

Directora: Dina Yépez Cerna

# VEA

LA REVISTA

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 26 de enero del 2025 al 26 de febrero del 2025 Vea Edición N° 302 Precio: S/5.00

**¡ALTO AL TERROR!**

Si autoridades comprometidas se unen, lograremos la paz y frenaremos esta atrocidad.

**EL RETORNO DE DONALD TRUMP**

Presidente inicia mandato con anuncios claves

**TODO FEBRERO: TRUJILLO SERÁ MARINERA**

La MPT lanza concurso especial

**LLEGA LA FIESTA DE LOS PANUELOS BLANCOS**

Tradicional fiesta del Country Club

# NUESTRA ESPLENDOROSA MARINERA

Conozca todos los detalles de la nueva edición del Concurso Nacional y Mundial de Marinera, cuya tradición no se pierde, esta vez de la mano de su reina, Ana Belén Caudales Pires.

**EMPIEZA EL CARNAVAL DE CAJAMARCA 2025**

Revista VEA te cuenta todo sobre esta gran fiesta

**PROTECCIÓN A "PAMPA GRANDE" EN CHICLAYO**

Declaran defensa provisional a zona arqueológica

**UN PARAÍSO TURÍSTICO EN CHIMBOTE**

"Casa Paz y Bien", un escenario campestre

# 6 NUEVAS CARRERAS, MILES DE NUEVAS OPORTUNIDADES PARA TI



Administración y Marketing



Comunicación y Medios Digitales



Ingeniería Electrónica y Mecatrónica



Contabilidad y Finanzas



Ingeniería Agrónoma y Agroexportación



Ingeniería de Sistemas e Inteligencia Artificial

## También puedes estudiar

Administración

Arquitectura

Ingeniería Civil

Ingeniería Industrial

Economía y Neg. Internacionales

Medicina Humana

Psicología

Estomatología

Obstetricia

Enfermería

Educación Inicial

Derecho

Medicina Veterinaria y Zootecnia



Más info:  
[descubre.upao.edu.pe](https://descubre.upao.edu.pe)

 980 725 323

EXAMEN DE ADMISIÓN **26 ENE.**

# Urge la unidad contra la corrupción y el sicariato

**L**a lucha contra la corrupción y el sicariato en el Perú ha alcanzado niveles críticos. La delincuencia organizada y la corrupción han infectado diversos sectores del país, amenazando no solo la seguridad, sino también la estabilidad democrática. Para enfrentar estas lacras sociales que ponen en peligro la vida de los peruanos, es urgente que las instituciones encargadas de velar por el bienestar y la justicia en la nación actúen de manera coordinada, decisiva y transparente.

El Poder Judicial (PJ), el Ministerio Público (MP) y la Policía Nacional del Perú (PNP) son tres pilares fundamentales en este desafío. Estos poderes deben unirse en una acción conjunta que permita erradicar las prácticas delictivas y, al mismo tiempo, fortalecer la confianza de la ciudadanía en las instituciones. La creación de un acuerdo formal entre estas entidades, que contenga compromisos claros para luchar contra la corrupción y el sicariato, sería un paso crucial hacia la consolidación de un sistema judicial y de seguridad más eficiente y confiable. Este pacto debe estar fundamentado en la honestidad, la transparencia y la implementación de sanciones ejemplares para quienes traicionen el mandato que el pueblo les ha encomendado.

No podemos permitir que aquellos funcionarios encargados de velar por la justicia se conviertan en cómplices de la delincuencia. Es imperativo que, en caso de que algún fiscal, juez o policía sea hallado involucrado en actos de corrupción, sea sancionado con todo el peso de la ley, tal como lo establece la Constitución Política del Estado. Es fundamental reconocer, sin embargo, que dentro de estas instituciones también existen fiscales, jueces y policías íntegros y comprometidos con su labor. Por ello, la implementación de medidas firmes y decididas contra la corrupción en su interior será crucial para avanzar hacia una sociedad más justa, segura y confiable para todos los ciudadanos.

Asimismo, es imprescindible reconocer el grave deterioro que afecta a otras instancias del poder, como el Ejecutivo y el Legislativo. La imagen de ambas ramas del poder está severamente afectada, como lo reflejan las encuestas recientes que sitúan su nivel de aceptación entre un 5% y un 7%. Este bajo índice de apoyo popular se debe, en gran medida, a la sensación de que tanto el gobierno como el Congreso están desconectados de las necesidades y expectativas del pueblo. La falta de acción efectiva en temas clave, como la lucha contra la corrupción y la criminalidad, y la constante confrontación política entre ambos poderes, han generado desconfianza y rechazo en la ciudadanía.

Es hora de que el Ejecutivo y el Legislativo asuman su responsabilidad y trabajen también de manera conjunta para devolverle al Perú la seguridad y estabilidad que requiere. Las acciones deben ser inmediatas, radicales y orientadas a la transparencia y la rendición de cuentas. Es inaceptable que el país continúe siendo rehén de unos pocos que, utilizando el poder que ostentan, permiten que la corrupción y la criminalidad sigan creciendo sin control.

El camino hacia la erradicación de estas lacras sociales es largo, pero con el compromiso decidido de todas las instituciones y autoridades, podremos avanzar hacia un futuro más seguro y próspero para todos los peruanos. La unión de esfuerzos es la clave para acabar con el cáncer de la corrupción y el sicariato, y restaurar la confianza del pueblo en sus instituciones. Finalmente hay una luz al final del túnel. En los primeros días de enero de 2025, asumieron sus cargos los nuevos presidentes de la Junta de Fiscales de la República y



Dr. Luis Guillermo Bringas, Dra. Cecilia León y General Guillermo Llerena brindan claves de unidad para combatir la corrupción y el sicariato.

## Indicadores de un esfuerzo conjunto por la paz

**Fue verdaderamente esperanzador ver en la segunda semana de enero a los representantes del Poder Judicial, Ministerio Público y la Policía Nacional del Perú unidos en su visita a la Unidad de Flagrancia Modelo Trujillo. El acto dejó una señal clara de voluntad para trabajar juntos y brindar respuestas a las demandas de la ciudadanía por la creciente inseguridad.**

**L**a presidenta de la Corte Superior de Justicia de La Libertad, Dra. Cecilia León; el presidente de la Junta de Fiscales Superiores del Distrito Fiscal de La Libertad, Luis Gustavo Guillermo Bringas; y el jefe de la Región Policial de La Libertad, General Guillermo Llerena Portal, recorrieron los ambientes de la moderna Unidad de Flagrancia para conocer la situación actual e identificar las necesidades prioritarias que deben ser atendidas para mejorar el servicio en esta sede. Las autoridades coincidieron en que la criminalidad organizada ha ganado terreno en la región y destacaron que la única forma de erradicarla es mediante una estrecha colaboración entre el Poder Judicial (PJ), el Ministerio Público (MP) y la Policía Nacional del Perú (PNP). Afirmaron que es fundamental articular los esfuerzos de todos los actores del sistema de justicia para garantizar la seguridad de la población.

### CECILIA LEÓN, PRIMERA MUJER PRESIDENTE DECIDIDA A FRENAR ESTA OLA DELINCUENCIAL

Cecilia León Velásquez hizo historia al ser elegida presidenta de la Corte Superior de Justicia de La Libertad, convirtiéndose en la primera mujer en ocupar este cargo en los 200 años de la institución. Fue seleccionada con mayoría de votos por la Sala Plena, conformada por 35 jueces, para el período 2025-2026. León expresó que su elección representa un orgullo y una gran responsabilidad, y se comprometió a abrir puertas para que más mujeres puedan aspirar a liderar la Corte. En su discurso, destacó su compromiso con la transparencia y la lucha contra la corrupción. Prometió trabajar con apertura al diálogo y garantizar la independencia judicial, defendiendo a los jueces ante ataques infundados. Además, expresó su intención de promover una cultura de transparencia para que la población conozca la labor judicial y pueda cuestionar las decisiones de forma abierta.

**PASAA LA PAG. 5**

de las distintas regiones, así como los presidentes de las Cortes de Justicia, y en varias regiones, nuevos generales de la Policía Nacional. Muchos de estos líderes han pronunciado discursos esperanzadores, manifestando su compromiso de luchar contra las lacras sociales y de restaurar la paz en la población. Ahora, confiemos en que su gestión se refleje en acciones concretas y efectivas en los próximos meses.

# CONTENIDO N° 302



## 20

### LA GRANDEZA MOCHICA EN UNA MONEDA

Banco Central de Reserva lanza moneda ilustrada de “Cerámica precolombina peruana”, Mochica.

## 21



### PRESENTE Y FUTURO DEL MERCADO INMOBILIARIO DE TRUJILLO

En este artículo se analiza la situación inmobiliaria y urbana de la ciudad, a diciembre de 2024, y sus proyecciones para este 2025.

### URIBE, EL HUMEDAL ESCONDIDO

Un paraje rico en diversidad de flora y fauna, a solo media hora de la ciudad de Trujillo.



## 22

### VUELVEN LOS APORTES PRIVADOS A LOS PARTIDOS

Congreso aprobó ley que restituye el financiamiento privado para partidos políticos.

## 23

### “MIENTRAS ESTÉ VIVO, SEGUIRÉ EDITANDO LIBROS”

Segundo Llanos Horna, destacado escritor y comunicador, alista más publicaciones a pesar de su discapacidad visual.



## 24

### 25 UNA BIBLIOTECA PARA ESCUELA DE LA PNP

UPAO diseña un proyecto arquitectónico estará al servicio de la población de Miramar.



## 30

### SE VIENE EL CARNAVAL DE CAJAMARCA 2025

A través de la Revista Vea, conozca todo lo que debes saber sobre la fiesta más grande del Perú: las fechas, cronograma de actividades y el día central.

### “CASA PAZ Y BIEN”, UN PARAÍSO TURÍSTICO

“Casa Paz y Bien”, de los sacerdotes franciscanos conventuales, es un paraíso turístico en homenaje a los mártires polacos Michael

Tomasek y Zbigniew Strzalkowski, así como el italo Sandro Dordi.

## 32

## Nefasto Atentado contra el Ministerio Público en Trujillo

## pone en evidencia que no hay plan estratégico

En un acto de violencia sin precedentes, el Ministerio Público de Trujillo, ubicado en la Avenida Jesús de Nazareth, a solo siete cuadras de la Plaza de Armas, fue atacado por un grupo de terroristas urbanos que detonaron explosivos en la madrugada del lunes 20 de enero.

La sede del Ministerio Público resultó con serios daños estructurales al igual que decenas de viviendas, negocios y una universidad. El ataque, perpetrado por dos sujetos en moto, dejó también dos heridos a un vigilante y un taxista. El ataque dejó como saldo dos personas heridas y severos daños materiales, principalmente en un vehículo que estaba estacionado frente a la sede de la institución. Entre los heridos se encuentra un vigilante del Ministerio Público y el conductor de un taxi de placa T1D-268 estacionado en el lugar, identificado como Luis Alberto Rodríguez Inga. El vehículo quedó completamente destruido y el taxista fue trasladado inconsciente al Hospital Regional de Trujillo. Hasta el momento, su estado de salud no ha sido confirmado. A pesar de la magnitud del ataque y el impacto que ha causado, las autoridades hasta el momento no han logrado capturar a los responsables. La explosión, que dejó un gran cráter en la zona, fue escuchada masivamente, pero según informes preliminares, no se observó la intervención de fuerzas de seguridad en el momento exacto del atentado. Este ataque se enmarca en una serie de actos de violencia que han sacudido a la región en los últimos meses, y pone en evidencia la creciente amenaza terrorista que afecta no solo a las autoridades, sino también a la ciudadanía. Las autoridades competentes han iniciado una investigación exhaustiva para dar con los responsables. Al cierre de nuestra edición aún no daban con los responsables.

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

# VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:

Año XXIV Edición N° 302 Trujillo del 26 de enero del 2025 al 26 de febrero del 2025

Jr. Independencia 431 Of. 103 Movistar: 947418388 Claro 949340856

www.revistavea.pe / E-mail: dinayeppez@hotmail.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez Cerna.

Gerente: Narda Yglesias Yépez

Redactores y Colaboradores:

Dina Yépez Cerna - Lorenzo Lima - Iván La Riva - Renato Paredes - José Huamán - Mario Lozano - Gerardo Neira Zurita - Isaac Alva - Winston Barber Yrigoyen.

Corrector de estilo: Omar Aliaga Loge

Reporteros gráficos, Gonzalo García - Fernando Torres

Gerente de Marketing : Winnie Gallo Yépez

Diseño y diagramación Narda Yglesias Yépez

Publicidad: Revista Vea

Of. Revista Jr. Independencia 431 Of. 103

Empresa Editora Vea del Perú S.A.C. Cajamarca: Librería Alex

Quioscos: Trujillo - Cajamarca - Chiclayo - Chimbote.



**Dra Cecilia León**



**Dr. Luis Guillermo Bringas**



**General Guillermo Llerena**

León también se comprometió a impulsar la descarga procesal y a trabajar a puertas abiertas, permitiendo que ciudadanos y medios de comunicación puedan plantear dudas sobre las decisiones judiciales. Rechazó la protección de actos corruptos y aseguró que respondería a los cuestionamientos de la sociedad. Cecilia León es abogada, con maestrías en Derecho Civil y Derecho Constitucional, además de un doctorado en Derecho.

**DR. LUIS GUILLERMO BRINDA COMPROMETIDO A FORTALECER LA JUSTICIA**

El Dr. Luis Gustavo Guillermo Bringas asumió la presidencia de la Junta de Fiscales del Ministerio Público en La Libertad, destacando la importancia y responsabilidad del cargo. Agradeció la confianza depositada en él y se comprometió a fortalecer la justicia en la región. Su gestión será abierta y transparente, basada en el diálogo con todas las instituciones y actores del sistema de justicia. Bringas enfatizó su firme compromiso con la lucha contra la criminalidad y con mejorar la eficiencia de la Fiscalía, priorizando la atención a las necesidades ciudadanas y

manteniendo altos estándares éticos y de respeto a los derechos humanos. También agradeció el apoyo de su familia en su carrera profesional y en este nuevo desafío.

En la misma ceremonia, la Dra. Lea Guayán Huaccha presentó su memoria de gestión como presidenta de la Junta de Fiscales en 2024, destacando los avances en la gestión de casos y la colaboración con otras entidades del sistema judicial. Resaltó los desafíos que enfrentó y expresó su confianza en que Bringas continuará con los esfuerzos para mejorar la administración de justicia. Además, Bringas participará en una reunión convocada por la Fiscalía de la Nación en Lima, para discutir políticas y estrategias nacionales contra la delincuencia organizada y otros desafíos del sistema judicial. Se espera que su gestión impulse reformas y mejore la eficiencia del Ministerio Público en la región.

**GENERAL LLERENA OFRECE OPERATIVOS DE ALTO IMPACTO**

El general Guillermo Llerena asumió como jefe de la Región Policial La Libertad, comprometiéndose a devolver la seguridad a la región con un enfoque en prevención,

investigación e inteligencia. Su gestión se basará en operativos de alto impacto, el fortalecimiento de la Dinoes y una política de cero tolerancias a la corrupción.

Llerena destacó la importancia de resultados concretos y estableció metas claras para su equipo, asegurando que los efectivos que no cumplan con los objetivos serán reemplazados. Anunció la creación de un comité de crisis para analizar patrones de conducta delictiva y abordó los casos más graves de la región, con la participación de diversas unidades policiales.

También subrayó su compromiso de sancionar ejemplarmente a los efectivos que cometan irregularidades, garantizando que aquellos que violen las normas serán apartados de la institución. Con un estilo directo y cercano, se presentó como un "general de la calle", prometiendo estar en contacto constante con la ciudadanía y los efectivos para fortalecer la lucha contra la inseguridad. Con estas medidas y una gestión orientada a la acción, Llerena busca generar un cambio significativo en la seguridad de La Libertad.



# CEA JUAN PABLO II TRUJILLO

*"Formando líderes con valores cristianos"*

## ADMISIÓN 2025

# 31

*Años*

Donde el aprendizaje se convierte en éxito

**NIVELES**  
Inicial - Primaria - Secundaria





**44 - 293395**



**935 - 092 - 436**



**Calle Agua Marina, Mz. k, Lt. 13 - Urb. Los Cedros - Trujillo**

ESPECIAL

# Un legado de pasión y tradición en Trujillo

## El Concurso Nacional y Mundial de Marinera es una manifestación cultural llena de historia.

**C**ada enero, la ciudad de Trujillo se convierte en el epicentro de una de las manifestaciones culturales más emblemáticas de Perú: el Concurso Nacional y Mundial de Marinera. Un evento que no solo celebra la belleza y el ritmo de este baile tradicional, sino que también honra la historia, la identidad y la vibrante energía de un pueblo que ha hecho de la marinera su emblema. Desde su creación en 1960, este concurso ha sido una verdadera fiesta del alma peruana. Fue gracias a la visión del Club Libertad de Trujillo, que, en medio de una crisis económica, vio en la marinera no solo una oportunidad para recaudar fondos, sino una manera de revivir y difundir una tradición

que latía en cada rincón del norte peruano. El entonces presidente del Club, Juan Julio Ganoza Vargas, y su equipo, liderado por Guillermo Ganoza Vargas, idearon la propuesta de un concurso que uniría a la comunidad a través del arte y el folclore. El 14 de octubre de 1960, en una reunión histórica, se gestó el "I Concurso Nor Peruano de Marinera", que se celebró el 20 de noviembre de ese mismo año, en el corazón de Trujillo. Con un jurado de renombre, que incluía a figuras como la inmortal Chabuca Granda y la legendaria Alicia Maguiña, este evento marcó el comienzo de una tradición que perdura hasta hoy. Su éxito fue rotundo, y no solo consolidó al Club Libertad como un bastión cultural, sino que también encendió la pasión por la



presidencia de Jorge Quirós Villacorta, el concurso se mudó al Coliseo Gran Chimú, un espacio más amplio que permitió recibir a una multitud que no quería perderse la oportunidad de vivir la marinera en todo su esplendor.

