

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

UNA SEMANA SANTA
Conozca la oferta
para el turismo y la
reflexión



ESPECIAL: FERIA DE SAN JOSÉ

El gran evento que trajo de regreso el Toromatch

RECTOR DE UNT BUSCA RENOVACIÓN

Hermes Sifuentes plantea cambios en la universidad

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 27 de marzo del 2025 al 26 de abril del 2025 Vea Edición N° 304 Precio: S/5.00

Urge batallón capacitado contra el crimen

El crimen organizado nos azota a diario con su violencia y trae además crisis política y social. La revista VEA ha recogido un paquete de propuestas que han tenido éxito en el mundo y podrían ayudar a combatir la alta inseguridad.

GANADORES DEL CARNAVAL DE CAJAMARCA

La lista completa de los triunfadores de la fiesta

CHICLAYO: CHOQUE DEJA TRES MUERTOS

Accidente en la vía Chiclayo - Lambayeque

CHIMBOTE: UNA PAREJA ABUSÓ DE MENOR

Dictan cadena perpetua por violación de una menor



Logra tu ingreso directo en la academia preuniversitaria de UPAO*

Inicio de clases
virtuales

7 ABR.



**Vacantes
exclusivas para
todas las carreras**



**Exámenes
sumativos
presenciales**



**Tres grupos
de preparación
según tu vocación**



[*] La cantidad de vacantes disponibles es limitada y puede variar cada semestre



» Más info en:
cepreu.edu.edu.pe

980 725 323





El Vía Crucis congrega a miles de fieles en la Plaza Mayor.

La tradicional celebración es una fecha de reflexión y de turismo con diversas ofertas.

La Semana Santa es un período de profunda reflexión y penitencia en el que los fieles conmemoran la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Es una de las festividades

más significativas del calendario católico, marcada por procesiones, oraciones y actos de devoción en todo el mundo. Desde hace muchas décadas, el distrito de Moche celebra con gran fervor el Domingo de Ramos,

reuniendo a personas de diversas partes de la provincia y la región. En esta fecha especial, la tradicional sopa teóloga, plato emblemático de la localidad, se convierte en la protagonista gastronómica. Preparada con ingredientes



Más plazo

Hasta 60 días para el pago de tus intereses



Más platita

Le damos un mayor valor a tu joya



Más facilidad

Monto mínimo de amortización



3

SEMANA SANTA EN TRUJILLO

La tradicional celebración es una fecha de reflexión y de turismo con diversas ofertas.



11

INSEGURIDAD CIUDADANA: UNA REALIDAD ALARMANTE QUE EXIGE ACCIÓN INMEDIATA

Las muertes de personajes como el cantante de Armonía 10 y el teniente alcalde de Chao son un reflejo doloroso de cómo la situación nos ha rebasado. Es hora que el Estado actúe.

7



UNA TRADICIÓN QUE VUELVE: LA FERIA DE SAN JOSÉ Y EL REGRESO DEL TOROMATCH

VEA conversó con los protagonistas de la Feria de San José, tradicional evento de Las Delicias que ha vuelto con una de sus actividades más esperadas.

RECTOR SIFUENTES PIDE RENOVAR LA UNT BAJO LOS PRINCIPIOS DE DEMOCRACIA

Un llamado apasionado a la renovación de la institución bajo los ideales que inspiraron la creación de la universidad, hizo el nuevo rector de la Universidad Nacional de Trujillo, Dr. Hermes Sifuentes Inostroza.

15

¡ATENCIÓN!

RIESGOS EN SISTEMAS DE SANEAMIENTO



PREVENCIÓN DE ACCIDENTES



NO INGRESAR A INSTALACIONES EN RIESGO

INFRAESTRUCTURA DE SANEAMIENTO:



DETERIORADA



VANDALIZADA



EN OPERACIÓN



PELIGRO DE CAÍDAS

01

INFRAESTRUCTURA EN MAL ESTADO, HUNDIMIENTOS DE COLECTORES: CAÍDAS O AHOGAMIENTO.



02

BUZONES SIN TAPA: CAÍDAS O AHOGAMIENTO POR GASES.



03

CAJAS DE AGUA Y ALCANTARILLADO SIN TAPAS: CAÍDAS O AHOGAMIENTO POR GASES.



04

ZANJAS ABIERTAS POR PROCESOS CONSTRUCTIVO: CAÍDAS O AHOGAMIENTO



RESPECTAR LA SEÑALIZACIÓN



SEDALIB S.A.

ALEJARSE DE INFRAESTRUCTURA PELIGROSA



Planta de Tratamiento de Aguas Residuales, riesgo de ahogamiento o contaminación de gases

NO INGRESAR O ESCALAR A RESERVORIOS



Riesgo de caídas o ahogamiento

NO INGRESAR A POZOS



Riesgo de caídas, shock eléctrico o asfixia por químicos peligrosos



"LA SEÑORA DE CAO" EN MADRID

Embajada peruana reconoce labor de reconocido arqueólogo Régulo Franco, quien expuso en España novedosos alcances sobre su gran descubrimiento, "La Señora de Cao".



22

CON IVO, EN LA HISTÓRICA CARTAGENA

Esta vez en viaje a la "ciudad amurallada" de Colombia, en la que sigue latiendo la historia y la alegría.



El Señor de los Milagros recorriendo el perímetro de la Plaza Mayor.

como gallina, res, huevo, cebolla y perejil, deleita a los asistentes. Además, en distintas iglesias y parroquias se entregan ramos como símbolo de conmemoración de esta importante festividad.

En 2015, el Ministerio de Cultura (Mincul) reconoció la Semana Santa de Moche como Patrimonio Cultural de la Nación, destacando su riqueza tradicional y su profundo arraigo en la identidad local. A diferencia de otras regiones, esta celebración se extiende por diez días, comenzando el Viernes de Dolores y finalizando el Domingo de Pascua o de Resurrección.

En este distrito, una de las tradiciones más representativas consiste en colgar un buche de pavo inflado en la entrada de algunas viviendas. Este símbolo

indica que en ese hogar se ha preparado la tradicional sopa teóloga y que cualquier devoto es bienvenido a ingresar y degustarla.

Asimismo, el pescado se convierte en el alimento más valorado y consumido durante estas fechas, siendo un elemento esencial en la gastronomía tradicional de la Semana Santa.

El tradicional Vía Crucis se realiza el Martes Santo en el perímetro de la Plaza Mayor, con la sagrada imagen del Señor de los Milagros de la Parroquia San Pedro Mártir de Verona – Templo Santo Domingo encabezando la procesión. Como cada año, Monseñor Alfredo Vizcarra, invita a toda la comunidad a participar de este significativo acto de fe.

El Jueves Santo los fieles recorren las distintas iglesias del Centro Histórico, entre ellas la Catedral, El Carmen, La Merced, San Agustín, San Francisco, San Lorenzo, Belén, Santa Rosa, Santa Clara, Santa Ana y Santo Domingo. Del mismo modo, la comunidad trujillana visita las parroquias ubicadas en diversas urbanizaciones de la ciudad, manteniendo viva esta tradición de fe y reflexión.

El Viernes Santo las iglesias y parroquias permanecen cerradas como símbolo de luto y recogimiento. Sin embargo, en el Sábado de Gloria, los fieles se congregan en la misa nocturna, iluminados por la luz de sus velas encendidas, en un acto de esperanza y



Procesión durante la Semana Santa en Moche.

renovación espiritual.

El Domingo de Resurrección los fieles se reúnen en diversas iglesias y parroquias para conmemorar con alegría y devoción la resurrección de nuestro Señor Jesucristo, reafirmando su fe y esperanza en la vida eterna.

De manera similar, la Semana Santa se conmemora en ciudades como Cajamarca, Chiclayo, Chimbote y en diversas regiones del país, donde los fieles participan en ceremonias religiosas y expresiones de fe tradicionales.

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

IL Valentino
PIZZERÍA-TRATTORIA

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express
AHORA Av. El Golf 941 Urb. El Golf
TAMBIÉN EN 3:30 pm a 11:00 pm

Pedidos y Reservas: 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
4:20 pm a 11:30 pm
Pedidos y Reservas: 946097766

La amenaza de la 'Ley de difamación'

Organizaciones internacionales y nacionales rechazan ley del Congreso por afectación a libertad de prensa.

Las organizaciones internacionales y nacionales expresaron su rechazo a la norma recientemente aprobada, en primera votación, en el Congreso de la República al considerar que afecta la libertad de prensa y busca amedrentar a los periodistas.

Mediante un comunicado a la opinión pública, la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), el Comité para la Protección de Periodistas (CPJ), la Sociedad Nacional de Radio y Televisión (SNRTV), el Consejo de la Prensa Peruana (CPP) y la Asociación Nacional de Periodistas del Perú (ANP) se pronunciaron acerca del proyecto de ley impulsado desde el Parlamento.

RECHAZA 'LEY DE DIFAMACIÓN' APROBADA POR CONGRESO

El pronunciamiento se dio en relación al texto sustitutorio de los proyectos de ley 4431/2022 y 6718/2023, que proponen modificar el Código Penal y la ley que regula el ejercicio del derecho de rectificación. En ese sentido, alertaron que esta iniciativa legislativa vulnera los principios de libertad de expresión e información.

"La propuesta aprobada está claramente orientada a amedrentar a periodistas y comunicadores, al agravar las penas por delitos de calumnia y difamación sobre



investigaciones en curso por la presunta comisión de delitos por parte de funcionarios y servidores públicos", se lee en el comunicado.

En ese sentido, cuestionó que el Congreso de la República "pretenda" aumentar hasta cinco años la pena privativa de libertad y hasta los 365 días multa las sanciones pecuniarias. Sumado a ello, el mencionado proyecto de ley también facultaría al juez penal a imponer reparaciones civiles a favor del querellante.

CUESTIONA PROYECTO DE LEY POR AFECTACIÓN A DERECHOS

Asimismo, las organizaciones internacionales y nacionales advirtieron que el proyecto de ley pretende reducir injustificadamente a un solo día el tiempo para atender las solicitudes de rectificación, de siete días previstos en la ley actual. Mientras que las rectificaciones se hagan hasta tres días seguidos, una medida desproporcionada. "Esto recorta de modo severo y grave los derechos de defensa y al debido proceso", señaló.

"Esta iniciativa no se adecua a los estándares internacionales establecidos por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). Los firmantes exhortamos al Congreso a analizar detenidamente las consideraciones establecidas en esta propuesta. Bajo el supuesto objetivo de la defensa de derechos fundamentales, lo que se busca es atentar contra la libertad de prensa en el país y el derecho de la ciudadanía a la información", finalizó. De esta manera, se dio a conocer que las organizaciones internacionales y nacionales rechazaron la 'ley de difamación' del Congreso por afectación a la libertad de prensa.

PRIVACIDAD

HOTEL
Colonial

*Una gran alternativa
a su servicio
Disfruta de la
mejor estadia*

**Jr. Independencia N° 618
Trujillo - Perú**

(a una cuadra de la Plaza de Armas)

www.hotelcolonial.com.pe
hotelcolonialtrujillo@gmail.com

ELEGANCIA

PATIO PRINCIPAL

📞 044 - 258261 / 044-223410
📞 984787306

Autor: Renato Paredes
 Fotografía: Gonzalo García Monterroso



Una tradición que vuelve: la Feria de San José y el regreso del toromatch

VEA conversó con los protagonistas de la Feria de San José, tradicional evento de Las Delicias que ha vuelto con una de sus actividades más esperadas.

Del 14 al 19 de marzo se realizó la Feria de San José, una festividad patronal con más de 25 años que se realiza en Las Delicias en honor a San José. Tras unos años de ausencia, una de sus actividades más importantes acaba de volver: el toromatch.

Tuvimos la oportunidad de conversar con los personajes de esta feria y la alcaldesa vecinal, a quienes les planteamos las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cómo te sientes al haber sido elegida?
- 2.- ¿En algún momento imaginaste representar a este personaje?
- 3.- ¿Hace cuánto tiempo que vienes participando?
- 4.- ¿Qué recuerdos de las primeras veces que asististe?
- 5.- ¿Cuál es tu momento favorito de esta festividad?
- 6.- ¿Qué es lo que más le gusta de Las Delicias?

MAJA INFANTIL, LARA GAMERO

- 1.- Me senti muy feliz y agradecida, está festividad es una de las más hermosas y ojalá se mantenga.
- 2.- La verdad sí lo he pensado, mi familia es muy conocida en Las Delicias y hacer un personaje, como he sido reina del carnaval el año pasado.



Maja Infantil, Lara Gamero

- 3.- He asistido toda mi vida, desde que era muy chiquita y tenía meses.
- 4.- Fui muy contenta y emocionada, me quedé estupefacta de ver a las majas bailando.
- 5.- La corrida de toros.
- 6.- Todo, me encanta la familia, las amistades, mis amigos.
- 7.- Me encanta ir al mar, pasarla con mis amigos.
- 8.- Me gusta educación física, arte y me encanta matemática.
- 9.- Leo, pinto y escribo poesías.



Señora Abánico, Puchi Cisneros.

SEÑORA ABANICO, PUCHI CISNEROS

- 1.- Entusiasmada, sobre todo porque la playa Las Delicias es muy unida, todos somos amigos, como una familia grande.
- 2.- Sí, somos de los primeros que organizan todo esto y tuve la suerte de ser de las primeras alcaldesas, que la verdad fue algo maravilloso. Estábamos con los caballos en ese tiempo y los toreros que venían de fuera, era



**La bella alcaldesa de la Feria,
Emilia Santa María**



Maja Juvenil, María Pía Benavides



Señora Maja, María Alejandra Cortés

sumamente entusiastamente y traían a San Isidro de Moche y salían en procesión con San José.

3.- La unión que había y el trabajo en conjunto, eso ha sido muy importante.

4.- Lo que me encanta es estar con todos los amigos, la unión que tenemos todos. O sea que en cualquier momento la pasamos lindo.

5.- La libertad, paz y tranquilidad que todavía hay acá, es como un oasis dentro del laberinto de nuestro país y mundial.

6.- A mi parecer creo que ha crecido, pros y contras como todo en la vida. Me gustaba cuando era más chica (la feria) y teníamos la unión con Moche, venía San Isidro.

ALCALDESA, EMILIA SANTA MARÍA

1.- Feliz con la designación, me encanta participar en esta feria. Soy deliciosa de nacimiento, he crecido toda mi vida acá, mi familia vive aquí y disfruto mucho con ellos y amigos, así que feliz de volver a ser parte de esta feria.

2.- Sí, cuando tenía 15 años fui Maja juvenil, así que por eso con más gusto ahora representar a otro personaje.

3.- La familia, los amigos, la tradición, porque en esta playa en realidad todos somos muy unidos. Entonces participar con toda tu gente es muy satisfactorio y riquísimo, ese sentimiento de que la gente me acompañó en ese momento todavía está acá y seguimos juntos, eso es lo más lindo.

4.- En realidad, cada día tiene su propio goce, momento, encanto, y el día central para mí es el 19. La feria se llama San José por una razón, él es el santo patrono de Las Delicias y ese es el día más importante para nosotros, de pasear al santo. Los niños están con sus antorchas, las familias están unidas y ese día es el más lindo.



Don José, Fernando Murgia

5.- La confianza, tranquilidad de sentirse uno en casa y que todo el mundo te conozca, en saludarse abiertamente, sentirse cómodo y poder ser uno siempre.

6.- Creería que sí ha cambiado un poco, cuando comenzó ya nos disfrazaban, las mamás nos agrupaban y hacíamos comparsa con las niñas. Luego fue evolucionando, ampliándose y venía más gente que no era de la playa, sino de Trujillo, después turistas nacionales. Con la pandemia se cerró todo y poco a poco hemos comenzado a volver a la tradición y está creciendo nuevamente.

MAJA JUVENIL, MARÍA PÍA BENAVIDES

1.- Muy agradecida por esta oportunidad, es una experiencia única e increíble.

2.- Es algo que nunca había pensado, no se me había ocurrido,



Doña Josefa, Pía Bazán

pero estoy muy agradecida.

3.- Toda la vida he vivido acá, desde chiquita y mis papás también.

4.- Salía con mi papá y mi mamá al toromatch, siempre me han vestido de española, entonces la verdad que me gusta bastante.

5.- Compartir con mi familia y mis amigos.

6.- Que nos conociéramos todos, que estemos como una familia, muy unida. Además me gustaría estudiar Administración y Negocios Internacionales. También juego tenis desde los 3 años y monto a caballo desde los 6 años.

SEÑORA MAJA, MARÍA ALEJANDRA CORTÉS

1.- Me agarraron de improviso, no me lo esperaba.

2.- Nunca lo pensé, hasta ahora no me lo creo.

3.- Desde que se creó la feria, hace más de 25 años.



Maja De La Feria, Alejandra Ganoza Cacho Sousa.

4.- La unidad y el compañerismo que había entre toda la gente del balneario, son muy unidos. Eso es lo que más me gusta.

5.- El día principal, donde uno ve a gente que no ha visto durante tantos años.

6.- Que somos todos como una familia, todos unidos. Empezó como una feria chica y fue creciendo poco a poco, pero luego de la pandemia estamos retomando la feria. Atrae a un montón de turistas y gente que ha vivido acá.

