversación con don Juan Luis Díaz Núñez, intelectual que prestigia a la provincia fue muy productiva; también lo fue la copa de vino que degustamos en una de las bodegas del pueblo y la cena en "El Cumpa", un local que prestigia la gastronomía casquina. La tranquilidad nocturna ya la quisieramos tener en Trujillo.

Al día siguiente visité el emprendimiento turístico de Pampas de San Isidro, que será materia de otra crónica. Por mi intensa actividad turísticas en las horas que permanecí en este lindo lugar, confirmo: ¡Cascas es un tesoro por descubrir!

CORÍO: El Puerto de las Américas, un legado histórico por descubrir

La privilegiada configuración del litoral peruano lo convierte en un escenario ideal para el desarrollo de puertos que impulsen nuestra economía, y, además, beneficien a países vecinos.

Un ejemplo de ello es el mega puerto de Chancay, que ha generado gran expectativa. Sin embargo, existe otro puerto en la región que, en términos de potencial, podría superarlo ampliamente. ¿Es posible que haya un puerto con mayores ventajas estratégicas? Los tiempos en que vivimos son muy difíciles de allí que las grandes potencias mundiales vienen fortaleciendo no sólo su hegemonía ideológica sino también su hegemonía económica, para ello se valen de estrategias de ubicación geopolítica estableciendo enclaves en muchos países de acuerdo a sus intereses. Una de esas potencias es EE.UU. con notoria influencia en la mayoría de países del mundo específicamente en el continente americano con excepción de países como Nicaragua, Venezuela, Bolivia y Cuba que reciben influencia del otro gigante mundial como es Rusia. Empero, el gran ausente de este reparto de la torta mundial era el otro gigante, China. Una ausencia que hoy será subsanada con la instalación del mega puerto de Chancay a ser inaugurado el 14 de noviembre de este año. El mismo que se hará realidad con capitales mixtos de empresas como "Inversiones Portuarias Chancay" (Volcan: con 40%), de Perú y "Cosco Shipping Ports Limited" (60%), de China. Mega puerto que concita una gran expectativa por su especial ubicación geográfica, su magnitud estructural y sobre todo comercial que beneficiará a decenas de países de Asia y América al borde del Océano Pacífico. Una mega obra que beneficiará directamente la economía del gigante asiático y se convertirá en un enclave geopolítico envidiable en caso de un evento bélico con EE.UU. en el futuro.

EL SUPER PUERTO DEL SUR

Es en este contexto que ha surgido el proyecto de otra mega obra portuaria a ubicarse en el sur de nuestro país en el poblado de



Parte del proyecto del futuro puerto de Corío

Corío, distrito de Punta Bombón, en la provincia de Islay, región de Arequipa. Proyecto que viene siendo impulsado por el Gobierno Regional de Arequipa, liderada por su Gobernador, Rohel Sánchez Sánchez, pero inicialmente promovida por el gobierno e inversionistas norteamericanos, denominándolo "Puerto de las Américas", gobierno norteamericano que no quiere perder en esta lucha silenciosa de hegemonía mundial. Otros países que también muestran interés en invertir son Corea del Sur, Portugal, Países Bajos y Reino Unido.

EL COMIENZO DE LA OBRA

Según fuentes oficiales la responsabilidad de llevar adelante este mega puerto son las autoridades del GORE Arequipa en coordinación con la Autoridad Portuaria Nacional. De acuerdo a lo informado por Mario Zúñiga, secretario técnico de la Agencia Regional de Desarrollo del GORE Arequipa: "El proyecto del futuro mega puerto de Corío tiene características muy especiales pues la configuración geográfica del lugar le favorece al contar con playas que poseen 28 metros de profundidad que lo hacen factible para el ingreso de grandes naves de 22 metros de calado, puerto en el que hay capacidad para movilizar hasta 100 millones de Toneladas Métricas de carga al año".

Las acciones para concretar este proyecto ya comenzaron: para ello, los responsables han convocado a un concurso para hallar a un "desarrollador portuario" encargado de realizar un "estudio de demanda" del futuro puerto que incluye indicadores como: Cercanía a los nudos de producción, densidad geográfica de la zona, conectividad nacional e internacional. Indicadores que si cumple el mega puerto de Corío.

UNA FUERTE INVERSIÓN

Hacer realidad este proyecto demandará una inversión, en su primera etapa, de hasta

7,000'000,000 de dólares, monto que duplica a lo que se viene invirtiendo en el mega puerto de Chancay que es sólo de 3,500'000,000 de dólares. El elevado monto de inversión se debe a que se tiene proyectado construir obras de transporte adicionales de envergadura como vías férreas, terminales aéreas, y conexiones marítimas, zonas para industrias y comercio, almacenaje y una "ciudad _ puerto". Es por eso que se dice que será un "puerto multimodal" algo que no ocurre con Chancay. Para ello el Gobernador arequipeño reveló que el GORE ha adquirido un vasto terreno de 1,127 has. para la primera etapa y se gestiona 12,000 has. para la segunda. Uno de los mayores interesados en esta mega obra es EE.UU. el que aguarda la culminación de los estudios para concertar con el gobierno peruano.

Concretar esta obra motivará una eficiente movilización de mercancías con reducción de costos lo que traerá como consecuencia un gran renacimiento económico de los países ubicados al borde del océano pacífico, pero principalmente facilitaría el comercio de productos agrícolas y mineros de nuestro país y países aledaños como: Chile, Bolivia, Paraguay, Uruguay y Brasil. Empero, esta mega obra no está exenta de desafíos es así que en enero de este año la Autoridad Portuaria Nacional declaró impropcedente la viabilidad técnica de la propuesta que presentara la empresa transnacional KRVC por ser una propuesta muy baja: 2,500 millones de dólares. La concreción de esta obra de gran envergadura significará una palanca significativa para el progreso de esta parte del país y junto a los puertos del Callao y Chancay se convertirá en el tridente del crecimiento y desarrollo económico y social del Perú.

El Imperio Chimú

Luego del declive del reino Muchik emergió otro, que se desarrolló a lo largo de toda la costa norte del antiguo Perú: su nombre, Chimú, un reino que llegó a deslumbrar al continente americano por su valiosa cultura.

Autor: Dionicio Mantilla León

Muchos pueblos escriben su origen y existencia a través de las páginas de la historia, otros dejan huella de su pasado a través de la bruma de los mitos, leyendas y misterios los cuales lo presentan siempre vinculadas con lo divino. De esto último no están exentas la mayoría de pueblos del antiguo Perú siendo la más conocida la "Leyenda del lago Titicaca" que explica el origen del Imperio del Tawantinsuyo. En nuestra región, La Libertad, el origen de la mayoría de los pueblos no son una excepción. De tal suerte que luego del declive del reino Muchik, que dejó valiosas evidencias de su presencia en el devenir nacional, emergió otro reino de igual o mayor importancia cultural. ¿Cómo fue su origen? ¿Quiénes fueron sus principales personajes? ¿Cuál fue su aporte a la cultura nacional?

TAKAINAMO Y LA CIUDAD DE CHANCHAN

Una tibia mañana de un año que algunos consideran fue durante los primeros 800 años de la era cristiana, las playas de lo que es hoy el balneario de Huanchaco fueron escenario de un acontecimiento mágico, envuelto en la fastuosidad propia de las leyendas, por cuanto de entre las olas de un manso mar apareció un ser majestuoso, envuelto en la luminosidad solar sobre una balsilla de maderos acompañado de un séquito de hombres y mujeres jóvenes. Arribaba a estas tierras portando una vara de oro con la intención de conquistar y compartir con los lugareños la sabiduría de las ciencias y las artes que conocían. Este personaje fue Takaynamo o Gran Chimú, quien instauró un gobierno despótico, militarista y hereditario.

Según algunos historiadores, provendría desde los mares de Tumbes o Piura, siendo acogidos con temor por los lugareños a quienes convenció para juntarse en una sociedad mayor, abocándose luego a construir una ciudad que serviría como sede gubernativa, centro de administración, de economía, residencia de funcionarios, artesanos, pobladores, ceremoniales religiosos y hasta de, plataformas funerarias. Takaynamo la denominó como "Chan Chan" (Sol, Sol o Ciudad del Sol). Sus dioses principales fueron: Aipaiec, la luna, el Sol y el mar. El idioma oficial era el Quignam, pero también empleaban el muchik, tallán, cullí y, al final de su existencia, el quechua. Y aunque parezca increíble nuestros ancestros, gracias a los frecuentes

viajes comerciales que por estas tierras hacían los Wari conocieron el quipu con el cual llevaban el registro de sus actividades.

Esta ciudad fue construida aproximadamente en el año 850 d.C. empleando el adobe de barro, con una larga muralla de hasta 12 a 15 ms. de altura y un ancho de 5 ms. Sus muros estaban decorados con figuras en alto relieve con pájaros, peces y pequeños mamíferos. Con el transcurrir del tiempo llegó a tener un extenso territorio de 20 kms.2 y una población de 60,000 habitantes en su interior albergaba 10 enormes palacios según los 10 reyes que la gobernaron. Chan Chan estaba conformada por una magnífica planificación urbana y un sistema innovador de canales de agua para consumo humano y otro para riego, trayendo las aguas del río Moche, construyendo también pozos de hasta 15 ms. de profundidad para suministrarse de agua y, además, acondicionaron un reservorio natural para épocas de escasez hídrica. El agua no les faltaba.