Sin embargo, el Concurso Nacional de Marinera no ha estado exento de desafíos. En 2021, la pandemia de COVID-19 obligó a reprogramar el evento para agosto y trasladarlo a Lima, en el distrito de Pachacamac, donde se celebró con un público reducido, pero con el mismo fervor de siempre. En 2022, el concurso volvió a Trujillo, para reencontrarse con su hogar y seguir emocionando a todos con la magia de la marinera.

No obstante, en 2023, debido a una serie de dificultades entre el alcalde de Trujillo y el Club Libertad, el concurso tuvo que trasladarse temporalmente a la ciudad de Callao. Y, en los años siguientes, el Callao continuó siendo el escenario de esta fiesta vibrante, que año tras año sigue llenando de alegría y emoción a todos los peruanos y extranjeros que se dan cita para vivir la marinera en su máxima expresión.

El Concurso Nacional y Mundial de Marinera es más que una competencia: es un tributo a la identidad cultural de Trujillo, a su historia, a sus tradiciones, y sobre todo, a su gente, que mantiene viva la esencia de la marinera en cada paso, en cada zapateo, en cada giro.

Es un canto al amor, a la pasión, y a la alegría de bailar y vivir la vida como solo los peruanos saben hacerlo. Y mientras este concurso siga celebrándose, Trujillo continuará siendo la capital nacional de la marinera, un lugar donde la tradición se renueva y se fortalece con cada nueva generación que se suma a esta fiesta única.

marinera en cada rincón del país y más allá de sus fronteras.

A lo largo de los años, el Concurso Nacional de Marinera ha sido testigo de su propio crecimiento, con más participantes, más categorías y más público. En 1967, se trasladó a enero, un mes que, desde entonces, se ha convertido en la cita obligada para todos los amantes de este hermoso baile. En sus primeras ediciones, el evento se realizaba en las instalaciones del Club Libertad, pero debido a la creciente afluencia de personas, en 1970, bajo la

**PRIVACIDAD**

*Una gran alternativa a su servicio*  
*Disfruta de la mejor estadia*

**Jr. Independencia N° 618**  
**Trujillo - Perú**  
 (a una cuadra de la Plaza de Armas)

www.hotelcolonial.com.pe  
 hotelcolonialtrujillo@gmail.com

**PATIO PRINCIPAL**

**ELEGANCIA**

☎ 044 - 258261 / 044-223410    📞 984787306

# La Marinera será Patrimonio Cultural de la Humanidad

Se está trabajando para que nuestra danza, en sus diversas variantes regionales, sea reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

**E**l Ministerio de Cultura está trabajando para que la marinera, en sus diversas variantes regionales, sea reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. Esta danza, símbolo de la identidad cultural peruana, podría obtener este reconocimiento internacional a través de un expediente que actualmente está en proceso de elaboración.

El 22 de septiembre de 2023 se publicó el Decreto Supremo N° 003-2023-MC en el Diario Oficial El Peruano, el cual establece medidas para salvaguardar la marinera y promover su difusión como embajadora cultural del Perú en el mundo. El decreto destaca que la marinera es una expresión cultural que forma parte esencial de la identidad nacional, y el Ministerio de Cultura apoya su preservación mediante iniciativas públicas y privadas.

## UNA DANZA DE ELEGANCIA ANCESTRAL

La marinera, ejecutada principalmente en pareja, ha cautivado tanto a peruanos como a extranjeros. Su prestigio ha traspasado fronteras, convirtiéndola en un referente de la cultura peruana en eventos internacionales, festivales y



celebraciones patrias. Los orígenes de la marinera se remontan al siglo XVII y son producto del mestizaje cultural. Su raíz se encuentra en el minué europeo, que llegó con los colonizadores españoles y se popularizó en las celebraciones coloniales y de la aristocracia virreinal, especialmente en la costa. Los esclavos africanos, mestizos e indígenas adaptaron este baile, infundiéndole ritmos más alegres y creando una nueva versión peruana: el "fandango". A lo largo del siglo XVII, el fandango se fusionó con el tondero, un baile mestizo de la costa norte del Perú, dando origen a la "zamacueca", una danza de corte pícaro en la que los bailarines, separados, usaban pañuelos. Esta danza evolucionó hacia la "Resbalosa", precursor de la marinera actual, que conserva

influencias españolas, africanas e indígenas.

En 1879, Abelardo Gamarra, conocido como "El Tunante", acuñó el nombre de "marinera" para esta danza, que ya gozaba de gran popularidad en todo el país. Esta denominación coincidió con el auge del patriotismo

durante la Guerra del Pacífico, y consolidó a la marinera como un símbolo de la identidad peruana. La marinera también ha tenido un importante desarrollo musical. En 1892, se compuso la primera marinera con acompañamiento de piano, titulada La Concheperla, con letra de Gamarra y música de Rosa Mercedes Ayarza.

## PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

El 30 de enero de 1986, las formas coreográficas y musicales de la marinera, en sus distintas variantes regionales, fueron declaradas Patrimonio Cultural de la Nación por el Instituto Nacional de Cultura del Perú, actualmente Ministerio de Cultura. Esta distinción marcó el reconocimiento oficial de la marinera como una parte fundamental de la cultura peruana.

Redacción: Revista Vea



**Golf y Country Club**  
TRUJILLO

# TRADICIONAL

## Fiesta de las Pañuelos Blancos

*Somos Perú*  *Eliana Reyes*



**SÁBADO 1 DE FEBRERO**




Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables



**IL Valentino**  
PIZZERIA-TRATTORIA

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

**IL Valentino Express**  
AHORA Av. El Golf 941 Urb. El Golf  
TAMBIÉN EN 3:30 pm a 11:00 pm  
Pedidos y Reservas: 946089136

Centro Histórico Trujillo  
Jr. Orbegoso 224  
4:20 pm a 11:30 pm  
Pedidos y Reservas:  
946097766

# La Marinera alma de nuestra identidad trujillana

Autor: Renato Paredes  
Fotos: Gonzalo Garía Monterroso y colaboradores



Ana Belén, una ferviente defensora de nuestra danza y nuestra cultura, recibe con gratitud los obsequios del presidente del Club Central Jorge Mannucci y del presidente del Club Libertad, Fernando Burméster.

La reina del Concurso Nacional y Mundial de Marinera, Ana Belén Canales Pire, se muestra en su esplendor en esta entrevista con VEA.

honor personal, sino también una oportunidad para rendir homenaje a mi país y su cultura.

**¿Has tenido la oportunidad de ser reina en otras festividades y eventos?**

Sí, he tenido el honor de participar en algunas festividades

la comunicación y la creatividad. Además, me encanta viajar, porque siempre se aprende algo nuevo de cada lugar.

**¿A qué te dedicas?**

Terminé mi carrera de Ciencias de la Comunicación y gerencio el área de ventas de una inmobiliaria



Durante su presentación como reina del concurso.



**S**.M. Ana Belén Canales Pire es reina del 65° Concurso Nacional y 15° Mundial de Marinera, el cual se realizará desde el 27 de enero hasta el 2 de febrero en el Polideportivo del Callao.

En esta entrevista, la reina nos comparte acerca del concurso y su pasión por la marinera.

**¿De qué manera te sentiste al recibir la noticia que fuiste elegida reina?**

La emoción fue indescriptible. Al recibir la noticia, sentí una mezcla de alegría, orgullo y gratitud. Ser elegida reina de la Marinera 2025 es una gran responsabilidad. Pensé en mis raíces trujillanas y en todo lo que la marinera representa para mí y mi familia. Este título no sólo es un

representando a Trujillo en distintos espacios. Sin embargo, ser reina de la Marinera tiene un significado especial, porque representa el alma de nuestra identidad trujillana.

**¿Cómo consideras esta experiencia?**

Es una experiencia maravillosa y enriquecedora, única en la vida. No sólo me permite representar a mi ciudad y su cultura, sino también transmitir la pasión que siento por la tradición de la marinera. Es un reto que asumo con mucha emoción y compromiso.

**¿Cuáles son tus pasatiempos?**

Disfruto mucho bailar marinera, es algo que me conecta con mi esencia. También me gusta pasar tiempo en familia, leer y explorar nuevas ideas relacionadas con

y constructora. Además, tengo un emprendimiento: Tropicanna. pe, marca de ropa y accesorios que trabajo y saco adelante con mucha dedicación desde hace más de 5 años.

**¿Hace cuánto tiempo que practicas marinera?, ¿has podido participar en algún concurso?**

Crecí en una familia que siempre ha valorado esta tradición, así que la marinera ha sido parte de mi vida desde siempre. Aunque no he competido formalmente en concursos, mi conexión con este baile siempre ha sido profunda y auténtica.

**¿De qué manera te ha parecido la decisión de realizar el concurso fuera de Trujillo en estos últimos años?**

Si bien Trujillo es la cuna de la marinera y tiene un significado



**La bella soberana del Concurso Nacional y Mundial de Marinera, S.M. Ana Belén celebra, feliz de presidir la fiesta de la peruanidad.**

especial, entiendo que llevar el concurso a otras ciudades, como Lima, ayuda a expandir el alcance de esta tradición. Es una forma de compartir nuestra cultura con un público más amplio, pero siempre será importante preservar su esencia y origen.

**¿Cómo consideras que está siendo la acogida en Lima?**

Creo que ha sido positiva. Lima es una ciudad con mucha diversidad y tradición cultural, y llevar el concurso permite que más personas se conecten con la marinera. Sin embargo, siempre hay una nostalgia especial por las raíces en Trujillo.

**¿Qué es lo que más disfrutas de esta festividad?**

Lo que más disfruto es cómo la marinera une a las personas. Es una festividad donde la música, el baile y la emoción se fusionan. Además, me encanta ver cómo se transmiten valores y tradiciones de generación en generación.

**¿Cuáles son tus planes a futuro?**

Quiero seguir trabajando en proyectos que combinen mi profesión con la promoción de nuestra cultura. Personalmente, me encantaría seguir creciendo profesionalmente y, por supuesto, mantener viva la tradición de la marinera en mi vida.

**¿Qué expectativas tienes para esta edición?**

Espero que sea una edición llena de emoción, alegría y unidad. Mi mayor expectativa es que cada persona que participe o asista pueda sentir el orgullo que significa ser parte de una tradición tan hermosa como

**ESPECIAL**

*Mostrando su destreza en nuestro baile.*



la marinera. Quiero que esta festividad inspire a más personas a valorar y preservar nuestra cultura.



CORPORACIÓN  
**MEDINA DIESEL**  
DIESEL SERVICE S.R.L.



**REPUESTOS ORIGINALES**

*Bienvenida, Marinera, símbolo vibrante del alma y orgullo inquebrantable del Perú.*

*CARLOS MEDINA GERENTE*

**En nuestros laboratorios cada detalle cuenta**



**Lo mejor en diagnóstico y reparación de Sistema de Inyección Diesel**

Medina Diesel, líder en Sistemas de Inyección Diesel, firmó un pacto con la prestigiosa empresa italiana FIRAD, como representantes exclusivos en el Perú. Medina Diesel, gracias a la dinámica del empresario y gerente general, Carlos Medina, sigue cruzando fronteras a nivel internacional

**En Lima ubicamos en la Av. Iquitos 116 tienda 232 LIMA**

Av. Honorio Delgado 320 - Urb. Semi Rústica El Bosque - TRUJILLO  
 ☎ 958585074  
 ✉ contacto@medinadiesel.com.pe








Presidente del Club Central, Jorge Mannucci, su esposa Galina Valdiviezo, S.M. Ana Belén, María José Fernández y el presidente del Club Libertad Fernando Burméster



S.M. Ana Belén, en su ingreso triunfal al Club Central del brazo Jorge Mannucci, donde es ovacionada por los asistentes.



Reina de Marinera 2024 María José Fernández y Fernando Burméster

FOTOGRAFÍAS: Fernando Torres y Gonzalo García Monterroso

# Club Central de Trujillo rindió homenaje a la Marinera en el día de la peruanidad



La reina de la Marinera, Ana Belén, deslumbró a los presentes con la belleza y elegancia de la danza peruana.



Campeones de Marinera impactaron con su impecable coreografía.



Luciana Ganoza, Gladys Cuba, Patricia Alegría, Lia Iturry, Doris Paredes y Cecilia Quiroz, entre otros



Bella reina, rodeada de su hermano y hermanas

**En un día lleno de elegancia y tradición, el Club Central de Trujillo, presidido por Jorge Mannucci, celebró con gran fervor la Fiesta de la Peruanidad, rindiendo un homenaje a la emblemática marinera.**

**C**ada uno de los asistentes, ataviados con vestidos blancos, se unió a esta fiesta exclusiva, donde la danza y la cultura se hicieron sentir en cada rincón. Durante la celebración, se coronó a la nueva reina de la marinera, Ana Belén Canales, quien deslumbró con su gracia y encanto. Además, campeones de marinera de ediciones anteriores deleitaron a los presentes con su coquetería y destreza, "sacando chispas", como

dicta nuestra danza nacional. La reina hizo su ingreso del brazo del presidente del Club Central Jorge Mannucci, quien luego conjuntamente con el presidente del Club Libertad, Fernando Burméster Landauro le entregaron preciados regalos. La reina de la Marinera 2024, María José Fernández Arteaga le impuso la solemne y brillante corona, que oficializa su reinado y la consagra como embajadora de la marinera. Fue un día memorable, llena de orgullo y emoción por nuestra cultura,



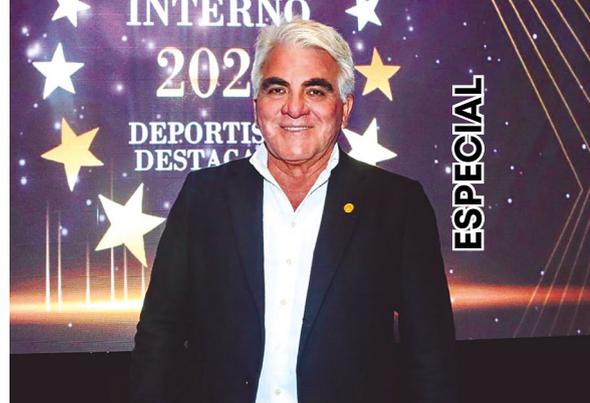
Ana Belén saluda al público



Alicia Díaz y Lita Herrera en la fiesta de la Marinera



Presidente del Golf y Country Club, Francisco Galloso, acompañado de directivos y socios, resalta la importancia de la valiosa celebración de la peruanidad.



Francisco Galloso celebra el éxito alcanzado a través del tiempo de la fiesta "Pañuelos Blancos"

Autora: Dina Yépez Cerna

## Fiesta Pañuelos Blancos: Una tradición que celebra la cultura peruana

La Fiesta de Los Pañuelos Blancos se celebra este año el 1 de febrero. Iniciada en 2019 como una propuesta del Consejo Directivo del Golf y Country Club de Trujillo, se ha consolidado como una de las celebraciones más emblemáticas de la región, destacando la marinera y el folclore trujillano.

**E**n entrevista exclusiva el presidente del Golf y Country Club, Francisco Galloso, explicó que este evento se ha convertido en una cita esperada por todos, con actividades que incluyen presentaciones de marinera, danzas típicas, y el esperado "Pañuelo de Plata" para premiar a la mejor pareja de baile. El evento contará con destacados artistas como la Orquesta de los Hermanos Silva y la Peña Somos Perú, además de la presentación exclusiva de una marinera compuesta especialmente para el club. La fiesta no solo resalta la tradición cultural, sino que también refleja el compromiso del club con el bienestar de sus asociados y la continua mejora de sus instalaciones. A continuación, la entrevista.

**¿Cuál es la historia de la Fiesta de "Los Pañuelos Blancos" y cómo se ha convertido en una tradición destacada dentro del Country Club de Trujillo?**

La Fiesta de Los Pañuelos Blancos comenzó como una iniciativa del Consejo Directivo en el año 2019. Su continuidad, mejoras y el compromiso tanto de los asociados como de sus familias e invitados, la han convertido en una celebración tradicional y emblemática del club.

**¿Qué actividades y presentaciones se han previsto para rendir homenaje a la marinera y al folclore trujillano durante esta fiesta?**

Siendo organizada y realizada por el Golf y Country Club de Trujillo, incluye presentaciones de nuestra academia de marinera y bailes típicos. Contaremos con los mejores grupos musicales, como peñas y orquestas, para el disfrute de todos los asistentes. Además, premiaremos a la mejor pareja de baile con el tradicional "Pañuelo de Plata". Es importante destacar que no es un concurso, sino una actividad voluntaria. También, como primicia, se presentará una marinera compuesta especialmente para el club, que estamos seguros será un punto destacado del evento.

**¿Quiénes serán los artistas encargados de interpretar la marinera y qué tipo de espectáculos podremos disfrutar este año?**

Este año contaremos con la participación de la Orquesta de los Hermanos Silva y la Peña Somos Perú, liderada por Eliana Reyes. Como club, siempre ponemos nuestro toque personal: salero, tradición, entusiasmo y, sobre todo, la activa participación de nuestros asociados.