DON JOSÉ, FERNANDO MURGIA

1.- Al principio un poco nervioso porque es la primera vez que hago algo como esto, pero realmente muy contento.

2.- No, es la primera vez. Al principio estábamos un poco nerviosos, no sabíamos cómo iba a ser y cómo la gente iba a reaccionar. Después de ver este momento, veo que la gente lo ha tomado con alegría, compañerismo, ánimo y colaboración. Estamos mucho más contentos.

3.- Siempre, desde niño, he estado cuando soltaban las vacas y había las primeras fiestas.

4.- Me encantaba cuando soltaban a las vacas y el temor a que te agarre la vaquilla. Eso era como mucha adrenalina, era lo que más me gustaba. En años anteriores creció mucho, pero ahora se está tratando de mantener un tamaño que sea ordenado, donde haya seguridad y no sea demasiado extenso.

5.- Me encanta la suelta de los toros y las tascas.

6.- La seguridad, es chica (la playa), pero la gente se siente libre y tranquila caminando por la calle. En las tardes cierran las calles y los chicos salen a montar bicicleta.

DOÑA JOSEFA, PÍA BAZÁN

1.- Me encantó porque veraneo desde hace muchos años acá, ser considerada como un personaje en esta feria es bastante importante. Don José y doña Josefa representan el matrimonio y el hecho de que mi esposo y yo tengamos esta oportunidad me pareció muy lindo.

2.- No, es la primera vez. Al comienzo como que tuvimos un poco de temor, vergüenza, pero hay mucho apoyo de la gente, están pendientes de si necesitas algo y en verdad uno se siente cada vez más cómodo.

3.- Uy, desde hace años.

4.- He venido desde la época en que estaba en la universidad, cuando esto recién comenzó y era más chiquito, y he ido viendo cómo ha estado creciendo.

5.- Lo que más me encanta es el viernes, que son las tascas que uno se encuentra con un montón de amigos y entra a diferentes sitios. Se la pasa muy bien.

6.- Tenemos un montón de amigos y familia y por más que sea chiquita, es una playa muy limpia.

MAJA DE LA FERIA, ALEJANDRA GANOZA

1.- Me siento muy emocionada y agradecida por la oportunidad de ser la Señorita Maja este año. La Feria San José siempre ha sido una celebración muy especial para mí, y poder representarla de esta manera es un honor. Además, volver a participar como personaje después de haber sido Maja Juvenil hace años me llena de nostalgia y alegría.

2.- Sí, en el pasado fui Maja Juvenil en esta misma feria, lo cual fue una experiencia increíble. Desde pequeña he estado muy involucrada en la Feria San José, así que asumir este nuevo rol es algo que me hace mucha ilusión.

3.- Lo que más disfruto es la conexión que se genera entre todos durante la feria. Me encanta ver cómo cada generación, desde los más pequeños hasta los mayores, se involucra en las actividades con el mismo entusiasmo. Es un momento en el que la comunidad se une, compartimos la misma tradición y fortalecemos los lazos que nos han mantenido juntos a lo largo de los años.

4.- Participo de la feria desde que tengo uso de razón. Mis papás siempre me llevaban a todas las actividades, y con el tiempo fui involucrándome más hasta llegar a ser parte de los personajes. Es una tradición que llevo en el corazón desde niña.

5.- No recuerdo exactamente la primera vez porque era muy pequeña, pero sí tengo muchos recuerdos lindos de mi infancia en la feria. Siempre me impresionaba la alegría y el ambiente festivo. Veía a las majas y a los demás personajes con mucha ilusión, y ahora ser nuevamente parte de esto es muy especial.

6.- Las Delicias es mi playa de toda la vida, el lugar donde crecí y donde hice amigos que con el tiempo se han convertido en mi familia. Me



Alcaldesa Vecinal, Alicia Novoa

encanta volver a casa, la sensación de comunidad y, por supuesto, festejar la Feria San José, que une a todos de una manera única.

En cuanto a mi futuro, por ahora estoy enfocada en mi carrera como arquitecta, trabajando en un estudio en Lima. En el futuro, me gustaría tener mi propio estudio de arquitectura para diseñar y construir proyectos que realmente respondan a las necesidades de las personas. También quiero seguir involucrándome en actividades que me apasionen, como esta feria, que es parte de mi historia.

ALCALDESA VECINAL, ALICIA NOVOA

La alcaldesa vecinal, Alicia Novoa, respondió por su parte a esta entrevista.

¿Cómo surgió la idea de retomar la plazoleta?

Siempre hacíamos en la explanada, hemos pensado cambiarlo y como vamos a tener mucha seguridad. Por la pandemia y las lluvias dejamos de hacerlo en la plazoleta, pero como ahora hay tanto entusiasmo, queremos retomarlo.

¿De qué manera se dio la posibilidad que regrese el toromatch?

Los chicos y un grupo de jóvenes de Las Delicias se han puesto las "baterías" y han hecho gestiones y han conseguido auspicios. Muchos de ellos nos están apoyando. Ahora los chicos han retomado esto que me parece bien y como había dicho, nosotros no somos eternos, ellos tienen que involucrarse y ya lo están haciendo. Eso da gusto porque ellos tienen que tomar la posta.

¿Hace cuánto tiempo fue el último toromatch?

Antes de la pandemia, por lo 25 años de la feria. Esa vez lo celebramos con todo.

¿Se tiene pensado mantener esta actividad?

Claro que sí, queremos hacerlo. Ojalá que la gente se entusiasme y nos acompañe, sobre todo los equipos porque es bonita la competencia.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14

Feria San José: Un viaje a las tradiciones españolas

La Feria San José, del Balneario "Las Delicias" de Trujillo fue una fiesta vibrante y llena de tradiciones españolas. Durante el evento, los asistentes pudieron disfrutar de emocionantes momentos de toromach y pamplonada. Además, los sabores auténticos de la gastronomía española invadieron el lugar, con platos tradicionales que deleitaron a los presentes. Sin duda, una celebración que fusionó la cultura taurina y culinaria, destacando la esencia de España en el corazón de Las Delicias. Los actos a cargo de la alcaldesa vecinal, Alicia Novoa, tuvo como anfitrionas a los personajes de la feria. Imágenes de la festividad.

1. Tito Gonzales de Orbegoso, fiel a la tradición, enfrenta a una de las vaquillonas en la plaza de toros.
2. Los Chavales de Las Delicias, felices ganadores del Toromach.
3. Así vivieron la Feria San José de Las Delicias, donde primó la algarabía.
4. Denis Gabuteau, junto a su padre Roger y su esposo Luis Hernán Cortés.
5. Hilda Rosa de Gabuteau, su hijo Roger y amigos.



15

6. Ranieri y Mónica Cacho Sousa.
7. David Alayo Aranda, admirando el desfile de personajes.
8. La hermosa alcaldesa de la Feria San José, Emilia Santa María Meca, junto a David Alayo Aranda.
9. Elena Ríos, Pia Bazán, Fernando Murgia, Eva Uceda, Meche Murgia y María Alejandra Cortés, rodeados de amistades en la Feria San José.
10. Bea Zarzar, rodeada de su querida familia.
11. La bella alcaldesa de la Feria, Emilia Santa María, junto a su hermosa madre Egilda y demás familiares.
12. Pia Bazán y Fernando Murgia, junto a su querida madre Mechita Murgia y hermana.
13. Linda maja de la Feria, Alejandra Ganoza Cacho Sousa, junto a sus padres y hermanos.
14. Tito Gonzales de Orbegoso, Juan Egusquiza, Renso Monterroso, Tito Razzeto, Tito Junior Gonzales de Orbegoso y Guillermo Benavides.
15. Fanáticos de la corrida de toros, viven la emoción de este evento.

Trágica muerte de Paul Flores a sus 39 años asesinado por sicarios.

Inseguridad Ciudadana: Una realidad alarmante que exige acción inmediata

Las muertes de personajes como el cantante de Armonía 10 y el teniente alcalde de Chao son un reflejo doloroso de cómo la situación nos ha rebasado. Es hora que el Estado actúe.

La creciente ola de inseguridad en nuestro país ha cobrado nuevamente vidas valiosas y nos ha dejado con un profundo sentimiento de impotencia. Recientemente, hemos sido testigos de la trágica muerte del cantante de Armonía 10, Paul Flores, de 39 años, así como del asesinato del teniente alcalde de Chao en Virú, Eulalio Valverde. Estos hechos no son aislados; son reflejo de un sistema de seguridad que claramente necesita urgentemente una reestructuración y un cambio profundo.

Los ciudadanos, en su mayoría, viven hoy día bajo una constante amenaza, lo que no solo afecta la calidad de vida de las personas, sino que también impacta directamente en el desarrollo y el progreso de nuestras comunidades. Las muertes violentas, los asaltos, las extorsiones y otros crímenes son una realidad con la que muchas familias deben lidiar a diario, creando un clima de miedo y desconfianza.

Diversas instituciones han alzado la voz ante esta creciente crisis. La Arquidiócesis de Trujillo, bajo la dirección de Monseñor Alfredo Vizcarra, arzobispo de esta ciudad, ha emitido un comunicado en el que condena enérgicamente la violencia y exige medidas urgentes para salvaguardar la vida y la integridad de los ciudadanos. Por su parte, el Colegio de Periodistas del Perú, dirigido por la Dra. Karola Lara, y la Asociación Conrede de Trujillo, bajo la conducción (i) de la decana del Colegio de Periodistas de La Libertad, Mg. Dina Yépez Cerna, entre otras instituciones, han



De igual forma, el teniente alcalde de Chao, Eulalio Valverde, liquidado.

mostrado su preocupación ante la falta de respuestas efectivas del gobierno y han instado a una acción inmediata para frenar la ola de delincuencia que afecta la tranquilidad del país.

Es necesario que el Estado tome cartas en el asunto, con políticas públicas claras y eficaces, que no solo busquen castigar a los responsables de estos crímenes, sino que también generen condiciones de seguridad reales para todos los peruanos. No podemos permitir que las víctimas sigan sumándose a esta lista interminable. La ausencia de una respuesta efectiva y la falta de un plan integral de seguridad son los mayores obstáculos para el bienestar y el desarrollo de nuestra nación.

Las muertes de figuras públicas como el cantante de Armonía 10 y el teniente alcalde de Chao son un reflejo doloroso de cómo la inseguridad ciudadana se ha

apoderado de nuestras ciudades y pueblos. Esta situación no puede continuar. Exigimos a las autoridades correspondientes que actúen de inmediato para restaurar la paz y la seguridad que merecemos todos los ciudadanos. Además, urge que, en vez de los continuos enfrentamientos entre el gobierno, el Poder Judicial, el Ministerio Público, se convoque a un diálogo serio y constructivo sobre el tema de la inseguridad. La actual gestión de Dina Boluarte, que sigue descendiendo en las encuestas, y un Congreso que también enfrenta el rechazo de la población, deben dejar de lado sus diferencias y trabajar juntos para garantizar la seguridad de todos los peruanos. La inacción y las disputas políticas solo perpetúan un ciclo de violencia y caos que está afectando a las familias, los negocios y el desarrollo de todo el país.

A ello hay que agregar la falta logística de la PNP, las cámaras de videovigilancia, que en Trujillo de las 150 solo funcionan siete, entre otras herramientas que deben tomarse en cuenta para dar una solución inmediata y concreta. La falta de recursos y la descoordinación en la gestión de la seguridad solo agravan esta situación.

Es hora de que el gobierno escuche el clamor de la sociedad y se comprometa a trabajar de manera seria y efectiva en la construcción de un futuro donde la vida y la paz prevalezcan. La seguridad es una necesidad urgente, y su falta está afectando a todos los ciudadanos por igual. La responsabilidad es de todos, pero la acción debe comenzar desde el gobierno.

INSEGURIDAD



La inseguridad se apodera del centro histórico de Trujillo

Víctima es herida en el asalto al oponer resistencia

El lunes 17 de marzo, alrededor de las 12:30 p.m., el Centro Histórico de Trujillo fue escenario de un violento asalto en pleno corazón de la ciudad, específicamente en la intersección de los jirones Pizarro y Orbegoso, a solo unos metros de la Plaza de Armas.

Según fuentes cercanas, una mujer se dirigió a su entidad bancaria de confianza, para realizar un retiro de una suma considerable de dinero, aunque la cantidad exacta aún no ha sido confirmada. Al salir del banco, la víctima fue interceptada por dos sujetos a bordo de una motocicleta lineal. Al verse acorralada y al intentar protegerse, la mujer recibió un disparo en el muslo derecho, resultando herida de gravedad.

Inmediatamente fue trasladada al hospital más cercano, donde recibió atención médica urgente. Sin embargo, el daño ya estaba hecho. El lugar del crimen fue acordonado por la policía para iniciar las investigaciones correspondientes, mientras que la bolsa que la mujer llevaba apareció vacía en el centro del perímetro.

Las cámaras de seguridad de la zona lograron captar el vehículo de los asaltantes, una motocicleta de color rojo y negro con placa N° 4682. Tras un rastreo exhaustivo, los agentes lograron ubicar a los sospechosos en una vivienda en el número 2712 de la calle 22 de Febrero, en el distrito de La Esperanza. Allí, Julia Filomena Vargas Miranda fue detenida como presunta responsable del asalto.

En el operativo, la policía también incautó varios objetos que podrían estar relacionados con actividades ilícitas: dos cartuchos de dinamita, un segmento con su respectivo detonador, un casco de seguridad negro, tres municiones calibre 9 mm, dos teléfonos celulares y una placa metálica con el número 1493-1B. Además, se encontraron prendas de vestir características como un

polo blanco, un buzo negro con líneas blancas en los costados y zapatillas negras.

SICARIOS ASESINAN A HOMBRE EN EL MISMO DÍA

Trágicamente, el día no terminó ahí. Apenas 30 minutos antes, en la cuadra 17 de la Avenida Jesús de Nazareth, sicarios asesinaron a Milko Gary Encomenderos Alva, de 47 años. A pesar de ser trasladado al hospital más cercano, Encomenderos no sobrevivió al ataque y falleció durante el trayecto.

INDIGNACIÓN DE LA POBLACIÓN

El doble crimen ha desatado una ola de indignación entre los ciudadanos de Trujillo. Las preguntas no se hicieron esperar: ¿Cómo es posible que ambos atentados ocurran en pleno centro de la ciudad y a plena luz del día? ¿Qué están haciendo las autoridades para garantizar la seguridad de los trujillanos? ¿Cómo supieron los delincuentes exactamente a quién atacar y en qué momento?

Aunque algunos podrían considerar que se trató de una simple coincidencia, la posibilidad de que la víctima del asalto haya sido seguida tras retirar una gran cantidad de dinero no se puede descartar. Esto ha generado suspicacias sobre la posible existencia de una red criminal operando desde dentro de las entidades bancarias, lo que convertiría el caso en algo mucho más complejo y peligroso. En un contexto donde la seguridad ciudadana sigue siendo un tema de constante preocupación, los trujillanos exigen respuestas y acciones inmediatas por parte de las autoridades para frenar la creciente ola de violencia en la ciudad.



Congreso Censura al Ministro Santivañez por Inacción

El Congreso aprobó la moción de censura contra el ministro del Interior, Juan José Santivañez, por su incapacidad para enfrentar la creciente ola de inseguridad ciudadana en el Perú. La votación fue de 79 votos a favor, 11 en contra y 20 abstenciones.

El Congreso peruano aprobó el 21 de marzo la moción de censura contra el ministro del Interior, Juan José Santivañez, por su "incapacidad" para enfrentar la inseguridad en el país. La votación resultó en 79 votos a favor, 11 en contra y 20 abstenciones, tras el asesinato de Paul Flores, vocalista de 'Armonía 10', el 16 de marzo.

La moción fue impulsada por los congresistas Susel Paredes, Jaime Quito y Diego Bazán, quienes acusaron al ministro de no reducir los índices de criminalidad. La falta de políticas efectivas y la inacción del Ministerio del Interior fueron claves en la decisión.

Los legisladores señalaron que, a pesar de estar en el cargo desde mayo de 2024, Santivañez no implementó estrategias efectivas ante la creciente ola de violencia. El malestar por la gestión del ministro reflejó el descontento de la mayoría de los parlamentarios.

La rotación constante de ministros en el sector de seguridad, con seis ministros desde la presidencia de Dina Boluarte, subraya la falta de liderazgo en este ámbito crucial. El debate destacó la urgencia de tomar medidas para garantizar la seguridad de la ciudadanía.

Durante el debate se analizó tres mociones de orden del día que fueron debatidas por la representación nacional.

EN CONTRA

Por otro lado, los congresistas Jorge Montoya Manrique (HyD), Alfredo Azurin Loayza (SP), Edwin Martínez Talavera (AP) expresaron su rechazo a la moción de censura.

“Pulso y latido de Trujillo”, exégesis a la cuna de La Libertad

Una mirada al reciente libro de autoría del ex alcalde y ex presidente regional, José Murgia Zannier.