La ciudad contenía ciudades enormes que albergaban no sólo palacios, sino almacenes, plazas, viviendas y plataformas funerarias. Estaba diseñada con el trazado de calles y avenidas. La ciudad albergó a nobles, sacerdotes, agricultores, artesanos, comerciantes y sirvientes. Por su majestuosidad En 1988, Chan Chan fue declarada por la UNESCO como "Patrimonio de la Humanidad" siendo la ciudad de barro más grande del mundo.

DE REINO A IMPERIO

Su primer gobernante, Takainamo, se abocó a la construcción de la gran ciudad de Chan Chan y la organización del reino Chimú siendo su hijo, Guacri Cauri, el primero en iniciar la tarea de conquista de los pueblos aledaños, sometiendo los pueblos de Moche, Manchan, El Calvario, Santa, en el sur; y Jequetepeque, Zaña, al norte; pero fue su hijo Nancenpinco quien realizó conquistas de envergadura sometiendo a varios pueblos del norte como los pueblos de la cultura Sikán (Lambayeque) por el norte y, pueblos más allá del Santa, por el sur. Luego, le sucederían siete gobernantes más siendo el último, Minchanzaman o Minchan Caman. Con este gobernante, el reino Chimú llegó a su máximo esplendor que se inició en 1450 y duró dos décadas convirtiendo el reino en Imperio por cuanto se impuso sobre todos los pueblos y Señoríos existentes a lo largo de toda la costa del antiguo Perú, desde Tumbes hasta Carabayllo, en la actual Lima, pasando por el valle de la Leche y



Piura haciendo, incluso, contacto con las culturas amazónicas. En total, abarcó 15 valles costeros y un vasto territorio de hasta 150,000 kms. 2; sin embargo, los chimús siempre respetaban a los moradores de los pueblos conquistados: propiedades, creencias, usos y costumbres y no los saqueaban algo que si sucedió con el pueblo Chimú cuando fueron sometidos por el ejército de Túpac Yupanqui, en 1470, por orden del Inca Pachacutec quien impulsado por la ambición de hallar oro ordenó a sus huestes conquistadoras lo saquearan llegando, incluso, a cortarles el agua que discurrían por sus canales.

SU RIQUEZA CULTURAL.

Los Chimús desarrollaron una gran cantidad de facetas de las ciencias y el arte, entre ellas: La arquitectura, el urbanismo, el decorado, la agricultura, la ganadería, la pesca, la cerámica, la orfebrería, la metalistería, la escritura (uso de los quipus). En suma, nuestros ancestros erigieron no sólo un gran imperio por la vastedad de su territorio y los pueblos que gobernaba, sino por su riqueza cultural.

La arquitectura. Edificaron la gran ciudad de barro, Chan Chan, la fortaleza de Paramonga y muchos pueblos con forma de ciudad empleando como base el adobe, construyendo palacios, templos, residencias, avenidas, calles y plazas y murallas protectoras de 15 ms. de alto y 5 ms. de espesor. El decorado urbanístico. Los Chimús fueron magníficos decoradores de sus edificios y murallas protectoras, para ello enlucían sus paredes s



Reservorio natural de agua de los Chimús.

y sobre ellas crearon figuras en alto relieve de peces, animales, seres humanos, entre otras dándoles una imagen espectacular que perduran hasta la actualidad siendo restauradas muchas de ellas por arqueólogos de los diversas Gerencias Regionales de Cultura del Gobierno Regional de la Libertad destacando el palacio Tschudy. Existiendo, asimismo, un importante museo a la entrada de Chan Chan. La agricultura. Los chimús llegaron a crear un sistema urbano de canales de agua para consumo humano y, otro, para riego trayendo las aguas del río Moche, construyendo pozos de hasta 15 ms, de profundidad para suministro de agua, empleando para ello la piedra labrada y, además, acondicionaron un reservorio natural para épocas de escasez hídrica. El agua no les faltaba.

Productos agrícolas y pecuarios. Cultivaron: maíz, frejol, pallares, maní, quinua, zapallo, lúcuma, palta, ciruela, paca, caigua, guanábana, algodón, entre otros. Asimismo: patos, cuyes, pavos y auquénidos.

La pesca. Fueron eximios pescadores artesanales, confeccionaron redes y también caballitos de totora extrayendo este material de los humedales de Huanchaco.

La cerámica. Al igual que otras culturas los chimús destacaron por la confección de sus artísticos cerámicos (huacos) que tuvieron uso doméstico, ceremonial religioso y funerario. Confeccionaron principalmente de doble gollete, pero también de un solo gollete. Sus colores fueron principalmente el marrón y el negro brillante pulido. Representando figuras antropomórficas y zoomórficas.

La orfebrería y metalistería. Conocieron la fundición y soldadura de oro y plata. Confeccionaron máscaras, pectorales, orejeras, narigueras, collares y brazaletes. "En orfebrería y metalurgia los chimús fueron discípulos de la cultura Lambayeque.", pero los chimús le impusieron un sello propio. Los chimús confeccionaron el Tumi de Oro creación de otro de nuestro ancestro, el Reino Muchik, poniéndole, también, un sello propio utilizándolo en sus ceremoniales reales y religiosas, pero, fundamentalmente, en el campo de la medicina.

El quipu. Fue conocido y utilizado para registrar sus actividades comerciales y administrativas.

El quipu. Fue conocido y utilizado para registrar sus actividades comerciales y administrativas.

El quipu. Fue conocido y utilizado para registrar sus actividades comerciales y administrativas.

"Conocer el pueblo donde hemos nacido es aprender a amarlo" (Dionicio Mantilla León)

Fuentes bibliográficas:
Enciclopedia Wikipedia, crónicas del Inca Garcilaso de la Vega, historiadores: Federico Kauffman y Luis Zevallos Quiñones.



Minas en Peligro: Emergencia para Combatir la Minería Ilegal

Especialista compartió su análisis sobre la minería ilegal con periodistas, enfatizando la necesidad de promover acciones para frenar el avance de esta práctica y sus peligrosas consecuencias.



Analista político y periodista, Iván Arenas

La Cámara de Comercio de La Libertad (CCLL), en colaboración con minera Poderosa y minera Boroo Misquichilca, organizó la conferencia titulada "Minería ilegal en La Libertad: Un Análisis Bajo el Enfoque Periodístico". Este evento, que reunió a periodistas de la región, fue impartido por el reconocido analista político y periodista Iván Arenas, y se centró en uno de los problemas más críticos que enfrenta el país.

ANÁLISIS. Durante su intervención, Arenas expuso la compleja situación de la minería ilegal en La Libertad, detallando las diferencias clave entre minería informal, minería en vías de formalización y minería ilegal. Esta última, una actividad no autorizada y ejercida en zonas prohibidas por el Estado, ha ganado en los últimos años un poder que supera las capacidades de las fuerzas políticas y de orden público. La minería ilegal se sostiene a través de tres cadenas: la corrupción, el lavado de activos y la logística, conformando un circuito que va mucho más allá de la minería en sí misma y afecta a diversos sectores de la sociedad", destacó Iván Arenas.

Recordó que este problema comenzó en 2012, con la implementación del D.L. 1105, que dio origen al Registro Integral de Formalización Minera (REINFO).

Este registro fue aprovechado por mineros ilegales, quienes utilizaron de manera inescrupulosa un mecanismo legal para proteger sus operaciones ilícitas.

"Desde sus inicios, el registro se llevó a cabo de manera indiscriminada; muchos solicitantes nunca consignaron información completa o verídica sobre cómo iban a operar. Por eso, estimamos que alrededor del 60% de los inscritos en el REINFO jamás completarán el proceso de formalización", comentó.

Es importante destacar que, en La Libertad, un total de 6,975 personas se registraron en el REINFO, de las cuales solo 2,147 mantienen su registro vigente, mientras que el resto se encuentra suspendido.

PROPUESTA. En este contexto, se planteó la necesidad de promover declaratorias de emergencia que abarquen no solo territorios o distritos específicos, sino que consideren de manera integral los principales corredores de minería ilegal. Estos corredores incluyen rutas de transporte y comercialización que atraviesan diversas localidades y regiones. Según Iván Arenas, la actual estrategia de sectorizar las zonas afectadas limita la capacidad de intervención de la Policía Nacional y del Ministerio Público, quienes enfrentan dificultades para frenar el avance de estas redes ilícitas bajo el marco legal vigente.

"No actuar de inmediato contra este problema significa exponer a nuestro país al riesgo de que actores vinculados a esta actividad ilícita tomen control de decisiones políticas en un futuro no muy lejano", puntualizó.

Finalmente, la Cámara de Comercio de La Libertad reafirma, a través de este evento, su compromiso con la generación de espacios de diálogo y análisis para visibilizar los problemas que afectan el desarrollo de la región.



Bicentenario de la Batalla de Ayacucho, un hito histórico

Hace aproximadamente 8 años, tuve la oportunidad de visitar la histórica Pampa de la Quinua, el escenario donde, el 9 de diciembre de 1824, se libró la Batalla de Ayacucho.

Este año, al conmemorarse el bicentenario de esa victoria crucial, es un momento ideal para reflexionar sobre su trascendencia en la independencia de nuestro país y en la historia de América Latina.