**¿Cómo ha evolucionado la Fiesta de Los Pañuelos Blancos en términos de participación y calidad organizativa?**

La evolución ha sido notable. La fiesta reúne a la gran familia del club y a sus invitados. La calidad organizativa está garantizada gracias a la experiencia, el cariño y la dedicación del Consejo Directivo, quienes se esmeran en cada detalle. La asistencia y participación activa son clave para el éxito continuo de este evento.

**¿Qué relevancia tiene esta fiesta en la preservación y difusión de la cultura peruana de La Libertad?**

Tiene una enorme relevancia, ya que nuestra misión es promover, practicar y difundir la cultura peruana, especialmente en nuestra región, conocida como la cuna de la marinera norteña.

Durante su gestión en el club, ¿cuáles han sido las principales obras y proyectos impulsados para mejorar las instalaciones y servicios?

Hemos realizado importantes mejoras y reestructuraciones que nos posicionan entre los mejores clubes del Perú. Por ejemplo, citaré las que más destacan:

- La modernización del Coliseo de Vóley, cumpliendo con altos estándares para quienes lo practican.
- La ampliación e implementación de nuestro gimnasio, ahora uno de los mejor equipados de la localidad.
- La construcción de nuevas canchas de squash, consolidando al club como un complejo deportivo completo.
- La creación de una nueva Sede de

Campo, que incluye una cancha de fútbol 11, dos de fútbol 7, cuatro de tenis, dos de frontón, instalaciones sanitarias, una piscina recreativa en desarrollo y una casa club en construcción.

Estas obras han sido supervisadas por profesionales competentes y responden a las demandas de los asociados.

**¿Cómo ha logrado ganarse el respaldo de los socios del Country Club a través de su gestión y decisiones estratégicas?**

Trabajando arduamente junto al Consejo Directivo, con una visión clara: brindar instalaciones modernas y adecuadas para el disfrute de los asociados y sus familias. Además, mantenemos una gestión transparente y atenta a las necesidades del personal, quienes son un pilar fundamental del club.

**¿Qué cambios o mejoras en la infraestructura han beneficiado directamente a los socios?**

Se han implementado espacios acondicionados para todos los segmentos de edad: niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. También hemos priorizado el bienestar de nuestros colaboradores, asegurando que cuenten con las herramientas necesarias para desempeñar sus funciones de manera eficiente.

**¿Cómo ha fomentado la inclusión y participación activa de los asociados en las decisiones importantes del club?**

La participación de los asociados es esencial. Los escuchamos y trabajamos de manera conjunta para lograr los objetivos institucionales. Esta colaboración ha sido clave en el éxito de nuestra gestión.

**Finalmente, ¿qué mensaje desea enviar a los asociados para invitarlos a disfrutar de la Fiesta de Los Pañuelos Blancos?**

Los invito a vivir y disfrutar juntos de esta maravillosa celebración bajo nuestro lema: "Más Unidos, Más Grandes". Que esta fiesta siga siendo un símbolo de armonía, camaradería y tradición para todos nosotros.



Laly Mannucci Tapia



Esperanza Puig Salaverry



Pilar Quiroz de Orbegoso

# Las más bellas de la danza de la Peruanidad

**Las trujillanas que honraron el Concurso Nacional y Mundial de Marinera, dejando una estela de gracia y tradición, se reunieron para celebrar esta fiesta especial**

**R**amillete de trujillanas que engalanó el Concurso Nacional y Mundial de la Marinera, cautivando no solo por su salero, coquetería y alegría al danzar nuestro baile de bandera, sino que además deslumbró por su belleza, gracia y elegancia, dejando una huella imborrable en la historia del concurso, el Club Libertad, Trujillo y el Perú. Estas talentosas jóvenes no solo son embajadoras de nuestra danza, sino también símbolo del orgullo cultural y la tradición que representa la marinera en todo el mundo.

Con su interpretación apasionada, cada una de ellas mostró que la marinera es mucho más que una danza; es una forma de vida, una tradición que ha sido transmitida de generación en generación y que sigue vigente con fuerza. Su entrega, perfección técnica y amor por lo que hacen son un reflejo del espíritu trujillano, lleno de energía, elegancia y amor por la cultura peruana.

El escenario, impregnado de emoción y destreza, se convierte en un reflejo de la historia que



Marily De Orbegoso Tapia



Mariana Pinillos Ganoza

estas mujeres representan: una historia de esfuerzo, dedicación y, sobre todo, de identidad. Con cada paso, cada giro, ellas no solo rinden homenaje a la marinera, sino a toda una región y a un país que, a través de su danza, expresa lo mejor de su esencia.

En cada competencia, la marinera florece y con ella, esas jóvenes se convierten en las guardianas de una tradición que sigue siendo un referente para las nuevas generaciones. Gracias a su belleza y talento, el legado de la marinera continúa su camino, cautivando a

quienes la descubren y recordando a los peruanos lo importante que es mantener viva nuestra identidad cultural.

**Esperanza Puig Salaverry**, hija de la canta autora Esperanza Salaverry, personaje del concurso.

**Pilar Quiroz de Orbegoso**, reina de pasarela.

**Beatriz Doig Mannucci**, la única reina campeona.

**Laly Mannucci Tapia** asombró al ingresar montada en un asno al Gran Chimú en la final.



Begoña Requejo Burméster



Ximena Meléndez del Solar



Daniela Rodríguez Burméster



María José Vélez Ganoza



Adriana Cassinelli Doig con el autor del artículo



Fiorella Fuxa Mannucci

**Marily De Orbegoso Tapia** lució un hermoso vestido tejido en la final.  
**Ximena Meléndez Del Solar**, cuya hermana Rocío también fue reina. Adriana Cassinelli Doig, reina por siempre.  
**Mariana Pinillos Ganoza**, encanto de reina.  
**Fiorella Fuxa Mannucci** lució en la final un outfit mochero que lució su tía Laly acompañada de una alegoría mochera.  
**Begoña Requejo Burméster**, amor a la marinera de familia.  
**Daniela Rodríguez Burméster**, soberana de las bodas de oro del concurso.  
**María Paz Ganoza Cortez**, bella por donde se la mire. María José Vélez Ganoza, siempre encantadora. La fiesta de la marinera es



María Paz Ganoza Cortez

una tradición que no solo es admirada por los peruanos, sino también aclamada a nivel mundial, gracias al elegante vaivén del pañuelo y los agradados pasos de quienes la bailan.



## Abelardo Gamarra: padre de la Marinera

Conozcamos la historia de “El Tunante”, el gran creador de la tradicional danza que nos enorgullece a todos los trujillanos y los peruanos.

**A**belardo Gamarra, conocido como “El Tunante”, fue uno de los grandes héroes populares del “criollismo” peruano. Su contribución a la música popular es significativa, abarcando yaravies, canciones, tonderos, marineras y otras piezas que hoy forman parte de la antología de la música peruana (Jorge Basadre).

“El Tunante” vivió en varios barrios populares de Lima después de mudarse a la capital en su adolescencia. Fue el autor del primer vals con letra, titulado Ángel hermoso, cuya música fue compuesta por su prima Zoila Gamarra. Este vals fue creado en Arequipa en 1885, durante una temporada en la que Abelardo residió en la casa de unas primas. Una de ellas, una joven muy bella y talentosa pianista, le pidió a Abelardo que improvisara una letra. Él, desde los altos de la casa, compuso rápidamente la letra y la arrojó por la ventana, diciendo: “Niña, recibe esta paloma”. Zoila, al recibirla, inmediatamente puso música a las palabras, dando lugar al primer vals peruano, Ángel hermoso (Darío Mejía).

Además, fue “El Tunante” quien bautizó como “marinera” al baile popular que se estaba imponiendo en la época, el cual había conquistado Chile, donde pasó a llamarse “cueca”, y regresó al Perú con algunas variaciones, adoptando el nombre de “chilena”. Tras la Guerra del Pacífico y en honor a la Escuadra Naval Peruana, al Huáscar y a don Miguel Grau, “El Tunante” decidió llamarlo “marinera”, nombre que perdura hasta hoy.

En su libro Rasgos de pluma (1902), en el artículo titulado “El Baile Nacional”, Abelardo Gamarra explica las razones de su decisión de popularizar el nombre de “marinera”:

“El baile más popular de nuestros tiempos se conoce con diferentes nombres: Tondero, Mozamala, Resbalosa, Baile de Tierra, Zangureña. Hasta el año 1879, el nombre más común era ‘chilena’. Fue entonces cuando, al estallar la guerra entre Perú y Chile, creímos impropio seguir utilizando ese nombre en un momento tan delicado. Sin consultar a ningún consejo de ministros, y tras reflexionar sobre el contexto, decidimos sustituir el nombre de ‘chilena’ por el de ‘marinera’. Lo hicimos tanto porque, en aquel entonces, la marina peruana estaba captando la atención del mundo entero y el pueblo estaba emocionado por las heroicidades del Huáscar, como porque los movimientos de un barco gallardo, con su balanceo y contoneo, guardaban similitudes con la elegancia y la gracia del baile. Le pusimos ‘marinera’, y así quedó. El pueblo le tomó cariño, y lo que el pueblo quiere, lo consagra con su bendición inmortal”.

Abelardo Gamarra también es el autor de la letra de la famosa marinera La Concheperla, conocida también como La Decana, cuya música fue compuesta por José Alvarado y que fue llevada al pentagrama por Rosa Mercedes Ayarza de Morales. (Fuente: biblioteca virtual fandom )

# ESPECIAL



Especies y criadores de diversas ciudades fueron participes del concurso.



Walter Carranza, presidente de la ACPCPP.

## La gala de los **caballos de paso**



Ericka Schmiel, Jessica Calderón, Ana Palacios, Patricia Villanueva, Emilia Burmester y Mónica Cacho Sousa, amazonas de La Libertad, se coronaron campeonas en el Concurso Nacional de Coreografías 2024.

**El XIII Concurso Regional de Caballo Peruano de Paso se desarrolló con éxito en Trujillo. Acontecimiento fue organizado por la Asociación de Criadores y Propietarios de Caballo Peruanos de Paso, que preside Wálter Carranza.**

**D**el 24 al 26 de enero se realizó la 63ª edición del Concurso Regional de Caballo Peruano de Paso organizado por la Asociación de Criadores y Propietarios de Caballo Peruanos de Paso (Acpcpp) de La Libertad. Este tradicional evento estuvo lleno de arte, competencia y cultura ecuestre, cuyo desarrollo contó con la presencia un Enrique Rizo Patrón Bazo como juez oficial. Además, participaron cerca de 200 ejemplares entre potros, yeguas y caballos de trabajo, y criadores de Piura, Chiclayo, Cajamarca, Pacasmayo y otras zonas de la región. El concurso se realiza con el propósito de contribuir a la promoción y desarrollo del caballo peruano de paso, además de buscar la mejora continua de las cualidades de esta especie e integrar más aficionados.

Potrancas al Cabestro de 1 a 1 año y medio, de 1 año y medio a 2 años, de 2 años a 2 años y medio, de 2 años y medio a 3 años y de Bozal de 3 a

4 años; Yeguas de Freno y Espuelas de 4 a 6 años, de 6 a 8 años, de 8 a 10 años y de más de 10 años; Capones de Bozal de 3 a 4 años; Capones de Freno y Espuelas de 4 a 6 años, de 6 a 8 años, de 8 a 10 años y de más de 10 años, Potrillos al Cabestro de 1 a 2 años y de 2 a 3 años; Potrillos de Bozal de 3 a 4 años; Potros de Freno y Espuelas de 4 a 6 años, de 6 a 8 años, de 8 a 10 años y de más de 10 años.

### PREMIOS

Mejor Potranca presentada al Cabestro, Pisos para Yeguas, Mérito Zootécnico Hembra, Madre e Hija, Progenie de Madre, Conjunto de Yeguas, Pisos para Capones, Conjunto de Capones, Mejor Potrillo presentado al Cabestro, Pisos para Potros, Mérito Zootécnico Macho, Progenie de Padre, Conjunto de Potros y Afición.

Otras modalidades en competencia fueron: Campeona y Reserva de Campeona del Año Hembra, Campeón y Reserva de Campeón del Año Capón, Campeón y Reserva de Campeón del Año Macho, Campeón de Campeones Capón, Campeón de Campeones Hembra y Campeón de Campeones Macho.



Un ejemplar brillando en la competencia.

### CATEGORÍAS



El alcalde Mario Reyna invita al pueblo a participar gratuitamente en el Festival de Marinera.



ESPECIAL

De forma espontánea, los niños, jóvenes y adultos que llevan la marinera en la sangre, salen al ruedo a bailar la danza de la peruanidad

# Trujillo celebra la Marinera durante todo febrero

La “Capital de la Marinera” se viste de fiesta con un mes repleto de actividades culturales, concursos y celebraciones en honor al baile nacional del Perú.

**D**urante todo el mes de febrero, Trujillo se convertirá nuevamente en el epicentro de la cultura peruana con una serie de actividades dedicadas a la marinera, el baile nacional del Perú. La ciudad, reconocida como la “Capital de la Marinera”, ofrecerá a locales y turistas una agenda variada, que incluirá concursos, exhibiciones, ferias gastronómicas y espectáculos en honor a este tradicional y elegante baile que es símbolo del país. El alcalde de Trujillo, Mario Reyna Rodríguez, extendió una cordial

gratuitas, lo que permitirá a los trujillanos y visitantes disfrutar de este patrimonio cultural sin costo alguno. “Trujillo no puede perder el orgullo de ser la tierra que proyectó al mundo esta danza que es una de las manifestaciones culturales más importantes del país”, señaló Reyna Rodríguez.

## EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

**Sábado 1 de febrero:** En conmemoración al Día del Pisco Peruano, en el Muelle de Huanchaco a mediodía, se presentarán las Reinas de la Marinera 2025, acompañadas de las tradicionales marineras interpretadas por bandas musicales. En la tarde, comenzarán los ensayos de marinera, los cuales estarán abiertos al público de manera gratuita.

**Domingo 2 de febrero:** En el Museo de Sitio Chan Chan, como parte de la actividad “Museos Abiertos”, se presentarán parejas de baile de marinera y se promoverán otras actividades dentro del festival.

**•Sábado 8 de febrero:** En Huanchaco se celebrará el evento “Trujillo es lindo, di”, organizado por Ahora Huanchaco.

**Sábado 15 de febrero:** A las 9:00 a.m. se dará inicio a la Feria Gastronómica Festival de la Marinera en el estadio Chan Chan, con danzas típicas y espectáculos, además de una demostración de preparación de ceviche y pisco sour, con degustaciones para los asistentes. A mediodía, habrá una exhibición de caballos de paso, con amazonas, y presentaciones de orquestas como El Paisa, Los Tigres de la Cumbia y Las Voces de Oro.

**Domingo 16 de febrero:** La feria gastronómica continuará en el estadio Chan Chan, con música



criolla, danzas típicas, y más exhibiciones de caballos de paso, además de la presentación de la agrupación Armonía 10.

**Jueves 20 y viernes 21 de febrero:** Desde las 6:00 p.m., continuarán los ensayos de marinera, acompañados por bandas de música.

**Sábado 22 de febrero:** A las 10:00 a.m. será el Concurso de Caballos de Paso en la Asociación de Caballos de Paso, seguido de una competencia de burros, hechores y mulares. A la 1:00 p.m. se rendirá un homenaje al Ing. Jorge Villacorta Díaz.

**Domingo 23 de febrero:** El esperado I Concurso Nacional de Marinera “Trujillo es Marinera” tendrá lugar en el coliseo cerrado Gran Chimú a partir de las 9:00 a.m. El evento contará con la participación del ministro de Cultura y un desfile inaugural de las parejas competidoras. El programa continuará con las eliminatorias en varias categorías, desde preinfantes hasta la categoría dorada, cerrando con la presentación de comparsas. A las 2:00 p.m., las eliminatorias y semifinales continuarán con la banda de músicos de la 32 División de Infantería del Ejército Peruano, concluyendo con la final y la premiación de las parejas ganadoras.

invitación a todos los habitantes y visitantes a disfrutar de estas actividades gratuitas, pensadas para rendir homenaje a la marinera y difundir su importancia cultural. “Al ritmo de guitarra, tambor y clarinetes, pañuelos arriba para dar la bienvenida a la marinera”, expresó el alcalde, anunciando con entusiasmo el programa preparado para este mes de celebración. Por primera vez, todas las actividades relacionadas con la marinera serán completamente



Fresia León y su hija María, acompañadas de Miguel Ganoza y otros invitados.

## “El Mochica de Doña Fresia” y su nuevo local

El nuevo local “El Mochica de Doña Fresia”, ubicado en la calle San Martín de Porras 154, en la Urbanización San Andrés, se consolida rápidamente como referente culinario de la región.

Redacción: Revista Vea



Justin Reyes, administrador de “El Mochica de Doña Fresia”, posa en el frontis junto al personal. Asimismo, el Dr. Alberto Gil, presidente del directorio de El Cultural, y su familia disfrutaron de los platos típicos

Con el propósito de ofrecer una experiencia gastronómica aún más amplia y cómoda para sus comensales, el reconocido restaurante “El Mochica de Doña Fresia”, bajo la dirección del Arq. Francisco Nique León, ha inaugurado su nuevo y moderno establecimiento, un espacioso local con capacidad para más de mil personas. El restaurante ofrece una variada y deliciosa propuesta culinaria que va desde los más tradicionales platos criollos hasta sofisticadas especialidades en carnes, mariscos y mucho más. La excelencia de sus platillos, combinada con un servicio impecable, son los pilares de su éxito.