Autor: Dr. Walter Vásquez Vejarano
Ex presidente de la Corte Suprema del Perú

Con impresionante y a veces duro realismo, en su libro “Pulso y latido de Trujillo”, el ingeniero José Murgia Zannier traza la avanzada migratoria familiar desde la isla de Cerdeña, Italia, “auténtico paraíso en mitad del Mediterráneo”, en arriesgada búsqueda de la tierra prometida en esta parte del nuevo Continente que, al final de cuentas, para él, resulta la noble y acogedora ciudad de Trujillo, Perú, rindiéndole pleitesía en prosa sencilla, diáfana, ejemplarizadora. Voz de su espíritu, más allá de las formas.

El autor reivindica a la familia en momentos de crisis para de tan importante institución, esencial para la vida en sociedad. Lacerada en estos últimos tiempos por diversos factores exigidos por la llamada modernidad.

Describe la diáspora de sus parientes en busca de trabajo, con nombres propios, como si quisiera revivir el genuino fundamento concebido por los romanos clásicos: familia es la perdurable unión de las personas por el parentesco de sangre. Cómo no evocar con la lectura el trascendente Prólogo de la Constitución Política del año 1979: “Nosotros, Representantes a la Asamblea Constituyente, creyentes en la primacía de la persona humana y en que todos los hombres, iguales en dignidad, tienen derechos de validez universal, anteriores y superiores al Estado; creyentes que la familia es la célula básica de la sociedad y raíz de su grandeza, así como ámbito natural de la educación y la cultura” (...)

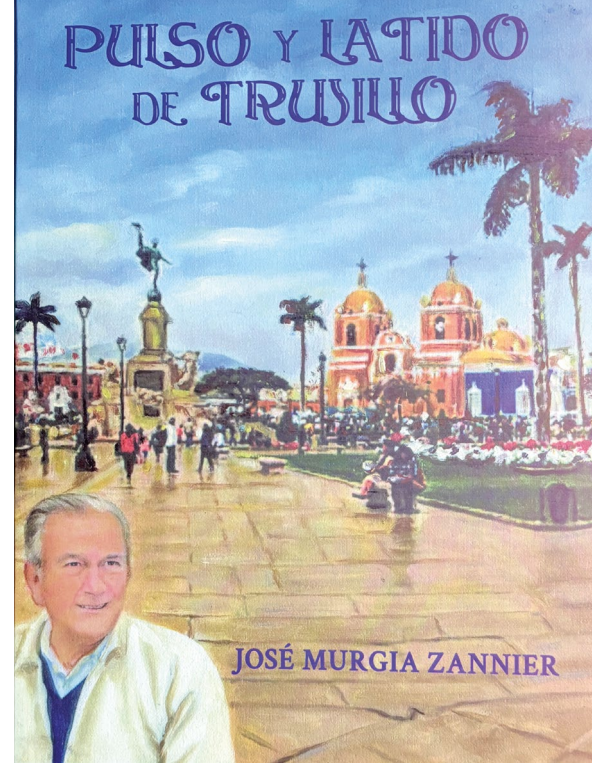
“Pulso y latido de Trujillo” es diáfano canto de gratitud. Exégesis de la Cultura y la Educación enaltecida en la ciudad durante su época de oro, pues destaca el aporte intelectual de connotados personajes cuyo valioso contingente de conocimientos concurrió al prestigio de los

colegios Seminario de San Carlos San Marcelo, Nacional de San Juan e Instituto Moderno; así como de la en la Universidad Nacional de Trujillo, memorable centro de formación profesional y humanista de innumerables generaciones.

Murgia extiende amplio muestrario de Trujillo post-fundación española. Las portadas, caminos y demás señales del rumbo a la Sierra, al Sur y al Norte; el vistoso plano de la urbe, cuya réplica exhibe en lugar destacado el parador de Trujillo de Extremadura, España, frente al monumento a Pizarro (réplica del existente en Lima), orientando la mirada al apasionante ayer de noble ciudad que dio en primer grito de Libertad. Ofrece asimismo valiosas estampas antiguas similares a las insertadas también en 1935 en el importante volumen publicado por la Junta del IV Centenario de la Fundación de Trujillo, que recopiló versadas investigaciones de los doctores Raúl Porras Barrenechea, célebre historiador y diplomático, Carlos A. Romero, entonces director de la Biblioteca Nacional, Atilio Sivirichi, José Vélez Picasso y Sanie Chávarry Burga.

El libro, sobrio y bien presentado, recuerda que somos peregrinos del mundo. Como advierte la fábula santiaguina, sabemos dónde y cuándo nacimos; pero ignoramos el día final.

Impresiona, por ejemplo, el último embarque italiano de su abuelo Giusuppe, valiente timonel de la migración familiar. Murgia no oculta tan inesperada desaparición en el tenebroso e ignoto Océano convertido en su eterno sepulcro. Cómo no dar la razón, entonces, al kantiano y gran pensador español José Ortega y Gasset: cuando asomamos al Mundo encontramos un Mundo ya hecho. Al que debemos enfrentar. “Vivir es estar en el Mundo, actuar en él haciendo algo con las cosas. Yo soy yo y mi circunstancia y si no salvo e ella no me salvo yo”.



Portada del libro del líder aprista, José Murgia Zannier,

En el fondo, la obra evidencia que peregrinamos durante la vida y, aún, más allá. Entre tanto, la existencia constituye obligado reto cotidiano. Es fuente de jornadas sometidas, inclusive, al escrutinio de nuestros semejantes.

El libro, a mi juicio, aporta valores éticos y morales intimamente ligados a principios fundamentales de libertad y justicia. Aun cuando margina el aspecto político, conviene recordar sus cinco alcaldías y la Gobernación Regional confiadas por el generoso pueblo trujillano.

El ingeniero José Murgia Zannier es persona sencilla, honesta y de trato amable y bondadoso.

Un día quedé convencido de esos atributos al contemplar, discretamente, la salomónica solución al dolido reclamo de un humilde ambulante desalojado por la fuerza de su mesita de golosinas por exigentes celadores ediles que requisaron tablero y mercancía.

-Señor alcalde, le ruego que me devuelvan mi tablero y las golosinas que vendo cerca del cine Ideal -imploraba el humilde ambulante.

-Pero, hijo, es acuerdo municipal para despejar el centro histórico. Qué puedo hacer yo.

-Ayer no han comido mis dos hijos ni su mamá -apuntó el necesitado.

Murgia meció su pelo y el rostro enrojeció, más de lo natural.

-¿Cuánto es tu capital? -preguntó.

-Entre tablero y dulces habrá unos 80 soles, señor.

El alcalde abrió su habitual casaca blanca, abrió su billetera y, entregándole un billete grande, le dijo: ¡Aquí tienes tu capital!

-Gracias, señor Alcalde, gracias. Dios lo bendiga. Miraba con alegría su capital como si hubiese caído del cielo... El ingeniero José Murgia Zannier sonreía.

“Las estructuras no han sido objeto de supervisión”

El experto en desastres y construcción, ingeniero Edilberto Ñique Alarcón, analiza en esta entrevista lo ocurrido con la tragedia del Centro Comercial Real Plaza de Trujillo



Usted como ingeniero experto en temas de construcción, podría hacer un análisis concreto sobre los factores que pudieron dar lugar a la tragedia de la real plaza?

Las edificaciones como del complejo comercial Real Plaza están dentro de la categoría de construcciones especiales y como tal hay condiciones y exigencias muy particulares que cumplir para garantizar no sólo su estabilidad y resistencia sino además la seguridad, la salud y la vida de quienes van a visitar y transitar por dichos espacios.

Los requerimientos mínimos a cumplir tienen que ver en primer lugar con la calidad de los materiales a emplear, que deben ser de óptima calidad. La segunda condición está relacionada con el diseño y cálculos estructurales que son los que garantizarán la estabilidad y resistencia de la edificación a todas las cargas y condiciones desfavorables de su funcionamiento. Como tercera condición, se considera una correcta edificación, cuidando estrictamente con todo lo estipulado en el expediente técnico. Cada una de las etapas mencionadas debe ser supervisada por profesionales, empresas y laboratorios muy competentes, pues si se cometen errores los resultados son trágicos.

¿Cómo influye la presencia de la napa freática alta en la estabilidad de una construcción?

La presencia de aguas subterráneas debe ser debidamente estudiadas y tomadas en consideración en toda edificación, y más aun tratándose de edificaciones especiales. Sin embargo, el avance de la ciencia y tecnología en la industria de la construcción nos permite diseñar y construir edificaciones en terrenos con presencia de napas freáticas altas. En el caso que nos ocupa, no hay indicios que nos pueda inducir a considerar la presencia de una napa freática alta como causal del desastre ocurrido en Real Plaza.

¿Existen protocolos o medidas específicas que deben tomarse en cuenta para manejar la napa freática al momento de construir?

Por supuesto que sí. Como ya se ha mencionado, ante la presencia de aguas subterráneas, lo primero e indispensable es ejecutar un estudio hidrogeológico detallado de toda el área de influencia de la futura edificación, haciendo un histórico de las variaciones de la altura de la napa freática en el tiempo, además

de realizar un estudio detallado de la naturaleza del terreno, de los diversos estratos del terreno, sus espesores y resistencia, tomando en previsión que no pueda ocurrir el fenómeno denominado como licuación de suelos, que ocurre en terrenos granulares, saturados ante una carga dinámica como la de un sismo. Y no hay que olvidar que nos encontramos en una región sísmica.

¿Cuáles son los principales factores de diseño y construcción que deben considerarse para garantizar la seguridad estructural?

En el diseño de toda edificación, como principal factor de diseño se consideran las cargas estáticas, dinámicas y de toda índole a que estará sometida, considerando las combinaciones más desfavorables, por lo que considero ingenuo afirmar que el motivo del colapso de la estructura se haya debido a una sobrecarga de agua. Las estructuras han debido considerar esfuerzos de resistencia, rigidez y estabilidad.

Sobre la calidad de los materiales, deberán someterse a ensayos de laboratorio para determinar si se han respetado los materiales de la calidad y características del diseño. No es serio afirmar que el colapso de la estructura se haya debido a la corrosión.

Se puede determinar si hubo fallas en el proceso de construcción. El sistema de drenaje y la impermeabilización debieron ser indispensables para prevenir posibles filtraciones de agua.

En este tipo de edificaciones la impermeabilización y el sistema de drenaje de la cubierta debió ser parte indispensable del diseño y la buena calidad del proceso constructivo es responsabilidad del contratista constructor, de la empresa supervisora y además del propietario de la edificación.

¿Debería haber existido una inspección más rigurosa por parte de Defensa Civil u otras entidades competentes para garantizar la seguridad?

Ahora, a la luz de los acontecimientos, vemos que este tipo de estructuras no son objeto de adecuado seguimiento ni supervisión desde su diseño hasta su construcción final, y eso exige una revisión y mejoramiento de nuestras normas y reglamentos de diseño y construcción, además de la adecuada formación especializada de quienes tendrán la responsabilidad de revisar y aprobar los estudios y expedientes técnicos de este tipo de obras.

¿Qué protocolos de revisión y mantenimiento deberían seguirse durante la vida útil de un centro comercial para prevenir posibles fallas estructurales?

Para este tipo de edificaciones, una vez culminada su construcción, en la etapa de liquidación final, al momento de la entrega y recepción de la obra, con la entrega de los planos finales conforme a lo ejecutado en obra, se deben entregar los manuales y reglamentos relacionados a las labores de operación y mantenimiento de la edificación en su conjunto, de las estructuras y equipos que lo conforman conteniendo una programación y cronograma de actividades de cumplimiento obligado bajo responsabilidad.

¿Considera que las condiciones climáticas extremas o lluvias pudieron haber tenido algún impacto significativo en el colapso de la estructura?

Precisamente eso es lo que llama severamente la atención, que el colapso de la estructura se ha producido en condiciones relativamente normales, pues no se han producido condiciones extremas y que, de haberse producido un sismo de severa intensidad, estaríamos llorando muchas más personas fallecidas.

¿De haber hecho una inspección y de haber encontrado grietas visibles o señales de desgaste, habrían podido prevenir el desastre?

Claro que sí, ya que al observar indicios estructurales de riesgo se pudieron adoptar medidas correctivas y preventivas que pudieron evitar la tragedia. Ahora el avance de la ciencia y la tecnología así lo permite.

¿Quién debe asumir la responsabilidad en casos como éste, la empresa constructora, las autoridades o las entidades encargadas de la supervisión?

Indudablemente que en este caso hay una responsabilidad compartida que será establecida por los peritos, como resultado de los análisis y estudios desde la etapa de los diseños iniciales, la compra y abastecimiento de los materiales, los montajes, procesos constructivos, supervisión de las obras, labores de operación y mantenimiento, etc.

Rector Sifuentes pide renovar la UNT bajo los principios de la democracia, libertad y justicia

Un llamado apasionado a la renovación de la institución bajo los ideales que inspiraron la creación de la universidad por Simón Bolívar y José Faustino Sánchez Carrión en 1824, hizo el nuevo rector de la Universidad Nacional de Trujillo, Dr. Hermes Sifuentes Inostroza.



Dr. Hermes Sifuentes, rector de la UNT



Sifuentes Inostroza, junto a sus vicerrectores, Pablo Aguilar y Víctor Lau, representan una nueva esperanza para el futuro de la UNT.

Fue en su discurso inaugural como rector de la primera casa de Estudios Superiores de la Universidad Nacional de Trujillo (UNT) para el periodo 2025-2030, y realizó el juramento de estilo, ante el ex rector de la UNT, Dr. Guillermo Gil Malca. Posteriormente, el recién nombrado rector Sifuentes, hizo lo propio al juramentar al Dr. Pablo Aguilar Marín como Vicerrector Académico y del Dr. Víctor Lau Torres como Vicerrector de Investigación, consolidando así el equipo que liderará la universidad en los próximos cinco años, con un claro enfoque en el fortalecimiento académico y científico.

La ceremonia contó con la presencia de las principales autoridades, rectores de La Libertad, de la UNI, de la San Marcos, del presidente del SUNEDU, de los decanos de los diversos colegios profesionales.

En primer lugar, recordó que el 10 de mayo de 1824, Simón Bolívar y José Faustino Sánchez Carrión fundaron la Universidad Nacional de Trujillo en Huamachuco, con la visión de aprovechar el potencial de nuestra región para el desarrollo científico y tecnológico. Esta decisión histórica surgió en el contexto de las luchas por la independencia del Perú y América. A 200 años de su fundación, la UNT sigue siendo una obra de trascendencia, comprometida con la formación de una patria libre y democrática, inculcando esos valores en las futuras generaciones. El rector destacó que la democracia

y la libertad no son solo conceptos, sino valores fundamentales para una sociedad justa. En un mundo marcado por guerras, desigualdad y corrupción, la universidad debe ser una "trinchera de paz" y un "faro de conocimiento", luchando contra la indiferencia y promoviendo la solidaridad, el pensamiento crítico y la acción transformadora.

Sifuentes subrayó que la UNT no será cómplice del silencio ni de la corrupción. Se comprometió a instaurar una gestión transparente y ética, simplificando procesos y evaluando por resultados a todos los miembros de la comunidad universitaria. Afirmó que, en su administración, la ética y la integridad prevalecerán, con el objetivo de que la UNT sea un modelo de moralidad para la sociedad.

El rector subrayó que el verdadero motor de la universidad son los docentes, quienes deben ser apoyados con una formación continua, movilidad docente y recursos para investigación. Se comprometió a revisar los currículos académicos y a trabajar en la acreditación de programas de pregrado y posgrado, promoviendo una educación integral que prepare a los estudiantes para la vida y la transformación social.

Enseguida dijo que la mejora de la infraestructura será otro de los puntos centrales, mencionando la precariedad de las instalaciones y solicitando apoyo a autoridades locales y congresistas para

la construcción de un nuevo edificio administrativo. También, anunció mejoras en el servicio del comedor universitario, la construcción de una villa deportiva y residencias estudiantiles, así como la modernización de los procesos digitales y bibliotecas. Los estudiantes serán el centro de nuestra gestión, no solo brindándoles aulas y libros, sino también oportunidades para transformar y construir un futuro más justo y sabio para el país. Sifuentes se comprometió a cumplir con la homologación de remuneraciones docentes y mejorar las condiciones laborales, particularmente para los profesores contratados por tiempo limitado. Se mostró decidido a transformar las condiciones de trabajo en la UNT, buscando justicia para los docentes y su reconocimiento por su valiosa labor.

El rector propuso un enfoque de responsabilidad social dentro de la universidad, con iniciativas como la mejora de la infraestructura ecológica, el suministro de agua potable gratuita a los estudiantes y el fomento de la cultura y las artes, fundamentales para la formación integral de los estudiantes.

En resumen, el Dr. Hermes Sifuentes Inostroza presentó un plan audaz para la UNT, basado en la justicia, la transparencia, la calidad educativa y la transformación social. Subrayó su compromiso con una universidad que sea un modelo de integridad, donde se valore el talento, el esfuerzo colectivo y el desarrollo integral de los estudiantes.

Finalmente enfatizó que "Dios nos guíe en el camino trazado hace dos siglos por nuestros fundadores. Que la sabiduría y el ejemplo sean siempre la base de nuestras acciones. Que la UNT sea un hogar donde el talento florezca, la vocación brille y nuestra historia nos recuerde, no por nuestras promesas, sino por lo que logramos y construimos juntos".