En una esquina de la pampa, cerca del obelisco, construido en homenaje a los vencedores, una señora, que vendía comestibles, me contó que los patriotas se habían ubicado, donde hoy está el obelisco; mientras que los realistas ocupaban las faldas del cerro Huanacaure; y que a las diez de la mañana, antes del inicio de la batalla, de los dos bandos salieron los soldados y se dirigieron al centro de la pampa, para saludarse y despedirse; pues varios eran familiares o amigos.

En efecto, el general José Antonio de Sucre (ecuatoriano), quien estaba, por orden de Bolívar, a cargo de los patriotas, y el general Canterac, quien era el jefe de los realistas, así lo habían dispuesto. Es indudable, esta narrativa no la construyó la vendedora; ella la escuchó de sus antepasados.

Para llegar a la Quinua, se parte de Huamanga, por una estrecha carretera. En la parte baja, un tramo de esta se dirige a la Quinua, pasando por Wari; el otro tramo de la carretera va con dirección a Huanta.

Los detalles, que paso a referir los he leído en el libro AYACUCHO (La batalla final por la independencia del Perú), cuyo autor es el periodista y abogado Gastón Gaviola del Río, quien se vale de fuentes muy variadas y reales, para construir una crónica

periodística, que se interesa más por la significación de los hechos, que por el dato histórico. Mencionemos, pues, algunas acciones, que ocurrieron durante y después de la Proclamación de la Independencia el 28 de julio

de Ica. A partir de 1822, iniciaron su recorrido, destruyendo todo lo que encontraban a su paso. 5) El 1º de mayo de 1822, fusilaron a María Parado de Bellido en Huamanga, acusada de traición a la Patria. Ella y su familia estaban relacionadas con los españoles; pero desde muy temprano apoyaron a los patriotas. Había nacido en Huamanga y tenía sus propiedades en Paras. El general español Carratalá capturó a los sospechosos de filtrar información que delataba a los realistas y que firmaba doña Andrea, que en los hechos era María Parado. Allanan la casa de María en Huamanga, la capturan y se inician las torturas. La pasean por toda la vuelta de la plaza para que sirva como escarmiento. El año siguiente, en

1823, fusilan al pescador José Olaya, también acusado de traición. Mientras tanto, patriotas y realistas se encuentran en las pampas de Junín el 6 de agosto de 1824. En dicha batalla, triunfan los patriotas. De allí se



de 1821: 1) El virrey La Serna, antes de la Proclamación, se refugió en el Cusco y desde ahí complotó contra la Independencia. Nombró al español José de Canterac como su representante. 2) Los criollos se enfrascaron en una guerra civil: Riva Agüero ocupó la presidencia y gobernó desde Trujillo; Torre Tagle lo hizo desde Lima en forma simultánea; Bolívar los destituyó. 3) Durante los primeros diez años de nuestra vida republicana ocurrieron cinco golpes de Estado, con el nombre de Cambiamientos; es decir, sin derramamiento de sangre. La estrategia de San Martín de conseguir la paz y la libertad, vía la educación, fracasó. 4) La Independencia, proclamada el 28 de julio fue un hecho político: la esclavitud de los negros continuó; los indígenas no adquirieron la ciudadanía. Más bien, el general Canterac dispuso que su ejército se desplazara por el centro y sur del país, partiendo

dirigen a Ayacucho, hasta que los dos bandos se encuentran el 9 de diciembre en la Pampa de la Quinua. El general Canterac ha sostenido que la Batalla de Ayacucho ha sido "sangrienta y desafortunada" para los realistas. Pues, murieron 1800 soldados y 1300 quedaron heridos, de ambos lados. Así mismo, con la derrota tuvieron que reconocer la Independencia y entregar sus instalaciones militares a los libertadores. Estas son realidades, aún cuando, la Capitulación de Ayacucho no las reconozca.

Esta historia, la mencionamos no para imitarla, sino para no repetirla. Además, estamos convencidos que es imperativo mirar a nuestros semejantes con respeto, convencidos de que nuestro futuro dependerá de nuestra responsabilidad ética. He aquí, uno de los desafíos del Bicentenario de la Batalla de Ayacucho.

70 cirugías gratuitas se practicaron en Salud UPAO-F.M

Con ONG canadiense GO MED, UPAO y el establecimiento de Salud de Florencia de Mora, practicaron del 10 al 21 de noviembre, 70 exitosas cirugías gratuitas de vesícula y hernia abdominal.

Setenta pacientes de condiciones económicas precarias se beneficiaron del cuarto programa de cirugías gratuitas de vesícula y hernia abdominal, que se desarrolló en el establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora, del 10 al 21 de noviembre.

La Dra. Katherine Lozano Peralta, directora del Programa de Estudio de Medicina Humana, expresó con orgullo el legado de su padre, el erector Víctor Raúl Lozano Ibáñez, al destacar la misión de su familia y de los orreguistas de servir a las poblaciones de bajos recursos. Recordó que este hospital, fundado por el Dr. Lozano, cumple ya 10 años ofreciendo atención médica continua, de calidad y

de Salud UPAO-F.M., informó que el equipo de profesionales que llegó al hospital trajo técnicas avanzadas basadas en las normativas médicas estipuladas en Canadá. Estas nuevas prácticas, combinadas con la experiencia del equipo médico local, han sido fundamentales para lograr el éxito en las operaciones realizadas.

“Este es nuestro cuarto año realizando estas cirugías con resultados positivos, y estamos muy optimistas de que el próximo año habrá aún más novedades y mejoras en los procedimientos que ofrecemos”, comentó el Dr. Aguilar. Destacó el compromiso del hospital por seguir a la vanguardia en atención médica, a través de la actualización constante de los



Dra. Katherine Lozano, Dr. Andrés Aguilar y Dr. Juan Alberto Díaz, resaltando las valiosas obras sociales de salud impulsadas por UPAO

UPAO y la Municipalidad Distrital de Florencia de Mora prestó los servicios complementarios como responsabilidad social universitaria, añadió el Dr. Aguilar

“Nosotros hemos proveído las zonas quirúrgicas, la torre laparoscópica, las máquinas de anestesiología, así como las áreas de recuperación posanestésica, el ambiente de hospitalización y personal de apoyo de pre y postoperatorio, además de subvencionar parte del costo del riesgo quirúrgico, que es el único pago que debe realizar el paciente”,



Médicos de Canadá y del establecimiento de Salud UPAO- FM, realizando operaciones en beneficio de la comunidad de escasos recursos económicos, demostrando su compromiso con la salud y el bienestar social.

con tecnología avanzada. A lo largo de esta década, ha sido un referente en la práctica de cirugías especializadas, bajo la supervisión de médicos calificados y con un equipo de enfermeras y personal comprometido.

“Contamos con dos modernas salas de operaciones que nos han permitido brindar un extraordinario servicio social, y estamos disponibles las 24 horas del día”, comentó la Dra. Lozano.

Añadió, que el hospital, ubicado estratégicamente en la Plaza de Armas de Florencia de Mora, tiene una capacidad de atención flexible. En caso de que la demanda exceda su capacidad, el centro tiene convenios con ambulancias para trasladar a los pacientes a otros hospitales cercanos.

La Dra. Lozano también hizo un llamado, a no descuidar su salud, recordando que este es un aspecto fundamental para tener una vida plena y saludable.

En su turno, el Dr. Andrés Aguilar, director Médico del Establecimiento

de conocimientos y técnicas, para seguir brindando un servicio de excelencia a la comunidad.

Explicó que en esta campaña participaron ocho médicos, ocho enfermeras y doce miembros del personal técnico y de apoyo administrativo que conforman la delegación liderada por Lisa Bruhm y Allan Forse, presidente y vicepresidente de la ONG, respectivamente.

Señaló que en el Establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora, ubicado en la plaza de armas del mencionado distrito, los pacientes que se registraron como beneficiarios de la campaña pasaron por una evaluación socioeconómica y una evaluación clínica, requisitos indispensables para la intervención.

La ONG canadiense trajo consigo, además de los profesionales que ejecutaron las operaciones, todos los materiales necesarios para la recuperación del paciente, mientras que el establecimiento bajo la administración de la

dijo el director del Establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora, el doctor Andrés Aguilar Velásquez.

GO MED es una institución integrada por profesionales que brindan atención médica quirúrgica a los más necesitados y realizan cirugías según los estándares canadienses de atención profesional, además de compartir su experiencia con médicos de los países que visitan. Su misión también es educar a los pacientes y sus familias para que lleven estilos de vida más saludables.

Por su parte Dr. Juan Alberto Díaz Plasencia, Decano de la Facultad de Medicina Humana, tras destacar los servicios de primera calidad que ofrece dicho nosocomio, construido por la UPAO, dijo que seguirán creciendo y que muy pronto la rectora de la UPAO, Dra. Yolanda Peralta, estará anunciando la construcción de un nuevo hospital de apoyo a las clases más necesitadas y que estará construido en un área de 2 hectáreas.



Redacción: Revista Vea

Alessandra Calle conquista el Premio Nacional de Oratoria

Lima fue sede del Décimo Concurso Nacional de Oratoria Perú 2024, donde la trujillana Alessandra Valeria Calle Tapia se coronó como ganadora, destacándose por su habilidad y elocuencia.