Este logro refleja no solo la visión de sus fundadores, sino también su firme compromiso con la calidad. Fresia León, exitosa empresaria, junto al Arq. Francisco Nique León y María Nique León, hicieron realidad este ambicioso proyecto, que se ha consolidado como un referente en la gastronomía local.

“El Mochica de Doña Fresia” es un claro ejemplo de esfuerzo, dedicación y pasión por ofrecer lo mejor de nuestra cocina. Sin duda, este nuevo local se convertirá en un destino imprescindible para quienes buscan disfrutar de una experiencia culinaria excepcional.

## Dos atentados a Poderosa y el silencio sigue reinando

Al cierre de nuestra edición, Minera Poderosa fue víctima de un ataque a dos de sus torres, lo que exige acciones inmediatas contra la minería ilegal que nos mantiene en grave peligro.



Los dos últimos atentados en minera Poderosa, en Pataz, es una muestra clara de que la violencia no se detiene y pone en jaque no solo a la población, sino también a las mismas instituciones del Estado. El peligro es real y urgente. Las autoridades no pueden seguir mirando a otro lado: ¡es momento de actuar con energía y decisión!

Estos ataques, brutales y devastadores, exige una respuesta inmediata y contundente. Las instituciones deben unirse en un frente único para garantizar la seguridad y el bienestar de todos los ciudadanos, erradicando de una vez por todas la amenaza de la minería ilegal que sigue desbordando el orden y la paz en la región.

El 12 de enero de 2025, mineros ilegales llevaron a cabo un brutal ataque con dinamita a la torre de alta tensión N° 24 de la Línea de Transmisión de 60kv, la cual suministra energía a la planta Santa María y otras operaciones mineras en Pataz, dejando en caos el suministro eléctrico, informa voceros de Minera Poderosa. Y el segundo atentado fue en menos de cuatro días y es la decimosexta torre de alta tensión siniestrada por los ilegales en los últimos tres años. A ello hay que sumar la lamentable pérdida de la vida de 18 colaboradores, víctimas de estos ataques.

Explicaron que este es el 15° ataque en los últimos cuatro años, que también ha dejado como saldo la trágica muerte de 18 trabajadores debido a incursiones violentas. Y todo esto, ¡a pesar del estado de emergencia y más de 200 efectivos policiales y militares desplegados en la zona!

“Los atacantes aprovecharon el caos para secuestrar a 17 trabajadores de un minero ilegal en Carhuabamba, donde un violento enfrentamiento causó un derrumbe. A pesar de las reiteradas denuncias de Poderosa sobre la presencia de estos grupos ilegales, las respuestas de la policía siguen siendo ineficaces. Estos grupos, en su disputa territorial, emplean métodos terroristas. Durante las fiestas navideñas, la violencia dejó un saldo de cinco víctimas fatales”, explicaron.

Enseguida dijeron que la situación se ha desbordado, y el auge de la minería ilegal, respaldada por el REINFO, ha exacerbado el problema. La falta de control por parte del Estado ha permitido que esta actividad ilícita crezca desmesuradamente, generando vínculos con el narcotráfico, extorsión, sicariato y tráfico de armas. Frente a este panorama, Poderosa exige al Gobierno Central y Regional tomar medidas urgentes y contundentes: ¡un frente policial para erradicar la minería ilegal y frenar su expansión de una vez por todas!

Redacción: Revista Vea

# Falta de liderazgo y acción gubernamental agudizan la crisis de criminalidad

**El ex gobernador regional, Manuel Llempén, dio declaraciones sobre la crisis de violencia e inseguridad.**

**A** pesar de los esfuerzos gubernamentales y de las promesas de “resultados exitosos”, la violencia, las extorsiones, el narcotráfico y otras formas de crimen organizado siguen avanzando a un ritmo alarmante en todo el país, expresó el ex gobernador regional de La Libertad, Ing. Manuel Llempén. Explicó que las cifras de homicidios aumentan, las familias viven con el dolor y el temor constante, y la respuesta para enfrentar esta crisis se conoce, pero las medidas no se aplican con la urgencia y el liderazgo necesarios. La situación



**El exgobernador regional de La Libertad, Manuel Llempén Coronel, asegura que esta crisis de seguridad no tendrá solución si el Gobierno Nacional no asume un liderazgo real.**

demanda un compromiso firme del Gobierno Nacional, que aún no ha mostrado la determinación requerida para enfrentar esta grave problemática, reiteró.

“La creciente ola de violencia que afecta al país se refleja en los números. Hasta el 15 de enero de este año, se registraron 81 homicidios en el país, lo que representa casi seis muertes violentas por día. En la región La Libertad, hasta el 17 de enero se contabilizaban 14 homicidios, lo que evidencia la expansión de la delincuencia en la región”, dijo Llempén.

Para el exgobernador regional de La Libertad, Manuel Llempén Coronel, esta crisis de seguridad no tiene solución si el Gobierno Nacional no asume un liderazgo real. Según él, la respuesta a la delincuencia organizada es conocida, pero carece de la ejecución necesaria. El problema, asegura, radica en que las autoridades locales, regionales y policiales no pueden actuar de forma efectiva sin el respaldo y el liderazgo del gobierno central, que parece ajeno a su responsabilidad en este aspecto.

“Lo que se necesita no es la participación directa del presidente en operativos, sino que el Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana (Conasec) cumpla con lo que la ley le exige”, indicó Llempén. “La falta de un plan estratégico nacional, recursos adecuados y un enfoque integral hacia el fortalecimiento

de la inteligencia policial están dejando al país vulnerable ante las bandas criminales”, señaló.

El exgobernador también señaló que la crisis de seguridad está íntimamente ligada a las secuelas sociales de la pandemia de COVID-19, como la pérdida de empleo, la falta de oportunidades laborales y el crecimiento de la pobreza. Además, la presencia de delincuentes extranjeros que han ingresado al país sin un control adecuado de las fronteras ha contribuido a agravar la situación. Llempén expresó su preocupación por el aumento de la pobreza, la anemia y la desnutrición, que son problemas que se siguen agudizando a pesar de los discursos sobre el crecimiento económico. A su juicio, este crecimiento no se refleja en el bienestar de la población más vulnerable, quienes sufren las consecuencias de la inseguridad y la falta de políticas públicas eficaces.

Finalmente, el exgobernador confió en que el 2025 sea el “Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana” y abogó por un esfuerzo conjunto para fortalecer la democracia, reducir las desigualdades sociales y mejorar la distribución de la riqueza. “La defensa de la persona humana debe ser el fin supremo de la sociedad, y las autoridades deben enfocar sus esfuerzos en ese objetivo”, concluyó.



**“Falta de un plan estratégico nacional, recursos adecuados y un enfoque integral hacia el fortalecimiento de la inteligencia policial”, afirmó**



Timoteo Maza y su directiva, luego de juramentar ante el regidor Luis Miguel Gonzalez Rosell.

Redacción: Revista Vea

# Timoteo Maza presidente de AHORA

**El loable trabajo del empresario, CPC. Timoteo Maza Montalván, lo ha llevado a ser reelegido como presidente de Asociación de Hoteles, Restaurantes y Afines de La Libertad.**

El destacado empresario CPC, Timoteo Maza Montalván ha sido nuevamente reelecto como presidente de la Asociación de Hoteles, Restaurantes y Afines (AHORA) de La Libertad, en reconocimiento a su arduo trabajo y su invaluable contribución al desarrollo y fortalecimiento del sector turístico y gastronómico de la región.

La reelección de Maza Montalván es un testimonio del compromiso y la dedicación que ha demostrado a lo largo de su gestión al frente de esta importante asociación, logrando importantes avances en la promoción de La Libertad como un destino turístico de excelencia. Bajo su liderazgo, AHORA ha trabajado estrechamente con autoridades locales, empresarios y comunidades para promover una visión integral del turismo, buscando siempre el bienestar de los asociados y el crecimiento económico de la región. Durante su primer periodo como presidente, Maza Montalván ha liderado múltiples iniciativas, entre las que destacan el fortalecimiento de la capacitación y profesionalización del sector, la promoción de políticas públicas que favorezcan la sostenibilidad del turismo y la creación de espacios de colaboración entre empresarios locales. Su capacidad de gestión, visión estratégica y enfoque en la innovación han sido clave para posicionar a AHORA como un referente en la región.

Con su reelección, se espera que Maza Montalván continúe impulsando acciones concretas para mejorar la competitividad de los establecimientos turísticos y gastronómicos de La Libertad, así como promover una cultura de excelencia que beneficie tanto a los empresarios como a los turistas que visitan la región.

Este logro no solo resalta la capacidad de liderazgo de Timoteo Maza Montalván, sino también la confianza que los miembros de AHORA depositan en su visión para seguir avanzando hacia un futuro próspero para el sector. Consejo Directivo 2025-2026 de Ahora (Asociación de Hoteles, Restaurantes y afines de La Libertad, la conforman: Presidente: Timoteo Maza Montalván, vicepresidente: Flor Montañez Lama; Tesorero, Wilson Ruesta Peña, Secretario: José Antonio Vértiz Ibáñez; Vocales Titulares: Elizabeth Cabanillas Sagástegui, Francisca Sofia Mantilla Burga; Vocales Suplentes: Edwar Homero Alayo Ramos, Segundo Gerardo Garay Silva y Javier Leoncio Bernal Garayar



El gobernador regional de La Libertad, Ing. César Acuña, rodeado del director de la I.E. Hermanos Blanco, Richard Buitrón Asmat, la consejera regional, Verónica Escobal y directivos de dicho plantel.

# Cita clave en Hermanos Blanco

**César Acuña analizó las propuestas que beneficiarán a más de 900 estudiantes de la región.**

La tarde del lunes 13 de enero de 2025, el director de la I.E. Hermanos Blanco, Richard Buitrón Asmat, sostuvo una reunión con el gobernador regional de La Libertad, Ing. César Acuña, para dar a conocer los cambios que se plantean realizar este año 2025 y que beneficiará a más de 900 escolares de la región La Libertad.

Durante la sesión, el Ing. Acuña analizó -a detalle- cada propuesta planteada por el representante del plantel, logrando su aprobación y respaldo sobre lo expuesto que consistió en mejoras en el ámbito educativo, administrativo, de gestión y económico.

Además, estuvo presente la consejera, Verónica Escobal, quien también pudo advertir la necesidad de darle un enfoque moderno y enseñanza de calidad educativa a las nuevas generaciones de estudiantes que son el futuro de nuestro país, así -la institución- consolidará la excelencia y estará entre los mejores del país.

Por su parte, Richard Buitrón indicó que "lo importante de la reunión es que recibimos el respaldo del gobernador regional, César Acuña, quien expresó la necesidad de que el plan propuesto se respete y que el proyecto sea empujado por toda la familia del colegio, tanto del personal como de los padres de familia. La calidad que tenemos como colegio lo demuestra el tiempo vigente que tenemos de casi 150 años y de las grandes profesionales quienes se formaron en nuestras aulas".

De esta manera, ambas instituciones, se comprometieron a trabajar con responsabilidad de efectuar los cambios necesarios para que el colegio tenga el realce que merece y que todas sus alumnas sean grandes estudiantes y mejores ciudadanas para el país.

# Trump inició su labor como presidente de EE. UU. con su enfoque "America First"

El 20 de enero de 2025, Donald Trump asumió por segunda vez la presidencia de Estados Unidos, marcada por un fuerte impulso a la economía interna, fortalecimiento de la seguridad nacional y un manejo firme de las relaciones exteriores.

Con Donald Trump, EE.UU. enfrentará una era de transformación política y económica.



Este regreso al cargo, luego de su mandato anterior entre 2017 y 2021, marca el inicio de una nueva etapa en la política estadounidense, con la continuación de su enfoque "America First", pero también con algunos ajustes a su estrategia en un panorama global y nacional en constante cambio. Trump, un empresario que siempre ha centrado su presidencia en la reactivación económica y el fortalecimiento del poderío de Estados Unidos, ha comenzado su segundo mandato con una serie de medidas que reflejan tanto su estilo único como su visión de un país autosuficiente y competitivo.

## PRIMERAS DECISIONES COMO PRESIDENTE EN 2025

Desde su primer día en la Casa Blanca, Trump ha tomado una serie de acciones para consolidar su política económica y de seguridad nacional. En su discurso inaugural, reiteró su promesa de proteger los intereses de los ciudadanos estadounidenses, prometiendo un enfoque más agresivo en la política exterior, pero también intensificando sus esfuerzos por revivir la industria nacional.

Entre las primeras medidas, destacan:



Donald Trump. asume por segunda vez la presidencia de Estados Unidos.

**1.Reforma fiscal:** Trump ha propuesto una nueva reforma fiscal orientada a reducir aún más los impuestos para las empresas estadounidenses, con el fin de incentivar la inversión interna. El plan busca atraer a compañías multinacionales que anteriormente se habían trasladado fuera del país para evitar la alta carga impositiva.

**2.Seguridad fronteriza:** Continuando con su enfoque en la inmigración, Trump ha reforzado las políticas de seguridad fronteriza, ampliando la construcción de la barrera en la frontera sur de Estados Unidos, así como imponiendo nuevas restricciones a las visas de trabajo y a la entrada de inmigrantes de ciertas regiones.

**3.Relaciones exteriores:** Trump también ha tomado medidas en cuanto a relaciones internacionales, buscando renegociar acuerdos comerciales y tomando un enfoque más agresivo con respecto a las potencias rivales como China y Rusia. En este sentido, su administración ha hablado de nuevas sanciones y una postura más firme sobre los derechos humanos en diversas naciones.

**4.Reactivación de la industria energética:** En el ámbito energético, Trump ha reactivado proyectos de exploración y extracción de petróleo y gas en territorios previamente protegidos, buscando garantizar la independencia energética de Estados Unidos y reducir su dependencia de fuentes extranjeras.

## RESPALDO A LOS DUEÑOS DE TIP TOP

Un aspecto destacado del inicio de este segundo mandato ha sido el respaldo de Trump a los empresarios, especialmente aquellos que, como los dueños de la cadena de moda Tip Top, han sido aliados del presidente durante años. Tip Top, una de las marcas más influyentes en la industria de la moda de Estados Unidos, ha recibido un apoyo explícito por parte de la administración Trump en lo que respecta a su expansión y operaciones en el país. El apoyo a los dueños de Tip Top no solo responde a una relación personal con el presidente, sino

también a una estrategia para fortalecer el sector de manufactura y la moda en Estados Unidos. Trump ha reiterado su compromiso con la reactivación de la producción nacional, y empresas como Tip Top se han beneficiado de políticas que favorecen a la industria textil, incluyendo subsidios y medidas de desregulación.

Además, se ha hablado de un plan conjunto para aumentar la producción local de textiles, reducir la dependencia de las importaciones de Asia y garantizar la creación de más empleos dentro del país. En este contexto, la administración Trump ha organizado reuniones con líderes empresariales de la moda, entre ellos los dueños de Tip Top, para discutir las mejores estrategias para asegurar el crecimiento del sector y mejorar la competitividad global de las marcas estadounidenses.

## EL CAMINO HACIA EL FUTURO

Con el regreso de Trump a la presidencia en 2025, Estados Unidos enfrenta una era de transformación política y económica. Las primeras acciones de su mandato muestran su compromiso con las políticas que lo caracterizaron durante su primer mandato, pero también evidencian un enfoque renovado para enfrentar los retos de un mundo cambiante.

Trump ha dejado claro que su presidencia estará marcada por un fuerte impulso a la economía interna, el fortalecimiento de la seguridad nacional y un manejo firme de las relaciones exteriores. Al mismo tiempo, su relación con empresarios clave, como los de Tip Top, refleja su creencia en el poder del sector privado para generar crecimiento y empleo, algo que ha sido una constante en su enfoque político.

De cara al futuro, el presidente Trump continuará enfrentando desafíos tanto a nivel nacional como internacional, pero, con el respaldo de figuras empresariales y una agenda decidida, parece dispuesto a consolidar su legado como un líder que prioriza los intereses de Estados Unidos en todos los aspectos de la vida nacional.



## Bicentenario del natalicio de Sánchez Carrión

**Gran padre de nuestra república y urge en estos tiempos difíciles reivindicar su legado.**

**D**on José Sánchez Carrión, un personaje que ha calado enormemente en la Historia del Perú, fue hijo de Agustín Sánchez Carrión y de Teresa Rodríguez y Ledesma. Nació en Huamachuco, capital de la actual provincia Sánchez Carrión, departamento de La Libertad, espacio geográfico que se ha destacado por ser un escenario donde acontecen las primeras declaraciones de Independencia del Perú. Dado que se había convertido en un territorio que albergaba una importante cantidad de mentes patriotas, por ende, eran leales a dicha causa y al apoyo constante del ejército libertador.

Cabe recordar que durante el proceso de independencia hispanoamericana, José Sánchez Carrión se mantuvo interesado y activo en la defensa, difusión y acción, a favor de la causa patriota; no obstante, según refiere la historiadora Carmen Mc Evoy (2021), las ideas liberales de nuestro personaje lo pusieron en la mira de los últimos virreyes del Perú, en especial de José Fernando de Abascal y Joaquín de la Pezuela y Sánchez. Este último "lo obligó a salir de Lima y buscar refugio en Huamachuco. Por ello y por otras razones, la independencia lo encontró en el norte del Perú", donde participó activamente en la proclamación de Independencia de la Intendencia de Trujillo, llevada a cabo el 29 de diciembre de 1820, y también la de su tierra natal, Huamachuco, 1 de enero de 1821.