Mujeres escritoras de La Libertad

A continuación, un panorama sobre las mujeres creadoras de literatura dentro de la región La Libertad.



Autor: Saniel E. Lozano Alvarado
sanielozanoa@hotmail.com

Como sincera adhesión al valor que cumple la mujer en el hogar, la sociedad, la educación y la cultura, en esta oportunidad presentamos un panorama de algunas de las principales mujeres liberteñas creadoras del quehacer literario en la región.

ENSAYO Y TESTIMONIO

Profesora de literatura, actriz, declamadora, promotora artística, ensayista e investigadora literaria y cultural, Elia Alvarez del Villar es autora de respetable producción; así lo revelan sus libros: "Ocho lustros trabajando por el arte", "Entre bambalinas: Historia del arte en Trujillo", "La virgen de los siete puñales", "El magisterio de Monseñor Andrés Ulises Calderón de la Cruz", "Victor Alejandro Hernández: Un poeta trujillano en el olvido". Asimismo, es autora de "Historia, cuentos y leyendas de Sauce" (distrito de San Martín).

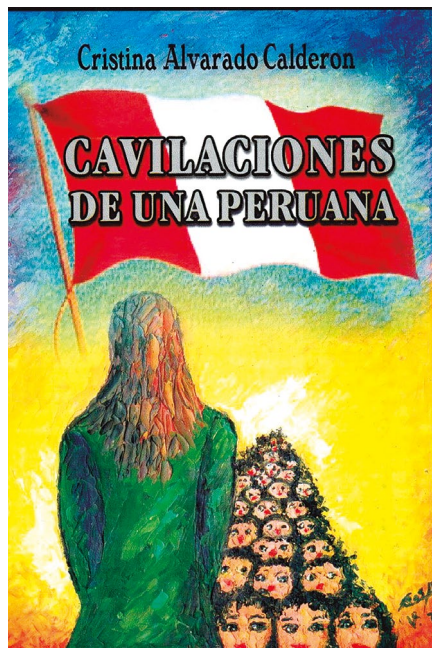
María Julia Luna Tirado de Ciudad fue una definida luchadora social y profesora en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Trujillo; como escritora publicó: "Mujeres de siempre", selección de artículos sobre heroínas, artistas y luchadoras populares; "Emulos para la niñez y juventud", "Reflexiones íntimas - Anhelos", cuyos temas principales trataban de educación, política y magisterio. También cultivó la poesía de tema social y político.

Mujer singular de excepcional labor como dirigente y liderazgo social, así como promotora artística, Teresa Guerra-García Cueva fue la inspiradora y fundadora de la Agrupación de Escritoras Norteñas. Valioso testimonio de su vida, experiencias e inquietudes sociales, culturales y artísticas es el volumen "Las rutas de mi destino".

Bety Sánchez, además de la poesía, cultiva el ensayo y el relato de tradición oral, como lo revelan sus libros: "Leyendas de La Libertad" y "Ensayistas de Santiago de Chuco".

NOVELA Y CUENTO

En la novela también registramos importantes nombres, como el de Ana María Ganoza Vega, autora de "Por qué me gusta ser mujer" (1982), en la que narra los conflictos amorosos de una mujer que vive su libertad sin inhibiciones. Posteriormente publicó el libro de cuentos "De sapos y otras historias"; en "El misterio de la vida" se aparta de la literatura realista para explorar el mundo metafísico motivado por la dramática



experiencia de la muerte; "Mi casa y el mundo" reúne un conjunto de hermosas prosas de fuerte tono evocativo y testimonial, cuyo punto de partida es la reacción ante el abusivo despojo de sus tierras a los legítimos propietarios por el gobierno de las fuerzas armadas encabezado por el general Juan Velasco Alvarado.

Rosa Berenice Contreras Calderón es autora de una importante novela, cuyo tema central constituye una exhaustiva y enigmática búsqueda de la realidad no objetiva y fuera de lo convencional, plasmada en "Madrugada entre brujos y curanderos".

También es importante la fecunda producción de la periodista, ensayista y narradora Cristina Alvarado Calderón (Kitty), cuyo primer libro fue un entrañable conjunto de vivencias y anécdotas vividas por la autora en su vida estudiantil y plasmadas en "Marcada por mi colegio"; posteriormente publicó una compilación de sus artículos periodísticos bajo el título "Cavilaciones de una peruana", así como el ensayo histórico y religioso "De Casia a Otuzco", sobre la instauración de las celebraciones festivas en honor de Santa Rita de Casia en la ciudad andina. Por otro lado, es muy tensa, dramática y testimonial, novela "Bendito mal", cuya protagonista es la propia autora, víctima de un implacable cáncer.

También hay que considerar la breve, pero igualmente tensa y según parece testimonial novela breve "El costo del encierro", de Karina Rodríguez Escobal, quien, con hondo y sostenido dramatismo refiere la angustia y peripecias

de la narradora por la prisión de su esposo víctima de falsas acusaciones.

Karina Luz Bocanegra Salcedo es autora de "Planeta délfico y otros cuentos", constituido por un conjunto de varios cuentos breves, como el que da título al volumen.

En cuento infantil, Carmen Andrea Castro Valle es autora de "Anselmo, el caballo de palo".

Y concluimos, por ahora, esta muestra con la referencia a la hermosa novela "Sumay", de la santiaguina residente en España Elizabeth Castro Valle, ambientada en el contexto de la pandemia del coronavirus.

POESÍA

En poesía, a los nombres iniciales de Julia R. de Pacheco y María Negrón Ugarte, sumamos a varias escritoras trujillanas, como Mercedes Ibáñez Rosazza, quien, desde su poemario inicial, "Explicación de los días" ha plasmado su vocación literaria en otros volúmenes, como "Pequeñas voces", "Mi casa en cuatro leños", "De dónde vino la noche".

Más próximas en el tiempo son: Marlene Carranza Sandoval, cuya inspiración poética se ha plasmado en el breve "Hechizo de sueños"; Milene Alfaro Alfaro, es autora de dos hermosos poemarios de inspiración rural andina y nativista: "En la montaña seríamos felices" y "Caminar a la huerta". Asimismo, Dina Sánchez Baca, de espontánea inspiración volcada en creaciones de esmerada elaboración estética, es autora de "Canción del azahar y otros poemas"; "Génesis" y "De cuerpo entero".

En este recuento agregamos la producción de autoras que seguramente requieren mayor atención, como el caso de Mercedes Orduña Tiravanti, autora del poemario para niños "Entre lirios y trinos", así como del integracionista "Por los caminos de La Libertad". También consignamos la creación poética de la luchadora social Carmen Nelly Salazar Cortegana, quien en "Pasos de mujer" palpitan sus anhelos de la valoración de la mujer.

AUTORAS CONTEMPORÁNEAS

A la relación anterior sumamos la importante producción de una importante generación de poetisas trujillanas: Gloria Portugal ("Estrellas en el cielorrasso"), Christina Castillo ("Contra hemisferios"), Andrea Cruzado ("Segundo síntoma"), Julian Yepjen ("Azul Mar sobre noche estrellada"), Diandra García ("Registros atávicos"), Hilsa Rodríguez ("El amor parido una luz terrible"), Carolina Salazar ("Cada nueve meses se gesta la muerte de un alma platónica"), Victoria Luján Caballero ("No será todo humo"),

La Libertad, una de las regiones más formales



Autoridades y representantes de las instituciones y colegios profesionales

La Libertad se encuentra dentro de las 5 regiones con menos tasa de informalidad laboral, según el Ranking de Productividad.

En octubre del 2024, La Libertad alcanzó su máximo histórico en empleo formal, logrando brindar 330 mil empleos, la mayor parte de ellos en el sector manufactura. Además, en el ranking de productividad 2024, La Libertad se encuentra en la posición 12 a nivel nacional. Estos datos importantes se dieron a conocer durante la reunión del consejo regional de la competitividad, en donde se aprobó

La Libertad se encuentra en la posición 12 a nivel nacional y dentro de los 5 departamentos con menos tasa de informalidad. Así lo dio a conocer el gerente del Centro Regional de Planeamiento (CERPLAN), Ángel Polo. El funcionario señaló que en octubre del 2024 La Libertad alcanzó un máximo histórico en empleo formal, logrando brindar 330 mil empleos formales, siendo este un pico histórico máximo que ha tenido la región. De estos empleos, la mayor parte son en el sector manufactura,

que continuamos trabajando para aportar en la mejora de la seguridad ciudadana, el cual no es directamente responsabilidad del gobierno regional, sin embargo se ha convertido en una prioridad, y lo que queremos es mayor seguridad, para más inversión, y de esta manera más empresarios o empresas apuesten por La Libertad, convirtiendo sus impuestos en bienestar para la población.

PLAN REGIONAL DE COMPETITIVIDAD

El gobernador destacó que el Plan Regional de Competitividad y Productividad esté alineado a los ejes de gestión del GORE. Agregó que este documento de gestión, que no se ha tenido y que ahora se formaliza, es muy importante para el crecimiento y desarrollo regional. Además, explicó que el GORE tiene como ejes de gestión: la educación, salud, seguridad ciudadana, mejoramiento de caminos y del ornato público. En ese orden de prioridades es la inversión que se viene trabajando desde enero del 2023.

Resaltó, a la vez, la participación de la academia (universidades), sector productivo y el GORE en la elaboración del Plan Regional de Competitividad y Productividad de La Libertad. "Es el triángulo perfecto para garantizar el crecimiento y desarrollo de la región", comentó. Por otro lado, César Acuña informó que el GORE proyecta invertir en 4 años de gestión alrededor de S/ 15 mil millones en obras públicas, de los cuales S/ 8 mil millones ya se han invertido en los 2 primeros años.

OBJETIVOS PLAN REGIONAL DE COMPETITIVIDAD 2024-2033

Dentro de los objetivos del plan regional de competitividad y productividad La Libertad 2024-2033 se encuentran los siguientes: dotar al país de infraestructura económica y social de calidad, impulsar mecanismos de financiamiento local y externo, generar las condiciones para desarrollar un ambiente de negocios productivos, facilitar las condiciones para el comercio exterior de bienes y servicios, etc.



El gobernador César Acuña, rodeado del presidente de la CCLL Fernando Guerra, del rector de la UNT, Dr. Hermes Sifuentes, la vicegovernadora Johana Guevara y el gerente del CERPLAN Ángel Polo.

por unanimidad la implementación del plan regional de competitividad 2024-2033. Con la presencia del gobernador César Acuña, se instaló el Consejo Regional de La Competitividad, encargado de implementar el Plan Regional de Competitividad, el cual ya fue aprobado por votación unánime durante esta reunión. El objetivo de este plan es lograr, a través de diversos aspectos, que las empresas puedan competir de manera sostenible en el mercado local, nacional e internacional. Es importante mencionar que en el Ranking de Productividad 2024, La

que incluye la agricultura y agroindustria. En esa línea, el gobernador César Acuña resaltó que la generación de recursos debe estar orientada al bienestar y calidad de vida de la población y que la clave es generar puestos de trabajo, ya que esto es lo que quiere la gente, y permitirá el desarrollo de la región. "El objetivo final es lograr el bienestar, y bienestar es calidad de vida, que se alcanza invirtiendo los recursos en mejorar la educación, salud, seguridad ciudadana y mejorar las carreteras, etc.", informó la autoridad regional, quien además aseguró

Secuestrados por la inseguridad y el crimen: ¿Qué hacer?

Se necesitan reformas urgentes en seguridad y justicia para erradicar el crimen organizado, que ha escalado a niveles descolantes en el país y nuestra región. Aquí analizamos un paquete de propuestas.



Es esencial policías con herramientas que garanticen seguridad

Redacción: Revista Vea

El problema de la delincuencia, que incluye actos extorsivos, secuestros, sicariato, es un desafío complejo que requiere un enfoque integral y coordinado entre diversas instituciones del Estado, la sociedad civil y la tecnología. Al cierre de esta edición, el ministro del Interior, Juan José Santiváñez, había sido censurado por la mayoría del Congreso, en medio de un creciente descontento de la ciudadanía por los altos índices de inseguridad. El asesinato de Paul Flores, cantante del grupo Armonía 10, alzó la indignación y generó que artistas se unan a una masiva marcha de protesta nacional.

el transporte público, zonas comerciales y residenciales. Al igual que el FBI utiliza estas tecnologías, en el caso de ser viables y dentro de los límites legales de privacidad, pueden utilizarse sistemas de reconocimiento facial para identificar a criminales conocidos, sospechosos o incluso patrones de comportamiento sospechosos. Integrar un sistema centralizado de monitoreo de seguridad que permita la coordinación inmediata entre la Policía Nacional del Perú (PNP), Fiscalía y la Corte Suprema, para una respuesta rápida ante incidentes de secuestro o delitos relacionados.

evitando la burocracia que retrasa las condenas.

FORTALECIMIENTO DE LAS LEYES Y SANCIONES

Reformar las leyes para que los delitos relacionados con el secuestro, la extorsión y la trata de personas tengan penas más altas, con penas mínimas obligatorias y sanciones adicionales en caso de reincidencia. Las penas deben ser lo suficientemente disuasorias para quienes consideren cometer estos delitos. Reforzar la eficiencia del sistema judicial, garantizando que los procesos judiciales no se alarguen innecesariamente. La corrupción dentro del sistema debe ser tratada con sanciones drásticas, como la destitución inmediata y prisión para aquellos involucrados. Si hay indicios de corrupción en los cuerpos de seguridad o en el sistema judicial, es fundamental que existan investigaciones rápidas, con la participación de organismos internacionales si es necesario, y la imposición de penas severas para garantizar la transparencia.

PREVENCIÓN DE DELITOS

Implementar programas educativos y sociales para jóvenes en zonas vulnerables, promoviendo la integración social, laboral y educacional, con el objetivo de disminuir la tentación de ingresar en actividades ilícitas. Asegurarse de que la población tenga confianza en las autoridades y en el sistema de justicia, para que se fomente la denuncia de delitos y la cooperación con la policía. Esto puede lograrse mediante campañas de concienciación y garantizando la protección de los testigos. Los delitos transnacionales, como el tráfico de personas y el crimen organizado, requieren una cooperación estrecha con otros países. El intercambio de información e inteligencia entre fuerzas de seguridad internacionales es clave para dismantelar redes criminales.

REVISIÓN DE LA POLÍTICA DE SEGURIDAD NACIONAL

Es importante evaluar y reestructurar las fuerzas de seguridad, dando prioridad a la especialización de unidades en el combate contra el secuestro y delitos graves. Esto podría incluir unidades de élite que trabajen de manera autónoma y con recursos especializados. Asegurarse de que las estrategias de seguridad sean accesibles y



Urge crear una Central de Monitoreo moderna y de alta tecnología.

El cambio de ministro, por supuesto, no soluciona el problema, si bien es una forma legítima de control político. Aquí se necesita, además, unir esfuerzos y las mejores ideas para traer un cambio real en la lucha contra el crimen.

Por ello, a continuación, la Revista "Vea" comparte algunas estrategias que podrían implementarse, basándose en buenas prácticas observadas en otros países, como Estados Unidos, y adaptándolas al contexto local.

USO DE TECNOLOGÍA DE VIGILANCIA Y MONITOREO

La implementación de un sistema de cámaras de alta definición en zonas de alto riesgo puede ser crucial. Esto incluye tanto cámaras en espacios públicos como en

REFORMAS EN EL SISTEMA JUDICIAL Y POLICIAL

Los agentes deben recibir una formación continua sobre derechos humanos, técnicas de resolución de conflictos y uso adecuado de la tecnología en sus investigaciones. A su vez, es importante que tengan acceso a recursos adecuados para realizar investigaciones profundas. Crear unidades especializadas en secuestros y delitos complejos que puedan actuar rápidamente con tecnología avanzada, como herramientas de rastreo digital, análisis forense y técnicas de interrogatorio. Mejorar los sistemas de gestión de casos y los tiempos de respuesta judicial, implementando tecnologías que permitan el seguimiento en tiempo real de los procesos judiciales, y

efectivas en todas las regiones del país, no solo en las principales ciudades. Esto también implica dotar a las regiones más alejadas de infraestructura adecuada para enfrentar los delitos.

CAMPAÑAS DE INFORMACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN

Crear campañas educativas tanto para las familias como para los potenciales objetivos de secuestro. Informar sobre las medidas preventivas, cómo identificar riesgos y cómo actuar en caso de un intento de secuestro. Los medios juegan un papel importante en la sensibilización sobre los problemas de la delincuencia. Se podrían crear programas de sensibilización, pero también asegurar que la información sobre investigaciones y procesos judiciales sea clara y accesible a la ciudadanía, garantizando un entorno de transparencia.



“Es crucial que los congresistas fortalezcan las leyes para garantizar una mayor protección y justicia para todos los ciudadanos.

el uso de tecnología avanzada y una profunda reforma del sistema judicial y policial. Además, la erradicación de la corrupción

dentro de las instituciones del Estado es esencial para restaurar la confianza pública y garantizar una respuesta efectiva frente a la delincuencia.