Su actitud, facilidad de expresión y dominio del escenario permitieron que la alumna del Colegio Marcelino Champagnat, Alessandra Valeria Calle Tapia, se coronara como la mejor en el X Concurso Nacional de Oratoria – Perú 2024, en el que participaron estudiantes de diversas instituciones educativas del país.

La mentora de Valeria, fue la maestra Yulliana Leiva Arroyo, quien destacó las habilidades innatas de la joven oradora, lo que le permitió obtener la más alta calificación en este certamen nacional, realizado en la capital de la República.

La brillante ganadora es hija de Marco Calle Aguilar y Gladys Patricia Tapia Merino, siendo su abuela, Gladis Merino de Tapia, la más emocionada por este importante logro.

Esta importante victoria de Alessandra Calle, le ha otorgado el pase para participar en el Concurso Internacional de Oratoria, que se llevará a cabo próximamente.

El Congreso de la República también hizo eco de su éxito, y fue el congresista Diego Bazán quien le entregó un reconocimiento, consistente en una medalla y un diploma de honor. En los considerandos del acto, se destacó que la distinción fue otorgada por haber obtenido el primer puesto en el X Concurso Nacional e Internacional de Oratoria Perú 2024, en la categoría adolescente.



Un año más de éxitos de El Cultural American School

Misión de la I.E. El Cultural American School es brindar una educación bilingüe y un enfoque integral que hoy les permite celebrar logros y crecimiento.

Con el propósito de ofrecer una educación bilingüe y un enfoque integral para niños y jóvenes de nuestra ciudad, el 16 de octubre de 2013 se fundó la I.E. El Cultural American School y en esta ocasión celebran un aniversario más de fundación.

Esta iniciativa surgió del Consejo Directivo del prestigioso Centro Peruano Americano, una institución con más de 75 años de experiencia en la enseñanza del idioma inglés en Trujillo, trayectoria que les ha permitido seguir preparando a las nuevas generaciones para enfrentar los retos del futuro.

American School, ofrece una propuesta de enseñanza innovadora e internacional para formar ciudadanos del mundo competentes y comprometidos al servicio de la comunidad, bajo las directrices del riguroso Programa del Diploma del Bachillerato Internacional.

Este mes de octubre, para conmemorar su 11º aniversario de vida institucional, American School preparó un programa especial de actividades culturales que reunieron a la comunidad educativa en pleno, como la Muestra de Arte 2024 preparada por los estudiantes de 11mo grado del Programa del Diploma del Bachillerato Internacional, que cursan la asignatura de artes visuales, las trivias de cultura general que se desarrollaron durante los recreos y la II Bienal Artística Interescolar “Bicentenario Perú”, actividad central del aniversario que se realizó en el auditorio Macedonio de la Torre de la Escuela de Bellas Artes de Trujillo.

En dicha exposición se presentaron las pinturas, esculturas y fotografías de los talentosos estudiantes de American Schol, y de los estudiantes de las instituciones educativas San José Obrero Marianistas, I.E. 80819 Francisco Lizarzaburu y San Francisco de Asís School, invitados por la institución organizadora resaltando su atributo de la fraternidad y la importancia de generar espacios de intercambio artístico.

Por último, las actividades celebratorias culminaron el domingo pasado con el desfile y desayuno institucional, del cual participaron el presidente del Consejo Directivo de El Cultural, Dr. Alberto Gil Henríquez, distinguidos miembros del Consejo Directivo, el Gerente General de El Cultural, C.P.C. Fernando Valderrama, el Headmaster de American School, Mr. David White y la Administradora de American School, Ms. Karina Anderson; así como los administrativos, docentes, personal de mantenimiento y estudiantes americanistas de los niveles preschool, primary y secondary.

Un Tributo a la Creatividad Juvenil del Poeta

El Proyecto Cultural Poesía Joven de la MPT celebra 22 años fomentando la creación literaria en la ciudad y distritos aledaños

Redacción Revista VEA

Con un concurrido y animado pasacalle, que se ha vuelto tradicional los 21 de octubre de cada año en nuestro contexto, nutridas delegaciones literarias de 16 Instituciones Educativas de diversos distritos de la jurisdicción, que participan en la presente temporada anual del prestigioso Proyecto Poesía Joven de la Subgerencia de Cultura de la Municipalidad Provincial de Trujillo, celebraron con gran entusiasmo el Día del Poeta Escolar.

La Efeméride cultural fue decretada mediante la Ordenanza Municipal 023-2022-MPT y es única en su género en

agenda de eventos anuales se ha cristalizado en 10 libros de literatura eminentemente juvenil pulcramente editados, tres de los cuales se centran en la particular experiencia con jóvenes del Alto Trujillo y su visión de la álgida realidad social en la que viven. Unesco Perú manifestó en el marco del Día Mundial de la Poesía, hace un par de años, su beneplácito por proyectos como Poesía Joven y su importante labor cultural en zonas urbano marginales. En esa ocasión, Ernesto Fernández Polcuch, a la sazón representante del organismo internacional en esta parte del continente, expresó la felicitación respectiva a la Comuna, a su paso por nuestra ciudad con una comisión especial. No olvidemos que fue precisamente Unesco la que oficializó el Día Mundial de la Poesía, en París, en su 30^o Conferencia General, en 1999.

Cabe destacar que este año, en el mes de agosto, el entonces presidente de la Comisión de Ética del Congreso de la República, Dr. Diego Bazán Calderón generó un importante reconocimiento al Proyecto Cultural Poesía Joven, por su influencia positiva en la juventud. Esta distinción la recibió el Gerente Municipal de la Comuna trujillana, Dr. Luis Ernesto Guillén Pinto, en representación del alcalde de la provincia. Esto sucedió en el marco de la ceremonia de clausura de los talleres del proyecto, correspondiente al presente año. Participaron en el pasacalle por las principales arterias del centro histórico, y en la posterior gala cultural que tuvo como sede el Teatro Municipal, delegaciones literarias escolares de las Instituciones Educativas: San José (La Esperanza), Daniel Hoyle (Distrito Trujillo), Virgen del Carmen (Alto Trujillo), Pedro Mercedes Ureña (Trujillo), María Negrón Ugarte (Trujillo), La Cantera (Huanchaco), El Indoamericano (Río Seco, El Porvenir), Tycho Brahe (Trujillo), Ingeniería (Trujillo), José Olaya Balandra (La Esperanza), Modelo (Trujillo), Víctor Raúl (Buenos Aires, Víctor Larco), San Juan (Trujillo), José Antonio Encinas (Buenos Aires, Víctor Larco), Engels Class (El Porvenir), Aiapaec (Trujillo).

“Hemos reconocido también la labor de 26 docentes de la provincia, mediante Resoluciones de Alcaldía haciendo énfasis en



Poetas escolares de diversas zonas de la provincia conmemoraron 22 años de creación del innovador Proyecto Poesía Joven.



A la fecha, Poesía Joven, el Proyecto de los Poetas Escolares, ha publicado 10 libros en más de dos décadas de labor cultural ininterrumpida.

el papel relevante que cumplen estos profesionales de la educación en nuestra agenda cultural”, remarcó el Subgerente de Cultura, Mg. Roberto Salvatierra Ulloa.

DATOS

El Proyecto Cultural Literario Poesía Joven fue creado hace 22 años por el escritor Manuel Medina Velásquez, durante la gestión municipal del entonces alcalde Provincial de Trujillo, José Humberto Murgia Zannier. Desde entonces, ha merecido distinciones y reconocimientos importantes a nivel local y nacional, por parte del Gobierno Regional de La Libertad, Congreso de la República, Ministerio del Interior, Gremio de Escritores del Perú, Unesco, Gestión Cultural Internacional del Estado de México; y en el prestigioso Certamen Nacional Buenas Prácticas en Gestión Pública (Categorías Educación y Cultura), diversos años.

Poesía Joven ha generado importantes intercambios culturales literarios con poetas de la República de México, en el marco de la Hermandad Cultural con el país azteca. En la actualidad, el proyecto cuenta con una Asociación de exalumnos voluntarios conformada por universitarios y profesionales con aficiones literarias, presidida por el Ing. Eddy Urbano Ramos.



Pasacalle por el Día del Poeta Escolar de la Provincia de Trujillo, temporada 2024.

todo el territorio patrio. De hecho, no se conoce precedentes de esta naturaleza en otras regiones o países aledaños. Como se sabe, la mencionada festividad cultural se genera oficialmente por votación unánime en el pleno del Concejo Municipal en julio del año 2022, a raíz de los relevantes logros educativos y artísticos en la perspectiva literaria del innovador proyecto edil mencionado, que acaba de cumplir 22 años de trayectoria ininterrumpida en beneficio de la población escolar de esta parte del norte peruano.

A la fecha, el Proyecto Cultural Poesía Joven, que dirige el escritor Manuel Medina Velásquez ha trabajado, con resultados satisfactorios, con casi un centenar de Instituciones Educativas de nivel secundaria de todos los sectores de la provincia, en el ámbito de la creación literaria adolescente. El producto cultural de esta fructífera y permanente dinámica de talleres especializados e inacabable



1



2



3



4



5



6



7



8



9

Distinciones y acontecimientos

La sección Lente de Élite, fue testigo de una serie de actos sociales que celebraron la tradición y el espíritu de nuestra ciudad. A continuación, compartimos con los lectores las fotografías que capturan los momentos más destacados de estas actividades, llenas de distinciones y agasajos que reflejan el compromiso y la alegría de la comunidad.