Sánchez Carrión regresa a Lima en diciembre de 1821 para continuar con la propagación de las ideas liberales e independentistas, en donde sustenta idóneamente la defensa de los principios republicanos, al considerarlos como los más adecuados para el eficaz funcionamiento de la naciente República del Perú. Cabe destacar que parte de los ideales de don José de San Martín estaban los de establecer un gobierno monárquico para el Perú, planteamientos que los aceptaban una buena cantidad

de peruanos, "entre ellos su ministro Bernardo de Monteagudo, que para tal fin abrió los debates en la llamada Sociedad Patriótica" (Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión).

Nuestro precursor de la Independencia del Perú y pilar fundamental de la República peruana, José Sánchez Carrión, defendió solventemente y con gran ímpetu, las ideas de libertad, institucionalidad y democracia, enfatiza las ideas ilustradas en

sus escritos, algo que se había impulsado desde finales del siglo XVIII, en la famosa carta titulada, "a los españoles americanos", escrita por don Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, en la que proponía dar un giro hacia la emancipación hispanoamericana, dada su grandeza territorial, cultural y eficaz desenvolvimiento de sus autoridades americanas.

"El Tribuno de la República Peruana", un personaje importante que se enfrenta a los ideales de Monteagudo, resultará siendo en el futuro, un referente que ha calado en la Historia del Perú, y muchos de sus ideales tienen vigencia en la actualidad, más ahora que nos enfrentamos a tipos de gobierno que han debilitado enormemente la institucionalidad del Estado peruano. Sánchez Carrión continuó exponiendo lúcidamente las bondades al elegir vivir bajo un régimen republicano; es decir, con un Estado dividido en tres poderes diferentes y a la vez, complementarios. Sus ideales y visión del Perú se plasmaron en "El Correo Mercantil Político y Literario", así como en "El Tribuno de la República Peruana" (Mc Evoy & Montoya, 2022).

Sánchez Carrión, como pilar fundamental de la República peruana, ayudó a su construcción institucional desde diversos ámbitos de la vida política, ya sea como diputado por Trujillo, miembro de la comisión de redacción de la Constitución de 1823, etc., en definitiva, se adaptó a los nuevos cambios y formas, en post de "salvar el Perú", puesto que tanto don José de San Martín, como el libertador Simón Bolívar, habían virado hacia una forma de gobierno diferente a la ideada por él (Basadre, 2005).

¡Feliz Bicentenario del natalicio de don José Sánchez Carrión!

### Bibliografía

Arrambide, V., Mc Evoy, C., & Velásquez, M. (2021). La Expedición Libertadora: entre el océano Pacífico y los Andes. Instituto de Estudios Peruanos. Basadre, J. (2005). Historia de la República del Perú 1822-1933, t. XII (Lima: Universitaria, 1968). Tamayo Vargas, A., & Pacheco Vélez, C. (1974). Los ideólogos 9. José Faustino Sánchez Carrión. Pacheco Vélez, C. (1975). Los ideólogos 1. Juan Pablo Viscardo y Guzmán. <https://unjfsc.edu.pe/team/jose-faustino-sanchez-carrión/>



## La grandeza Mochica en una moneda

**Banco Central de Reserva lanza moneda ilustrada de "Cerámica precolombina peruana", Mochica.**

**A**utoridades del Banco Central de Reserva del Perú (BCRP) anunciaron la emisión de una nueva moneda de curso legal que forma parte de la Serie Numismática "Cerámica Precolombina Peruana", perteneciente a la Cultura Mochica. Esta moneda, que está en circulación desde el 19 de diciembre de 2024, rinde homenaje a la cultura Mochica mediante la representación de un huaco retrato, una de las expresiones más emblemáticas del arte de esta civilización. Informaron que el Banco Central, con esta iniciativa, busca no solo difundir el patrimonio cultural del país, sino también "fomentar el interés por la numismática entre la población". La presentación que fue efectuada por el presidente del BCR, Julio Velarde. Participó también el arqueólogo peruano, Walter Alva Alva, reconocido estudioso y descubridor de las famosas Tumbas Reales del Señor de Sipán, pertenecientes a la Cultura Mochica.

De acuerdo con el Banco Central, la serie completa constará de 11 monedas, cada una dedicada a diferentes aspectos de la rica herencia cultural del Perú.

La elección de la cultura Mochica para esta segunda moneda subraya la importancia de esta civilización precolombina, conocida por su avanzada cerámica y arquitectura. Los huacos retrato, en particular, son famosos por su realismo y detalle, ofreciendo una ventana única a las personas y costumbres de la época. El lanzamiento de esta moneda es parte de una serie más amplia que busca conmemorar y difundir el arte cerámico de las culturas precolombinas del Perú.

La moneda, que tiene un valor nominal de S/1,00, está fabricada en una aleación de alpaca, un material conocido por su durabilidad y resistencia.

Con un peso de 7,32 gramos (0,26 onzas) y un diámetro de 25,50 milímetros (1 pulgada), la moneda presenta un canto estriado, lo que le confiere un diseño distintivo y atractivo.

Vale precisar que cada moneda de la serie presenta un diseño único que representa diferentes estilos y técnicas de la cerámica precolombina, lo que permite a los usuarios apreciar la diversidad y la riqueza cultural de las antiguas civilizaciones peruanas.

Autor: Gerardo Neira Zurita

Autor: Lorenzo Lima

# Presente y futuro del mercado inmobiliario de Trujillo

En este artículo se analiza la situación inmobiliaria y urbana de la ciudad, a diciembre de 2024, y sus proyecciones para este 2025.

El mercado de viviendas en La Libertad era de 550 mil viviendas. De acuerdo al censo 2017, en razón a nuestra población censada teníamos un déficit aproximado de 110,000 viviendas (hoy la población total estimada es de 2'150,000). Si relacionamos a las zonas urbanas de la metrópoli de Trujillo (hoy se estima la población en 1'150,000) detectamos que estas cuentan con servicios, pero distribuido de la siguiente manera: Red de Agua y Saneamiento: el 82.1% tiene acceso al agua por red pública (el 33%, 24 horas; y 67% en promedio de 2 horas diarias), 3% tiene con pilones públicos, 7.6% pozos subterráneos, y existe un 7.3% de déficit abastecimiento de agua potable, que se abastecen con camiones cisternas, ríos, acequias y similares. Imaginemos cómo estarán las otras ciudades, los pueblos y centros poblados de La Libertad.

El déficit de viviendas en Perú es del orden de 1'900,000, y en La Libertad 110,000 viviendas la mayor parte para sectores C, D y E, de la cual debería ser a través Programa Techo Propio (70%), Mi Vivienda (20%).

Población: La Libertad 2'150,000. Trujillo Provincia: 1'150,000 (54%) 2024.

## ANTECEDENTES

El mercado y los precios en Trujillo empezaron a crecer desde 1995, naturalmente hasta el 2004, gracias a la nueva estructura de modelo económico peruano y las inversiones privadas que vinieron a raíz de las compras de acciones de las azucareras y acompañando el proyecto Chavimochic, fase I y II, las inversiones en terrenos eriazos además de las nuevas mineras y llegamos a crecer el PBI hasta 10% anualmente. Desde el 2008 empezó una espiral nunca vista que llevaron a precios del metro cuadrado a las nubes hasta el año 2013 en que empezó a estancarse. Seguramente que influyeron mucho la apertura de tres malls y

varias tiendas de retail en Trujillo, como el Real Plaza, Open Plaza y el Mall Plaza; pero nadie se percató de ver que el mercado inmobiliario mundial se había desplomado luego de burbuja inmobiliaria que explotó en el 2008.

En nuestro país el efecto no fue tan devastador como en otras latitudes, sin embargo, los precios por metro cuadrado llegaron a venderse a dos, tres y cuatro veces de su verdadero valor. El mercado de compra venta se estancó tercamente seis años (2013- 2019). Todo lo anterior se ha visto agravado por la pandemia, encontrando ahora más inmuebles en venta y, lo peor, muchas locaciones comerciales están renegociando arrendamientos o rescindiendo contratos de alquiler porque las empresas y las Pymes no pueden afrontar los pagos y otras simplemente han cerrado sus negocios.

Felizmente hemos notado un ligero inicio de inversiones en el mercado a partir de 2022 y esto debido a: 1) Oportunidad de precios reducidos; 2) Familias que prefieren casa más amplias o departamentos con más ambientes para el trabajo y estudio de la familia; 3) Otras familias están buscando casas de campo o playa para vivir en lugares menos congestionados.

## OFERTA

Un grave problema en Trujillo es la falta de terrenos disponibles y por lo tanto el m<sup>2</sup> de terreno es el más alto de las provincias norteñas y otra es la falta de una política regional y metropolitana de vivienda. A pesar de ello debemos destacar los éxitos logrados finalmente en Trujillo de los grandes desarrolladores del mercado destacando Los Portales, Centenario, Galilea y últimamente Clasen, Inversiones El Pino, entre otros, compitiendo con los locales como Bectek, Calderón, entre otros. Viendo el comportamiento de precios calculamos que la tendencia a la baja se está reduciendo con posibilidades de nivelarse el 2025, quizá a niveles de precios del 2008.

Otros temas a tomar en cuenta es el desorden urbanístico que no ha sido controlado por las autoridades:

La falta de un "Nuevo PLANDET"

con visión de ciudad sostenible, con zonificaciones sostenibles; la actualización de nuestro PDUM (Plan de Desarrollo Urbano Metropolitano) a un PDM (Plan de Desarrollo Metropolitano), ajustando las necesidades urbanas y homologándolo con los dispositivos legales actuales (D.S. 022-2016-Vivienda), además se deberá corregir la falta de liderazgo del Municipio Metropolitano sobre los distritos. Municipios que autorizan construcciones sin planificación o sin el debido respeto de los parámetros urbanísticos y edificatorios.

En el tema transporte masivo no se ha concretado proyectos como el boletaje electrónico, el corredor vial norte sur y la reestructuración de las líneas. Esperemos que el convenio firmado con la cooperación alemana y el apoyo ofrecido por el MTC ayude avanzar todo lo esperado.

Por último, tenemos la buena noticia de reinicio del Proyecto Especial Chavimochic III, etapa con la firma del convenio gobierno a gobierno G2G con Canadá en abril 2024 y el reinicio de las obras en Presa Palo Redondo para mediados del 2025 y el estudio final del canal madre para licitarlo.

Los anuncios de nuevos desarrollos comerciales de Grupo Intercorp con Plaza Vea y Promart para 2025/2026, nuevos proyectos inmobiliarios con Centenario, la incursión de R&R y Moreno Linch en edificios multifamiliares a escala para sector C y otros más que irán madurando este 2025. La consolidación del mercado de terrenos y locales en arrendamiento en zonas estratégicas como Av. El Golf, Av. Fátima, Carretera Industrial, Av. Larco y América y el mejor centro empresarial del norte en Av. Vallejo zona El Golf. De parte del Gobierno Regional la invitación a proyectos en activos con 750 hectáreas en zona Alto Salaverry será un aporte para una ciudad intermedia con mucha proyección.

Las autoridades actuales tienen una tarea muy seria por realizar siempre y cuando escuchen a las instituciones empresariales, colegios profesionales, universidades y sociedad civil organizada que desea participar.





# VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

## Uripe, el humedal escondido

**Un paraje rico en diversidad de flora y fauna, a solo media hora de la ciudad de Trujillo.**

**G**racias a la invitación de mi exalumno José Carlos y en compañía de Lucho y Jorge, dos expertos en avistamiento de aves, pude llegar al interesante paraje de Uripe, al pie del lado sur del cerro Carretas en Salaverry; declarado como área protegida de interés regional e intangible, de 343.21 hectáreas de arena. Dentro, se halla un extenso humedal artificial formado por las aguas residuales que provienen de la parte superior donde se ubican los cultivos agrícolas de las empresas agroexportadoras que corresponden al Proyecto Especial Chavimochic. Para llegar a este "rincón escondido"



variedad de especies. Me dicen que 21 son residentes y 10 migratorias. Encontramos, entre otras, a la Gaviota peruana (*Larus belcheri*), al Pato colorado (*Spatula cyanoptera*), la Garcita blanca (*Egretta thula*), la Polla de agua común (*Gallinula galeata*), el norteñísimo Huerequeque (*Burinus superciliaris*),

los flamencos, aves que no hacían escala en las costas liberteñas en sus vuelos migratorios. Los he visto en Piura, Lambayeque y Ancash; pero no en La Libertad. Nunca imaginé que podía apreciarlos tan cerca de Trujillo; a sólo media hora. Verlos posados sobre el espejo de agua, alimentándose



hay que subir, por una cuesta algo empinada, el cerro Carretas desde la plaza de armas del puerto, teniendo como punto de referencia el faro porteño. Pese a la arena, no es muy difícil. La bajada, siguiendo un sendero también de arena, es también fácil. Lo difícil es el regreso por la misma ruta. Desde la cima se puede divisar el humedal, de agua salobre, ubicado paralelo al mar. La zona costera del país tiene una flora muy particular y Uripe no es la excepción. Las especies que destacan son, la grama salada (*Distichlis spicata*), una suculenta muy densa conocida como falsa verdolaga (*Trianthema portulacastrum*), la inea (*Typha angustifolia*) y el junco (*Schoenoplectus americanus*), todas ellas crecen al borde del extenso cuerpo de agua. En cuanto a la avifauna, en el lugar podemos observar una gran

el Playero arenoso (*Calidris alba*), enigmática Lechuza de los arenales (*Athene cucularia*), la Santa Rosita (*Pygochelidon cyanoleuca*), el Playero colector (*Actitis macularia*), el Pamperito peruano (*Geositta peruviana*) y el vistoso Flamenco o también conocido como Parihuana (*Phoenicopterus chilensis*) al que se le asocia con uno de nuestros símbolos patrios. Por la cantidad de especies que allí habitan o están "de paso", el humedal de Uripe posee un gran potencial para la investigación y para el turismo de naturaleza en sus varias modalidades. Pero es imperativo establecer medidas de protección y de sostenibilidad, puesto que los humedales costeros son ecosistemas muy frágiles y, como dijimos, son el hábitat de aves que migran a lo largo del desierto de la costa occidental sudamericana. El objetivo de mi visita era ver a

tranquilamente o volando cortos trechos me recordó el relato de Abraham Valdelomar quien nos cuenta que en la playa de Pisco el libertador San Martín decidió reposar bajo la sombra de una palmera mientras contemplaba el paisaje costero imaginando cómo debía ser la bandera del Perú. Según el relato, San Martín se puso de pie y preguntó a unos oficiales si veían al grupo de aves surcando el cielo. Le respondieron que sí; uno de ellos comentó, "parecen banderas". "Efectivamente", dijo el general argentino agregando, "es la bandera de la libertad, la que venimos a conquistar". Por eso se dice que los flamencos inspiraron la creación de nuestra bandera bicolor de la que sentimos tanto orgullo. Finalizo esta crónica expresando con sinceridad, ¡Gracias flamencos por la inspiración!, ¡Gracias José Carlos por la invitación!

# Aprueban ley que restituye financiamiento privado de partidos políticos.



**Congreso aprobó ley que restituye el financiamiento privado para partidos políticos.**

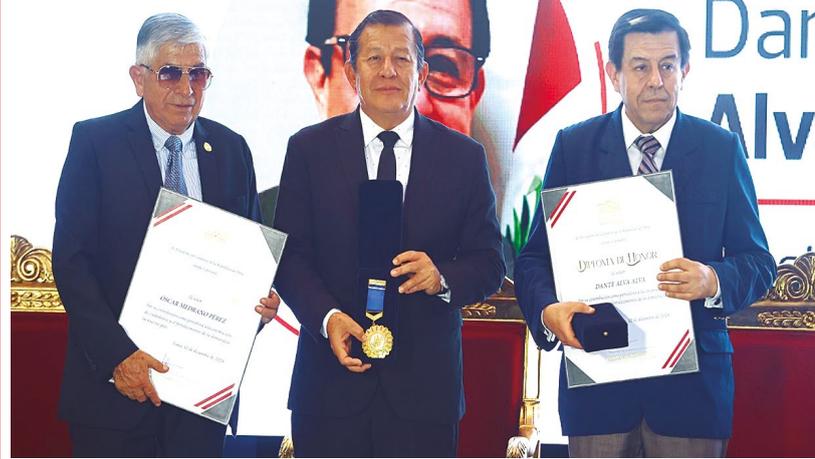
La Comisión Permanente del Congreso aprobó, el martes 6 de enero por mayoría de votos en segunda votación, el texto del proyecto de ley que restituye la posibilidad de que empresas privadas puedan aportar a los partidos políticos en el Perú. El texto también propone cambios en el uso del financiamiento público que reciben las organizaciones políticas en el país con representación en el Parlamento. Se trata de los proyectos de ley 3153, 4424, 4597, y otros, que propone modificar la Ley de Organizaciones Políticas. "Las organizaciones políticas pueden recibir aportes o ingresos procedentes de la financiación privada, mediante: a) Las cuotas y contribuciones en efectivo o en especie de cada aportante como persona natural y persona jurídica nacional, incluido el uso de inmuebles, a título gratuito, no superen en un año calendario el equivalente a 200 unidades impositivas tributarias por aportante", se lee en el texto sustitutorio. La propuesta legislativa recibió el respaldo de 14 votos a favor, ocho en contra y dos abstenciones. De esta manera, quedó expedito para que la presidenta, Dina Boluarte Zegarra, lo promulgue y luego sea publicada en el diario oficial El Peruano a fin que entre en vigor con carácter de Ley. La ley actual contempla que solo personas naturales y las personas jurídicas extranjeras sin fines de lucro puedan realizar donaciones a organizaciones políticas. Las empresas podían aportar a campañas electorales en el Perú hasta el año 2018, pero este aspecto se modificó tras la revelación del caso Lava Jato. El pasado 27 de diciembre del 2024, la Comisión Permanente del Congreso aprobó, en primera votación, la referida citada propuesta legislativa que plantea cambios en la Ley de Organizaciones Políticas. El presidente de la Comisión de Constitución, Fernando Rospigliosi, argumentó que la referida iniciativa legislativa "forma parte del paquete electoral que se necesita para llevar a cabo las elecciones del año 2026". "Entre sus principales ventajas se encuentran; uno, garantizar el pluralismo y la competencia democrática, pues permite que las diversas fuerzas políticas accedan a mayores recursos que en muchos casos no podrían obtener exclusivamente a través del financiamiento público. Segundo, diversifica las fuentes de ingreso, reduciendo el riesgo de que los partidos dependen exclusivamente del Estado, lo que podría limitar su independencia. Tercero, fomenta la participación activa de la sociedad civil y del sector privado en la vida política, promoviendo un vínculo más estrecho entre los actores sociales y los proyectos partidarios que consideran relevantes para el desarrollo del país", expresó. La legisladora Ruth Luque, del Bloque Democrático Popular, presentó una cuestión de orden, al señalar que la Comisión Permanente no contaba con facultades para aprobar un proyecto que propone cambios en una ley orgánica. Sin embargo, el recurso fue rechazado luego de que Rospigliosi indicara que el proyecto plantea modificaciones en la Ley de Organizaciones Políticas y no en la Ley Orgánica de Elecciones.