Lucha contra el sicariato

La alarmante situación de inseguridad que afecta a nuestra sociedad, particularmente en lo que respecta al flagelo del sicariato que, lamentablemente, ha ido en aumento en diversas zonas del país, no solo compete a una institución sino a todos los poderes del estado.

El jefe de la II Región de la Policía Nacional de La Libertad, Gral. Guillermo Llerena, lo hemos visto últimamente persiguiendo al crimen organizado, pero lamentablemente las organizaciones criminales, han ido aumentando y es debido a que falta decisión para erradicar esta lacra.

Es evidente que el sicariato es una de las manifestaciones más graves de la violencia criminal que enfrentamos. Los delincuentes actúan con impunidad y desparpajo, asesinando a personas a sangre fría por encargo, y dejando una estela de terror en las comunidades. Este fenómeno no solo genera víctimas fatales, sino que también provoca un ambiente de miedo y desconfianza que afecta la calidad de vida de los ciudadanos. Sin embargo, es importante señalar que a pesar de los esfuerzos que vienen realizando como institución policial, la capacidad para combatir eficazmente este crimen se ve limitada por diversas carencias que afectan el desempeño de nuestros efectivos. A pesar de los esfuerzos y la dedicación de cada uno de los integrantes de la Policía Nacional del Perú, el gobierno actual no ha tomado las acciones necesarias para fortalecer la capacidad operativa ni para garantizar la seguridad y bienestar de los ciudadanos. El fortalecimiento de la Policía debe ser una prioridad, pero esto solo será posible si se invierte adecuadamente en



Jefe de la III Región de la Policía Nacional, General Guillermo Llerena, comprometido con la seguridad y el orden.

la capacitación, equipamiento y bienestar de los agentes. El combate contra el sicariato debe ser una prioridad nacional, y la unidad de todos los poderes del Estado es esencial para erradicar esta amenaza y devolver la tranquilidad a nuestros ciudadanos. En la próxima edición buscaremos la entrevista al General Guillermo Llerena, jefe de la III Región de la Policía Nacional, para conocer el balance de su gestión y el plan de trabajo, para erradicar el sicariato.

MANEJO Y COORDINACIÓN EFICIENTE EN CASOS DE SECUESTRO

La creación de protocolos claros de respuesta ante secuestros es fundamental. Por ejemplo, las primeras 48 horas son críticas en estos casos, por lo que se debe garantizar una actuación coordinada y eficiente de la policía, fiscales, y jueces. Se pueden utilizar tecnologías de rastreo, como geolocalización de teléfonos móviles, drones y otras herramientas para ubicar rápidamente a las víctimas y a los delincuentes.

INCENTIVOS A LA DENUNCIA Y COLABORACIÓN CIUDADANA

Crear un sistema que proteja tanto a los testigos como a las víctimas de secuestro. Esto puede incluir programas de reubicación, apoyo legal y psicológico, y recompensas por la colaboración en la captura de criminales.

En resumen, la lucha contra el secuestro y la delincuencia debe ser multifacética, que involucre la prevención, la sanción efectiva,



Hay que reconocer, que el presidente del Congreso Eduardo Salhuana, nunca deja de responder a la prensa y eso se llama democracia.

El Congreso rectifica su error

Luego de tres meses de incertidumbre, la restitución de la detención preliminar fue oficializada por el Congreso.

En medio un clima político de contradicciones y esperanzas, a casi tres meses, las autoridades del Congreso de la República tomaron la decisión política de promulgar, al menos por insistencia, la restitución de la detención preliminar en casos de no flagrancia, como parte de las medidas restrictivas con las que puede contar la (Policía Nacional del Perú) PNP y la Fiscalía para luchar contra la criminalidad en el país. La promulgación de la norma en el Diario El Peruano se da a los tres días de su aprobación en el Congreso, y ordena que se restituya la detención preliminar tal y como estaba antes de que se publique su eliminación el pasado 14 de diciembre. En aquel entonces, la ley llevaba la firma de la presidenta Dina Boluarte.

Aunque la aprobación de la detención preliminar por parte del Congreso fue una decisión por mayoría (86 votos a favor, 6 en contra y 0 abstenciones), el tema quedó fuera de la agenda de la sesión del pleno del pasado jueves 6 de marzo. Esto pese a que fue Eduardo Salhuana, presidente del Parlamento, el que se comprometió a priorizar el debate de esta norma. En su momento, Salhuana indicó que "uno de los primeros temas que vamos a ver en la primera sesión de marzo va a ser restituir la detención preliminar". Sin embargo, esto no se dio. Solo luego de ser duramente criticado y que parlamentarios de diferentes bancadas le recordaron su compromiso, el congresista Salhuana decidió que este tema sea incluido en la agenda del pleno.

DINA BOLUARTE EN CONTRA DE LA DETENCIÓN PRELIMINAR

La promulgación de la norma que restituye la detención preliminar no lleva la firma de la presidenta Dina Boluarte, sino que lleva las de los congresistas Eduardo Salhuana y Patricia Juárez, presidente y primera vicepresidenta del Congreso. Esto debido a que esta promulgación se da por insistencia y pese a que

el Ejecutivo indicó en enero que observó esta ley.

En el marco del foro MUNI Ejecutivo Alcaldesas, organizado por la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM) y dirigido a las máximas autoridades provinciales y distritales del país, Adrianzén afirmó: "Se acaba de enviar al Congreso hace un par de horas y la ley ha sido observada".

Eduardo Salhuana exigió al Ejecutivo que promulgue la ley que restituye la detención preliminar.

Al ser cuestionado por el contenido de las observaciones a la autógrafa, el presidente del Consejo de Ministros expresó lo siguiente: "Bueno, hay una serie de observaciones, que tienen que ver precisamente con lo dispuesto en la norma. No tengo el detalle ahora mismo, no lo recuerdo, mal haría en declararlo. Pero la observación seguramente se hará pública en breve, ya se produjo".

NICANOR BOLUARTE Y LA DETENCIÓN PRELIMINAR

A mediados de enero, el ministro de Justicia, Eduardo Arana, justificó las observaciones hechas por el Ejecutivo para restituir la detención preliminar y, aunque evitó referirse de forma explícita al caso del hermano de la presidenta Dina Boluarte, Nicanor Boluarte; aludió a su liberación por parte del Poder Judicial.

"Acabamos de ver, el día de hoy o ayer, cómo la Sala Penal de la Corte Nacional ha resuelto algunos casos, cuyos nombres no voy a mencionar para evitar que se pueda pretender que esto se utiliza con fines políticos. Solo les traigo el ejemplo de que la Sala ha dicho: 'Esta prisión preliminar está mal en términos jurídicos'", indicó el titular del Ministerio de Justicia.

Esto, debido a que la Sala Penal de Apelaciones decidió anular la orden de prisión preventiva contra el hermano de la presidenta, luego de haber estado prófugo por varias semanas.



Anuncian peregrinación a Tierra Santa y Europa

Llegarán a Jerusalén, Belén, Nazareth, entre otros lugares donde Cristo predicó sus santas doctrinas, las confirmó con milagros y dio su vida por la humanidad. Experiencia de fe y cultura será en octubre y noviembre.

En el marco del Año del Jubileo de la Esperanza, la parroquia San Pedro Mártir, Templo Santo Domingo de Trujillo apertura sus dos próximas peregrinaciones a Tierra Santa y Europa.

Con cerca de 40 peregrinaciones a la Tierra Santa, y 6 peregrinaciones a Europa Cristiana y Santuarios Marianos, fr. Luis Galindo Silva O.P., volverá a liderar dos próximas peregrinaciones.

PEREGRINACIÓN A TIERRA SANTA (ISRAEL, PALESTINA Y JORDANIA)

Salida desde Lima para el 6 de octubre y con retorno el 16 del mismo mes, los peregrinos que tendrán la próxima expedición a Tierra Santa, arribarán primero a Tel Aviv (Israel), luego a Palestina y Jordania y finalmente, visitarán la maravilla del mundo: Petra.

Allí les esperan lugares santos como: Jerusalén, Belén, Nazareth, la gruta del Nacimiento de Cristo, Cafarnaúm, Caná de Galilea, Jericó, el mar muerto, Emaús, el Río Jordán, el Santo Sepulcro, Monte de los Olivos, el Cenáculo, entre otros.

"A quienes puedan lograr esta experiencia, no se arrepentirán, ", aseguró Fr. Luis Galindo.

Al respecto, una madre trujillana compartió esta vivencia de peregrinación: "Me sentí maravillada de conocer y estar en el mismo lugar donde estuvo Jesucristo, María, José y sus 12 apóstoles. Si es que están en condiciones de ir, háganlo, será una auténtica y verdadera experiencia de fe y amor a Dios", relató Ruby Sevillano Polo.

PEREGRINACIÓN A ROMA, ITALIA, ESLOVENIA, CROACIA Y MEDJUGORGE

En noviembre será la peregrinación a Italia, Eslovenia, Croacia y Medjugorge, partiendo de Lima el 3 y regresando el 17 del mismo mes.

VALOR

Para Tierra Santa es una inversión de 3 mil 300 dólares, el cual cubre todo: vuelos, transporte terrestre, hospedaje 4 estrellas, alimentación, etc.

“La Señora de Cao” en Madrid

Embajada peruana reconoce labor de reconocido arqueólogo Régulo Franco, quien expuso en España novedosos alcances sobre su gran descubrimiento, “La Señora de Cao”.

Autor: Lorenzo Lima

Con participación de autoridades de la embajada del Perú en España, peruanos residentes en la capital española, Madrid, así como españoles amantes y admiradores de la cultura peruana, el destacado arqueólogo Régulo Franco expuso novedosos alcances sobre las culturas pre incas del país, el 13 marzo en el marco de una conferencia magistral denominada:

los libros de historia. Régulo Franco Jordán, quien escribió sobre ella en National Geographic, destaca que este hallazgo muestra que las mujeres también dirigieron y gobernaron en el pasado. La conferencia de relieve continental se realizó en la Sala de la Reina del Museo de Américas de la capital española.

El acto fue presidido por el Cónsul General de Perú, José Antonio Doig, y el cónsul adjunto Fernando Álvarez, quienes mostraron el firme interés de proseguir apoyando en la difusión de la historia y la arqueología para dar impulso mayor al desarrollo del turismo peruano.

Participaron también el director del Museo Andrés Gutiérrez Usillos, Carmen González de Cándamo (bisnieta del presidente del Perú Cándamo) y la arqueóloga peruana, Yeny Alva, entre otras.

Luego de exponer el reconocido arqueólogo Régulo Franco, el Cónsul General de Perú, José Antonio Doig Allerdi, le entregó un diploma de reconocimiento a su valiosa labor que resalta: “Por su destacada trayectoria profesional en la arqueología e investigación y sus valiosos aportes a la difusión de la ancestral cultura peruana entre nuestros connacionales del exterior”.

EXPOSICIÓN DE LA RUTA MOCHE

El viernes catorce de marzo se presentó también una exposición sobre las proyecciones de la “Ruta Moche” a los agentes turísticos en la sede de Promperú, en la madrileña plaza del Marqués de Salamanca. La exposición ofreció una oportunidad única para que el público en Madrid aprenda sobre las raíces de la civilización peruana, desde la Cultura Moche hasta el Imperio Inca, con uno de los investigadores más destacados. La Señora de Cao es considerada la mujer más poderosa del Antiguo Perú y después de 20 años de su descubrimiento sigue maravillando y escondiendo secretos. Su hallazgo hizo reescribir los libros de historia y el rol de las mujeres en las civilizaciones prehispánicas.

UNA FIGURA INÉDITA

Hasta ahora aún es una incógnita las razones que llevaron a esta mujer, que tenía apenas 25 años y una estatura de 1,48 metros en el momento de su muerte, a ocupar el lugar más prominente de la civilización moche y dominar en lo político, administrativo y religioso todo el valle del río Chicama en torno a los siglos IV y V. En su apogeo pudo ser coetánea de otros grandes gobernantes moches, entre ellos un antecesor del Señor de Sipán, cuyas tumbas reales, a las que se les ha comparado con Tutankamón por su



Régulo Franco y el Cónsul General de Perú, José Antonio Doig Allerdi

suntuosidad, fueron descubiertas en 1987 por el arqueólogo Walter Alva en la Huaca Rajada, a 170 kilómetros al norte de Cao Viejo. “No olvidemos que las tumbas del Señor de Sipán estaban en un mausoleo fuera del templo. Aquí es todo lo contrario. La tumba está dentro del recinto del templo mayor moche.



Peruanos residentes en España con Régulo Franco, y el Cónsul General de Perú, José Antonio Doig Allerdi

“De Moche a los Incas de la Señora de Cao a Machu Picchu”. El profesor Franco Jordán, descubridor de la famosa momia de Dama de Cao, en el año 2005 concitó atención a nivel mundial con este hallazgo que pertenece a la Cultura Moche. Franco expuso las maravillas sobre los descubrimientos que han cambiado las ideas sobre el poder en sociedades antiguas.

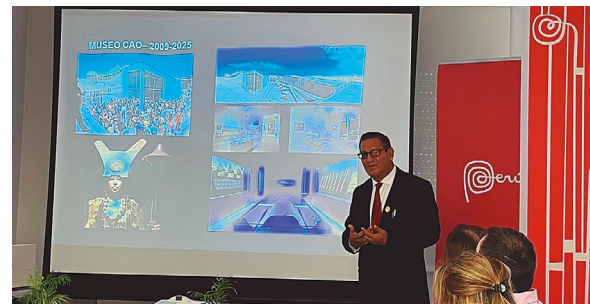
La Dama de Cao fue hallada en un fardo funerario de más de 100 kilos, sorprendió tanto por su buena conservación como por las pruebas de su rol como gobernante. El hallazgo se produjo en el sitio arqueológico El Brujo (Huaca Cao Viejo), ubicado en la provincia de Ascope, La Libertad, Perú.

DETALLES DEL DESCUBRIMIENTO

La Señora de Cao fue encontrada en un conjunto de cinco enterramientos. En su tumba se hallaron símbolos de poder, como una corona de oro, mazas ceremoniales y armas. Su cuerpo estaba preservado y mostraba tatuajes. La tumba de la Señora de Cao es considerada una de las más ricas dedicadas a mujeres en la época prehispánica.

IMPACTO DEL DESCUBRIMIENTO

El descubrimiento de la Señora de Cao cambió la percepción del papel de las mujeres en las sociedades precolombinas. Su historia demuestra que las mujeres podían tener altos cargos en la sociedad mochica. El hallazgo hizo reescribir



Régulo Franco, durante su exposición sobre la Dama de Cao.

Considerando que los espacios arquitectónicos de este edificio eran sagrados, le da una mayor categoría social y política a esta mujer”, ha apuntado Franco.

DECLARA RÉGULO FRANCO

Entrevistamos al arqueólogo peruano Régulo Franco Jordán, quien nos respondió

-¿Cuál fue el rol político que ejerció la Dama de Cao en la cultura Moche?

La Dama de Cao nos deja un mensaje de paz, amor, armonía entre los pueblos y las naciones. Nos dice, además, que entre la mujer y el varón en épocas prehispánicas siempre ha existido una paridad de género, de valores y de respeto. La Dama de Cao en la sociedad Mochica ha ejercido un poder político y religioso, dentro de una unidad sociopolítica basada en reinos y señorías.

¿Y en qué otras ciudades se presentarán?

La conferencia se presentará en varias ciudades europeas como Milán, Bergamo, Brescia y Madrid. En esta última, daré una conferencia magistral de cómo los arqueólogos peruanos estamos desarrollando ciencia y conciencia sobre nuestro pasado. El Perú ha tenido civilización altamente desarrollada y avanzada, desde Caral, 5000 años atrás hasta el imperio Inca, cuya obra majestuosa fue Machupicchu, una de las maravillas del mundo.



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

Con Ivo, en la histórica Cartagena

Esta vez en viaje a la “ciudad amurallada” de Colombia, en la que sigue latiendo la historia y la alegría.

Nuevamente Dios me permitió disfrutar de un viaje con uno de mis hijos, Iván Oswaldo. Elegimos visitar la cálida, antigua y alegre ciudad de Cartagena, en Colombia. Conocida como la “ciudad amurallada”, está encerrada por un muro perimetral de 11 kms. Fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO como “Puerto, Fortaleza y Conjunto Monumental de Cartagena de Indias”. Durante la dominación española fue un gran centro comercial y puerto de embarque de los tesoros de la corona; allí, riquezas del Perú y la plata de Potosí

tradición. Visitamos la plaza de la Torre Reloj, punto de partida de los recorridos turísticos, en ella destaca la estatua de don Pedro de Heredia fundador de la ciudad y su



a Cartagena y si tocas sus nalgas tendrás gran fortuna. Así que... tuvimos que obedecer la tradición. Ivo tuvo la muy buena idea de que nos hospedemos en el barrio de Getsemani, un barrio que late a ritmo del arte callejero, las tradiciones, la gastronomía y mucha música. Está conformado por un conjunto de callecitas con coloridas casas antiguas, locales de artesanía, hospedajes y mucha, pero mucha, vida callejera cargada de música y puestecitos ambulantes de fruta, comida al paso, refrescos y tragos 2 x 1.

se embarcaban hacia España y también llegaban los esclavos del África para ser repartidos por Sudamérica.