1. Karol Ortega, José Murgia, Juan Ortega Choz, Corina Reyna, Dina Yépez, Ricardo Lezcano y Juan Carlos Toledo, disfrutando de un grato encuentro lleno de risas y camaradería.
2. El Dr. Orlando León Rosales, director del Hospital La Esperanza de EsSalud La Libertad, orgulloso de mostrar el trofeo obtenido por su equipo en el proyecto nacional "Pasos Seguros con Huella de Esperanza". Estuvo acompañado por la Dra. Gloria Choquehuanca, el Dr. Elvis Guevara, la enfermera Nelly Malca y la técnica en enfermería María Jara.
3. El P.C. Constante Traverso Flores recibe un diploma y medalla de honor por su invaluable apoyo a la historia y la cultura. El reconocimiento fue entregada por el presidente del Consejo Regional de La Libertad, Ever Cadenillas.
4. Corina Reyna, Juan Francisco Ortega, José Murgia, Dina Yépez, el sacerdote Angelo, Magaly, Ricardo Lezcano, Karol Ortega y Juan Carlos Toledo en Paiján, participando en la entrega de viviendas a familias de la zona, como parte de un importante proyecto social.
5. La dinámica suprefecta de Trujillo, Carmen Cuentas, acompañada con Malena Ramirez Pelaez sorprendida por el lente de VEA.
6. Marcelita Vanini, Manuel Llampén, Teresita Bravo, Constante Traverso, Ricardo Cruzado, Marena Mendoza, Ever Cadenillas y Carlos Loyola en un encuentro lleno de reflexión sobre la historia y logros regionales.



10

7. El Ing. Manuel Llampén, en el homenaje Constante Traverso, Junto a ellos, Teresita Bravo.
8. Marcela Vanini lee la hoja de vida de Constante Traverso, destacando sus aportes significativos a la cultura
9. Promoción 1974, Bodas de Oro del Centro Viejo, celebrando su victoria en el concurso de Interpromociones. José Luis Castañeda fue el más entusiasta y animado de todos.
10. El Dr. Juan Carlos Zavala, con Dina Yépez y Teddy Gallo, en el El Mochica de Doña Fresia, en un encuentro lleno de buena conversación y amistad



1



2



3



4



5



6



7

CAJA TRUJILLO CELEBRÓ SUS 40 AÑOS DE VIDA INSTITUCIONAL

Junto a sus principales clientes, exfuncionarios, directivos y todo su equipo humano, que día a día ofrece el mejor servicio a miles de emprendedores en todo el país.

1. Destacada participación en el desfile cívico, con la presencia del Directorio, la Gerencia Central Mancomunada y sus colaboradores, celebrando juntos el espíritu de unidad y compromiso.
2. Misa de Acción de Gracias celebrada en la Basílica Catedral de Trujillo, conmemorando los 40 años de la institución, un momento de reflexión y gratitud por el camino recorrido.
3. El Ing. José Murgia, expresidente de la Junta General de Accionistas, junto al presidente del Directorio de Caja Trujillo, Dr. Luis Muñoz Díaz, y exdirectores de la entidad, compartiendo una ocasión memorable.
4. Caja Trujillo celebró un año más

- de historia y tradición, rindiendo homenaje a la ciudad al ritmo de la marinera, símbolo de nuestra identidad cultural.
5. La microfinanciera reconoció el compromiso y esfuerzo de sus clientes, quienes se destacan como ejemplos de emprendimiento, perseverancia y éxito.
6. Hans Terrones Pérez, gerente central de Negocios; Dr. Luis Muñoz Díaz, presidente del Directorio; Sandra Bustamante Yabar, gerente central de Administración y Finanzas; Carola Maquillaza Abanto, gerente de la división de Finanzas; y Juan Carlos Colona Sánchez, gerente central de Personas, TI e Innovación, compartiendo su visión y



8

- liderazgo en la institución.
7. Los directores Roberto Guanilo y Luis Muñoz, acompañados de las representantes de La Protectora Corredores de Seguros, estrechando lazos de colaboración y compromiso.
8. Fredy Zegarra Alva, jefe de Marketing y Experiencia del Cliente, junto a su equipo de trabajo, impulsando la innovación y el servicio al cliente con dedicación y pasión.

LENTE DE ELITE

CULTURAL

“A Cappella: La Voz Única de Rebeca Morales Fernández”

Recientemente, tuve el honor de presentar el libro de poesía “A cappella” de Rebeca Morales Fernández en el Auditorio del Country Club de Trujillo.

Desde el inicio de la lectura, me cautivaron los textos sorprendentes que emergen de una creadora original. Su obra no solo refleja una profunda sensibilidad artística, sino que también invita a la reflexión sobre la condición humana. En esta ocasión, celebramos el talento de Morales Fernández, quien con su voz poética nos transporta a mundos de emociones y pensamientos profundos.

En el Perú son varias las mujeres que han escrito libros de poesía que trascienden en el tiempo, creo que A cappella es una obra poética singular por un lenguaje estético, por su estilo y por su contenido que trasluce un mensaje perdurable.

También debo expresar que es una poesía sustancial, existencial y duradera.

Es una poesía de gran aliento; sus escritos son breves y algunos de regular extensión. El sentimiento se fusiona con el concepto, dejando de lado las emociones que no son tan necesarias en la poesía de nuestro tiempo.

En algunos poemas están dirigidos al ser amado: impaciente es mi sed/para cosechar tu saliva/en mi garganta.

Rebeca es un nombre bíblico y muy antiguo. Su poesía es de calidad, su construcción nace desde el fondo de su ser y de su espíritu innovadora. Es una poesía que busca establecerse en el interés del lector.

Siempre diré que su poesía me gusta por su franqueza, por su vitalidad y por ubicarse en el tiempo y en el espacio que le ha tocado vivir.

Rebeca tenía cuatro años cuando yo había cumplido 31 años y había publicado mi legendario libro: DIARIO ES EL VIVIR.

Los recuerdos de Rebeca Morales es una forma del olvido y lo recalca en uno de sus poemas que para mí, su admirado lector son inolvidables, es decir para no olvidarlos en el baúl del tiempo.

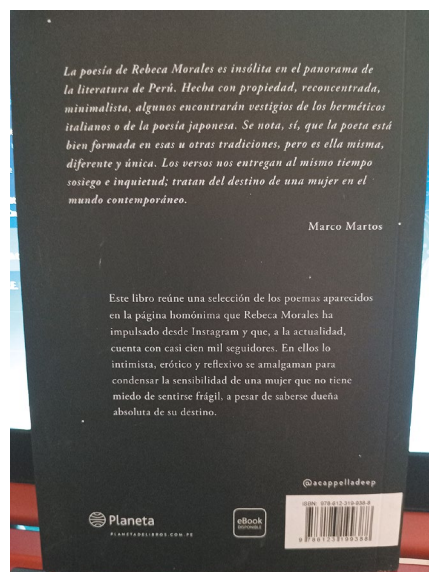
Por otro lado, descubrimos que es una creadora con carácter cuando escribe sus poemas; suelta al aire sus sentimientos,

y su modo de pensar y huyendo constantemente de los prejuicios sociales, que muchas veces limitan el crecimiento del ser humano.

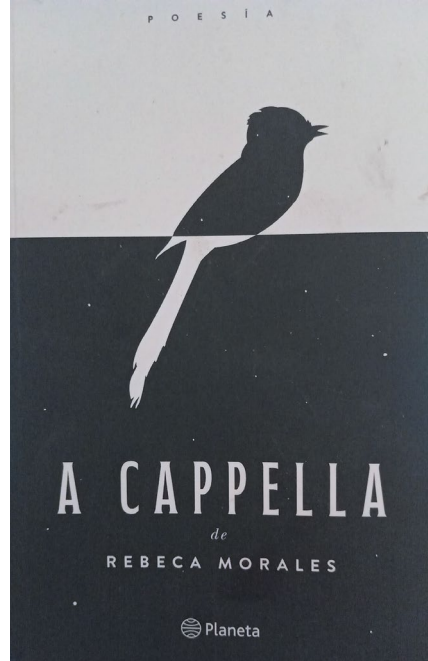
Su poesía tiene su propia identidad y no viene de alguna fuente o influencia, su poesía ha nacido, ha brotado de su propia siembra y cosecha; es una poesía emergente desde el territorio femenino.

Su poesía erótica la enaltece porque desnuda la palabra y se escribe tal como es, distinta y única a la vez, cuando la poesía la visita en su quehacer cotidiano.

Ella es absoluta cuando escribe sus poemas y relativiza las circunstancias pueriles; no se siente



cautiva por las circunstancias pueriles; no se siente cautiva por la mediocridad y la privacidad. La libertad es muy personal y no claudica ante un entorno hostil. Ama a su familia, su hogar, sus cosas, sus amistades sinceras, ama su propio cuerpo y por añadidura su espíritu creador que la acompaña. El sexo lo disfruta a sus anchas con la pareja que la quiere, la ama y la entiende. Aquí la poesía vigila y cuida este encuentro inexplicable. Su palabra tiene vigencia y la esculpe en su poesía que la considera fundamental, en una edad donde la madurez se ha cimentado.



No es una creadora que limita sus sueños, la poesía la libera, la hace más humana y comprensiva.