Los distinguidos, Oscar Medrano Pérez, Oscar Retto Saldaña y Dante Alva, rodean al presidente del Congreso de La República Eduardo Salhuana.

## Reconocen a periodistas en Congreso

**Fueron distinguidos con la Medalla y Diploma de Honor de la Presidencia del Parlamento, entre ellos Dante Alva.**



Oscar Medrano y Dante Alva recibiendo la merecidas distinciones de Eduardo Salhuana.

La máxima autoridad del Poder Legislativo, Eduardo Salhuana Cavides, entregó el jueves 12 de diciembre la Medalla y Diploma de Honor de la Presidencia del Congreso a tres periodistas nacionales en reconocimiento a su destacada trayectoria profesional. Fue durante el Conversatorio académico "La política en imágenes", organizado por la Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional del Congreso, bajo la jefatura de Alejandra Aramayo Gaona. El escenario fue la plaza Bolívar del Palacio Legislativo. Los homenajeados fueron el periodista Dante Alva Alva, presidente del Círculo de Cronistas Parlamentarios del Perú, y los referentes del fotoperiodismo en el Perú, Oscar Retto Saldaña y Oscar Medrano Pérez. "Por su contribución como periodistas a la construcción de ciudadanía y el fortalecimiento de la democracia en nuestro país", dijo el presidente del Congreso al entregarle a cada uno la distinción respectiva. En su discurso, Salhuana Cavides expresó su respeto a labor que cumplen los periodistas y reporteros gráficos, especialmente a quienes realizan cobertura informativa sobre el quehacer parlamentario.

# “Mientras esté vivo, seguiré editando libros”

**Segundo Llanos Horna, destacado escritor y comunicador, alista más publicaciones a pesar de su discapacidad visual.**

**A**dmirable y extraordinaria sorpresa. Único en su género en el universo de la literatura y ciencias de la comunicación, Segundo Javier Llanos Horna, con 88 años de edad, a pesar de su hemiplejía y discapacidad visual, reveló en calidad de primicia a la Revista VEA: “Mientras esté vivo, continuaré editando cuentos, libros afines a las ciencias de la comunicación y otros, como el libro con 70 cuentos no ficción, a entregar a la Editora de la UNT”. Arremetí en la búsqueda de un centenar de sus obras, y hallé un texto sin título, resquebrajándome y llorar en silencio, ya en el año 1996 casi tres décadas publicó un artículo en su Libro Evangelio Cívico Patriótico, donde la propia

derechos que las demás”. “La historia nos muestra ejemplos de brillantes personalidades que fueron limitados físicos y, sin embargo, su vida y obra alcanzó contornos que muchísimas personas supuestamente ‘normales’ no pueden acreditar. En nuestro país, el caso más sobresaliente es el del José Carlos Mariátegui y, en el resto del mundo, se recuerda al eximio músico alemán Ludwig van Beethoven, quien, no obstante padecer crónica sordera, y tener una existencia muy difícil, obsequió a la humanidad 32 sonatas para piano, 17 cuartetos, 9 sinfonías, 5 conciertos para piano y uno para violín, óperas y otras composiciones de excepcional belleza”. “A nadie con dos dedos de frente



*Segundo Llanos Horna, fue el primer decano del Colegio de Periodistas de La Libertad*

que en las personas existen otras alternativas de desarrollo que no dependen sino de la integridad física.

“Si bien se ha establecido una fecha para reflexionar sobre esta realidad, ello no significa en modo alguno que se trate de lamentar, sino de motivar los sentimientos social y altruismo para apoyar los sentimientos de solidaridad social y altruismo para apoyar, sin ánimo de agravio voluntario o involuntario, el desenvolvimiento de dichas personas dentro del universo productivo y creativo de



*Oscar Álvarez y Llanos Dina Yépez y Dante Alva, con Segundo Llanos Horna*



*Segundo Llanos, importante comunicador y escritor liberteño, con un legado ejemplo para las nuevas generaciones.*

Organización de las Naciones Unidas, establece en 1976 el “Año Internacional de Impedido”.

Nuestro personaje escribe: “La sociedad cuenta con un segmento importante constituido por personas que, debido a enfermedades, accidentes u otras causas, confrontar ciertas deficiencias físicas o limitaciones. Tradicionalmente se les ha venido a denominar por lo que la propia ONU, estableció, Limitado físico o discapacitado, en la certeza conceptual de que dichas personas por otras denominaciones menos ofensivas. Limitado físico o constitucionalmente iguales

y un mínimo de honestidad, se le podía ocurrir tildar de ‘minusválido’, es decir personas de menor valía, a Mariátegui o Beethoven. Ellos mismos jamás se sintieron inferiores, no obstante que es conocido la modestia que siempre demostraron”.

Hacen bien los Estados que legislan para obligar a sus ciudadanos a respetar a las personas que confrontan limitaciones o impedimentos físicos y que, sin embargo, son paradigmas de espíritu de trabajo y dignidad humana. No se trata de establecer tratos preferenciales o discriminatorios, sino de reconocer

nuestra sociedad”.

“Es tiempo, pues, que nos olvidemos de esa absurda y denigrante denominación sobre presunta minusvalía y que se el propio Estado, a través de los estamentos pertinentes, impulse programas que viabilicen el desarrollo de quienes eventualmente confrontan limitaciones o impedimentos físicos”.

“Es tiempo, también, de que no se registren actos discriminatorios y excluyentes y que la sociedad reconozca que tales personas son iguales a las demás, por lo que merecen el pleno respeto de sus derechos humanos y a una vida digna y decorosa”.



## UPAO y UNTRM investigan para combatir el cáncer

**Equipo de docentes y estudiantes analizan propiedades de la piña silvestre en el Labinm de la Universidad Privada Antenor Orrego.**

Un nuevo desafío. La Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) y la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza (UNTRM) investigarán los componentes activos, las propiedades antioxidantes y antitumorales de la piña silvestre (*Melocactus bellavistensis*). El estudio se realizará en las instalaciones del Laboratorio de Investigación Multidisciplinaria (Labinm) del campus orreguiano.

“Durante dos meses desarrollaremos la investigación que busca combatir muchas enfermedades, entre ellas el cáncer. Para este fin recibimos a una delegación de investigadores y estudiantes de la UNTRM de Chachapoyas (Amazonas). Esta pasantía permitirá generar conocimientos en el campo de la fitoquímica con miras a una publicación científica indexada en Scopus y patentes”, precisa el jefe de la Oficina de Investigación, Ciencia y Tecnología de la UPAO, el doctor Fredy Pérez Azahuanche.

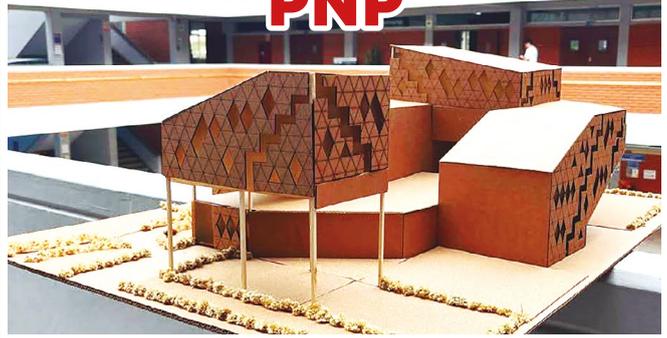
La delegación visitante, que fue recibida por el decano de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UPAO, el doctor Jorge Vidal Fernández, está conformada por el decano de la Facultad de Ingeniería Ambiental, el doctor Ricardo Campos Ramos; el decano de Facultad de Ciencias de la Salud, el doctor Antonio Silva Díaz; el docente José Celso Paredes; y los estudiantes Alexei Zelada Romero, Dennis Rodríguez Rodríguez y Claudia Montoya Castro.

### VALORAMOS EL PRESTIGIO DE LA UPAO

Las autoridades académicas chachapoyenses destacaron la calidad académica, el prestigio y la tecnología de la UPAO al servicio de la investigación científica. Asimismo, indicaron que cuentan con un amplio equipo de investigación, al que se suman antropólogos y psicólogos para interactuar con las comunidades nativas de Amazonas que utilizan la piña silvestre y otros, como medicamento.

“Vivimos una fiebre por la investigación y hemos encontrado en la UPAO la mejor aliada para concretar muchos proyectos. Ya tenemos las muestras de *Melocactus bellavistensis*, obtenidas de Jaén y Huancas. Además, la oportunidad de continuar visitando a los pueblos nativos para identificar más variedades de plantas medicinales”, precisó el decano de Ciencias de la Salud de la UNTRM, el doctor Silva Díaz.

## Una biblioteca para escuela de la PNP



**UPAO diseña un proyecto arquitectónico estará al servicio de la población de Miramar.**



Educación y cultura para todos. La población de Miramar tendrá mayor acceso a la lectura, gracias a la propuesta arquitectónica para la construcción de una biblioteca en la sede de la Escuela de Educación Superior Técnico Profesional de la Policía Nacional del Perú-Trujillo, diseñado por tres estudiantes de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO).

El proyecto de responsabilidad social, denominado Biblioteca Moche, inspirado en acercar la lectura y la cultura a la población del lugar, fue elaborado, de manera voluntaria, por los orreguianos José Cubas Zarpán, Lucero Soldi Ávila e Ian Jave Lozano. El equipo recibió la asesoría académica de los docentes Ernesto Esquivel Ventura, Alberto Barba Cáceda y Alexandra Blanca Bejarano.

“Felicitó, agradezco y destaco la calidad académica y sensibilidad social de los estudiantes de la UPAO, quienes han demostrado mucha responsabilidad con el proyecto que beneficiará a toda la comunidad, especialmente a las personas con discapacidad física”, dijo el director de la Escuela, el coronel Walter Gurreonero Díaz.

La propuesta arquitectónica inclusiva comprende planos de construcción, planos de distribución y planos de fachada; asimismo, cortes, elevaciones y maqueta para un área de 1300 m<sup>2</sup>.

Además, comprende un vestíbulo, área de lectura libre, área de lectura infantil, área de lectura juvenil, sala de exhibición, sala de exposiciones, aulas de consultas audiovisuales, aulas de administración, área de investigación especializada, aulas de reuniones y juntas y servicios higiénicos.

“El diseño lo iniciamos en marzo y se culminó en diciembre. Investigamos sobre la cultura Moche, para que se mantenga la identidad de la población con las típicas edificaciones escalonadas imponentes y de gran jerarquía, y se cumplió con todos los requisitos, así como con las normas establecidas en el país”, comentó el estudiante José Cubas Zarpán.



## Los 88 años de Murgia: un legado de servicio y conexión con la gente.

Pese a estar alejado de los cargos públicos, la figura del ex alcalde y ex presidente regional sigue siendo reconocida.



Como todos los años, la misa ofrecida en honor a José Murgia por su cumpleaños, está llena de seguidores y amigos que lo acompañan en esta fecha tan especial.

**J**osé Murgia Zannier, exalcalde de Trujillo, exgobernador regional y exministro de Transportes y Comunicaciones, sigue siendo una figura relevante en la política peruana, a pesar de haber dejado sus cargos públicos hace más de ocho años. Cada año, sus seguidores celebran con entusiasmo su cumpleaños, y este 2025, que cumplió 88 años, lo hicieron de manera especial. Como en los últimos años, la misa fue ofrecida en la iglesia Santa Cruz, que estuvo copada por una gran multitud. Este evento es solo un reflejo del cariño y la admiración que aún despierta entre la población. Murgia Zannier ha sido siempre reconocido por su nobleza, honestidad y dedicación al servicio público. Durante su tiempo en el poder, trabajó incansablemente en favor de los pueblos, dejando una huella profunda en las comunidades que tuvo la oportunidad de servir. Su enfoque en el bienestar de la gente y su capacidad para conectar con los ciudadanos fueron siempre pilares de su gestión. Hoy en día, el exfuncionario continúa siendo un personaje querido por los trujillanos. A su paso por las calles de la ciudad, es común verlo rodeado de personas que lo saludan con amabilidad y cariño, muchos de ellos pidiéndole fotos como muestra de su respeto y afecto. La cercanía y el trato humano de Murgia Zannier han sido siempre clave en su relación con la gente, lo que le ha permitido mantenerse vigente en la memoria colectiva de la ciudad y ser una figura admirada por todos aquellos que valoran su labor a lo largo de los años.



José Ulloa, gerente de HDI y distribuidor Denso en Perú; Carlos Medina, director de Medina Diesel; y Jorge Tlaxca, ejecutivo de Denso EE. UU., estuvieron presentes durante la visita a las instalaciones de Medina Diesel. En este encuentro, compartieron valiosas experiencias y establecieron acuerdos importantes que fortalecerán la relación comercial entre ambas partes.

## Medina Diesel en lo alto

Medina Diesel agradece la visita técnica del ejecutivo Jorge Tlaxca de la fábrica Denso Sede USA, quien, en el marco de una evaluación integral, está considerando a la empresa como un futuro miembro de su exclusiva red de servicios autorizados.

Este paso representa un avance significativo en el crecimiento y la expansión de Medina Diesel, reafirmando su compromiso con la calidad y la excelencia en el servicio, manifestó el gerente de Medina Diesel, Carlos Medina.



Se sumaron a la visita José Ulloa, Marycielo Medina López, gerente de ventas de Medina Diesel; Jorge Tlaxca, Carlos Medina Ubalter, director de Medina Diesel; Maciel Díaz Ortiz, técnico especialista de laboratorio Diesel; y Jhony Ramos, asesor de ventas de HDI. Juntos, se comprometieron a seguir impulsando la innovación y la calidad en los servicios que brindan.



Carlos Medina Ubalter, rodeado de los ilustres visitantes y personal de Medina Diesel.



# El Club Central celebró el año 2025

El Club Central, el emblema de la elegancia en Perú, dio la bienvenida al año 2025 con una celebración deslumbrante, llena de alegría y emociones. En un ambiente de lujo y distinción, el presidente del Club, Jorge Mannucci, brindó lo mejor a sus socios, quienes se deleitaron con cada instante de esta tradicional y memorable festividad.

1. Elegantes el presidente del Club Central, Jorge Mannucci, su esposa Galina Valdiviezo y su hijo Stefano Mannucci.
2. Dr. Eduardo Pretell Zárate, su encantadora esposa, Cecilia Mannucci y Ramón Pedraza junto a Marita Tapia.
3. Fernando Salaverry ex presidente del Club Central junto a su bella esposa Marigil Santa María.
4. Lindos momentos de Juan José Pinillos su esposa Chela Urquiaga, Marc Agathiadis su esposa, Milagros Pinillos; rodeados de sus hijos Alex, Lucía y Agnes. Ana Luisa Pinillos su hijo Patricio Monterroso y sus hijos, Cecilia Mannucci, Aitana

5. Rodríguez y Uchi Salaverry.
6. Quino Canales, Cecilia Saldaña, Ana María Ruiz y Humberto Leturia.
7. Pepo Mannucci, su esposa Angiolina, Sebastián Pinillos y Ana Lucía Pedrasa.
8. Carlos Augusto Salaverry y Carla Murgia.
9. La encantadora Bell Cerna y Roberto Gonzáles Aguilar
10. Hugo Sánchez Ferrer, Gisela Zegarra, Fernando Zegarra, Sandra Grozzo, Christian Concha, Lucy Ávila y Walter Zegarra.
11. Selene Torres y Paolo Cassinelli.
12. Bernardo Alva y su esposa Lucía.