Su principal patrimonio y atracción es su extraordinaria arquitectura militar representada en las sólidas murallas y baluartes para defenderla de piratas, corsarios y de quienes buscaban saquearla. Con Ivo recorrimos sus calles y plazas, donde se intercala lo moderno y el estilo republicano-virreinal donde, Cartagena, envuelve su pasado con el presente. En esta vieja ciudad sus casas coloniales con techos de teja de barro y paredes gruesas resaltan con el color de las plantas y flores que cuelgan de sus balcones, mientras las plazuelas y amplias iglesias muestran una ciudad con

primer gobernador (1533); al frente está el parque del Centenario, con monos, iguanas, perezosos y ardillas, cerca la casa del marqués del Premio Real, la casa de la Aduana, la iglesia y el convento de San Pedro Claver donde reposan los restos del santo defensor de la población negra, así como la casa del corsario inglés Francis Drake, entre otros inmuebles.

No podíamos dejar de visitar, en la Plaza de Santo Domingo, al pie de la iglesia del mismo nombre, a la famosa “Gorda Gertrudis”, obra del famoso pintor y escultor colombiano Fernando Botero. Hay muchas leyendas urbanas alrededor suyo; se dice que si le tocas los senos tendrás largas relaciones amorosas, si tocas sus pies volverás pronto

El corazón de Getsemani es la plaza de la Trinidad. Es el foco central del barrio, vibrante, repleta de puestos callejeros, música por doquier, baile y custodiada por la Iglesia de la Santísima Trinidad donde los turistas y locales conviven en armonía exprimiendo al máximo su visita. En la llamada “calle de los cuadros” se muestran las pinturas en las galerías de arte y también en las veredas o colgados en las paredes de ambos lados de la calle. Pude comprar un lienzo además del café colombiano de rigor y la bella artesanía cartaginés.

Algo que nos impresionó mucho a Ivo y a mí fue que durante esos días ¡No vimos policías en las calles! La seguridad está garantizada. Volveremos.



Dra. Claudia Holguín Armas y, la doctora Katherine Lozano Peralta, muestran el equipo para diagnóstico de patologías del oído.



Por una mejor salud auditiva

Con el primer y moderno equipo para diagnóstico de patologías del oído, la UPAO brinda apoyo para los pacientes de Essalud.

Para diagnosticar de manera precisa las patologías auditivas de los asegurados, la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) le confirió, en calidad de contraprestación, a EsSalud La Libertad un moderno equipo de sistemas de inteligencia de oído. Este es el primero que tendrá el seguro social de salud en todo el país.

“Agradezco a la UPAO por dotarnos siempre con tecnología de última generación y cumplir a cabalidad el plan de trabajo, como parte del convenio de cooperación institucional suscrito. Este equipo es un sueño hecho realidad para los otorrinolaringólogos, porque permitirá determinar un diagnóstico exacto de las patologías del oído y brindarles un mejor servicio a los asegurados”, comentó la gerente de EsSalud La Libertad, la médica cirujana Claudia Holguín Armas.

FORMACIÓN ACADÉMICA Y SERVICIO DE CALIDAD

Para la directora del Programa de Estudio de Medicina Humana de la UPAO, la doctora Katherine Lozano Peralta, este moderno equipo estará el servicio de los pacientes, así como de los internos y médicos residentes orreguianos, para que continúen con esa formación profesional de excelencia que los identifica.

“Además, este software estará el servicio del área de neonatología, para la detección temprana de alguna patología en los recién nacidos y no esperar uno o dos años para recién conocer su diagnóstico. Este es el aporte de la UPAO a la formación académica de sus médicos y la mejora de la calidad de vida de los pacientes de EsSalud”, concluyó la doctora Lozano Peralta.



Inversión histórica para la gente

Sedalib mejora con obras calidad de vida de cerca de 800 mil liberteños este 2025.

Sedalib SA anuncia una inversión histórica de cerca de 129 millones de soles en obras de agua y alcantarillado que beneficiarán a cerca de 800 mil habitantes de los distritos de La Esperanza, El Porvenir, Florencia de Mora, Moche, Salaverry y Trujillo, así como Ascope y Chepén, todo con inversión de sus recursos propios.

Así manifestó el presidente del Directorio de Sedalib S.A, Dr. Percy Rosario Martell, quien explicó que estas obras de gran impacto incluyen la renovación integral de la red de alcantarillado, renovación y ampliación de la cobertura de medidores, construcción de nuevos servicios de agua y alcantarillado, mejoramiento del sistema de tratamiento de aguas residuales, mejoramiento del sistema de agua potable a través de una nueva batería de pozos.

Asimismo dijo que estos proyectos representarán un avance significativo en la mejora de la infraestructura de agua y saneamiento de la región, como Ascope y Chepén, lo que se traducirá en una mejor calidad de vida para los ciudadanos.

“Estamos comprometidos con el bienestar de la población trujillana. Estas inversiones son el resultado de una gestión eficiente y responsable, y reflejan nuestro compromiso de brindar servicios de agua y saneamiento de calidad para todos”, señaló el presidente del Directorio de Sedalib, Percy Rosario Martell, en reunión de trabajo y presentación con los alcaldes de La Esperanza, Florencia de Mora y El Porvenir, quien estuvo acompañado del gerente general Ing. Víctor Gutiérrez Muñoz.

Algunas de ellas son la batería de pozos para aumentar las horas de servicio en los distritos de La Esperanza, El Porvenir y Florencia de Mora. Así como en toda la urbanización El Recreo de Trujillo, y el pasaje San Agustín en el Centro Histórico.

Estas importantes obras se hacen posible gracias al esfuerzo en conjunto de los directivos, funcionarios y técnicos de Sedalib, así como con el respaldo de alcaldes, juntas vecinales y representantes de la sociedad civil.

Los 486 años del Inca Garcilaso de la Vega

En el aniversario del nacimiento del autor de una de las obras más clásicas de la literatura e historia peruana, repasamos su vida y su aporte.



Gómez Suárez de Figueroa, que en 1563 se renombra como Inca Garcilaso de la Vega, nació en Cuzco, capital del Tahuantinsuyo, el 12 de abril de 1539; es decir, siete años después de la captura de "Atahualpa", en Cajamarca y, por ende, el inicio del proceso de conquista del "imperio inca", al mando de Francisco Pizarro. Su padre fue el capitán Sebastián Garcilaso de la Vega y Vargas, un español extremeño descendiente de una ilustre familia de escritores y su madre, fue la Palla («mujer de sangre real») Isabel Chimpu Ocllo, quien fuese hija del Infante Huallpa Túpac, nieta directa del Inca Túpac Yupanqui y sobrina de Huayna Cápac, padre de Huáscar y Atahualpa (Chuhue, 2018).

El Inca Garcilaso de la Vega nació en un mundo lleno de posibilidades y problemas, tanto por las constantes guerras interespañolas (almagristas Vs pizarristas), como por ser un niño que provenía de dos sangres diferentes, de dos culturas que se habían encontrado hacía poco tiempo, y con el manejo de por lo menos, dos lenguas diferentes... posteriormente éste aprenderá latín, el idioma religioso, por excelencia.

Su dedicación, impetu y amor por escribir los recuerdos y realidades de la cultura Inca, lo lleva a escribir obras monumentales que traspasaron fronteras en el espacio y tiempo. Su visión conciliadora y más, de respaldo a la comunidad del mundo prehispánico, está marcado en cada uno de sus escritos, y más todavía, en su famosa obra, los "Comentarios Reales de los Incas". Esta es una de las obras histórico-literarias más sobresalientes de

la época, y que ha mantenido su importancia hasta la actualidad, dado que presenta innumerable información sobre diversos aspectos de la vida de estos territorios. Destaca información sobre la trascendencia de la familia de los gobernantes incas hasta alcanzarnos detalles sobre aspectos históricos, entre ellos: los fenómenos naturales, desastres naturales y otros datos de relevancia.

El autor de los tan famosos "Comentarios Reales", tras la muerte de su padre en 1559, y heredero de unos 4000 pesos de oro, que servirían para que estudiara en España, parte del Cuzco el 20 de enero de 1560, para establecerse en Montilla (Córdoba - España), bajo la protección de sus tíos cercanos, Alonso de Vargas y Luisa Ponce de León. Entre los años 1568 y 1570 luchará contra Las Alpujarras de Granada, al mando de Juan de Austria y luego en la mesnada señorial del Marqués de Priego, llegando a obtener el grado de Capitán de su Majestad (Hernández, 1993).

Su famosa, célebre e histórica obra titulada "Comentarios reales de los Incas", aparece en su primera edición en 1609, basado en sus propios recuerdos de su infancia y juventud; así como, escuchando las versiones de la conquista y en general, del mundo prehispánico, directamente de sus parientes, como también por medio de contactos epistolares y visitas a personajes destacados del Virreinato del Perú. Si bien se observa una cierta falta de fuentes, tanto orales como escritas, además de las incongruencias en cuanto a algunas fechas, su obra constituye un logro muy

significativo en la salvaguarda de la memoria, tradiciones e intereses de la civilización andina.

El Inca Garcilaso de la Vega, quien fuera alumno del jesuita Blas Valera, quien había nacido en el norte del Perú, en 1545, acopió información importante recaudada por este religioso en su paso por el Perú, documentación que dará mayor solvencia a los escritos de nuestro personaje en cuestión.

Nuestro personaje nos ha dejado información valiosa para todo el territorio peruano y países vecinos. En cuanto a Trujillo, resalta la trascendencia que tenía el mar para sus pobladores, al adorar e identificarlo como parte de su existencia, al considerarlo como algo que cuida de ellos, que les da de comer, "como una madre"; también resalta diversos aspectos, como los relacionados a los enfrentamientos que se produjeron entre los Incas y el reino de Chimú, dado que estos últimos no aceptaron la conquista pacífica de los primeros (Garcilaso, 1609, P. 324).

Este 12 de abril vivamos con entusiasmo los 486 años del nacimiento del Inca Garcilaso de la Vega, un personaje que ha influido de manera significativa en la vida de los peruanos, y que seguirá siendo un referente dentro de la Historia del Perú.

Bibliografía

Chuhue Huamán, R. (2018). Inca Garcilaso de la Vega: Vida e historia. Garcilaso De La Vega, I. (1609). Comentarios reales de los Incas. Hernández, M. (1993). Memoria del bien perdido: conflicto, identidad y nostalgia en el Inca Garcilaso de la Vega. Lima.



Caja Trujillo promueve el ahorro responsable

Microfinanciera impulsa talleres y diversas actividades en el marco de la Semana Mundial del Ahorro, la cual dio inicio el 17 de marzo.

Eon el fin de contribuir a que más personas logren un mayor conocimiento para sus finanzas personales, Caja Trujillo vuelve a participar en la Semana Mundial del Ahorro, evento organizado por la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS).

“La Semana Mundial del Ahorro se realiza en más de 176 países. Perú y Caja Trujillo no pueden estar al margen de este evento, pues contar con una cultura de ahorro es de vital importancia para que los peruanos adquieran, desde una edad temprana, conocimientos, habilidades, actitudes y comportamientos necesarios para tomar decisiones financieras acertadas, mejorando su bienestar y resiliencia financiera”, sostuvo la gerente central de Administración y Finanzas, Sandra Bustamante Yabar. Cabe precisar que el 20 y 21 de marzo, Caja Trujillo estuvo presente en la ‘Feria Lima Ahorra’, donde dictó talleres de educación financiera y promocionó sus productos y servicios financieros con videos inclusivos en el idioma quechua, grabados en la ciudad de Cusco.

Asimismo, lanzaron en la red social TikTok un concurso denominado ‘Yo Ahorro’, donde buscan que sus seguidores suban un video en dicha plataforma contando cómo ahorran.

Por otro lado, realizarán una visita al Banco Central de Reserva junto a alumnos de diferentes instituciones educativas, con la intención de garantizar que más personas sean conscientes de sus finanzas personales y practiquen buenos hábitos para mejorar su economía.

Actualmente, Caja Trujillo es la microfinanciera más solvente del país, por lo que con su participación en la Semana Mundial del Ahorro ratifica su compromiso con los peruanos y su liderazgo en este sector.



Mineros artesanales y desarrollo innovador

Los mineros formales de Pataz se comprometen en taller.

El 13 de marzo más de 102 mineros artesanales que trabajan formalmente participaron en el Taller de Socialización de las Misiones del distrito de Pataz, un encuentro organizado por Asociación Pataz, una iniciativa de PODEROSA.

El 13 de marzo, más de 102 mineros artesanales que trabajan formalmente participaron en el Taller de Socialización de las Misiones del distrito de Pataz, un encuentro organizado por Asociación Pataz, una iniciativa de PODEROSA. A pesar de las dificultades causadas por las lluvias, los mineros se sumaron a este movimiento innovador. Más de un tercio de los mineros artesanales, que cuentan con un contrato de exploración y explotación con Poderosa, asistieron al taller y expresaron su entusiasmo y compromiso con el desarrollo de su distrito. Durante el Taller, los asistentes firmaron el manifiesto “Pataz, el distrito más innovador de La Libertad”, comprometiéndose no solo con aportes económicos, sino también con su participación activa en iniciativas que impulsen el desarrollo del distrito.

En este marco, los mineros artesanales formales reafirmaron su compromiso con la educación y el progreso de Pataz mediante su disposición a financiar proyectos alineado a las misiones. La iniciativa con mayor respaldo fue Pataz con Talento para el Mundo: Edúca-T y Labora, enfocada en la formación laboral de los jóvenes para mejorar sus oportunidades profesionales. También destacaron El distrito de Pataz Emprende desde edades tempranas, el cual fomenta el espíritu emprendedor en niños; y Articulamos los roles de la escuela, familia y comunidad, orientada a fortalecer la comprensión lectora. Para cumplir con la Misión N°2 del Distrito de Pataz “Innovación, educación y movilidad social” es necesario complementar en la educación con estos tres proyectos.

El Ing. Juan Miguel Pérez, secretario ejecutivo de Asociación Pataz, se mostró satisfecho por la masiva participación y manifestó que en abril se llevará a cabo un taller similar.



Cerca de 100 emprendedoras Moche formaron parte del programa.

Destapando mi emprendimiento

Más de 200 emprendedoras, 98 de ellas de Moche, formaron parte de ambicioso programa.

Arca Continental acaba de finalizar el programa "Destapando mi emprendimiento 2024", una iniciativa que surgió en Lima y que en esta ocasión contó con la participación de más de 200 emprendedoras, de las cuales 98 fueron de Moche, quienes recibieron cursos virtuales y talleres presenciales. Este proyecto contó con el apoyo de Centrum PUCP.

Alberto Martos, gerente de sostenibilidad de Arca Continental, declaró que buscan impulsar los emprendimientos que se ha considerado estratégico, "sobre todo coincidiendo con emprendimientos que están dentro de nuestra cadena de valor porque muchos de ellos son nuestros clientes. Entonces es una relación ganar-ganar".



Exequiel Albeiro (Coordinador de Impacto Positivo de Centrum PUCP), Alberto Martos y Marco Estacio (Gerente de Comunicaciones de Arca Continental Perú).

Destacó que "Destapando mi emprendimiento" es un programa que no empieza hablando de estructura de costos o de gestión empresarial, sino que primero las mujeres empiezan a hablar de ellas y dejar que cuenten su experiencia. Indicó, además, que para el evento han venido profesores de primer nivel y se han hecho clases virtuales. Las mujeres se han organizado para poder aprovechar estas clases.

Se eligió Moche en esta ocasión, según señaló Martos, porque posee condiciones importantes por la dinámica del turismo que pone el techo más alto para seguir creciendo.

Marisol Espino, emprendedora en Miramar (Moche) que participó de la experiencia, destacó la oportunidad de acudir a la universidad

"No sabía hacer mis costos, ni ingresos. Saber manejarlo, más que todo, y conocer cómo ganar lo que uno quiere al mes", dijo, al indicar lo aprendido.



Damas leonas junto al gobernador del Distrito H1, dando a conocer su incansable labor social

Solidaria respuesta de Leones ante la tragedia en Real Plaza

El Gobernador del Distrito H1 del Club de Leones, Luis de la Puente Malpartida, destacó la incansable labor social que realiza esta organización.

Durante su visita a Trujillo, el líder del leonismo resaltó el apoyo brindado por la Región CII, presidida por María Elena del Solar, ante la reciente tragedia ocurrida en el Real Plaza, en la ciudad de la Eterna Primavera.

En el marco de una conferencia de prensa, Luis de la Puente Malpartida, Gobernador del Distrito H1 del Club de Leones, estuvo acompañado por la presidenta de la Región CII, María Elena del Solar, el tesorero Martín Calvo, y la exgobernadora Anita Zavala. Juntos, compartieron detalles sobre la ayuda humanitaria proporcionada por el Club de Leones a las víctimas del desastre en el Real Plaza.