Rebeca ha unido a través de los años, su vida cotidiana con la escritura que brota a raudales, como el agua que reverdece la tierra y el pasto.

Para ella, es difícil estar sola, se siente acompañada por el bullicio familiar, por los amigos que la valoran como artista y como mujer. Su poesía con su propio fuego la anima a vivir en esta sociedad cada vez más deshumanizada.

Es una creadora explicativa, rebelde y siempre el recuerdo aparece como un signo en su historia personal.

Su poesía es su secreto primordial de su alma creadora, filósofa y reflexiona de sus años recorridos y siente sus poemas, sus latidos más profundos.

Para Rebeca, el erotismo es una metáfora del sexo: Brevemente/ se hundió mi beso en tus labios/ y bañó tu sudor/ en mi latido.

En diversos momentos expone su sentir al ser que ha designado por amarlo.

El amor lo ha entendido en su real dimensión, el amor es tratado con especial consideración y ha logrado niveles estéticos admirables.

En el poema 44 escribe: / el amor es el único abismo/ donde saltar / te salva.

Hemos leído los poemas de Rebeca Morales Fernández, y como un hallazgo han aparecido sus textos, que conmueven, que alegran nuestros sentimientos.

En este diagnóstico literario, nos hemos encontrado a una mujer del Perú que poetiza la vida para sentirse feliz y útil. Para ella la poesía es conocimiento, es solidaridad, es afecto, desprendimiento, es apartarse de la rutina y del egoísmo que envilece el espíritu.

Espero que Rebeca siga manteniendo la fe por la poesía. Su reconocimiento internacional, me alegra y me felicito haber leído A Cappella.

En Chota obligan a congresista a marchar por la Plaza de Armas

Con chicote en mano, un grupo de ciudadanos de Chota forzó a un congresista a marchar junto a ellos por las calles de la ciudad. Durante el recorrido, le gritaban con firmeza: “¡Congresista corrupto, el pueblo te repudia!” El acto de protesta refleja el creciente descontento de la población con la clase política local.

Redacción: Revista Vea



**Congresista
Hamlet
Echevarría**

Los ciudadanos de Chota, Cajamarca, obligaron al congresista Hamlet Echevarría a recorrer la Plaza de Armas como parte de una manifestación en protesta por la creciente inseguridad en la región. Echevarría, quien se encontraba en reuniones con autoridades locales durante su semana de representación, fue forzado a marchar junto a los pobladores, quienes lo increpaban

con un chicote en la mano. “Nosotros hay que darle una vueltita para que conozca la Plaza, que no tiene ni idea”, gritaban los manifestantes mientras Echevarría caminaba, visiblemente incómodo. Durante el recorrido, se escucharon consignas como “¡Congresista corrupto, el pueblo te repudia!” y “Chota, te repudia, Chota se respeta”, mientras el legislador era rodeado por la multitud.

El congresista, exintegrante de Perú Libre, mostró su disgusto, caminando con las manos en los bolsillos y conversando con los manifestantes. Incluso le lanzaron una botella durante el trayecto. La protesta se desarrolló bajo la vigilancia de efectivos policiales, sin que se registraran mayores enfrentamientos.

El motivo de la visita de Echevarría a Chota fue la semana de



Con un chicote en la mano ciudadanos de Chota, obligan a congresista Hamlet Echevarría a marchar por la Plaza de Armas

representación adelantada por el Congreso, que va del 11 al 15 de noviembre, debido a la cumbre APEC en Lima. La presencia de líderes mundiales como Joe Biden y Xi Jinping en dicho evento generó ajustes en la agenda parlamentaria.

PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL

+ 51 (076) 368464
Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998

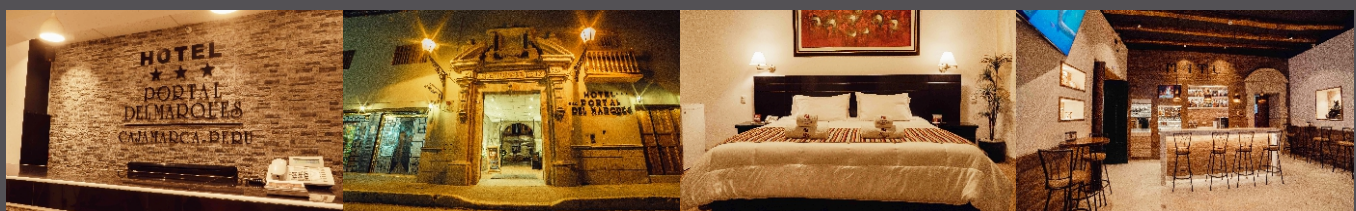
Jr. del Comercio 644 - Cajamarca

reservas@portaldelmarques.com

Portal del Marqués / Mat'u Restobar

www.portaldelmarques.com

“Hacemos de su estadía... un verdadero placer”



José Gálvez: el héroe cajamarquino del último combate contra España

Libro “un cajamarquino ilustre” y subtítulo “Semblanza de José Gálvez Egusquiza”, fue aporte significativo en la Feria del Libro de Cajamarca.



Autor: Saníel E. Lozano Alvarado
sanielozanoal@hotmail.com

Uno de los aportes más significativos a la historia, la sociedad y la cultura peruana que ha dejado la Novena Feria del Libro de Cajamarca, es la publicación de un libro esencial en cualquier institución educativa y cultural, y que ningún peruano debe ignorar es la original, profunda, explicativa y valorativa investigación biográfica titulada “Un cajamarquino ilustre”, subtitulada “Semblanza de José Gálvez Egusquiza”, con el cual su autor: Zoilo León Ordóñez, estudiante del primer año, obtuvo el año 1941 el segundo premio de crítica que otorgó la Universidad Nacional de Trujillo para celebrar, el 12 de octubre, del día de su instalación. El jurado, entonces, estuvo conformado por los catedráticos: Santiago Vázquez, Aparicio Castañeda y Masías Sánchez. En realidad, dicha obra debe formar parte imprescindible de los planes lectores de diversas instituciones del Perú.

INTRODUCCIÓN

En realidad, como informa Jorge León Zevallos, preclaro hijo y también distinguido intelectual, la investigación la empezó el autor durante sus estudios secundarios en Nuestra Señora de Guadalupe y la concluyó en la Casa de Bolívar y Sánchez Carrión: “No es inexacto suponer que el trabajo sobre el jurisperito y político cajamarquino, héroe del combate del Dos de Mayo, José Gálvez Egusquiza, venía siendo elaborado desde sus primeras jornadas estudiantiles en Lima. La valiosa información que consigna sobre el Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe, sus orígenes y envergadura en la vida educativa e intelectual peruana, lo corroboraría.

La versión definitiva del texto lo redactó el autor cuando era estudiante de la Universidad Nacional de Trujillo y entonces vivía “en la zona de extramuros, exactamente en el jirón Unión 288, dirección que será la destinataria de la correspondencia que años siguientes intercambiaría con

el exalumno de la misma Casa Superior de Estudios, Ciro Alegría.

PERSONAJE DEL BICENTENARIO DECONTUMAZÁ Y CAJAMARCA

También el autor de la edición explica que “Actualmente, el jurisperito José Gálvez Egusquiza es reconocido como Patrono del Ilustre Colegio de Abogados de Cajamarca.

Esta primera edición, por último, pretende ser un homenaje al académico e intelectual sambenitero, Zoilo León Ordóñez, quien cursó los primeros años de Derecho en la Decana de América, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, y que por restricciones económicas tuvo que abandonar. En el año del Centenario de su nacimiento, el pasado 2021, y en el marco de las celebraciones del Bicentenario de nuestra Independencia Nacional, ha sido reconocido como Personaje del Bicentenario, tanto en su provincia natal de Contumazá, como en la provincia y región de Cajamarca.”

PALABRAS DEL AUTOR

En uno de los párrafos centrales del Proemio o Prólogo, escribe con sincera convicción el entonces joven estudiante universitario Zoilo León Ordóñez, autor del libro: “Y cuando el honor nacional se ve escarnecido, no vacila en convertirse en uno de los restauradores de su integridad, convirtiéndose en cerebro y nervio, en imaginación y realidad, del insuperado Gabinete del 65 que nos legó la victoria del Dos de Mayo, pero a trueque de una vida selecta, de un hombre cumbre como don José Gálvez, que encontró en la Torre de la Merced su Tabor y su Calvario. Pero, de todos modos, su vida es ruta y ejemplo, ruta que seguir y ejemplo sublime que imitar”.

CONTENIDO

En realidad, la mencionada obra no es de vasta extensión; apenas unos treintidós capítulos más bien breves. Tal carácter se debería probablemente a ser el primer libro emprendido por el autor; el contenido, en cambio, es denso y consistente. En un repaso general podemos reconocer la siguiente relación:

Vocación histórica, ascendientes e infancia de José Gálvez; primeros estudios en Cajamarca y estudios



Portada del libro del escritor cajamarquino, Zoilo León Ordóñez

superiores en Lima; matrimonio y retorno a Cajamarca. Situación política del Perú al promediar el siglo XIX. Actuación de los liberales en la construcción del programa social del Perú. José Gálvez en el rectorado de Nuestra Señora de Guadalupe y retorno a Junín; rivalidad doctrinaria con el Colegio conservador San Carlos, que dirigía Bartolomé Herrera. La revolución de 1854 y actuación de Ramón Castilla (“nuestra población colocó la chispa, los liberales la guía, y el Gran Mariscal Castilla, la chispa”); actuación de José Gálvez en la revolución. La Convención Nacional y el Sinaí republicano; Gálvez y sus adversarios, la Asamblea Nacional. La guerra con España y sus intentos de reconquista del Perú; el Tratado Vivanco – Pareja; José Gálvez en la revolución: declaración de la guerra a España por sus intentos de reconquista. Alianza de Perú con Chile, Ecuador y Bolivia ante los intentos españoles. El combate del Dos de mayo de 1866.