FOTOGRAFÍAS: Gonzalo García Monterroso



1



2



3



4



5



6



7



8

## Los sucesos más destacados

**Distinciones, cumpleaños, colegiaturas y otros acontecimientos importantes ilustran nuestra página "Lente de Elite".**

- Hilton Hugo Valdez Navarro, Gonzalo Fernando Huanes Flores y Juan Wagner Burgos Zubiarte fueron reconocidos por su amplia y merecida trayectoria profesional. Asimismo, los colegas Gonzalo David García Monterroso Boulanger, Carlos Fernando Torres Bello, Pedro Borjas Paredes, Hugo Widverto Díaz Plasencia y Dionisio Manilla León recibieron distinciones honoríficas por su destacado trabajo en el mundo del periodismo. La condecoración a Dionisio Manilla fue póstuma, en reconocimiento a su larga y fructífera carrera. Los premiados acompañados por la decana del Colegio de Periodistas, Mag. Dina Yépez Cerna, y el vicedecano Lic. Iván Rosales.
- Corina Reyna de Ortega, su esposo Juan y sus amigas celebraron su cumpleaños en una emotiva reunión llena de alegría y felicidad, compartiendo gratos momentos.
- Gonzalo García Monterroso muestra con orgullo la condecoración otorgada por la decana del Colegio de Periodistas de La Libertad, Mg. Dina Yépez, en reconocimiento a sus premios y distinciones recibidos en diferentes eventos periodísticos nacionales e internacionales.
- Reunión de personalidades: En la fotografía, José Murgia Zannier se encuentra acompañado de la directora de la Revista "Vea", Mg. Dina Yépez Cerna; el presidente del directorio de la Beneficencia de Trujillo, Dr. Iván La Riva; el cónsul de Austria, Francisco San Martín Baldwin; y Juan Polo Huacacolqui, director de Relaciones Nacionales e Internacionales de la UNT.
- Corina Reyna, actual presidenta de la Asociación Pro Música, apaga las velitas de su cumpleaños en una emotiva celebración, rodeada de seres queridos y amigos.
- Nuevos miembros del Colegio de Periodistas; Einner Verra Marín y Susana Álvarez de la Cruz se incorporaron oficialmente al Colegio de Periodistas de La Libertad, sumándose a la prestigiosa Orden.
- La dama trujillana Lucy Ávila de Zegarra, rodeada de sus adorados hijos Toño, Frank y Fernando, junto a amigos cercanos. ¡Brindamos por ella y por todos los momentos maravillosos que aún le esperan!
- Ovación a Corina Reyna: En el día de su cumpleaños, Corina Reyna fue ovacionada por sus amigas, quienes celebraron su alegría y éxito con cariño y gratitud.

LENTE DE ELITE



1



2



3



4



5



6

## El 'Sí' de Maite y Luis: Primera Boda China en Trujillo

Una boda que dejará huella en Trujillo, donde la tradición china y el amor se dieron la mano para crear recuerdos que perdurarán por siempre. El evento histórico y mágico realizado el pasado 2 de noviembre lo protagonizaron Maite Vergaray Wong y Luis Roncal, cuando dijeron "sí" en una ceremonia que marcó el inicio de una nueva tradición en la ciudad. La pareja celebró su unión con una espectacular boda china, un rito cargado de simbolismo, en el que se fusionaron las tradiciones orientales con la calidez y belleza de nuestra tierra.

Maite, radiante en un vestido nupcial que no solo resaltaba su elegancia, sino también su identidad cultural, deslumbró a todos con un diseño único que incorporaba la letra de su apellido y los poderosos símbolos del dragón chino y el ave fénix. Estos elementos, emblemas de la fuerza, el amor eterno y la armonía, fueron los actores de su look, que narra una historia de amor profundamente arraigada en la tradición china.

La ceremonia tuvo lugar en la emblemática Iglesia San Francisco, un espacio donde lo sagrado y lo cultural se entrelazaron, creando una atmósfera mística y conmovedora. Luego, los novios y sus seres queridos se trasladaron a la Hacienda Meléndez, un lugar rodeado de belleza natural, que sirvió como el escenario perfecto para una celebración llena de alegría, música y tradición.

1. Maite Vergaray Wong, radiante y llena de amor, en el altar mayor de la iglesia San Francisco de Trujillo, sellando su



7

- compromiso eterno.
- 2. Maite Vergaray Wong y Luis Roncal Vergel, junto a sus padres Oscar Roncal, Gladys Vergel, Teresa Wong y Pedro Vergaray, celebrando la unión de dos familias.
- 3. Recién casados y llenos de felicidad, Maite y Luis sellan su compromiso con un 'sí' para toda la vida.
- 4. Un día lleno de tradición y amor. Maite y Luis celebran su unión civil con una espectacular boda china.
- 5. El amor y la bendición de los padres rodean a la feliz pareja de recién casados, Maite y Luis.
- 6. La alegría compartida con amigas entrañables: Maite Vergaray junto a Nia Peña, Mariana Ruiz y Juana Olazabal.
- 7. Los esposos felices en la boda China.



## Dionicio Mantilla: La pluma que tocó los cielos

La partida al paraíso de nuestro querido colega Dionicio Mantilla León conmocionó profundamente no solo a su familia, sino también al mundo del periodismo, un sector que vio en él a un profesional ejemplar. Su reconocida trayectoria es un faro de integridad y pasión por la comunicación.

**P**rofesor de profesión, Dionicio Mantilla comenzó en el periodismo desde muy joven, destacándose por su incansable curiosidad, su meticuloso trabajo investigativo y su habilidad para descubrir las primicias más relevantes, tanto en el ámbito político como en las fiestas patronales y los reportajes de impacto social. Su vocación por la escritura lo convirtió en un maestro, no solo en las aulas, sino también en las páginas de los medios que lo acogieron a lo largo de su carrera.

El pasado lunes 16 de diciembre, a las 7 p.m., perdimos a uno de los principales colaboradores de la Revista Vea, pero estamos seguros de que, desde el lugar donde se encuentre, Dionicio sigue siendo un ferviente defensor del periodismo y de la verdad, tal como lo fue en vida.

Dionicio Mantilla fue un periodista de opinión, cuya pluma se destacó por su profundidad y objetividad. Escribía con dedicación para la Revista Vea, enriqueciendo cada edición con sus reportajes y entrevistas. En sus primeros años, desde Huamachuco, donde también fue docente, trabajó como corresponsal del Diario La Industria, cubriendo los hechos más importantes de su localidad con una precisión y profesionalismo admirables. Además, fue colaborador del Diario Nuevo Norte, y su pluma traspasó las fronteras de la prensa escrita para llegar también a los medios radiales.

A lo largo de su prolífica carrera, Dionicio se destacó por su honestidad, su transparencia y su compromiso con ofrecer siempre información valiosa a su audiencia. No escatimó esfuerzos en brindar una visión clara y reflexiva sobre temas tan diversos como educación, cultura y política, siempre con el mismo propósito: servir al público con la verdad. Hasta el último momento de su vida, mantuvo viva su pasión por el periodismo, dejando un legado invaluable.

Hoy, su memoria perdura no solo en sus escritos, sino en el ejemplo que dejó para las nuevas generaciones de periodistas. Su imagen seguirá viva en el recuerdo de quienes lo conocieron y de todos aquellos que pudieron disfrutar de su humanidad y su profesionalismo.

El legado de Dionicio Mantilla es un faro que iluminará el camino del periodismo, un testimonio eterno de un hombre cuya pasión por su oficio tocó los cielos.



## Se viene el Carnaval de Cajamarca 2025

A través de la Revista Vea, conozca todo lo que debes saber sobre la fiesta más grande del Perú: las fechas, cronograma de actividades y el día central.

**L**a fiesta más trascendente del año lo tiene Cajamarca, con su Carnaval 2025, y con él llega una de las celebraciones más coloridas y alegres de todo Perú. Conocida como la "Capital del Carnaval Peruano", Cajamarca se transforma en un escenario vibrante lleno de música, bailes y tradiciones que han pasado de generación en generación.

La Revista "VEA", en esta ocasión, te guía con las fechas, el cronograma y, por supuesto, cómo aprovechar al máximo esta fiesta inolvidable.

El Carnaval de Cajamarca 2025 se celebrará durante febrero, como es tradición. Aunque el evento incluye días previos y posteriores repletos de actividades, la fecha central será el martes 11 de febrero de 2025, día de las comparsas principales y la coronación del Rey Momo, el personaje emblemático del carnaval.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PRINCIPALES

El programa no se limita al día central, sino que se ha realizado un cronograma completo de los eventos que inicia en febrero. Sin embargo, a través de la Revista Vea, te guiamos en los eventos más destacados, a fin de que los turistas nacionales e internacionales programen sus días y disfruten de cada una de las actividades de esta celebración.

A continuación, te presentamos los momentos más destacados para que puedas organizar tu visita:

1 de marzo: Entrada de No Carnavalón. La fiesta comienza oficialmente con danzas y música, dando inicio al carnaval de manera vibrante y colorida.

2 de marzo: Concursos de Comparsas y Disfraces. Los barrios de Cajamarca compiten en una serie de emocionantes concursos que muestran la creatividad y tradición local.

3 de marzo: Gran Corso de Carnaval. El majestuoso desfile de carrozas alegóricas y comparsas recorre las calles de Cajamarca, llenándolas de color, música y alegría.

4 de marzo: Velatorio de No Carnavalón. La fiesta continúa con este evento simbólico, que se llena de música en vivo y un ambiente único para los asistentes.

5 de marzo: Entierro de No Carnavalón. El carnaval culmina con este evento solemne, que se despide con un recorrido hacia los Baños del Inca, un lugar de gran significado para la región.



Este es solo un vistazo a las principales actividades de un carnaval que está lleno de momentos especiales. A través de la Revista VEA, te mantendremos informado sobre más detalles y te ayudaremos a disfrutar de cada instante de esta gran fiesta.

No te pierdas la oportunidad de vivir el Carnaval de Cajamarca 2025, un evento que promete ser una explosión de cultura, tradición y diversión sin igual. ¡Te esperamos en la fiesta más grande de Perú!



## Declaran protección provisional al Complejo Arqueológico Pampa Grande en Chiclayo

**Habrá patrullajes inopinados al sitio arqueológico y comunicación la comisaria de la Policía Nacional del lugar.**

La Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, dirigida por Moira Rosa Novoa Silva, ha resuelto declarar la Protección Provisional de la Zona Arqueológica Monumental "Complejo Arqueológico Pampa Grande", que se encuentra en el distrito de Chongoyape,

PASA A LA PAG. 32

**PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL**

+ 51 (076) 368464  
 Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998

Jr. del Comercio 644 - Cajamarca

reservas@portaldelmarques.com

Portal del Marqués / Mat'u Restobar

www.portaldelmarques.com

"Hacemos de su estadía... un verdadero placer"



VIENE DE LA PAG. 31

provincia de Chiclayo, en el departamento de Lambayeque. Esta resolución tendrá una vigencia inicial de dos años, con la opción de prorrogarse por un período similar. Las acciones de protección provisional están detalladas en los Informes de Inspección N° 000011-2024-DDC-LAMBAYEQUE-MC, N° 001299-2024-DSFL-DGPA-VMPCIC/MC, N° 000225-2024-DSFL-DGPA-VMPCIC-MDR/MC y el Plano Perimétrico con código PP-096-MC\_DGPA/DSFL-2014 WGS84, los cuales se adjuntan como parte integrante de la resolución. Entre las medidas dispuestas, se destacan:

- 1. Patrullajes inopinados:** Se realizarán patrullajes sorpresa para evitar la alteración del sitio arqueológico.
- 2. Comunicación con la Policía Nacional:** La Comisaría de la Policía Nacional del centro poblado Pampa Grande será informada para prevenir y frenar cualquier actividad ilegal en la zona.
- 3. Paralización de obras:** Se suspenderán todas las actividades que puedan afectar la integridad del complejo arqueológico.
- 4. Desmontaje de infraestructura extraña:** Se retirarán todas las estructuras que no sean parte del sitio arqueológico.
- 5. Incautación de equipos:** Se incautarán maquinarias, equipos y otros objetos que se encuentren dentro del sitio.
- 6. Señalización:** Se instalarán hitos y paneles informativos que resalten la intangibilidad del lugar y su importancia histórica.
- 7. Retiro de elementos no auténticos:** Se procederá al retiro de chozas, cercos y otras estructuras o elementos no relacionados con el sitio arqueológico.

La Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque será la encargada de ejecutar estas medidas, así como de coordinar las acciones interinstitucionales necesarias para garantizar el cumplimiento de la resolución y la protección del patrimonio cultural de la región.

# “Casa Paz y Bien”, un paraíso turístico

“Casa Paz y Bien”, de los sacerdotes franciscanos conventuales, es un paraíso turístico en homenaje a los mártires polacos Michael Tomasek y Zbigniew Strzalkowski, así como el ítalo Sandro Dordi.



R.P.Gregorio Adancztk, director de la institución



Integrante de la tertulia literaria que fomentan alianzas con entidades nacionales y del extranjero, leyendo la Revista Vea.

## SALVEMOS LA VIDA DE JHORD

DETENTE UN SEGUNDO Y AYUDA A Q JHORDAN VUELVA A RESPIRAR SOL



NECESITA UN: "TRANSPLANTE DE MARCAPASO DIAFRAGMÁTICO". PAIS: ESPAÑA. COSTO: 118.500 €.



NECESITAMOS TÚ BONDAD GRANITO DE ARENA PARA RECAUDAR Y PAGAR LA OPERACIÓN.



CONTACTO: ABBDEL EUGENIO CHAVEZ C. +51 927 500 883 eugenioch699@gmail.com BCP Soles 3109741055 Cuenta Interbanca 00231019741055509

Impresionante y reluciente escenario campestre, al este de Chimbote, existe desde hace quince años, “Casa Paz y Bien”, en donde funciona con singular suceso y atractivo turístico la iglesia Mártires Miguel y Zbigniew, y Pb. Sandro Dordi, asesinados en el año 1991, por Sendero Luminoso, en Pariacoto y Santa. Es un novedoso recinto socio cultural y religioso, con biblioteca y un moderno museo, que exhibe exitosamente, La Revista VEA de Trujillo, de circulación norperuana, cuya propietaria y directora es la Mg. Dina Yépez Cerna, actual decana del Colegio de Periodistas de La Libertad, publica esta nota por la importancia que tiene. El vivero forestal se encuentra en la localidad de Santo Domingo, bajo la dirección del sacerdote Gregorio Adancztk, en donde funciona la Casa de Retiro, la Cafetería Franciscana, desarrollando los sábados, actividades de tertulia

literaria, con presencia de personajes de las artes plásticas, poetas, escritores, músicos, periodistas y danzas folklóricas del ande, selva y costa del norte, centro y del sur del país. Destacan la escritora y periodista Aurora Uyeky Montenegro, Marita Arteaga Cruz, Víctor Hugo Alvítez Moncada, Diógenes Benites, Marisol Mendoza, Rosita Patiño y María Machuca, como conductores de la tertulia literaria y fomentadores de alianzas con instituciones culturales de Trujillo, Lima y del extranjero, procedentes de Polonia, Italia, Francia, USA y España. La “Casa Paz y Bien” posee campos deportivos de fútbol y vóleibol, parque infantil, la Escuelita Beatos Mártires para 40 niños, con clases de reforzamiento, el Mirador Virgen de Lourdes, donde los visitantes y turistas, ascienden en una novedosa escalera caracol, además del vivero forestal cultivan plantas ornamentales, en una zona apropiada de mangos y paltas de exportación.

# La luz solar y sus efectos en la piel

Todo lo que hay que saber sobre la luz solar para tener un verano saludable y disfrutar del sol sin problemas.

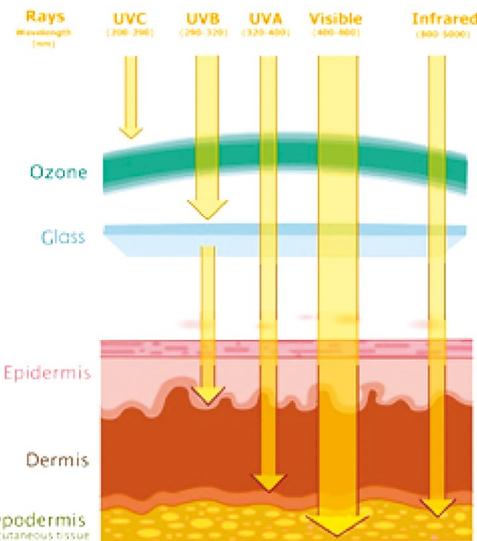


**Autor:** Dr. Isaac E. Alva López - Médico, Magister en Salud Pública y candidato a Doctor en Antropología.

Los rayos solares son una fuente de vida importante en nuestro planeta. La luz solar es energía radiante electromagnética, compuesta principalmente por el espectro de radiación ultravioleta (UV), visible e infrarroja (IR).

La radiación UV representa el 5% de la luz solar que alcanza la tierra y se clasifica según su longitud de onda y frecuencia como tipo A (UVA), tipo B (UVB) y tipo C (UVC). La UVA tiene un espectro de longitud de onda de 320-440 nanómetros (nm), representan el 90% de la radiación UV que llega a la superficie de la tierra y penetra hasta la dermis. Pasa tanto la capa de ozono como los vidrios y causa inmunosupresión y envejecimiento. La UVB va desde 280-320 nm, representa el 10% de la radiación UV que llega a la superficie terrestre, es atenuada por la capa de ozono y los vidrios, penetra hasta la epidermis y es la principal causante de quemaduras y cáncer de piel. Dentro de los beneficios de la UVB es la síntesis de vitamina D. Hay investigaciones cada vez más frecuentes que sugieren otros beneficios como reducción de la presión sanguínea. La UVC tienen la longitud de onda más corta (100-280 nm) y es la más dañina. Felizmente es completamente absorbida por la capa de ozono y no llega a la superficie terrestre. La radiación visible (400-700 nm) representa el 50% de la radiación solar, penetra hasta la hipodermis, está relacionado al envejecimiento y despigmentación. La radiación infrarroja (700 nm - 1 mm) representa el 45% de la radiación solar, penetra hasta la hipodermis, está relacionado al envejecimiento y despigmentación.