El Gobernador destacó que las Compañías de Bomberos y los Rescatistas agradecieron profundamente la contribución de los Leones, que incluyó más de tres mil botellas de agua, gaseosas y refrigerios. Sin embargo, subrayó que aún hay necesidades críticas en la Compañía de Bomberos, como la provisión de equipos esenciales para las labores de rescate, tales como cámaras de video, sistemas de circuito cerrado (CCTV), y otros recursos logísticos que permitan a los bomberos continuar su valiosa labor de salvar vidas.

Luis de la Puente también expresó su agradecimiento a los periodistas por su constante compromiso en mantener a la población informada. En relación a la tragedia en Real Plaza, reafirmó el compromiso del Club de Leones, cuya organización dinámica y amplia red de 45 clubes y más de 1,000 miembros les permite actuar rápidamente en situaciones de emergencia. Destacó que, entre sus asociados, cuentan con médicos, enfermeras y otros profesionales especializados que brindan apoyo en situaciones críticas.

El Gobernador hizo un llamado a los medios de comunicación para que consideren al Club de Leones en sus planes de acción, solicitando ser informados sobre los puntos de desconcentración y lugares de auxilio inmediato, a fin de coordinar la distribución de sus profesionales en salud y otras áreas.

Por su parte, la exgobernadora Anita Zavala expresó su agradecimiento a los medios y reafirmó su solidaridad con el pronunciamiento del Colegio de Periodistas en defensa de la libertad de prensa. Además, anunció que, para contactar a los heridos que no se comunican a través de redes sociales, se ha habilitado el apoyo de personas especializadas, para garantizar una atención oportuna y adecuada.

La respuesta solidaria del Club de Leones en estos momentos de crisis es un claro reflejo de su compromiso con la comunidad y su capacidad para actuar rápidamente ante situaciones de emergencia, demostrando que la unión y el trabajo en equipo pueden hacer la diferencia en tiempos de adversidad.

Autor: Renato Paredes



1



1



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16

El maravilloso carnaval del Club Central: Un desfile de elegancia y color

El Club Central celebró, como es tradición, su ya famosa y exclusiva fiesta de carnaval, que este año deslumbró con la elegancia y creatividad de los disfraces de los participantes. El evento, considerado la fiesta más destacada de la temporada, reunió a socios y amigos en una noche llena de glamour y alegría. El punto culminante de la velada fue el concurso de disfraces, donde los asistentes se lucieron con atuendos que elevaron aún más el ambiente festivo. La fiesta la presidió, Jorge Mannucci Tapia, y la reina Mariagracia.

1. La encantadora reina del Carnaval del Club Central, Mariagracia Quirós Ferrer, en su ingreso a la fiesta, del brazo del presidente de mencionado Club, Jorge Mannucci Tapia.
2. Mariagracia, en su ingreso triunfal con la elegancia que la caracteriza, junto a su comparsa
3. El presidente del Club Central, premian a la comparsa Ross Gams
4. Bailarinas de Rocke Feller
5. Jorge Quiros con las reinas de Las Delicias y Huanchaco
6. El premio individual fue para la hermosa Ximena Santa María.
7. Beto Barriga con su disfras el Fantasma de la Música
8. Alegoría Mescal, Maricucha Jaramillo, Mariela y Mónica Cacho Sousa y Emilia Burmester
9. Tito Verau y Herna GÖrbich
10. Pareja ganadora vestidos de payados
11. Hilda Rosa con su esposo, el empresario Roger Gabuteau.
12. Carolina Zarate junto a Pepo Mannucci.
13. Bertha Castro, Marigil Santa María, Carla Murgia.
14. Juan Carlos Piedra y Enma Cedrón.
15. Marcelita Vanini y Maica Yépez.
16. Desire Gabuteau y su esposo Masias Sánchez.

Redacción: Revista Vea
Fotografías: Gonzalo García Monterroso



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

96 años de Marujita: Un tributo a la cantautora y su legado

La destacada cantautora Marujita Tafur celebró sus 96 años rodeada del cariño de familiares, amigos y personalidades del ámbito cultural y social. Durante la celebración, se escucharon discursos llenos de elogios y reconocimiento.

- En su cumpleaños número 96, Marujita, recibió un hermoso ramo de flores de Sercofe, que preside Dorita Ñique.
- Marujita compartió risas y abrazos con amigas y familiares cercanos, quienes no dejaron de felicitarla por su legado.
- Marujita, Dorita y Dina Yépez Cerna, decana del Colegio de Periodistas, disfrutaron juntas de la velada.
- La catedrática Victoria Mendoza también tuvo un cálido gesto, saludando a Marujita con mucho cariño.
- Hervidia Castillo, saluda a Marujita.
- Las palabras de personalidades destacadas resaltaron las cualidades profesionales como humanas de Marujita, dejando claro el impacto que ha tenido en la comunidad.
- De la mano de Ing. Edilberto Ñique Alarcón, Marujita hizo su entrada triunfal al evento, recibiendo el aplauso de los presentes.
- En un momento especial, Marujita compartió con Olenka Bobreck, Dorita Ñique y María Pineda, entre otras, quienes celebraron su vida y trayectoria.
- Marujita rodeada de amigos y amigas, brindando por su salud y felicidad.
- Dorita Ñique, acompañada de su familia, en el homenaje en honor a Marujita.
- Grandes amigos se reunieron para celebrar este importante hito en la vida de la artista.
- Entre los asistentes, se encontraban chepenanos residentes en Trujillo, como el Dr. Nelson Kcomt y su esposa Mary, quienes compartieron este momento de alegría.



1



2



3



4



5



6



7

Día Internacional de la Mujer: Un homenaje institucional al compromiso y la trayectoria

Durante el mes de marzo, se realizaron diversas actividades y ceremonias de reconocimiento, destacando el tributo al Día Internacional de la Mujer otorgado por el Congreso de la República. Estos eventos resaltaron la labor y compromiso de mujeres y hombres que han dejado una huella en diferentes campos profesionales y sociales.

1. Karola Lara, decana nacional del Colegio de Periodistas del Perú, junto a las decanas regionales; Dina Yépez (La Libertad), Lena Reátegui (Loreto); Flor de María Mendoza (Callao), Giuliana Pantoja (Ayacucho), Elizabeth Gómez (Huancavelica), Maritza Sánchez (Huaráz) y Pamela Blas (Moquegua) recibieron un merecido reconocimiento de parte de Alex Paredes, presidente del Comité de Ética del Congreso de la República, por su destacada labor en sus respectivas regiones.
2. De igual manera, las mujeres integrantes de la directiva nacional del Colegio de Periodistas del Perú, entre ellas Luciana Zavaleta, María Alejandra Liza, Pilar Pilar Sánchez, entre otras y por La Libertad Karla Villarreal, también fueron homenajeadas con la distinción otorgada por el Congreso de la República.
3. En el marco de la celebración del aniversario de la ciudad de Trujillo, la directora de la Revista Vea, Dina Yépez Cerna, estuvo rodeada por importantes autoridades como el Capitán del Puerto Salaverry, Raúl Huesa; el Jefe del Ejército, Gral. Miguel Burgos; y el Jefe de la PNP, Gral. Alfredo Llerena; y el regidor de la MPT, Luis Miguel Gonzales Rosell.
4. El rector de la UNT, Dr. Hermes Sifuentes Inostroza, el Dr.

5. Pablo Aguilar Marín (Vicerrector Académico), y el Dr. Víctor Lau Torres, acompañados de los decanos de los colegios profesionales, Marco Corcuera (Notarios), Patricia Bolaños (Enfermeros), Dina Yépez (Periodistas), Enrique Luján (Ingenieros), Rafael Poma (Médicos), Pedro Meza (Administradores), y el presidente de la Cámara de Comercio de La Libertad, Fernando Guerra.
5. Karola Lara, decana del Colegio de Periodistas del Perú, y Alex Paredes, presidente del Comité de Ética del Congreso, con Marisol Espinoza, asesora del presidente del Congreso y Dina Yépez, en el Día Internacional de la Mujer.
6. José Luis Castañeda Borrego, relacionista público de Sedalib, e Iván Rosales Quiroz, vicedecano del CP LL, participaron en un evento en la ciudad de Lima, organizado por el Ministerio de Vivienda.
7. Un coffee break entre amigos, con la presencia de Jorge Ignacio Sánchez, Dina Yépez, Jaime Sánchez, y José Murgia Zannier, compartiendo anécdotas y fortaleciendo lazos de amistad.

LENTE DE ELITE

Ganadores del Carnaval Sin Igual

El carnaval cajamarquino hizo vibrar a miles con sus concursos de carros alegóricos y de música, en el que barrios, centros poblados y artistas participaron. A continuación, todos los ganadores.

Como parte de las actividades, el carnaval cajamarquino realiza concursos de carros alegóricos y de música, en el que la comunidad muestra su creatividad



Clones del barrio San Sebastián desfilando en el corso.



@jmoyacera

y la plasma en diseños y letras de canciones.

Barrios, centros poblados y artistas han concursado en estos certámenes y acá te presentamos a los ganadores.

Concurso de carros alegóricos

Categoría A - Zona Urbana

Primer Puesto: Barrio Cumbemayo
Segundo Puesto: Barrio San Sebastián

Tercer Puesto: Barrio San José

Menciones Honorosas
Barrio La Merced
Barrio San Pedro

Categoría B - Zona Rural

Primer Puesto: C.P. Huambocancha Alta

Segundo Puesto: C.P. de Chamis

Tercer Puesto: C.P. Río Grande

Mención Honrosa

Huambocancha Baja

Categoría Otras Instituciones

Primer Puesto: Baños del Inca

Segundo Puesto: DDC

Tercer Puesto: Señora Perú

Menciones Honorarias

Matara

Encañada

Campeón de Campeones

Por votación mayoritaria del jurado calificador: Huambocancha Alta

Concurso de coplas y contrapunto

Categoría Infantil Zona Rural
Primer puesto: Los Viajeritos y sus Perlitas Carnavaleras, del Centro Poblado Santa Bárbara

Categoría Infantil Zona Rural

Primer puesto: Dinastía Carnavalera, del barrio Lucmacucho.

Categoría Adulto Zona Rural

Primer puesto: Los Herederos del Carnaval.

Segundo puesto: Alegría Andina

Tercer puesto: La Chinita Carnavaleras y su Conjunto.

Categoría Adulto Zona Urbana

Primer puesto: Los Titanes del Cumbe, del barrio Cumbe Mayo.

Segundo puesto: Los Romanceros del Cumbe, del barrio Cumbe Mayo
Tercer puesto: Yuyari, del barrio San Martín

Contrapunto

Primer puesto: El Halcón de los



@jmoyacera

Andes y las Sombras del Carnaval, del Centro Poblado Cashapampa
Segundo puesto: Los Galanes del Cumbe, del barrio Cumbe Mayo

Concurso creadores y compositores de coplas

Primer puesto: La Soñadora, de Paulina Ríos

Segundo puesto: Alex Johanson
Tercer puesto: El Canta Autor del Pueblo, de Felix Peralta.

Servicio Militar: Una Oportunidad para Estudiar y acceder a Beca 18

El ingresar al ejercito no solo te permite cumplir con tu deber sino estudiar tu carrera profesional y acceder con mayor facilidad a Beca 18

La Jefatura de la Oficina de Registro Militar, bajo la dirección del Teniente Coronel EP Raúl Darío Ascencio Lázaro, respalda a los jóvenes que están realizando su Servicio Militar y exhorta a la juventud a seguir el ejemplo de destacados soldados como el Sargento Erick Veliz Rojas, estudiante de Derecho de la Universidad de La Libertad, el Cabo Juan Lacunza Valera, estudiante de la Universidad Nacional de Trujillo, y el Cabo Ronaldo Segura, quien accedió a la Beca 18 otorgada por PRONABEC. Esta beca cubre los siguientes beneficios: examen, matrícula, pensión de estudios, inglés, obtención de título, alimentación, alojamiento, movilidad local, material, computadora portátil y transporte interprovincial.

Esta Institución Tutelar del Estado ofrece a los jóvenes la oportunidad de seguir desarrollando su carrera profesional, sin descuidar su compromiso con la patria. Es posible cumplir con ambas responsabilidades de manera equilibrada.

El Sargento Erick Veliz, el Cabo Juan Lacunza y el Cabo Ronaldo Segura expresan su agradecimiento al Ejército,



Valerosos jóvenes, Cabo SMV Ronaldo Segura Vaca, Sargento SMV Erick Veliz Rojas, Cabo SMV Juan Lacunza Valera, quienes destacan los beneficios del Servicio Militar en el Ejército.

destacando cómo el servicio militar les brinda una formación integral basada en valores, disciplina, liderazgo y trabajo en equipo.

En la Oficina de Registro Militar 07-A de Trujillo, los jóvenes reciben charlas informativas y asesoramiento sobre los beneficios educativos y cómo acceder a la Beca 18. El servicio militar no solo forma a los ciudadanos, sino que también puede abrir importantes puertas para el futuro.

Para más información sobre el Servicio Militar Voluntario y sus beneficios, pueden ingresar a la página de Facebook: Oficina de Registro Militar 07-A Trujillo.



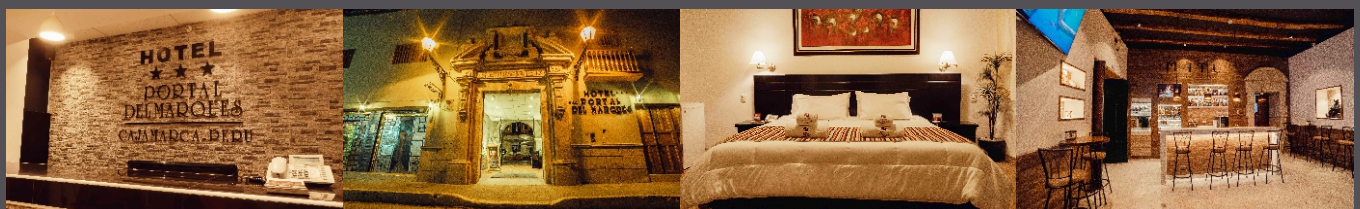
PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL

MAT'U

RESTOBAR

 + 51 (076) 368464
 Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998
 Jr. del Comercio 644 - Cajamarca
 reservas@portaldelmarques.com
 Portal del Marqués / Mat'u Restobar
 www.portaldelmarques.com

“Hacemos de su estadía... un verdadero placer”





PAREJA A CADENA PERPETUA POR VIOLAR A MENOR

La pareja de delincuentes conformada por Pablo César Orencio Japa (41) y Gabriela Angélica Romero Rodríguez (39) fue condenada a cadena perpetua, tras comprobarse que ambos son culpables, como autor y cómplice primario, del delito de violación contra una menor de edad, en la ciudad de Casma.

La víctima, de tan solo 11 años, es hija de Gabriela Romero, quien además de consentir el deleznable acto, era quien facilitaba los encuentros, pues llevaba a la niña a la habitación del sujeto con mentiras. La pequeña, de nombre Gesell, fue quien denunció los hechos a un familiar, quien la ayudó con el proceso penal. Los sentenciados interpusieron un recurso de apelación, por fortuna, este fue declarado infundado por la Primera Sala Penal de Apelaciones de la Corte Superior de Justicia del Santa.

BLOQUEAN CARRETERA RECIÉN INAUGURADA

Agricultores y dirigentes vecinales bloquearon parte de la nueva vía de evitamiento, también denominada "Ovalito de la muerte", debido a la escasa seguridad que presenta el diseño, así como el incumplimiento



de las condiciones necesarias para el tránsito de personas y vehículos menores, y finalmente, la falta de señalización.

Entre los problemas que ha representado la carretera, se encuentra el corte de ciertas rutas de acceso, que eran usadas por los agricultores para transportar sus productos. De igual manera, ya existe un registro de accidentes, incluido un fallecimiento.

Los ciudadanos exigen soluciones concretas e inmediatas, pues de momento no han recibido ninguna, exceptuando las promesas hechas el año pasado, en las que el gobierno les aseguró la implementación de obras adicionales, para mejorar la seguridad y acceso a la zona.

EXIGEN MEJORA EN COLEGIO EN NUEVO CHIMBOTE

El caso de la Institución Educativa Las Delicias, en Nuevo Chimbote, es solo uno de los tantos que han evidenciado las graves deficiencias existentes en diversos colegios estatales alrededor del país. Los padres de familia se han visto en la obligación de tomar ciertas medidas, sin embargo, no son suficientes. Actualmente, el cerco perimétrico es de triplay, no cuentan con carpetas en buen estado, deben estudiar en aulas prefabricadas, y los baños se encuentran clausurados, a excepción de uno, que no es suficiente para los 500 niños y adolescentes que allí estudian. Esto los expone al riesgo de que ingrese cualquier persona ajena al personal escolar, dada la escasa seguridad o de que los mismos estudiantes se escapen. El cerco antes era de esteras, y fueron los propios padres quienes tuvieron que reforzarlo, durante las vacaciones de verano.



CHOQUE EN VÍA CHICLAYO - LAMBAYEQUE: TRES FALLECIDOS

El pasado 20 de marzo, cerca de las 05:30 a.m., la combi, de plaza D6E-965, a cargo de Pedro Félix Llauce Chiroque (54) impactó con un tráiler, lo que, por desgracia, culminó en la muerte de tres personas, incluido el propio conductor, Luis Alberto Ocaña Yajahuanca (56) y Bertha Damián Cajusol (57), además de dejar múltiples heridos, que fueron trasladados de inmediato al Hospital Regional de Lambayeque.