EL FIN FÍSICO Y LA GLORIA DE JOSÉ GÁLVEZ

“Era la una menos un cuarto. Una chispa de la Armstrong de la misma torre de La Merced o una bomba venida de la isla “Blanca” había incendiado y hecho estallar trescientas quince libras de pólvora de cañón, depositadas en el recinto intermedio entre ambas piezas. Horrisono fue el estampido. Gálvez, así, épica y heroicamente, como Ricarte, sucumbió, simulando su muerte glorifica apoteosis, por el nublado de incienso arbolado que, atorbellinándose, se alzó a los aires conmovidos, por las salmodias del océano con repercusiones de aplausos mitológicos (...) ¡Sublime muerte la de Gálvez (...) como supremo desenlace, dingo de su raza enérgica, de su psicología recia, de su carácter dinámico, de su pasión firme, de su vida excelentemente combativa!”.

Alcohol y Salud Global: Un Desafío de Salud Pública

El consumo excesivo de alcohol sigue siendo uno de los mayores retos para la salud global, afectando a millones de personas en todo el mundo



Autor: Dr. Isaac E. Alva López - Médico, Magister en Salud Pública y candidato a Doctor en Antropología.

Todos tenemos un familiar o un amigo que está enfrentando problemas con el alcohol en el ámbito académico, laboral o familiar. Además, nos hemos expuesto desde la adolescencia o adultez temprana al consumo de alcohol. Se nos presenta como algo divertido e inocuo que nos garantiza la aceptabilidad de grupo y que poco a poco lo vamos normalizando en nuestra vida diaria como un escape a la rutina o una forma única de festejar. El alcohol es una sustancia psicoactiva con propiedades tóxicas que producen dependencia y su consumo se ha convertido en un problema de salud global, es decir, es la droga más consumida en todo el mundo. Esta droga goza de mucha popularidad y permisividad por razones económicas ya que es un negocio muy lucrativo. Lo vemos por todos lados: auspiciando equipos de fútbol muy populares, en comerciales de televisión abierta en que te prometen felicidad y en letras de canciones populares de todos los géneros. Lo hemos convertido como sinónimo

de fraternidad y tiene muchos días conmemorativos en el calendario oficial.

Según la antropología médica crítica, el consumo de alcohol en poblaciones prehispánicas tuvo un rol importante en ceremonias religiosas especiales. El consumo fuera de las ceremonias estaba controlado y prohibido. Con la llegada de los españoles la forma de tomar alcohol cambió. No solo se permitió el uso frecuente de alcohol sino que también fue promovido incluso como forma de pago en las jornadas laborales. Con la expansión de la globalización y el capitalismo el alcohol pasó a ser parte de la cotidianeidad sin mayor cuestionamiento. En muchos lugares de América Latina es considerado una parte esencial de la construcción de la masculinidad. Muchas veces solemos justificar el consumo de alcohol con algunos estudios antiguos que nos han dicho que tomar un poco de alcohol diariamente puede prevenir enfermedades isquémicas del corazón. Dichos estudios tienen sesgos importantes y no cuentan con la robustez científica para demostrar que se le atribuya ese beneficio al alcohol. Aunque algunos estudios más recientes han demostrado lo contrario, aún sigue siendo un asunto de controversia en la comunidad científica porque faltan estudios más contundentes para demostrar que no hay beneficio alguno. De lo que no hay



duda es que el alcohol en general es muy dañino, independiente de la cantidad que se consume. El alcohol aumenta el riesgo de mortalidad y está asociado a varias enfermedades como cirrosis hepática, algunos tipos de cáncer, lesiones, enfermedades mentales, etc. Algunos estudios publicados en los últimos 10 años han demostrado que la dosis más segura para la salud humana es cero alcohol y que el consumo de alcohol es el principal factor de riesgo para muerte prematura en personas entre 15 y 49 años a nivel mundial.

Cada 15 de noviembre se conmemora el Día Mundial sin Alcohol. En esta fecha se pretende hacer reflexionar sobre los efectos dañinos del alcohol y que todos podemos actuar para prevenir problemas futuros. Este año, el Día Mundial sin Alcohol coincidió con el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) y las protestas ciudadanas contra las extorsiones en Lima. Esto ha contribuido a invisibilizar la importancia de no consumir alcohol en esta fecha. Suele ser un día para movilizar a la ciudadanía, hacer pasacalles, eventos artísticos y deportivos para educar a la población sobre los daños causados por el alcohol. Pero, sobre todo, es un día para no tomar alcohol, como todos los días del año. Hoy también es un buen día para no tomar alcohol y para conversar con tus amigos y familiares, sobre todo adolescentes, que podemos celebrar y divertirnos sin alcohol.



**Centro Holístico
YOSUNY**

- ✿ Terapia de Respuesta Espiritual
- ✿ Constelaciones Familiares
- ✿ Barras Access Consciousness
- ✿ Alineación de Chakras
- ✿ Hipnosis Introspectiva



Diana Silva Sanchez
Coach Holística

📍 Ramiro León Urbina Mz. O Lote 10 Urb. Campo Real 📞 949506107

✉ yosunycentroholistico@gmail.com 🌐 centroholisticoyosuny

“El alcohol se ha convertido en un problema de salud global”



OPTICA ROJAS

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!



📍 Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo



AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®
ID: 00128991



Pan-American Association of Ophthalmology
ID: 16254



VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú 📞 976915184 📞 076-363036

TURISMO

Aventura en Arica: Un Viaje Inolvidable a la Ciudad Costera

Autor: Mario Lozano Rivera

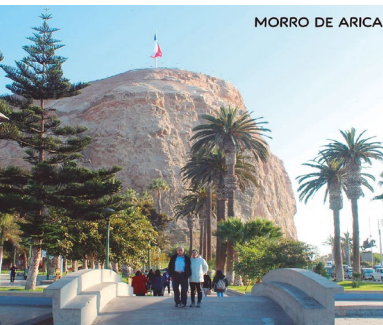


El Museo Arqueológico de Azapa alberga uno de los conjuntos patrimoniales más importantes de la región, centrado en la Arqueología y Antropología local.

En nuestra estancia en Tacna, mis dos compañeros y yo decidimos visitar Arica. Compramos nuestros boletos para el tour binacional y partimos a las 8 de la mañana rumbo a Chile. Durante el trayecto, observamos terrenos áridos y con poca vegetación. Al llegar a la oficina fronteriza, presentamos nuestros documentos, nos preguntaron el motivo de nuestro viaje y, al confirmar que era turístico, no fue necesario mostrar pasaporte. Tras pasar la revisión de los policías chilenos, continuamos el camino, donde nuestro guía nos explicó que estábamos siguiendo el antiguo camino del Inca, visible en las faldas

de las olas del mundo para practicar de Surf mientras la ola del buey revienta a 800 metros de altura y la ola del gringo alcanza 5 metros de alto rompiendo en un fondo rocoso de 1 metro de profundidad lo que le cataloga dentro de las tres olas más peligrosas del circuito, desde el 2004 se lleva a cabo en el Gringo el campeonato mundial de Body Board Arica Chile, que reúne a los mejores exponentes de este deporte acuático.

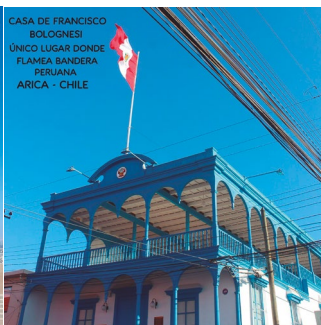
Luego visitamos el Cristo de la Paz y la Concordia simboliza la paz entre Chile Perú la estatua está colocada en la parte alta del morro de Arica 11 metros de alto y 9.20 de ancho con un armado de placa de bronce



MORRO DE ARICA



CRISTO DE LA PAZ Y LA CONCORDIA - ARICA

CASA DE FRANCISCO BOLOGNESI
ÚNICO LUGAR DONDE
FLAMBEA BANDERA PERUANA
ARICA - CHILE

del cerro cubierto de arena. A lo lejos, vimos cinco llamas caminando, un claro recordatorio de los camélidos andinos de la región. Llegamos a Arica lo primero que visitamos fue el Museo Arqueológico de Azapa. Este museo guarda uno de los más importantes conjuntos patrimoniales relativos a la Arqueología y Antropología de la región, evidenciando un desarrollo cultural de más de 10000 de la primera ocupación humana hasta la llegada de los españoles.

Luego nos dirigimos al balneario Liseras Laucho, donde apreciamos una hermosa playa y muchas personas bañándose en las aguas del mar un excelente lugar desde allí se puede ver la isla el Alacrán, el morro de Arica playa Chinchorro. La isla el Alacrán considerada patrimonio de interés histórico y deportivo fue convertida en península en 1964 en el lugar se han encontrado restos Prehispánicos y vestigios de un fuerte español, durante mucho tiempo fue lugar de recolección de mariscos y extracción de guano de la isla.