Si queremos prevenir cáncer de piel y envejecimiento tenemos varias estrategias para protegernos de los 3



tipos de radiación solar (UV, visible e IR). Las estrategias más seguras y baratas son usar ropa manga larga, pantalones, lentes de sol, sombreros de ala ancha, sombrillas, caminar bajo sombra y evitar exposición prolongada entre las 10 a.m. y 4 p.m. Sin embargo, los bloqueadores suelen ser la única y primera estrategia para mucha gente. Hay que tener en cuenta que los bloqueadores están diseñados principalmente para radiación UVB. Algunos protegen ante radiación UVA y casi ninguno contra radiación visible e IR. Los costos y el uso adecuado representan un gran reto de los bloqueadores. Si el dinero no es problema, la mejor decisión sería comprar un bloqueador que sea de amplio espectro (UVB y UVA), con Factor de Protección Solar mayor a 30, resistente al agua y sudor. Pero eso no es todo. Hay que usarlo bien. Es recomendable aplicarlo en piel seca 15 minutos antes de la exposición al sol (poniendo atención especial en cara, orejas, manos y brazos), volver a aplicarlo cada 2 horas y después de nadar (después de 40 minutos si es resistente al agua). Uno de los errores más comunes es que mucha gente luego de ponerse el bloqueador cree que está muy protegido contra todo y busca exponerse mucho más al sol, aumentando su riesgo de envejecimiento y cáncer, sobre todo si no lo usa adecuadamente.

En los meses de verano los riesgos de daño a la piel aumentan. Felizmente con la tecnología podemos comprobar en tiempo real que los riesgos varían según la hora y el lugar. Una opción interesante es personalizar nuestras estrategias de acuerdo con dichas variables que pueden encontrarlas en la página de SENAMHI: <https://www.senamhi.gob.pe/?p=radiacion-uv> La edad también es un factor importante. Las guías internacionales recomiendan evitar la exposición directa al sol a los niños menores de 6 meses porque su piel es muy delgada. Finalmente, las personas con piel más oscura tienen mejor protección natural comparado con las personas de piel más clara. Pero esa protección no es suficiente para evitar los daños en la piel. Igual todos debemos cuidarnos.

**Centro Holístico YOSUNY**

- Terapia de Respuesta Espiritual
- Constelaciones Familiares
- Barras Access Consciousness
- Alineación de Chakras
- Hipnosis Introspectiva

*Diana Silva Sanchez*  
Coach Holística

Ramiro León Urbina Mz. O Lote 10 Urb. Campo Real | 949506107  
yosunycentroholistico@gmail.com | centroholisticoyosuny

**OPTICA ROJAS**

*La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!*

Jr. Pizarro N° 563  
Telf.: 208320 - Cel 949533448  
Trujillo

AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY® ID: 00128991

PAAO Pan-American Association of Ophthalmology ID: 16254

**VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.**  
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO  
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

**CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR**  
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú | 976915184 | 076-363036

# Tarata, ciudad heroica y el Camino Inca



**Historia y presente sobre esta ciudad ubicada al lado del río del mismo nombre.**

**E**n nuestro viaje de Tacna - Arica, a la mano izquierda, se nota el camino del Inca por las faldas de un cerro cubierto de arena. Caminan 5 llamas de Tacna hacia Arica, las llamas se notan bastante claras, ya petrificadas por el tiempo. Esto demuestra el estado inca y su expansión de la costa a los andes, en 1453, d. c. El estado inca surgió de uno de los señoríos emergentes en el valle del Cusco, luego de la desarticulación del Tiahuanaco. Su expansión basada en estrategias políticas económicas ideológicas y militares le permitieron estructurar una salida que, en 1470, alcanzaba desde el sur de Colombia, hasta la zona central de Chile. A lo largo del Tahuantinsuyo, los Incas expandieron los sistemas de poder político e ideológico y experiencia tecnológica. El reino Chimú adquirió el trabajo de la metalurgia, y orfebrería, mientras que la región del Lago Titicaca rescató sus mitos de origen y cosmovisión. La expansión del estado abrió territorios a lo largo de los andes en lo económico y social, tratando de conseguir la colaboración de señores locales y los chasquis por medio de vistosos regalos como tejidos finos cerámica y objetos de metal para evitar confrontaciones militares, que no estuvieron ausentes, estableciendo compromisos, con las comunidades las que debían destinar, cierta cantidad de horas de trabajo mita a labores textiles, al cultivo de la tierra, cuidado del ganado, camélidos, construcción de edificios públicos como templos para servir como fuerza militar. La expansión hacia el sur del Cusco estuvo acompañada de símbolos de poder, ushno, plataformas ceremoniales, los sacrificios en santuarios, ubicados en grandes volcanes y cerros las chullpas las construcciones ceremoniales, funerarias, grandes torres de piedra labrada y tallada. En Tarata, cruza el camino del INCA, visible en buen estado. En nuestra visita hemos tenido la suerte de caminar a pie, 4 kilómetros por el camino del inca que va de Tarata a Ticaco. Hemos caminado hasta las cuevas de Quala Quala, pasando por el complejo arqueológico Santa María. Este complejo guarda restos de la cultura Tiahuanaco, y está protegida por el instituto nacional desconcentrado de cultura de la provincia de Tarata, por ley de patrimonio cultural de la nación, 28296, ley orgánica de gobiernos regionales. En las cuevas de Quala Quala hemos recorrido en el interior de las cavernas, unos 150 metros. Estas impresionantes formaciones de la naturaleza, con graderías en los cañones dentro del cerro, de estas formaciones extrañas, que nos brinda la naturaleza. En las repisas parece que han depositado a sus muertos; en la parte baja, hay que pedir algún deseo a las cuevas, haciendo un ritual en la cueva del sacrificio. Después hemos ido a bañarnos en las aguas termales y medicinales de Putina. Tarata está ubicado en la margen derecha del río Tarata que nace en la cordillera, del barroco, a 3000 m s n m rodeado de andenes. Cuenta con una hermosa plaza de armas, una iglesia donde el patrón tutelar es el santo San Benedito, muy considerado por sus milagros en favor de la región, como es el caso de que hizo brotar el agua, de una roca en la cima de una cordillera; tres de los monasterios que en aquel mismo sitio estaban situados sobre las rocas, de la montaña y era difícil para los monjes. Un día se reunieron los monjes de los tres monasterios y fueron a ver al siervo de Dios San Benedito, y le dijeron que les costaba mucho sacrificio. El santo aquella misma noche, en compañía del niño Plácido, subió a la montaña, hizo brotar el agua de la cima de la montaña. Tarata es una ciudad heroica, pues en esta región fue donde el Coronel Gregorio Albarracín participó en la Batalla del Alto de La Alianza. No desmayó en sus afanes, combativo muere en una emboscada, luego de una lucha desigual y heroica, en Sausine, Provincia de Tarata. Sables y espadas encontraron en el escenario de la batalla del Alto de La Alianza, que se llevó a cabo el 26 de mayo de 1882. El 27 de noviembre del 2008 se declaró zona histórica, integrante del patrimonio cultural de la nación, al escenario donde se realizó la batalla entre los invasores chilenos con el ejército de Perú en la guerra del Pacífico.

# Bogotá: Entre la calma y la violencia

**Una visita a la capital de Colombia y una mirada desde dicha ciudad, que da señales de los vientos de cambio de los últimos años.**

**D**espués de 31 años, he regresado a Bogotá. Esta vez lo hice en compañía de mi esposa y mi hijo Carlos. En 1993, el Dr. Eduardo Gallardo García, asesor de la UCV y el autor de esta crónica, fuimos invitados por el promotor, Ing. César Acuña Peralta, a comprar libros en Bogotá, porque una nueva universidad no podía funcionar sin una nutrida biblioteca. Por ese entonces no existía Internet, menos celulares. Ahora, centramos nuestro interés en Bogotá; luego, hablaremos de la Catedral de la Sal (Zipaquirá). En efecto, la gestión de la ciudad ha puesto énfasis en el turismo, en la seguridad, en el ornato y en la educación pública y privada. Para visitar Monserrat se utiliza dos vías: el teleférico y el Funicular; la Casa-Museo de Simón Bolívar, ubicada en la base del cerro Monserrat, conserva una sala amplia, un dormitorio; la Plaza Bolívar, centro oficial de concentraciones; el Chorro de Quevedo, donde en 1534 fundaron Bogotá; la parte moderna de la ciudad se desarrolla hacia el norte que, al mismo tiempo, funciona como moderno centro turístico. La Universidad Privada de los Andes funcionaba alrededor del cerro del mismo nombre. Ahora, en dicho espacio se han construido varios edificios, que convierten a esta casa de estudios en centro referencial. Durante los cuatro días de nuestra visita, no hemos visto ni escuchado protestas contra el presidente Petro. Un hecho significativo ocurrió en la Plaza Bolívar: cientos de personas (padres, niños, visitantes) colmaron la plaza para observar fuegos artificiales, presentaciones de artísticas, etc. En pocos minutos, toda esa gente abandonó la plaza, bastó que unas señoritas policías rodearan a la gente con una cinta de tela para la gente se traslade al otro lado de la plaza y de ahí camine dos cuadras para dispersarse hacia sus movilizaciones. Algunas personas decían que es un gesto de respeto hacia el presidente Gustavo Petro, quien en un tiempo fue miembro del M-19; es decir, un guerrillero. Gustavo Francisco Petro Urrego es un político, economista y actual presidente de Colombia desde el 7 de agosto de 2022. Su familia migró de Italia a Colombia a inicios del Siglo XX. Se instaló probablemente en Zipaquirá; durante esa etapa, Petro empezó a reunirse con movimientos sindicalistas y obreros. Fue elegido alcalde de Zipaquirá. Luego se trasladó a Bogotá. En el 2006, Petro fue elegido senador de la república con la tercera votación más alta del país. En el 2011 fue elegido alcalde de Bogotá. El 19 de junio de 2022, Gustavo Petro resultaría electo como nuevo presidente de Colombia. Así, Petro, sin renunciar a sus opciones políticas ni programáticas, construye la calma y rechaza la violencia en Colombia.



## Zaña, la capital del Perú

Hace cuatro siglos y medio Zaña fue nominada capital del Perú por la Real Corona Española. En este artículo, exploramos parte de su historia.

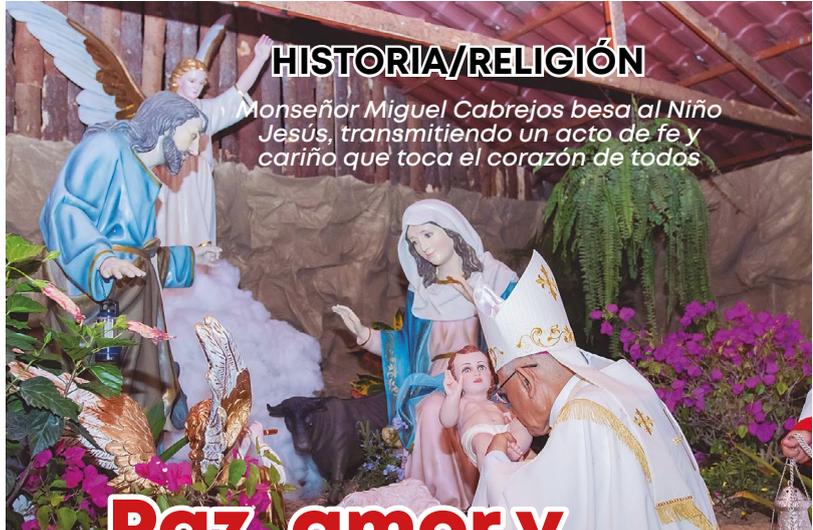
Autor: Óscar Jesús Álvarez Sánchez

La Real Corona Española dispuso bajo un plano que Zaña sea nominada como Capital del Perú. Se frustró este cometido por catástrofes de la naturaleza, dramáticos y terribles sucesos que registra la historia, ocurridos en un mes de marzo en 1606, 1686 y 1720. Zaña, joya histórica y arquitectónica de atracción cultural y artística, constituye desde su pasado deslumbrante, el centro turístico más importante de la región de Lambayeque. Su historia es un cúmulo de atractivos que se confunden y se pierden en las leyendas, las tradiciones, los cuentos, poemas y décimas cantados cargado de motivos evocadores. Su fundación española data desde el 29 de noviembre de 1563, por medio del capitán don Baltazar Rodríguez, vecino de Trujillo, quien por encargo expreso del IV Virrey del Perú, don Diego López de Zúñiga y Velasco Conde de Nieva, desde Lima se constituye al valle y a voluntad de la Corona Española, lo bautiza con el nombre de Santiago de Miraflores de Zaña, en el Tambo Real, junto al río del mismo nombre. Zaña ya existía antes de la fundación española, era un centro poblado en la época del Gran Chimú y fue el lugar donde acamparon las huestes de Francisco Pizarro, cuando este se dirigía a Cajamarca, el año 1532, en pos de la conquista del Imperio Incaico. Luego de su hispánica fundación, Zaña alcanza un gran apogeo en periodo relativamente corto, en prosperidad superó a Trujillo y Piura. Dentro de su jurisdicción, tuvo las encomiendas de Copis, Motupe, Jayanca, Pacora, Illimo, Túcume, Collique, Lambayeque, que la rancia nobleza de Piura y Trujillo, y muchos habitantes más, de legendaria Villa de Santiago de Miraflores de Zaña, donde residían muchos españoles ricos y linajudos. Zaña tuvo el fulgor de la riqueza agropecuaria y del oro y la plata en un siglo aventurero, que deslumbró al mundo hispano, al extremo por su auge y esplendor, le decían "El Pequeño Potosí". Todo esto hizo que Zaña Virreynal fuera mirada con simpatía por la Real Corona Española, que dispuso bajo un plano sea nominada como Capital del Perú. El 15 de marzo de 1720, el río Zaña arrasó a la futura capital del Perú, saliéndose de su cauce. Igual ocurriría en 1728, 1925 y 1983. 150 años duró el esplendor dorado de esta metrópoli colonial. Luego del desastre ecológico que ocasionó el río, se produjo el éxodo masivo de las familias españolas con destino a Trujillo, Piura y Lima, y con ella toda la nobleza virreynal zañera, este pueblo quedó desolado y castigado. Al bajar las aguas comenzó a poblarse con algunos esclavos negros que habían fugado. Lo que fue un gran monumento histórico de opulencia, sigue aferrado al designio del Todopoderoso. El 29 de noviembre, la notable campana Mariangola, a las doce de la noche, llama a sus añorados hijos y por algunas cantinas del pueblo estaremos diciendo:

"Despierta Zaña, despierta  
Levántate y ve el horario  
hoy día es tu aniversario  
hoy día estamos de fiesta"

## HISTORIA/RELIGIÓN

Monseñor Miguel Cabrejos besa al Niño Jesús, transmitiendo un acto de fe y cariño que toca el corazón de todos



## Paz, amor y esperanza

Con el compromiso renovado de vivir en paz, amor y esperanza, culminó el 24° Festival Navideño de Luces y Colores de Trujillo.

Redacción: Revista Vea



El alcalde Mario Reyna, la vice gobernadora Joana Guevara, la consejera Verónica Escobal el prefecto Carlos Rodríguez, entre otros en el festival de Luces y Colores

Durante 21 días, el público trujillano disfrutó de la magia de este esperado evento, que fue inaugurado por Monseñor Miguel Cabrejos Vidarte O.F.M., arzobispo de Trujillo y presidente de la Conferencia Episcopal Peruana, y que contó con una impresionante afluencia de personas.

La clausura del festival tuvo una singular acogida. La iglesia y el frontis de la Catedral estuvieron colmados de público que se reunió para celebrar la llegada de los Reyes Magos. La misa fue oficiada por el vicario Pbro. Adolfo Guevara, en representación de Monseñor Miguel Cabrejos. Posteriormente, se repartieron más de 4,000 bizcochos de Reyes en la Plaza de Armas de Trujillo (Jirón Orbegoso), en un gesto de fraternidad y amor al prójimo.

A la clausura del evento asistieron los organizadores de esta gran celebración: el Arzobispado de Trujillo, Monseñor Miguel Cabrejos, el alcalde de la Municipalidad Provincial de Trujillo, Mario Reyna y su gerente general Luis Guillen, José Bobadilla Huamán de Hidrandina, representante del Diario La Industria de Trujillo, Carlos Ibañez y la decana del Colegio de Periodistas del Perú - filial La Libertad, Mg. Dina Yépez Cerna.



Dr. Víctor Landeras, Carlos Flores y otros rotarios frente a su árbol de Navidad

Directora: Dina Yépez Cerna  
TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

# VEA

LA REVISTA



**16**  
**FEBRERO 2025**  
Cierre de publicidad

**27**  
**FEBRERO 2025**  
Fecha de publicación

CLARO - 949340856  
MOVISTAR - 947418388  
E-mail: [dinayeppez@hotmail.com](mailto:dinayeppez@hotmail.com)  
[contactovea@revistavea.pe](mailto:contactovea@revistavea.pe)



Revista VEA  
(Trujillo/Cajamarca/  
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

[www.revistavea.pe](http://www.revistavea.pe)