Segundo Corrales Torres (67), quien manejaba el transporte de carga pesada, cruzó la carretera de manera imprudente, lo que desencadenó la tragedia. El accidente ocurrió en la carretera Panamericana Norte a la altura del KM 777. El vehículo se dirigía al distrito de Jacanya, según familiares de dos de las víctimas, Llauce y Damián, ellos residían en Túcume.

BOMBA LACRIMÓGENA EN SHOW DE LOS CARIBEÑOS DE GUADALUPE

El atentado ocurrió durante la presentación del afamado grupo "Caribeños de Guadalupe", en la discoteca Aventura, el pasado fin de semana. De momento, la identidad



de los responsables es desconocida, las imágenes de las cámaras de seguridad permitieron distinguir a dos sujetos huyendo de la escena, de apariencia sospechosa.

El mismo fin de semana ocurrieron dos atentados violentos, uno en Puente Piedra y otro en El Agustino, que terminó en la muerte de Paul Flores, vocalista de Armonía 10.

INTERVIENEN MUNICIPALIDAD POR ENTREGA DE COIMAS

El pasado 17 de marzo, un equipo de la Fiscalía Anticorrupción intervino la Subgerencia de Seguridad Ciudadana de la Municipalidad Provincial de Chiclayo. La causa de dicha medida sería el incidente ocurrido días atrás, en el que Eduardo



Coronado Hernández, integrante de la Policía Municipal, fue captado por las cámaras de seguridad recibiendo una bolsa, en la que presuntamente se hallaba dinero recolectado a vendedores ambulantes, como multa por permitirles trabajar.

En el video se puede apreciar que él es consciente de la grabación, no obstante, hace caso omiso y continúa con sus labores ilícitas. Una vez se hicieron públicas las imágenes, la MPCh emitió un comunicado para informar a la población de la reciente investigación del caso.

El juego del Calamar y la salud

La popular serie de Netflix es un buena oportunidad para hablar sobre los determinantes sociales de la salud.



Autor: Dr. Isaac E. Alva López - Médico, Magister en Salud Pública y candidato a Doctor en Antropología.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), los determinantes sociales de la salud (DSS) son "las circunstancias en que las personas nacen, crecen, trabajan, viven y envejecen, incluido el conjunto más amplio de fuerzas y sistemas que influyen sobre las condiciones de la vida cotidiana". Aunque hace muchas décadas se viene discutiendo sobre la importancia de los factores sociales que afectan la salud, recién hace dos décadas la OMS crea la Comisión sobre los DSS. Desde entonces, diversos documentos normativos nacionales e internacionales de salud pública vienen incorporando el concepto de DSS. Para los profesionales de la salud y para los pacientes no es fácil comprender los DSS porque implica conceptos que vienen de otras disciplinas como economía, sociología, antropología, etc. En la práctica, tanto los profesionales de la salud como los pacientes están enfocados en resolver problemas concretos que requieren una solución pronta dentro de un establecimiento de salud. No hay tiempo para reflexionar sobre lo que pasa fuera de las paredes del centro de salud y de qué manera eso afecta a la salud. Estamos hablando de inequidades, pobreza, desempleo, escolaridad, vivienda, deudas, capitalismo, neoliberalismo, etc. El juego del calamar es una serie surcoreana que se ha convertido en la más vista de Netflix. Es tan



popular que el mes pasado EsSalud usó personajes y juegos de esta serie para hacer una campaña contra el dengue en Lima. Esta serie, a modo de metáfora, cuestiona el capitalismo y las inequidades que no son muy visibilizadas fuera de Corea del Sur. No está recomendada para menores de 16 años (por escenas de violencia, suicidio, sexo y lenguaje inapropiado) pero muchos niños han visto esta serie porque ya es parte de la cultura popular y todos hablan de la serie. Pero hay otras dos razones atractivas para los niños y adolescentes: los juegos y el K-pop. Los juegos presentados en la serie son juegos tradicionales de niños de Corea del Sur. Dichos juegos tienen mucho parecido a los juegos populares en nuestro país: congelado, chipitaps, canicas, yases, trompo, etc. El K-pop es muy popular entre adolescentes y jóvenes de todo el mundo incluido el Perú. Uno de los personajes más queridos de la segunda temporada de la serie es un cantante (T.O.P.) de la popular banda K-pop BINGBANG que interpretó al personaje Thanos. Dicho personaje es un rapero que conecta mucho con los adolescentes y habla de temas del siglo XXI como la adicción a las criptomonedas. En la vida real el cantante T.O.P. fue condenado por consumo de marihuana en su servicio militar el 2017.

El juego del calamar es una oportunidad de hablar de DSS. Cada jugador de la serie está atrapado sin salida por la pobreza y las deudas y nos puede enseñar sobre cómo eso va creando barreras al cuidado de la salud. La salud mental es un tema recurrente en la serie. Muchos jugadores muestran síntomas de depresión, ansiedad, abuso de sustancias y síndrome de estrés postraumático que tienen que enfrentar debido al estrés social y financiero extremo en el que viven. La violencia mostrada en la serie refleja el costo físico y emocional del trauma, similar a lo observado en los sobrevivientes de la guerra, el abuso o la violencia estructural. La serie también nos muestra cómo los incentivos y la presión influyen en el comportamiento cuando los concursantes tienen que tomar decisiones. El juego del calamar ha irrumpido en nuestras vidas, sin vuelta atrás. Tomando en cuenta que mucha gente ya la ha visto, les recomiendo analizarla con ojos críticos para aprender y reflexionar de los temas interesantes de fondo que la serie cuestiona y que tienen mucho que ver con tu salud: los DSS.



Centro Holístico YOSUNY

- ✿ Terapia de Respuesta Espiritual
- ✿ Constelaciones Familiares
- ✿ Barras Access Consciousness
- ✿ Alineación de Chakras
- ✿ Hipnosis Introspectiva



Diana Silva Sanchez
Coach Holística

📍 Ramiro León Urbina Mz. O Lote 10 Urb. Campo Real ☎ 949506107
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 🌐 centroholisticoyosuny





OPTICA ROJAS

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!

Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo

OPTICA ROJAS



AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY®
ID: 00128991



PAAO
Pan-American Association of Ophthalmology
ID: 16254



VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 📞 076-363036

TURISMO

Fin de las culturas en Arica y del Imperio Incaico (PARTE 2)

La historia sobre el ocaso de la gran civilización que se asentó en el Cusco y se extendió hasta forjar el Tahuantinsuyo.

Los Incas, alrededor del siglo XIII, se asentaron en el Cusco, y comenzaron a conquistar a todas las etnias de la región, los Huaris, los Chinchorro, los Tiahuanaco, los Moche, los Chimús, los Chancas y otras culturas. Lo primero que hicieron fueron estables pactos con sus jefes, expandiendo su



**CHOQUENQUIRAO
ÚLTIMO BASTIÓN DE
LUCHA EN DEFENSA
DE NUESTRO
PATRIMONIO
CULTURAL**

de ingeniería levantar un muro significaba, transportar enormes bloques de piedra encajarlas y tallarlas. El Tahuantinsuyo tuvo al inca como su figura máxima, era considerado el hijo de sol y su papel era de gobernante y jefe militar; en su entorno estaban los auquis sus posibles sucesores, y la coya, su esposa principal; más atrás estaban las elites del Cusco, luego el hatun runa, conformado por el grueso de la población;

Un ejemplo: los desiertos de Ica. Es aquí donde surge una civilización, los Nazca (10.700 D.C.) irrigaron el desierto construyendo redes de canales para distribuir el agua de los ríos, se organizaron socialmente en torno a la religión, y vínculos de parentesco consanguíneo. Por otro lado, la cultura Lima 100 -700 DC. se expandió entre los valles de los ríos Chillón Chancay y Rimac organizado en núcleos de familias. Esta cultura desapareció a la extinción de los Huaris en su periodo de mayor apogeo, de la civilización inca 2 500.000 km², entre el océano Pacífico en el este y la selva Amazónica; y el gran chaco en el oeste desde el río Angasmayo, Colombia al norte hasta el río Maule en Chile, al sur.

En Arica 1450 - 1532 DC. El estado inca no estableció gobernantes propios en los valles; no obstante, hubo reestructuraciones políticas, dada su relación con los reinos de habla Aimara, Lupaca, Caranga y pacajes. La organización del estado inca a comienzos del siglo XV atravesaba por una crisis de una sucesión política que enfrentó a posibles herederos al trono, a lo que se sumaba la presión de los reinos subyugados por recuperar su independencia.

Huáscar, décimo segundo Inca, se enfrentó a su hermano Atahualpa, por el gobierno del Tahuantinsuyo. Este conflicto que terminó con la muerte del inca Huáscar, fue utilizado por los conquistadores europeos que en número insignificante de expedicionarios y fuerzas militares terminaron por destruir un estado imperial de expansión continental, dando muerte al último Inca Atahualpa en la ciudad de Cajamarca, después de una masacre que dejó miles de nativos muertos. Atahualpa fue capturado por los españoles después de entregar oro y plata a los conquistadores, comandados por Francisco Pizarro. Fue fusilado el 26 de Julio de 1533, dando fin al Imperio de los Incas.



**CIUDADELA DE BARRO
MÁS GRANDE DEL
MUNDO**

religión, el culto al sol, la luna, el rayo, y las estrellas; además contaron con un sistema político y militar, que les permitió controlar la población. De esta manera, el Imperio Inca se hizo poderoso y se expandió rápidamente, los incas se asentaron en el Cusco, el ombligo del mundo, alrededor del siglo trece. Supieron conquistar a las etnias. Del Lago Titicaca, surgen como cuenta la historia, Manco Capac y Mama Ocllo. Manco Capac enseñó a los hombres el arte de la guerra y la construcción; Mama Ocllo, hermana y esposa de Manco Capac, es quien enseña a las mujeres las labores agrícolas, así como hilar y tejer los vestidos. El Imperio Inca fue también el imperio de la piedra, sus edificaciones demuestran altos conocimientos

mitimae y yanaconas dependían completamente del Inca.

El Tahuantinsuyo fue el más grande imperio de América del sur, pues se extendió hasta Ecuador y Colombia por el norte; Argentina y Chile en el sur; Chinchaysuyo, Collasuyo, Antisuyo y Contisuyo se llamaron los dominios norte, sur, este y oeste de los incas. El inca Pachacútec fue el grande reformador del Tahuantinsuyo. Este inca derrotó a los Chancas, planeó muchas de las grandes construcciones del imperio incaico. Impulsó el culto al sol auquis y coyas formaban el entorno inmediato del inca. Los nobles del Cusco, los orejones, los curacas, gozaban también de muchos privilegios. Hatun runa mitimae, y yanaconas eran la fuerza de trabajo del inca.

“Siempre estoy alerta y en ese tono de querer aprender”

Laura Torres, actriz mexicana de una larga trayectoria en el doblaje, llegó a Trujillo para participar en proyectos como dibujos animados, animes y películas. VEA conversó con ella.

Laura Torres es una destacada actriz mexicana de una larga trayectoria en el doblaje, participando en proyectos como dibujos animados, animes y películas. La artista estuvo en Trujillo para presentarse en “Otaku Kai”, un evento que reúne a aficionados y apasionados por las caricaturas, las películas y en especial el anime, y que trae a nuestra ciudad a reconocidos artistas musicales y actores internacionales. En esta entrevista, la actriz nos comparte sobre su vida y el doblaje. **¿Qué recuerdos tiene de su primera vez haciendo doblaje?**

Luego de esa experiencia, ¿qué sensaciones tiene al tener todo el trabajo realizado?

No me gusta, por eso nunca veo de inmediato los trabajos porque soy muy dura conmigo, y si hay que ser autocrítico, eso es muy importante, pero no tan tirana. Además, soy muy inquieta y mi mente trabaja muy rápido, no es nada fuera de lo común, te entrenan para eso. Nuestro maestro de teatro era maravilloso y estudió becado en Rusia, y una vez nos dijo: “Miren, les voy a compartir algo. El trabajo que ya hiciste —bueno, malo, regular—, ya lo hiciste. El que importa es el que viene”. Nunca me confió, entonces siempre estoy alerta y en ese tono de querer aprender.

Alguna anécdota que nos pueda compartir.

La primera vez que tuve la oportunidad de hacer un trabajo más grande, con un director como don Paquito Reséndiz —al cual le agradezco muchísimo—, fue el primer director de “Los Simpson” y él me dio a Marty Prince y Rafa Gorgory en las primeras temporadas. En doblaje no te indican qué vas a hacer previo, el día que llegas te dicen, y la primera vez que me dijo el señor Reséndiz fue para una caricatura que se llamaba “Bumpety Boo”, de un niño Ken que tenía un carrito que hablaba. En mi vida había hecho un niño y tenía tres meses en doblaje, en dos segundos pude haber terminado con mi carrera. Entonces utilicé algo llamado memoria emocional para poder escuchar al personaje e interpretarlo. Me acordé de un primo que siempre de niño se escondía de su abuelita que le quitaba las paletas con hielo porque andaba con mocos. Y de niña lo imitaba y nos reíamos mucho, pobrecito. Pero si nadie me hubiera dicho que hay una técnica llamada memoria emocional, que la puedes escuchar y de qué forma hacerlo, me hubiera ido de ahí. Eso fue impactante. (Risas)

¿Comenteme de su faceta como actriz fuera del doblaje?

He hecho cine, no me gusta mucho la verdad, es pesado. El teatro me fascina, de hecho, antes de la pandemia la señora Carola Vásquez —que es la voz de Sandra Bullock— montó un espectáculo con música en vivo. Eran unos textos de Fernando Savater y pude hacer “Sherlock Holmes” y “Dulcinea”, les había dado como un giro y fue muy bonito. Hace tiempo que no hacía teatro y casi se me sale el corazón cuando dicen tercera llamada y salimos a escena. (Risas)



Haciendo el kamehameha, técnica de combate de uno de sus personajes más reconocidos: Gokú.

¿Cómo considera que ha ido cambiando el doblaje desde que inició su carrera?

Fijate que ha cambiado tecnológicamente, la buena y la mala interpretación siguen siendo exactamente lo mismo desde que entré. Ha cambiado la forma de grabar, hoy contamos con máquinas maravillosas. Antes trabajamos todos juntos en el atril, era padrísimo porque había réplica actoral, pero era más lento. Hoy cada uno trabajamos en un canal y es mucho más rápido. Hoy que está la IA y todo este tipo de cosas, te puedo decir que puede ser más rápido técnicamente hablando, pero la calidad, interpretación, disciplina y estos valores humanos no se replican.

¿cómo siente que es el doblaje en la actualidad?

Siento que con las redes sociales hubo un boom sobre el doblaje, y lo digo con el respeto más grande: no todo el mundo puede hacer doblaje. Yo creo que más bien es una cuestión individual, qué quieres aportar no solamente en el doblaje, sino en tu vida. Siento que hay una desinformación y está este boom del doblaje por querer viajar y cuando les preguntó por qué doblaje, dicen que es porque quiero un personaje y viajar.

¿Y si no te toca, todavía quieres doblaje?

Yo entré al doblaje sabiendo que nadie nos iba a reconocer y no era algo que me afectara, sigo haciéndolo con más responsabilidad porque la gente te ve y sabe quién eres ahora. Lo sigo haciendo con todo mi amor porque me gusta, soy muy feliz, pero si no fuéramos reconocidos tampoco me afectaría y seguiría haciéndolo.



El evento contó con diversas actividades, como concursos de disfraces, juegos y números musicales. Foto: Juan José Camino.

Soy actriz de profesión, estaba en la escuela estudiando arte dramático, y siempre tuve la curiosidad de saber qué era el doblaje. Nuestro maestro nos incitaba a que fuéramos a conocer las fuentes de trabajo posibles (productoras de cine, teatro, televisión, radio). Cuando dijo uno de mis amigos, Julio Casado —que es actor también—, que su tía nos estaba invitando a audición para hacer doblaje, entonces dije yo quiero y, bueno, fue amor a primera vista. Desde que llegué me gustó, me sentí cómoda. Es de esas sensaciones que uno tiene en la vida que estás en un lugar correcto.

¿Cómo se sintió?

Cuando llegué hice la audición y de todos mis compañeros fui la única que se quedó. Ahí comenzó la historia de esta profesión tan maravillosa, a la cual le agradezco tanto. Sentí unos nervios terribles como los que siento hoy, estaba muy distraída. Me dieron indicaciones de no aplaudir y lo hice tres veces. Me sacaron de la sala y me dijeron que una de las reglas de un actor es poner atención a las indicaciones de un director y nunca se me volvió a olvidar.

TRUJILLO - CAJAMARCA CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Especial

Día de la Madre



17 de
ABRIL

2025

Cierre de
publicidad

27 de
ABRIL

2025

Fecha de
publicación

CLARO - 949340856 MOVISTAR - 947418388

E-mail: dinayepuz@hotmail.com contactovea@revistavea.pe



Revista VEA (Trujillo/Cajamarca/Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

www.revistavea.pe