Actualmente su primer atractivo está vinculado al deporte, surf y Board en la costa sur de la isla el Alacrán se produce 2 de las mejores

con un peso de 15 toneladas, llegó a Chile desde España en 1987 y por 12 años estuvo guardado fue instalado el 22 de noviembre de 1999 según el guía turístico el cristo está con los brazos abiertos que indica la mano izquierda a Tacna Perú la mano derecha a Chile dando la espalda a Bolivia.

También fuimos a conocer la casa de Francisco Bolognesi esta casa está ubicada en el centro cívico de Arica y es la única casa donde está colocada la bandera peruana en Chile, en esta casa el coronel Francisco Bolognesi se reunía con el coronel Alfonso Ugarte, el 5 de junio de 1880 el coronel del ejército de Perú Francisco Bolognesi acompañado de su estado mayor rechazó la rendición y entrega de la ciudad de Arica solicitada por el ejército de Chile y dijo **TENGO DEBERES SAGRADOS QUE CUMPLIR Y LO CUMPLIRE HASTA QUEMAR EL ÚLTIMO CARTUCHO.**

En 1995 el inmueble fue restaurado por el Ministerio de Relaciones Exteriores del Servicio Diplomático de Perú, posteriormente refaccionado por el Gobierno Regional de Tacna en el año 2009 en 1834 y 1987 fue sede del Consulado General de Perú siendo



Emilio Zapata, Gerente Comercial



Néstor Alarcón, Gerente de Marketing

Panetón GN La magia de la Navidad

La calidad y el sabor incomparable del Panetón GN destacan por encima de cualquier otra marca, convirtiéndolo en el protagonista de estas fiestas.

Los gerentes; comercial, Emilio Zapata y de Marketing, Néstor Alarcón, señalaron que el Panetón GN es exclusivo en la mesa navideña y de año nuevo, y que se ha convertido en el preferido por los miles de consumidores.

“No solo cautiva por su sabor y calidad, sino que esta oportunidad están rindiendo homenaje a la ciudad de Trujillo, con una caja donde se impone las ventanas coloniales, frisos de Chan Chan entre otros y lo hacen por ser esta ciudad el lugar del nacimiento de este producto.

De esta manera recalcaron que el Panetón GN, es una experiencia única, fusionando tradición y calidad en cada bocado.

registrado como propiedad del gobierno peruano. El ejército de Chile en reconocimiento histórico al coronel del Ejército de Perú Francisco Bolognesi y a todos los soldados bajo su mando por su entereza militar honor y sentido de patriotismo en el cumplimiento del deber durante la defensa de la plaza de Arica el 7 de junio de 1880.

En seguida hemos visitado la catedral de San Marcos, el edificio de la Gobernación, el ferrocarril Tacna Arica, Casa de la Cultura y Plaza de Armas. Después hemos visitado el Museo del Morro de Arica la entrada cuesta 1000 para adultos y 500 pesos para niños este histórico museo está ubicado sobre el antiguo Fuerte de la Base Naval Bajo.

El Museo Histórico de Armas de Guerra del Pacífico fue construido en 1974 siendo uno de los pocos en el mundo que fue levantado en el mismo lugar de batalla su colección reúne 286 piezas entre armas maquetas vestimentas cañones y documentos que usaron los soldados que lucharon en la Guerra del Pacífico y un cáliz con las cenizas de quienes participaron en la toma del Morro de Arica.

Antoanne I, Reina del 45° Aniversario de la Asociación de Chocopanos

La Asociación de Chocopanos Residentes en Trujillo (Ahort) está celebrando su 45 aniversario con gran entusiasmo y ha coronado a Antoanne Mendoza.

Con motivo de este importante aniversario, el presidente de la Asociación, Nicolás Hernández, ha liderado una serie de actividades culturales para conmemorar este hito. La revista

Vea tuvo la oportunidad de entrevistar a la reina, Srta. Antoanne Mendoza, quien compartió detalles sobre su vida y su experiencia en la asociación.

¿Cómo surgió la oportunidad de ser elegida reina?

Todo comenzó con un viaje que organizó la asociación, mi abuelo es socio y me invitó a participar, viajé con mi madre y luego de eso el señor Nicolás (presidente) le propuso a él si podía ser su representante. Acepté, me había parecido una buena experiencia.

¿De qué manera te sentiste tras enterarte de la noticia?

Muy agradecida, es la primera vez que soy elegida reina y en el viaje conocimos a los socios, disfruté mucho del paseo y conocí a personas.

¿Lo habías pensado en algún momento?

No, nunca pasó por mi mente, no soy muy extrovertida; sin embargo, consideré que esto podría ser una oportunidad para poder mejorar mis habilidades y comunicación con las personas.

¿Cómo consideras esta experiencia?

He mejorado mis habilidades de comunicación, me siento mucho más en confianza cuando se realiza una actividad en la que debo participar. Todo bien.

¿Qué puedes comentarme sobre las actividades de la asociación?

El 30 de noviembre se va a realizar un concurso de marinera y una fiesta donde participan socios que llegan de distintas partes del Perú, el 1 de diciembre es el día central, también estarán para esa fecha y se realizará el izamiento del pabellón nacional y de la bandera del distrito, y una misa y una procesión.

¿Has podido asistir en otras ocasiones?

No, es la primera vez ya que recién estoy formando parte de la asociación.

¿Cuáles son tus expectativas?

Que todo vaya bien y puedan disfrutar los socios y asistir a Chocope para el 30 de este mes y el día central.

Por otro lado, ¿qué carrera estás estudiando?

Estoy estudiando Administración y Negocios Internacionales en la Universidad Privada del Norte, estoy en octavo ciclo.

Una gestión llena de actividades

Nicolás Hernández, presidente de la ACHORT, y su incansable labor

¿Las actividades suelen hacerlas por estas fechas?

Desde que asumí la presidencia —el 13 de agosto de 2023— hemos aumentado las actividades, hubo campañas de salud que se iniciaron como primera actividad en Chocope. Eso fue lo primero que hicimos en agosto (del año pasado). Fui a visitar al alcalde y nos brindó todas las facilidades. También recibí el apoyo del Dr. Hugo Flores, inspector de salud de Chocope, y de la vicegobernadora.

¿De qué manera han organizado el plan de trabajo?

Con la Directiva hicimos un plan de trabajo que iniciaba con las actividades en Chocope porque la asociación hacía 3 o 4 actividades y desde que asumí hacemos más. Hemos tenido bastante cuidado en que los mismos chocopanos que residen en Trujillo vayan a esa tierra linda.

¿Qué otras actividades han venido realizando?

En diciembre (2023) hicimos la navidad el niño chocopano, en febrero decidimos hacer el Carnaval Chocopano que se realizó en marzo, además de las romerías a los cementerios de Trujillo y Chocope. También realizamos un paseo al valle Chicama, Chiclín, La Constanza, Mariposa Negra, Molino como parte del aniversario, además del "Día de la Madre" entre otras.

¿Que habrá en los próximos días?

Un almuerzo de confraternidad y ropa para regalar a los niños. El año pasado fueron juguetes, ahora queremos que el socio ya no gaste en eso, sino que donen prendas de vestir. Hacer una chocolatada para niños de 0 a 7 años, y para enero ofreceremos las Vacaciones Útiles.



Junto al presidente de la asociación, Nicolás Hernández.

¿Has pensado en lo que te gustaría especializarte o hacer luego que termines?

Sí, quería hacer una especialidad en Marketing porque me llama mucho la atención esa parte de la carrera y estudiar otro idioma que ayude a mi formación.

¿Continuarías tus estudios aquí o fuera de Trujillo?

Sí, lo he evaluado, estuve buscando becas para intercambio en mi universidad, sin embargo, con la pandemia todo eso se truncó y no he seguido investigando, pero me gustaría ir al exterior.

¿Cuáles son tus pasatiempos?

Me gusta mucho la lectura, jugar básquet y fútbol.

¿Has tenido la oportunidad de formar de parte de algún equipo o selección escolar?

Sí, escolar, fue en vóley, pero no es mi deporte preferido, soy mejor en los otros deportes.

¿Desde hace cuánto tiempo los practicas?

Desde —más o menos— los 13 años, en verano, ya que viajaba y me quedaba en San Pedro de Lloc y allí la municipalidad realizaba actividades por verano. Me gustaron y formaba parte de esas actividades.

¿Juegas a estos deportes continuamente?

En verano es donde más tengo tiempo porque actualmente estoy estudiando y realizando mis prácticas preprofesionales, se me complica un poco.

¿Cuáles son tus planes a futuro?

No soy mucho de planificar a futuro, pero sí me gustaría culminar con éxito mi carrera y especializarme en Marketing, por ese lado más que todo.

Directora: Dina Yépez Cerna
TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

También informes, entrevistas y reportajes del
acontecer local, nacional e internacional.

10
DICIEMBRE
2024
Cierre de
publicidad

15 de
DICIEMBRE
2024
Fecha de
publicación

CLARO - 949340856
MOVISTAR - 947418388
E-mail: dinayeppez@hotmail.com
contactovea@revistavea.pe



Revista VEA
(Trujillo/Cajamarca/
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

www.revistavea.pe